صدر الدين محمد الشيرازي

مجموعة الرسائل الفلسفية

المجلد الرابع

الحكمة العرشية، المسائل القدسية، المشاعر

منشورات الجمل

صدر الدين محمد الشيرازي ملا صدرا

مجموعة الرسائل الفلسفية

المجلد الرابع

الحكمة العرشية، المسائل القدسية، المشاعر

ترجمة المقدمات: غسان حمدان

منشورات الجمل

صدر الدين محمد الشيرازي ملا صدرا، مجموعة الرسائل الفلسفية / المجلد الرابع، ترجمة المقدمات: غسان حمدان، الطبعة الأولى كافة حقوق النشر والاقتباس باللغة العربية محفوظة لمنشورات الجمل، بيروت ـ بغداد ٢٠٢١ منفون وفاكس: ٢٠٣٠٠٤ / ٢٠٢٠ مرب: ١٦٣/٥٤٣٨ - بيروت ـ لبنان

©Al-Kamel Verlag 2021

Postfach 1127. 71687 Freiberg a. N. - Germany
WebSite: www.al-kamel.de

E-Mail: alkamel.verlag@gmail.com

الحكمة الشرعية

تحقيق وتقديم

الدكتور أصغر داد به

مقدّمة على الحكمة العرشية

مظهر فلسفة صدر المتألهين الكلامية

ومثل المسائل الفكرية _ الفلسفية الناتجة عن التطورات الاجتماعية، نشأت الفلسفة في العالم الإسلامي بالنقاشات الكلامية، إذ بدأت مباحث «حكم مرتكب الكبائر» أولاً ومن ثم مسألة «الجبر والقدر» وبعدها قضية «الجبر والتفريض»، وذلك بعد سلسلة أحداث في المجتمع الإسلامي في تلك الفترة، واستمرت لوقت طويل. في البداية تشكل التيار الكلامي للمعتزلة الذين كانوا يبحثون عن مكانة ومنزلة لمرتكبي الكبائر وبعدها ظهرت نظرية «منزلة بين المنزلتين» في باب حكم مرتكبي الكبائر، بواسطة واصل بن عطاء المخزومي المنزلتين، في باب حكم مرتكبي الكبائر، بواسطة واصل بن عطاء المخزومي الأحداث السياسية _ الاجتماعية وظهور نظريات كلامية مختلفة وتقابل وجهات النظر وتعارضها إزاء الأخرى طوال العصر العباسي وخاصة في عصور المأمون (الخلافة ١٩٨ _ ٢١٨ هـ.ق) والمتوكل (الخلافة ١٩٨ _ ٢٢٧ هـ.ق) والمتوكل (الخلافة ٢١٨ _ ٢٢٧ هـ.ق) والمتوكل أيضاً. وفي عام ٢٠٠٠ للهجرة صعد أبو الحسن الأشعري (٢٦٠ _ ٣٣٠ ق) منبر جامع الكوفة وأعلن بيان مدرسة الأشاعرة المبنية على تعارض عقلانية المعتزلين والداعية إلى التمسك بالسنة والتأكيد على النقل في مقابل العقل.

ادخل المنبع العقلي ـ الفلسفي للمعتزلة الأفكار والآراء الفلسفية في العالم الإسلامي، ومهد الطريق لحركة ترجمة الأعمال الفلسفية الإغريقية، التي بدأت في النصف الثاني من القرن الثاني للهجرة. وفي تاريخ الفكر الإسلامي يعتبر النصف الثاني من القرن الثاني حتى النصف الثاني من القرن الرابع للهجرة هو

عصر الترجمة. ومع أنّ عداء الأشاعرة للحركات العقلية ـ الفلسفية، وخاصةً جهود الغزالي (وفاة ٥٠٥ هـق) ضد الفلسفة أضرَّ كثيراً بالحركة الفلسفية ولكن مع ظهور الإمام فخر الدين الرازي (وفاة ٢٠٦ هـق) في عالم السنّة وكذلك ظهور الخواجة نصير الدين الطوسي (٥٩٧ ـ ٢٧٢) في عالم الشيعة، عادت المياه إلى مجاري الفلسفة مجدداً ليستمر الفكر الفلسفي ـ على الأقل في إيران الإسلامية التي كانت تُعد أرضاً خصبة لتقبّل الفلسفة. وعلينا ألا ننسى أن مصدر المباحث الكلامية الوليدة في العصر الأموي ومن ثم في العصر العباسي كان وليد الحكمة والفكر الإيرانيين، لأنّه قبل وقت طويل من بدء عصر ترجمة الأعمال الإغريقية إلى السريانية ومن ثم العربية وقعت حادثة «إعتزّل عنا» (١٠ حوالي سنة ١٣٠ هـ ق)، وتأسست بذلك مدرسة المعتزلة (٢٠).

وتزامن ظهور أول فيلسوف مسلم أي أبي يوسف يعقوب بن إسحاق الكندي من (حوالي ١٨٥ ـ ٢٥٢ هـق.) مع ذروة الثورة الكلامية للمعتزلة. وكان الكندي من مؤيدي الثورة الفكرية ـ الفلسفية للمعتزلة وهذا يعني أن فلسفة أول فيلسوف مسلم نشأت من الثورة الكلامية. وقد وُلد الكندي في الكوفة، المدينة الحديثة التي بُنيت مع مدينتين أخريين جديدتين وهما البصرة وبغداد ـ المركزان الثقافيان للعالم الإسلامي في ذلك الوقت ـ في جوار التيسفون. وهذا يعني أن الفيلسوف

⁽۱) والسبب فيه أنه دخل رجل على الحسن البصري فقال يا امام الدين لقد ظهرت في زماننا جماعة يكفرون أصحاب الكبائر والكبيرة عندهم كفر يخرج به عن الملة وهم وعيدية الخوارج وجماعة يرجئون اصحاب الكبائر والكبيرة عندهم لا تضر مع الإيمان بل العمل على ملهبهم ليس ركنا من الإيمان ولا يضر مع الإيمان معصية كما لا ينفع مع الكفر طاعة وهم مرجئة الأمة فكيف تحكم لنا في ذلك اعتقاداً. فتفكر الحسن في ذلك وقبل أن يجيب قال واصل بن عطاء أنا لا اقول إن صاحب الكبيرة مؤمن مطلقاً ولا كافر مطلقاً بل هو في منزلة بين المنزلتين لا مؤمن ولا كافر. ثم قام واعتزل إلى اسطوانة من اسطوانات المسجد يقرر ما أجاب على جماعة من أصحاب الحسن؛ فقال الحسن: اعتزل عنا واصل فسمى هو واصحابه معتزله.

⁽٢) لقد بحث مؤلف هذه المقدّمة حول هذا الأمر في مقال «الكلام والفرق في إيران». المنشور ضمن مقالة إيران في المجلّد العاشر من الموسوعة الكبرى الاسلامية (دائرة المعارف بزرك اسلامي).

العربي نشأ في محيط إيراني ومع الشعب الفارسي وتشرّب من الثقافة الإيرانية المتأسلمة، حتى وصل إلى مكانة سامية في الفكر والفلسفة وفي جوّ مذهبي (1). ولهذا لم ير الكندي أي تعارض بين الدين والفلسفة حيث اعتبرهما «العلم إلى الحقيقة»، وكان يعتقد أنّ الخلافات الظاهرية لبعض الآيات القرآنية مع الآراء الفلسفية يمكن حلّها عن طريق التأويل (٢). وحتى التأويل هو ظاهرة إيرانية ووليدة ثقافتها ويجب البحث عن جذورها في تأويل العلماء والمفكرين في العصر الساساني وفي حكاية تأويل الأفستا وظهور «زند» و«بازند» (١)، وعلى هذا الساس ألتي الكندي الضوء على أكبر مشكلة موجودة في مواجهة فلاسفة العالم الإسلامي؛ وهي مسألة أو لغز «المصالحة بين العقل والنقل» أو مزج الدين بالفلسفة، والاستنتاج بهذا المعنى: «ما حكم به العقل حكم به الشرع» (3).

ومع أنّه اقترح الطريق الوحيد الممكن برأيه _ أي طريق التأويل _ لكن استخدام هذا الطريق وتقبله لم يكن أمراً يسيراً عند التيارات الفكرية الإسلامية المختلفة؛ ولو كان الأمر سهلاً ما كان الأمر مقبولاً لما كان الغزالي يكتب بعد قرنين ونصف من إعلان هذا الحّل كتابه (تهافت الفلاسفة) وما كان ليتم تكفير الفلاسفة في المسائل الفلسفية _ الفكرية _ الدينية الثلاث المهمة، أي قدم العالم، وعلم الله، والمعاد الجسماني، ولمّا عدّوا من أصحاب البُدع في سبع عشرة مسألة (٥٠ ومع أن الفارابي (٢٦٠ _ ٣٣٩ هـق) وابن سينا (٣٧٠ _ ٤٢٨ هـق) وهما من كبار فلاسفة العالم الإسلامي حاولا بكل ذكائهما وعلمهما من

⁽۲) الكندي، أبو يعقوب، رسائل الكندي الفلسفية بتصحيح محمد محمود الخضري، القاهرة، ١٣٦٩ هـق/ ١٩٥٠ م، ص ٥٢-٥٨.

⁽٣) داد به، أصغر، مقالة «الباطنية» دايرة المعارف بزرگ اسلامي [الموسوعة الإسلامية الكبري]، طهران، ١٣٨١، المجلّد الحادي عشر.

⁽¹⁾ لقد أدخل الحكماء المتأخرين هذا الشعار من علم الأصول إلى الفلسفة.

⁽٠) انظر كتاب تهافت الفلاسفة، قدم له والحواشي لمحمد الغزائي: الدكتور صلاح الدين الهواري، صهدا، بهروت، لبنان، المكتبة المصرية، ٢٠٠٨ م/ ١٤٢٩ هبق، فهرست المحريات: ٢٣٧ ـ ٢٤٠.

أجل التأويل والمزج إلّا أنهما لم يصلا إلى الحل المطلوب ولم ينجحا بشكلٍ كامل؛ وعلى سبيل المثال، تقبّل ابن سينا كلام النبي الأمين وهو كلام الوحي الإلهي في باب المعاد الجسماني الذي لم يكن قابلاً للإثبات في نظامه الفكري للمسألة وينظهر أن مفتاح حل لغز ومزج العقل بالنقل، ووالمصالحة بين الدين والفلسفة، ما هو إلّا مفتاح التأويل؛ ولكن من أجل فتح هذا القفل بهذا المفتاح يتطلب الأمر الوقت والجهود العقلية والفكرية لتمهيد أرضية لهذا المزج عن طريق التأويل. ويبدو أن تمهيد هذه الأرضية كان بحاجة إلى وقتٍ يقدر بحوالي مرون أي من عهد الكندي _ أواخر القرن الثاني حتى أواسط القرن الثالث _ الظاهري بعد مرور سلسلة تحولات سياسية واجتماعية وفكرية _ فلسفية، إلى سلام وهدنة حقيقية.

ويبدو أنّه يجب البحث عن نتاج مجموعة التحولات في ظل ثلاثة تطورات للفكر والفلسفة؛ والتطورات الثلاثة هي في الحقيقة ثلاث إحالات إلى ثلاثة وجوه من الشمولية الإيرانية ذات الطابع الإسلامي:

1) تقبّل التأويل: التأويل في اللغة يعني الإعادة، وفي اصطلاح العلوم الإسلامية يعني إعادة المعنى الظاهري بالمعنى المحتمل الباطني؛ مثل إعادة معنى «الحي» و«الميت» في الآية ﴿ يُخْرِجُ الْمَيُ مِنَ الْنَيْتِ ﴾ (٢) إلى «المؤمن» و«الكافر» (٣). ومن منظر التأويل، للنصوص الدينية والحكمية المختلفة معاني أبعد من المعاني الظاهرية، معاني لم نحصل عليها في المواجهة الأولى ونصل إليها عن طريق التأمل. والتأويل هو ظاهرة لها معنى في المجتمعات الحضارية

⁽۱) ابن سينا، إلهيات الشفاء، أوفسيت طبعة حجرية، قم، انتشارات بيدار، بينا، ص ٤٤٥ (١) (مبحث المعاد).

⁽٢) سورة الأنبياء (٢١)، الآية ٩٥.

⁽٣) الجرجاني، مير سيد شريف، التعريفات، مصر، طبعة حجرية، ١٣٠٦ هـق، ص ٢٢٠

الراقية، لأن الحركة باتجاه الباطل ورؤية أمور تعجّل "عين الس" عن ملاحظتها لا تكون ممكنة إلّا عن طريق ناس مثقفين نشأوا في جو مثقف وحضاري. وكان الشعب الإبراني المثقف في العصر الساساني وصلوا إلى هذه المكانة حيث كانوا يتكلمون عن تأويل الأفستا وخلقوا أعمالاً كـ وزند و إزند لتأويل الأفستا وفك المعاني الباطنية لنصوصه. ويقول الهجويري إن «الزند هو التأويل» حيث كتب:

... الزندقة كلمة فارسية معرّبة، حيث تُعد الزند باللغة الفارسية التأويل، ولهذا السبب ومن أجل تفسير كتابهم (= الأفستا) يطلقون عليه زند وپازند (١٠).

وبعد دخول الإيرانيين في الدين الإسلامي، دخلت وجهات نظرهم التأويلية والباطنية إلى العالم الإسلامي، وهكذا بدأت المحاولات من أجل العودة إلى أحد جوانب الحكمة الإيرانية. وفي مجال العلوم تجلَّت الأفكار الباطنية بهيئة «التعقل المعتزلي، و«الظاهرية» في قالب «التقليدية الأشعرية». وهذه المواجهة التي كانت منذ بدايتها سياسية، ظهر غطاؤها السياسي بشكل كامل وجلي في العصر العباسي، وأصبحت أداة التصفيات السياسية بذريعة الحفاظ على العقيدة والدفاع عن الدين. ويعد قتل ابن المقفع (المقتول عام ١٤٢ أو ١٤٣ أو ١٤٥ هـق) في عصر المنصور ـ ثاني خلفاء العباسيين ـ (الخلافة ١٣٦ ـ ١٥٨ هـق) من ضمن هذه التصفيات. وفي عصر المهدي (الخلافة ١٥٨ ـ ١٦٩ هـ. ق)، والد هارون الرشيد، تم استحداث محكمة خاصة وسلموا رئاستها إلى جزّار يعرف باسم اصاحب الزنادقة، حتى يقوم بقتل وتصفية الإيرانيين المثفقين، الذين لم يكونوا من الملاحدة ولا من جماعة المانويين ولا من المنسوبين بتهمة الزندقة، متى أراد وحسبما شاء؛ وكانت تهمتهم الوحيدة الباطنية النابعة عن فهمهم ودرايتهم. وقد دوّن كل من ابن النديم والجاحظ قائمة بأسماء المتهمين بالزندقة... وكانت فترة غلبة الباطنية على الظاهرية أو فترة العقلانية المعتزلية قصيرة جداً وتنحصر ذروتها في فترة خلافتي المأمون والمعتصم (١٩٨ ـ ٢٢٧

⁽۱) الهجويري، كشف المحجوب، بتصحيح محمود عابدي، طهران، انتشارات سروش، ص

هـق)؛ وبعد هذه الفترة ظهرت االظاهرية؛ والعقيدة الأشعرية مجدداً. ومن هنا نفهم أن فتح الطريق للحل الوحيد للتضاد الظاهري بين الدين والفلسفة عن طريق التأويل _ كما اقترحه الفيلسوف الإسلامي الأول، أي الكندي _ تطلّب فترة طويلة ولم تكن لتتحقق هذه الإمكانية في عصره، إذ لم تكن تنسجم مع الظاهرية العربية والتفكير القشري من قِبلهم. وبعد التأويلات العقلانية لعصر المعتزلة لآياتٍ قرآنية تجرّنا معانيها إلى التشبيه والتجسيد ـ مثل تأويل «استوى» في الآية ﴿ ٱلرَّحْنُ عَلَى ٱلْعَرْشِ ٱسْتَوَىٰ ﴾ بـ الاستيلاء ا وتفضيل التنزيه على التشبيه والتجسد ـ سادت التفاسير المناهضة للعقل والآراء الظاهرية مجدداً؛ التفاسير ذاتها التي كان منشأها السطحية العربية، وتحافظ على مصالح نظام الخلافة. لأن ضرورة اجتياز السطحية هي التعقلَ ويحصل عنه الفهم والإدراك والعلم، الذي لا يتفق مع استبداد الخلفاء وأتباعهم. وهذا يستلزم فتح صفحة جديدة لينتصر العقل والفكر والباطنية على إبليس الجهل والظاهرية ويمهد الطريق للتأويل وبذلك تتحق تطلعات علماء كالكندي. ومع استقلال أجزاء من بلاد فارس في بداية القرن الثالث الهجري وتأسيس الدولتين الوطنيتين الصفّارية (٢٥٤ ـ ٢٩٠ هــق) في شرق إيران والسامانية (٢٦١ ـ ٣٨٩ هــق) في خراسان وماوراء النهر وأجزاء من وسط إيران تحولت مدينة بخارى عاصمة الملوك السامانيين، الذين كانوا يهتمون بالثقافة والعلوم، إلى مركز العلم والأدب والفكر. استعادت بلاد فارس هويتها وأصبح الإسلام جزءاً من الهوية الإيرانية. وفي القرن الرابع، الذي يعتبر «العصر الذهبي لثقافة إيران الإسلامية»، وبعد ظهور الفردوسي، والفارابي وابن سينا، والبيروني وعشرات الآخرين في مجالات العلوم والأدب المختلفة، وصلت الثقافة الإيرانية بطابعها الإسلامي الجديد إلى ذروتها وانطلقت قافلة الثقافة برأسمالها «الإيراني» و«الإسلامي» النفيسين، واجتازت عقبات وتركت لنا آثاراً قيمة ١ وفي الخط الفكري - الفلسفي وصلت إلى مفكر كبير نجح في مزج العقل بالنقل وإظهار جوهرة آراء الكندي، التي لم يجدها المفكرون السابقون من دون شك؛ وكتابه الحكمة العرشية هو خير مثال على نجاحه هذا.

٢) تعامل الفلسفة والعرفان: بعد نقاشات كلامية بين العلماء المعتزليين،

الذين استلهموا أفكارهم من الحكمة الأخلاقية الإيرانية وأفكار إيران القديمة، وبعد ترجمة الأعمال الفلسفية لكبار الفلاسفة الإغريقيين بين النصف الثاني من القرن الثاني إلى النصف الثاني من القرن الرابع، تشكلت الفلسفة في العالم الإسلامي، وخاصة في الإمارات الإيرانية المسلمة، إذ ظهر في القرن الرابع -أي العصر الذهبي للثقافة الإيرانية الإسلامية _ مفكرون كبار من أمثال الفارابي وابن سينا، وأسسوا نظاماً فلسفياً يعرف باسم «الفلسفة المشائية» المبنية على العقل والاستدلال... وبعد تأليفه الشفاء والنجاة، الكتابين المهمين في الفلسفة المشائية، اتجه ابن سينا أكبر الفلاسفة العقلانيين في أواخر عمره إلى الحكمة المشرقية، واهتم بعد تصنيفه الإشارات والتنبيهات بتدوين الحكمة المشرقية وهي الحكمة الإشراقية وحكمة إيران القومية إياهما. ومع أن حكمته المشرقية ليست في متناول يدنا إلَّا أنَّه في نهاية أنماط كتاب الإشارات، وخاصةً النمطين التاسع (مقامات العارفين) والعاشر (أسرار الآيات) يتجلّى ميل وانجذاب الشيخ الرئيس إلى العرفان والحكمة الإشراقية. وهو أول مفكر وضع نظرياته، حتى قبل المنظِّرين العرفانيين، وقدِّم لنا نظاماً عرفانياً. ما السبب ليتجه فيلسوف عقلاني إلى العرفان ويتكلم عن الحكمة المشرقية والإشراقية؟ يبدو أنّ سبب هذا الاهتمام يعود إلى عودة الشعب الإيراني إلى الهوية الإيرانية وإعادة بناء هذه الهوية في القرنين الثالث والرابع؛ وفي هذه العودة من الضروري إحياء ثلاث مسائل أعتبرها (مثلث الهوية): إحياء (اللغة والأدب القوميين)، و(الأسطورة والتاريخ القوميين، و«الحكمة القومية وفلسفتها». وعلينا البحث أيضاً عن الدين إذ له دور أساسي في تشكيل الهوية في القسم الأخير.

كان ابن سينا يعيش قبل ظهور الفردوسي؛ ومع أنّه، خلافاً للفردوسي، لم يكتب كثيراً باللغة القومية _ أي اللغة الفارسية _ إلّا أنّه أدى دوراً مهماً وأساسياً في إحياء الحكمة القومية. كما أنه بدأ طريقاً سار عليه العرفاء من أصحاب العشق وكذلك السهروردي وأوصلوها إلى الكمال. وكلام السهروردي القائل بأن وجهات نظر ابن سينا الإشراقية ناتجة عن جزء من تصرفه في نظرياته المشائية وأن ما قدّمها تحت عنوان أصول الحكمة المشرقية تختلف جذرياً عن وجهات

نظر الإشراقية وآراء الفلاسفة الخسروانيين (١)، وكل هذا يدّل (٢) على أنّ ابن سينا فتح طريقاً تصل إلى المقصد والمقصود بعد جهود وتطورات كثيرة. وأثناء سير الفلسفة الإغريقية حتى الحكمة الإيرانية حدث تحولان مهمان في العالم الإسلامى: «عرفانية الفلسفة» و«فلسفية العرفان».

أ) عرفانية الفلسفة: وهي تحولٌ تحقق بجهود شيخ الإشراق السهروردي. يعتبر الفلاسفة المشائين العقل أداة المعرفة، والبرهان أو الاستدلال البرهاني بمثابة أسلوب المعرفة؛ ويعتقدون أنّه يمكن الوصول إلى معرفة الحقيقة بهذا الأسلوب. وقد شكك أهل العرفان في استطاعة العقل وإمكانيته من أجل الوصول إلى الحقيقة، ولهذا فهم لا يرون القياس أسلوباً مناسباً لنيل الحقيقة، ومن هذا المنطلق يصف مولانا جلال الدين الرومي قدمي الاستدلاليين بأنهما خشبيتان والقدم الخشبية لا قوة لها لتمكنها من النجاح (٣). وفي قصته «الببغاء والبقّال» يسخر من القياس منتقداً إياه حتى يقول إنّه لا يمكن معرفة الحقيقة بهذا الأسلوب (٤). وفي مقدمة حكمة الإشراق وفي عبارة صغيرة يمكنها أن تكون مصداقاً لـ اخير الكلام ما قل ودلّ» يقدّم السهروردي علم أسلوب الحكمة الإشراقية وهو علم الأسلوب الحكمة الإيرانية إياها (٥). وبالتأمل في كلامه، يضح أنّ علم أسلوب الحكمة الإيرانية إياها (٥). وبالتأمل في كلامه، يضح أنّ علم أسلوب الحكمة الإيرانية - الإشراقية تحتوي على ثلاث مراحل:

1) المرحلة العقلية ـ الاستدلالية: وهو يشير إلى تأليفه أعمالاً مثل التلويحات، والمقاومات والمشارع، والمطارحات وكذلك اللمحات بأسلوب الحكماء المشائين وذلك قبل تأليفه كتابه حكمة الإشراق، ينصح في مقدمة كتابه

⁽١) القائلون بالحكمة الخسروانية أو أصالة الفلسفة الإيرانية قبل اليونانية.

⁽۲) السهروردي، مجموعة مصنفات، طبعة كوربان، طهران، پژوهشگاه (مؤسسة تحقیقات)، ۱۳۷۲ هجري شمسي، ج ۱، ص ۱۹۵.

⁽٣) المثنوي، طبعة نيكلسون، الدفتر الأول، البيت ٢١٢٨.

⁽٤) المثنوي، الدفتر الأول، الأبيات ٢٤٧ -٢٦٢.

⁽٠) السهروردي، مجموعة المصنفات، طبعة كوربان، طهران، لجنة الفلسفة، ١٣٥٥ هجري شمسي، ج ١، ص ١٠.

المشارع والمطارحات طلاب حكمة الإشراق بأن تعلم الفلسفة المشائية أي الفلسفة العقلية _ الاستدلالية أمر ضروري جداً وطالما أنهم لم يصلوا إلى مهارة في الفلسفة العقلية _ الاستدلالية لا يسيروا في طلب الحكمة الإشراقية، وبهذا لن يكون دخولهم إلى عالم هذه الحكمة أمراً ممكناً (۱). وخلافاً لتصور المؤمنين بالظواهر لا ينتفي العقل والاستدلال في حكمة الإشراق، وبشكل عام في المدارس العرفانية؛ بل إنهما يعدان شرطاً ضرورياً من أجل الوصول إلى الكشف والشهود ويعتبران الأرضية الممهدة للحركة الشهودية وأنّ التعقل أساس الشهود، والشهود هي مرحلة عالية من التعقل. ويعني هذا الكلام أنّه في الحكمة الإيرانية أو الإشراقية، فضلاً عن ضرورة استطاعة العقل في الاستدلال البرهاني، عليه أن يكسب قوة أخرى تُسمى بالشهود وذلك من أجل الوصول إلى الكمال؛ حتى يجتاز معرفة الظواهر ويصل إلى مرحلة معرفة الحقائق.

٢) المرحلة الشهودية: باعتقاد السهروردي يمكن الوصول إلى الحقيقة عن طريق الشهود. ويطلق على الشهود، وهي كسب الحقيقة من دون واسطة، بـ (رؤية الحق بالحق بالحق الشهود، ليس هناك أي واسطة غير تلك الحقيقة إياها. وقد صرّح السهروردي بأن الحقائق التي ذكرها في حكمة الإشراق لم يحصل عليها عن طريق الفكر والاستدلال، بل وصل إليها عن طريق أمر آخر وأسلوب متفاوت عن الأسلوب الاستدلالي، ولا يمكن لشك أي مشكك أن يجعله يشك في الأمور التي حصل عليها:

وهذا سياقٌ آخر وطريقٌ أقربُ من تلك الطريقة وأنظمُ وأضبطُ وأقلُ إتعاباً في التحصيل، ولم يحصل لي أولاً بالفكر، بل كان حُصُولهُ بأمرٍ آخر (٣).

من الواضح أن كلامه هذا يدور حول الأسلوب الشهودي والإشراقي، ومراده من «أمر آخر» ليس شيئاً آخر غير الأسلوب الشهودي والإشراقي. وأداة هذا الأسلوب هي عقل له إمكانية الاستدلال البرهاني وكذلك إمكانية الشهود وقد

⁽۱) المصدر ذاته، ج ۱، ص ۱۹٤. (۲) الجرجاني، التعريفات، ص ۵۷.

⁽٣) السهروردي، مجموعة المصنفات، ج ١، ص ١٠.

أطلق المؤلف عليه «العقل الإيراني _ الأفلاطوني» أو «عقل العشق»(١).

٣) العودة إلى الاستدلال: الحقائق التي تصبح شهوداً هي مكتسبات شخصية وفردية، وتُعد معتبرة عند «الشاهد». إن انتقال المكتسبات الشهودية، ليس كما فهمها متلقبها بل هو أمر ممكن فقط عن طريق استخدام الألفاظ والاستدلال والتجربة الشهودية. وهذا الأمر يشبه إلى حد كبير الحب والتجربة الرومانسية حيث لو لم يجرب الإنسان الحب فلن يفقه الحب كما هو، فالألفاظ عاجزة عن نقل معنى الحب والتجربة الرومانيسة، وستكون إجابة العاشق على سائله حول هما هو الحب؟ خير مثال على كلامنا هذا:

سأل أحدهم ما هو الحب؟ أجاب حين تصبح مثلنا ستعرف! (٢) وهو عالم بهذه المعاني للمرحلة الثالثة للحكمة الإشراقية، يقول السهروردي في عبارة قصيرة في طلبتُ عليه الحُجّة (٣)، أي إنني اتجهت إلى الاستدلال بعد شهود الحقائق. من الواضح أن اتجاه السهروردي إلى الاستدلال حدث بهدف ذكر مكتسباته الشهودية ونقل هذه المكتسبات، إلى الآخرين قدر الإمكان؛ وأن حكمة الإشراق بتعبيره هو نفسه تجلِّ لـ اطلب الحجّة على المكتسبات الشهودية للسهروردي، وجميع الأعمال المنظرمة والمنسوبة للعرفان تعد خير مصداق على هذا الطلب أي قطلب الحجّة، وعلى هذا الأساس يمكن باختصار تسمية الأسلوب الإشراقي بالأسلوب «العقلي ـ القلبي» أو «الاستدلالي ـ الشهودي»، وهو أسلوب يحتوي على ثلاث مراحل: المرحلة المقدماتية أو العقلية المعهلة وهو أسلوب يحتوي على ثلاث مراحل: المرحلة المقدماتية أو العشلية المعهلة الشهود، والمرحلة الرئيسية أو مرحلة الشهود التي تُعد مركزاً للأسلوب أو قلبه، والمرحلة النهائية أو الاستدلالية وهي وسيلة انتقال المكتسبات الشهودية إلى الآخرين.

⁽۱) انظر: داد به، «خرد إيراني» (العقل الإيراني)، في العقل والحقيقة والحداثة والأفكار والحوارات، باهتمام محمد صادقي، طهران، دار آرتاميس للنشر، ١٣٨٩ هجري شمسي، ص. ٩ ـ ٣٠٠.

⁽٧) مولانا الرومي، في بداية الدفتر الثاني للمثنوي (طبعة نيكلسون، ص ٢٠٠).

⁽٣) السهروردي، مجموعة المصنفات، ج ١، ص ١٠.

ب) فلسفية العرفان: وهي تحوّل تحقق بجهود مؤلف الفتوحات والفصوص أى محى الدين بن عربى، والفلسفة كما قال عنها بعض المحققين لها جانب شمولي، وأن العرفان وجهها المعرفي وبتعبير فلاسفتنا تبدأ من المبدأ، أي من القوس النزولي، أي مباحث الشمولية وتستمر في مبحث القوس الصعودي، أى المباحث المعرفية وتنتهي بمبحث االمعادا. في حين أن العرفان يبدأ من «القوس الصعودي»، أي المباحث المعرفية، ومن تأكيده على هذه المباحث أي تأكيده على حكاية سير السالك بمركب المعرفة باتجاه المقصد والمقصود، أي منزل الفناء، ينهي مباحثه. والتفرع إلى المباحث الشمولية لا يعد أصلاً عند العارفين لذلك فهم يكتفون بالإشارة إليها فقط. أنَّ الأبيات الثمانية عشر في مقدمة المثنوي المعنوي المعروفة بدأنين الناي، هي من ضمن المباحث المعرفية؛ وإن كان هناك كلام عن الشمولية فهو التشكى من «الفراق» و«شرح عذاب الشوق، وهما نتيجة «الابتعاد عن الأصل واستعادة أيام الوصال». ولو قمنا بدراسة المصطلحات المشتركة، في الشمولية بعلم المعرفة أي المصطلح المشترك في القوسين النزولي والصعودي في الأعمال العرفانية، سنجد اهتمام أهل العرفان بعلم المعرفة وتأكيدهم على هذا المجال وكذلك معنى هذا الكلام بأن للعرفان وجه معرفي أو أبستمولوجي (Epistemologic) بتعبير الغربيين، ويتضح لنا كمثال على ذلك أن «العشق عند أهل العرفان يحل مكان العقل" عند الفلاسفة، وفي الشمولية (القوس النزولي) يعتبر _ كالعقل _ المخلوق الأول ومبدأ الكثرة، وفي علم المعرفة (القوس الصعودي) أداة أو منبع المعرفة.

وتحت تأثره بالفلسفة وبعد جهود السهروردي الحثيثة في «عرفانية الفلسفة» أقدم محي الدين بن عربي على «فلسفية العرفان». وقد تشكلت مصطلحات مثل «التجلّي الأول والثاني» أو «الفيض الأقدس والفيض المقدّس»، و«الثبوت العلمي للموجودات في علم الحق (= الأعيان الثابتة) في ظل الفيض الأقدس» و«الظهور التدريجي للموجودات في عالم العين بسبب الفيض المقدس» والمباحث الأخرى التي نتجت بتبع هذه المصطلحات والمعاني في أعمال ابن عربي وخاصة في الفصوص والفتوحات ومن ثم في أعمال شارحي الفصوص،

وهذه المصطلحات هي من ضمن مباحث الرؤية الكونية وانتشرت بعد مرحلة فلسفية العرفان من قبل ابن عربي. المقدمات التي كتبت على الفصوص، من مقدمة القيصري حتى مقدمات الجامي على نقد الفصوص وكذلك على شرح فصوصه، وأيضاً المقدمة القصيرة والوافية لأسيري اللاهيجي على كتاب مفاتيح الإعجاز جميعها تُعد تبييناً وتوضيحاً لآراء ابن عربي بشكل عام وإظهار وجهات نظره الشمولية والمعرفية الخاصة به في كتاب فصوص الحكم بشكل خاص. وابن عربي الذي ألف أعمالاً مثل الفصوص والفتوحات بهدف تبيين وحدة الوجود وحاول أن يبين أنه كيف «الكثرة الظاهرية غير الحقيقية غير الواقعية» التي تصدر عن «الوحدة الحقيقية، ليس لها أصالة بتاتاً؛ وما هي إلا سلسلة «تجليات وجود أصيل حقيقي واقعي مستقل في مظاهر ومجالات متعددة» أو سلسلة «صور في المرآة». ومن أجل تبيين هذه المعاني لم يكن أمام ابن عربي غير الاستعانة بنظريات الفلاسفة في مجال المعرفة الكونية وتنظيم «المعرفة الكونية لوحدة الوجود» الخاصة به (١٠).

") تعاون الفلسفة والكلام: ومثلما جرى التعاون بين الفلسفة والعرفان والتعامل بينهما، جرى التعامل بين الفلسفة والكلام أيضاً، وحدث تأثير وتأثر متقابلان. ولو نظرنا جيداً سنرى أن علم الكلام _ وغايته الدفاع العقلاني عن أصول الدين (التوحيد، النبوة، المعاد) وكذلك الدفاع عن أصول المذهب (في مذهب الشيعة: الدفاع عن العدل والإمامة) _ بدأ برحيل النبي الأكرم وبعد ظهور خلاف حول خلافته. ثم طُرحَ هذا السؤال في باب «حكم مرتكب الكبائر» في العصر الأموي؛ وكذلك ظهرت مسألة «الجبر والقدر». وبعد طرح نظرية منزلة بين المنزلتين» من قِبل واصل بن عطاء _ كجواب على سؤال «حكم مرتكب الكبائر» واختلاف الرأي بين واصل وحسن البصري _ تشكلت جماعة مرتكب الكبائر» واختلاف الرأي بين واصل وحسن البصري _ تشكلت جماعة

⁽۱) ومثل أغلب العارفين استعان ابن عربي بالة التجلّي، أو «عملية» التجلّي، لتبيين الخلقة أو يتعبير أهل العرفان لتبيين «صدور الكثرة عن الوحدة»؛ حتى ضمن بيانه لصدور الكثرة عن الوحدة، يقوم بتبرير نظريته القائلة بوحدة الوجود وهي الغاية الأساسية والرئيسية لفلسفته، (انظر إلى: داد به، «التجلّى»، موسوعة المعارف الاسلامية الكبرى، مجلّد ١٤).

المعتزلة (حوالي سنة ١٣٠ هـ. ق). ثم في العصر العباسي، وبعد ترجمة الأعمال الفلسفية الإغريقية إلى السريانية والعربية، تأثر علم الكلام أيضاً، وظهرت الآراء الكلامية للمعتزلة التي تؤكد على العقل والعقلانية. وبعد التطورات السياسية ـ الاجتماعية أفضت الجهود النقلية للتقليديين في مواجهة عقلانية المعتزلين، إلى مدرسة الأشاعرة وظهور الآراء الكلامية للأشاعرة المؤكدة على النقل بدلاً عن العقل؛ ولكن بما أنه لا يمكن تنفيذ أي عمل من دون عقل لذلك استسلم الأشاعرة التقليديون المخالفون للعقل أمام حكمية العقل (بالطبع نوع من الحكمية)، وأعلنوا أن كل ما هو مخالف للعقل حتى الآيات القرآنية مثل ﴿الرَّقِنُ عَلَى الْعَرْشِ السَّوَىٰ السَّرَاء، يجب تأويله بعقلانية (٢٠).

وكما قُلنا تشكل علم الكلام _ وهو علم برهانية أصول الدين _ بعد التطورات السياسية، والاجتماعية، والثقافية، وبدأ هذا العلم في مجال الإلهيات بالمعنى الأخص (البحث عن الذات وصفات الرب وأفعاله)؛ وتحققت أهداف هذا العلم وهو الدفاع العقلاني عن أصول الدين ومن ثم أصول المذهب؛ وخير دليل على كلامنا هو الأعمال الكلامية المصنفة حتى القرن الثالث للهجرة. وقد تم تعامل الكلام مع الفلسفة على نحوين: الرفض، والتعاون.

1) الرفض: مع أن فيلسوف العالم الإسلامي الأول - أي الكندي - تحدّث عن الانسجام الباطني بين الدين والفلسفة، وأكدّ الفلاسفة المسلمون المتأخرون على التناغم بين العقل والشرع حيث كانوا يرددون: «كلما حكم به العقل حكم به الشرع»، وطوال أكثر من ألف سنة بين هؤلاء الفلاسفة والكندي لم ينطق أحدّ بغير ذلك ولم يظهر فيلسوف لا يتحدث عن التناغم والانسجام بين الدين والفلسفة، ولكن مع ذلك دوماً ما كانت إحدى ساحات حروب المتكلمين، هي ساحة المواجهة مع الفلاسفة ونبذهم. وكان المتكلمون (أي الأشاعرة) يرفضون ساحة المواجهة مع الفلاسفة ونبذهم. وكان المتكلمون (أي الأشاعرة) يرفضون

⁽١) سورة طه (٢٠)، الآية ٥.

⁽۲) فخر الدين الرازي، التفسير الكبير، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ج ۱۷، ص ۱۳-۱۱، ج ۲۷، ص ۵ ـ ۱۷ نفسه، البراهين، باهتمام محمد باقر السيزواري، طهران، جامعة طهران، ۱۳٤۱ هجري شمسي (۱۹٦۲ م)، ج، ص ۸۹ - ۹۰.

أي كلام فلسفي أو نظرية فلسفية ينافيان ظواهر الآيات القرآنية، ويبنون مباني الآراء الكلامية على أنقاض النظريات الفلسفية. ويُعد كتاب تهافت الفلاسفة للغزالي ذروة هذه المواجهة والرفض. وقد قام الغزالي في كتابه هذا بتكفير الفلاسفة في ثلاث مسائل وهي: «قِدم العالم»، و«سِعة المعرفة الإلهية»، و«المعاد الجسماني»، واعتبر الفلاسفة من أصحاب البُدعة في سبع عشرة مسألة, وعلى هذا المنوال، وفي حرب الكلام في مواجهة الفلسفة تشكلت سلسلة نظريات كلامية، وهي بدورها تُعد نوعاً من الآراء الفلسفية، مؤكداً على كلام أرسطو بأنه إن وجب فعله فلسفياً يجب فعله فلسفياً وإن وجب عدم فعله فلسفياً يجب فعله فلسفياً أيضاً».

ب) التعاون: بعض المسائل هي فلسفية أساساً وبعضها الآخر كلامية أصلاً، والمباحث المعروفة بعلم الوجود أو معرفة الوجود أو المباحث التي يطلق عليها بدالأمور العامة، أو «الإلهيات بالمعنى الأعم» تُعد من ضمن المباحث الفلسفية؛ وكذلك المباحث المصنفة ضمن علوم معرفة الخالق (أو الإلهيات) وبتعبير الحكماء المسلمين المباحث المعروفة بـ«الأمور الخاصة» أو «الإلهيات» بالمعنى الأخص، تُعد مباحث كلامية. المواجهة بين الكلام والفلسفة ورفضهما للآخر، وهما نوع من التعامل، انتهيا أخيراً إلى التعاون الجاد. وعلى هذا المنوال استخدمت الفلسفة المباحث المعروفة بـ«معرفة الخالق أو الإلهيات بالمعنى الأخص، وضمتها إلى المباحث الفلسفية. وفي المقابل تقبّل «الكلام، المباحث الفلسفية المعروفة بـ«عمرفة الإلهيات بمعنى الأخص، وأضافها إلى المباحث الفلسفية المعروفة بـ«علم الوجود أو الإلهيات بمعنى الأخص، وأضافها إلى المباحث الكلامية. وقد تجلّى هذا التعامل من القرن السابع وخاصةً في كتاب تجريد الكلام للخواجة نصير الدين الطوسي، وتم تمهيد الأرضية لهذا التعامل والتأثر المتقابلين، كما صرح بذلك ابن خلدون، في ثلاث مراحل أو ثلاث وترات متمايزة.

كما قلنا يقسم ابن خلدون تاريخ علم الكلام (حتى عصره) إلى ثلاث مراحل من جهة طبيعة الأدلة المستخدمة: أولاً مرحلة ما قبل استخدام المنطق أو ميل المتكلمين إلى المقدمات العقلية المعارضة للمنطق (من عصر الأشعري حتى

الغزالي)، والمرحلة الثانية هي مرحلة المنطق حيث اهتم المتكلمون بالمنطق والفلسفة بشكل جاد (من عصر الغزالي حتى فخر الدين الرازي حيث نشأ الكلام الفلسفي بجهوده)، وأخيراً مرحلة الاختلاط الكامل للمباحث الكلامية بالفلسفة (فترة ما بعد فخر الدين الرازي)(۱). ويمكن تسمية هذه الفترة بعصر الخواجة نصير الدين الطوسي، واعتبار كتابه تجريد الكلام خبر دليل على هذا القول. ومع أنه صنفت في هذه الفترة بعض الكتب مثل الباب الحادي عشر وشرحه وهو ذو طابع كلامي محض، ولكن مثل هذه الأعمال تعد استثناء والغلبة تعود إلى الأعمال التي كانت تدون من منظور فلسفي، ويطلق عليها الكلام الفلسفي. وأثناء هذا التعامل والتأثير والتأثر المتقابلين، كما أصبح الكلام فلسفياً، سنرى أيضاً أن الفلسفة أصبحت كلامية.

⁽۱) ابن خلدون، المقدمة، ترجمة محمد بروين گنابادي، طهران، پژوهشگاه (مركز دراسات)، ج ۲، ص ۹۵۵ - ۹۵۲.

له أصالة الوجودة، و وحدة حقيقة الوجودة بعرفان العشق، فإن تأثره بمولانا جلال الدين الرومي وديوانه المثنوي المعنوي لا يمكن إنكاره (١). وقد قيل الكثير حول هذه المسائل ويمكن للأجيال اللاحقة أن تناقشها أيضاً، ولكن ما أريد قوله في معرض هذا الكلام هو أن «فلسفة الملا صدرا الكلامية» و اتأثير كلامه في نشأة النظريات الفلسفية لصدر المتألهين هما حقيقة يجب البحث عنها في كتابه الحكمة العرشية وهو آخر كتبه. ويتحدث كتابه هذا عن ثلاث مسائل كلامية أي «المبدأ»، و «المعاد» و «أحوال الآخرة»، وتقسيم مسائله فيها هو بالأسلوب الكلامي:

المشرق الأول: هو معرفة الخالق ويتحدث فيه عن هذه المعاني: «إثبات وجود الله»، و«التوحيد»، و«عينية الصفات مع الذات»، و«علم الله» و«أسماء الله» (الأسماء الحسنى)، و«فاعلية الحق تعالي» ومسألة «الحدوث الزماني للعالم».

المشرق الثاني: هو في معرفة المعاد. وفي هذا المشرق الذي يحتوي على ثلاثة إشراقات، يتحدث في الإشراق الأول بشكل مفصّل نسبياً حول «معرفة النفس» حتى يمهد الطريق للكلام عن المعاد. وفي الإشراق الثاني وهو يشير إلى آراء الفلاسفة حول «المعاد الروحاني» يتحدث عن «المعاد الجسماني» والمسائل المتعلقة به؛ وباقي المبحث هو إجاباته على «شبهات منكري المعاد ومنكري المعاد الجسماني»؛ وأخيراً في الإشراق الثالث يتحدث عن «أحوال الآخرة» أي عن «الموت»، و«تجسّم الأعمال»، و«نفخة الصور»، و«القيامة الصغرى والكبرى»، و«أرض المحشر»، و«الصراط»، و«نشر الكتب والصحائف»، و«كيفية فهور الأحوال في يوم المعاد»، و«العرض» (تجمّع النفوس في يوم الحشر)، و«الحساب والكتاب والميزان»، و«الجزف»، و«الخرف»، و«الأعراف»، و«الطوبي»، و«الحساب والكتاب والميزان»، و«المعاني هي من المسائل الكلامية ـ الدينية

⁽۱) همایی، جلال الدین، کتاب مولوي نامه، طهران، نشر آگاه، ۱۳۵۶ هجري شمسي، ج ۱، ص ۸۰ - ۸۱.

التي دخلت إلى الفلسفة الإسلامية تدريجياً، ووصل هذا الدخول والحضور إلى كمالهما في كتابه الحكمة العرشية.

وهنا في هذه الرسالة يبدو أنّه لا يتحدث عن المسائل الرئيسية لفلسفته مثل وأصالة الوجود»، و«الوجود الذهني»، و«وحدة حقيقة الوجود»... إلّا أنّ الملّا صدرا في الحقيقة يستعين بجميع مباحثه الفلسفية في الأسفار وأعماله الأخرى حتى يقدم على طرح المسائل الكلامية وبحثها وإثباتها في مجالي المبدأ والمعاد ويؤسس نظاماً يمكن تسميته بـ«الكلام الفلسفي» أو «الفلسفة الكلامية» عليه. مع هذا الشرح فإن الملّا صدرا أثناء علمه على نظامه الفلسفي وتأسيسه للقواعد الخاصة به، بجتاز مرحلتين ويهتم بنظامه ويبدو أنهما يختلفان عن بعضهما الأخر، إلّا أنهما وجهان لعملة واحدة. بعبارة أخرى، للحكمة المتعالية وجهان: الوجه العرفاني، والوجه الكلامي؛ الوجهان المتمايزان لمدرسة شيراز، المدرسة التي أنجبت صدر المتألهين الشيرازي!...

بعد الهجوم المغولي على خراسان الكبرى وتخريبه لمدنها، حيث كانت المركز السياسي والإداري والثقافي لإيران، أصبح مركزان _ أحدهما خارج الحدود الجغرافية الإيرانية والآخر في داخل الحدود الثقافية الإيرانية _ بمثابة حاضنين للثقافة الإيرانية وهما: الروم (آسيا الصغرى) والهند(۱). وكذلك أدى مركزان داخل البلاد هذا الدور أيضاً، أولهما «القلاع الإسماعيلية» التي بتدبير وحكمة جلال الدين حسن حاكم ألموت(۱) كانت ملجاً _ لحدود نصف قرن للعلماء والمفكرين الذين شردتهم الهجمة المغولية، وقد عاش علماء كبار مثل بابا أفضل الكاشاني والخواجة نصير الدين الطوسي سنوات طويلة في هذه القلاع وتفرغوا للبحوث والتأليف فيها؛ وثانيهما «مركز مراغة وتبريز» الذي تأسس بتدبير الخواجة نصير الدين الطوسي وكان «سراجاً مشتعلاً في ليلة

⁽١) صفا، ذبيح الله، تاريخ الأدب في إيران، طهران، ١٣٣٩ هجري شمسي.

⁽۲) الجويني، عطا ملك، تاريخ جهانگشاي (الفتوح)، باهتمام العلامة محمد القزويني، ليدن، ١٣٥٥ هـق/١٩٠٧ م، ج ۲، ص ٢٤٨.

ظلماء»(١) على حد قول جرجي زيدان وأصبح منقذاً للعلوم والفلسفة الإيرانية في النصف الثاني من القرن السابع وكذلك طوال القرن الثامن(٢).

ولكن المركز الذي حلّ مكان خراسان وحافظ على الثقافة الإيرانية لمدة قرنين، أي من القرن الثامن وحتى القرن العاشر وأنجب شخصيات أدبية وعلمية وفلسفية وجعل جهود علماء كبار مثل الخواجة نصير الدين الطوسي تثمر، هو مركز فارس أو بتعبير شمس قيس الرازي قمأمن فارس أا قمدرسة شيرازه حيث دخلتها تدريجيا الثقافة الوليدة في خراسان الكبرى والمستمرة في مراكز الهند والروم (خارج الحدود الإيرانية)، وكذلك في مركز القلاع الإسماعيلية (أ) ومن ثم في مركز مراغة وتبريز. وقد تأسست مدرستان فيها: مدرسة شيراز الأدبية بزعامة الشاعر مشرف الدين سعدي الشيرازي (أ) في القرن السابع، التي انتهت بالشاعر شمس الدين محمد حافظ الشيرازي (أ)، ومدرسة شيراز الفلسفية (الشيراز الشاعر شمس الدين محمد حافظ الشيرازي (أ)، ومدرسة شيراز الفلسفية (الشيراز الفلسفية الشيراز الفلسفية (الشيراز الفلسفية (الشيراز الفلسفية الشيراز الفلسفية (الشيراز الفلسفية (السلام (المراز الفلام (السلام (المراز الفلام (المراز السمام (المراز الفلام (المراز المراز الفلام (المراز الفلام (المراز المراز الفلام (المراز المراز الم

⁽۱) زيدان، جرجي، تاريخ آداب اللغة العربية، باهتمام شوقي ضيف، القاهرة، دار الهلال، ج ٣، ص ٢٥٠.

⁽٢) داد به، اصغر، «كلام وفرق» دايرة المعارف بزرگ اسلامي (الموسوعة الإسلامية الكبيرة)، المجلّد العاشر.

⁽٣) شمس قيس الرازي، المعجم في معانيين أشعار العجم، بأهتمام العلامة محمد القزويني ومحمد تقي مدرس الرضوي، طهران، ١٣٥٦هجري شمسي، ص ٩.

⁽٤) حول دور القلاع السماعيلية في حفظ وانتقال الثقافة الإيرانية انظر إلى: داد به، مقالة «الدعوة»، دايرة المعارف [موسوعة] التشيع، المجلّد السابع.

⁽٥) تميزت كتاباته بأسلوبها الجزل الواضح وقيم أخلاقية رفيعة، مما جعله أكثر كُتاب الفرس شعبية. عاصر محنة غزو المغول للعالم الإسلامي فاضطر إلى التطواف في الأناضول والشام ومصر والعراق ليستقر آخر الأمر في مسقط رأسه شيراز. نظم الشعر بالفارسية والعربية، ومن أشهر آثاره: «الكلستان» و«البوستان». وكان من شدة تأثر سعدي باللغة العربية أن اعتبره بعض النقاد الأدبيين أحد أبرز المؤثرين بالقصيدة العربية من ناحية ما أدخلته أشعاره من نظم موسيقية جديدة عبر اقتباس النظم العروضية الفارسية.

 ⁽٦) (نحو ٧٢٥ - ٧٩٧ هـ)؛ يعتبر أشهر شعراء الفرس الغنائيين غير منازع. وقد لقب بـ «حافظ»
 لحفظه القرآن الكريم يقراءاته الأربع عشرة.

⁽٧) عاد به، مدرسة شيراز الأدبية ودور سعدي، سعدي شناسي، باهتمام كوروش كمائي سروستاني، شيراز ١٣٧٨ هجري شمسي، ص ١٢٧ ـ ١٧٥.

بزعامة قطب الدين الشيرازي (٣٦٤ ـ ٧١١ هـق) ومن ثم عضد الدين الإيجي (٧٥٦ هـق) صاحب الموسوعة الكلامية ـ الفلسفية المعروفة باسم المواقف في القرن الثامن. وقد انتهت هذه المدرسة بظهور صدر المتألهين وأصبحت فارس مركزاً للثقافة الإيرانية وآدابها بتدبير الأتابكة السلغريين ـ وفي الحقيقة بدراية وتدبير وزارثهم ومستشاريهم الحكماء ـ مصونة من هجمات المغول وحافظت على هذا المركز حتى ظهور الصفويين ومركزية أصفهان. والمفكرون الكبار لمدرسة شيراز هم: القاضي عضد الدين الإيجي (وفاة ٢٥٦ هـق)، وسعد الدين التفتازاني (وفاة ٢٩٢ هـق)، ومير سيد شريف الجرجاني (وفاة ٢٩١ هـق)، وجلال الدين الدواني (وفاة ٢٠٦ هـق)، وعائلة الفلاسفة الدشتكية أي الأمير صدر الدين المعروف باسم مير صدر الدين المعروف باسم مير صدر الدين الناني (وفاة ٢٩١ هـق)، حيث يعد جميعهم حسب زعم هنري كوربان «سلالة الثاني (وفاة ٢٩١ هـق)، حيث يعد جميعهم حسب زعم هنري كوربان «سلالة عائلية من الفلاسفة». إن التأمل في أعمال المفكرين التابعين لمدرسة شيراز يلقي عائلية من الفلاسفة». إن التأمل في أعمال المفكرين التابعين لمدرسة شيراز يلقي الضوء على هذه الحقائق:

أولاً، إن ماهية فكر هؤلاء المفكرين، بشهادة أعمالهم، كلامية غالباً. وفي مدرسة شيراز انتشر الكلام الأشعري أولاً، ثم بعد تحوّل بعض كبار هذه المدرسة إلى المذهب الشيعي (مثل الدواني وعائلة الدشتكي من غياث الدين منصور وما بعده) حل الكلام الشيعي بدلاً من الكلام الأشعري وأخذت الباطنية ـ وهي لازمة التفكر الشيعي ـ تزيح الظاهرية ـ وهي لازمة الأشعرية ـ عن مكانها.

⁽۱) حول مدرسة شيراز الفلسفية انظر: كاكابي، قاسم، «المكتب الفلسفي الشيرازي»، فارس شناخت، فصلنامه فرهنگي وپژوهشي [المجلة الدورية الخاصة بالثقافة والدراسات]، بنياد فارسي شناسي، السنة الثالثة، العدد الخامس، ربيع ۱۳۸۰هجري شمسي؛ ذاته، ست مقالات بأسماء «شيراز، مهد عرفان...». خردنامه صدرا، العدد الثاني، شهريور ۱۳۷٤، و دآشنايي با مكتب شيرازه [التعرف على مدرسة شيراز]، خردنامه صدرا، من العدد الثالث، فروردين ۱۳۷۹ لغاية العدد الثامن، صيف ۱۳۷٦ هجري شمسي (۱۹۹۷ م).

ثانياً، دور عنصري الإشراق والعرفان، خاصةً في الفكر الفلسفي ـ الشيعي، مهم جداً في هذه المدرسة؛ وبسبب حضور هذين العنصرين في مدرسة شيراز يطلق على المدينة (برج الأولياء).

ثالثاً، يجب البحث عن أغلب مسائل صدرا الفلسفية، الجذور التي قامت عليها شجرة الحكمة المتعالية العملاقة في المدرسة الشيرازية؛ ويمكن تقسيم مدرسة شيراز نظراً لارتباطها بصدر المتألهين إلى قسمين المتقدّم والمتأخر:

أ) القسم المتقدّم، الممهد لظهور فلسفة الملّا صدرا. في هذا القسم تشكلت العناصر والمواد الضرورية لنشأة فلسفة الملّا صدرا أو الحكمة المتعالية وظهورها.

ب) القسم المتأخر، أو بتعبير البعض مدرسة شيراز الثانية وهي مدرسة صدرا الفلسفية إياها. وقد تشكلت هذه المدرسة بعد عودة صدر المتألهين إلى شيراز بين السنوات (١٠٢٠ إلى ١٠٢٢ هـ. ق).

وهنا نتطرق إلى موضوع هام وهو أن التأمل في النقاط المهمة الثلاث لنشأة المحكمة العرشية أو الفلسفة الكلامية لصدر المتألهين ـ وهي تجل لحكمته المتعالية ـ يبين لنا بأن:

- الملاحظة الأولى هي أن الحقيقة حقيقة، وهذا أمر موّحد وكلام الكندي أيضاً، وكما أشرنا إلى هذا الأمر في بداية مبحثنا، تم ذكره نظراً إلى وحدة الحقيقة. والكلام هو أن «الفلسفة كالدين والدين كالفلسفة علم الحقيقة أو معرفة الحقيقة». لذلك لو نظرنا جيداً سنرى أنه ما من خلاف بين الدين والفلسفة. وهذا ليس رأي الكندي فقط، وإنّما رأي جميع الفلاسفة المسلمين؛ كما أن تاريخ الفلسفة الإسلامية يؤكد على وجهة نظر الفلاسفة حول هذا الأمر؛ كما أنه يقدّم لنا صورة وافية عن جهودهم لإزالة الاختلاف الظاهري بين الدين والفلسفة، وبعبارة أخرى، إن جهودهم كانت من أجل المزج بين العقل والنقل والوفاق بين الدين والفلسفة.

وفي معرض كلامنا عن الملاحظة الأولى، من الضروري أن نذكر أن أغلب

الفلاسفة المسلمين كانوا إيرانيين؛ وأن الكندي الذي يطلق عليه «الفيلسوف العربي» نشأ في إيران الثقافية وفي الجو الذي كانت تسيطر عليه الثقافة الإيرانية وفكرها، أي في مدينة الكوفة. الكوفة والبصرة ومن ثم بغداد هي مُدن بُنيت بالقرب من تيسفون، وكان شكانها ـ خاصة الكوفة والبصرة ـ إيرانيين غالباً وكانت الثقافة الإيرانية سائدة في تلك الديار؛ وهذه الثقافة هي ثقافة دينية لأن ثقافة المشرق بشكل عام وإيران بشكل خاص هي ثقافة دينية؛ وفي جو هذه الثقافة لا بد أن تميل الفلسفة إلى الدين ويغلب عليها الطابع الديني.

- الملاحظة الثانية، هي أن الحل الوحيد لإزالة الخلاف الظاهري بين الدين والفلسفة هو «التأويل»، الحل المعروف والمقترح منذ البداية، حيث كان المعتزلة العقلانيون يقومون بتأويل الآيات القرآنية. وفي البداية كان الأشاعرة يعارضون أي تأويل إلّا أنهم في النهاية اتجهوا إلى تأويل الآيات بل حتى «أقاموا معرضاً لتأويل الأحاديث» على حد وصف جولد تسيهر. وفي فترة دخل فيها العرفان مجال الفلسفة حيث امتزج الاثنان، أي في عصر السهروردي وخاصةً في الوقت الذي امتزجت فيه الفلسفة بالكلام، والكلام بالفلسفة أي بعد فترة ظهور الخواجة نصير الدين الطوسي - تنامى الاستشهاد بالآيات والروايات في مجال الفلسفة نافعاً من دون الاستعانة بالأسلوب التأويلى.

- الملاحظة الثالثة، هي أن الفيلسوف كالفنان وخلافاً للعالِم (عالم العلوم الطبيعية) يتأثر بالأوضاع والتطورات الاجتماعية والتربوية والسياسية في عصره وصدر المتألهين فضلاً عن كونه وريث التراث الذي تحدثنا عنه، درس في المدرسة الكلامية - العرفانية الشيرازية وتربى فيها، وتأثر بهذه المدرسة وآرائها السائلة؛ أي الآراه الكلامية ووجهات النظر العرفانية. ونقل التراث الكلامي - الفلسفي لمدرسة شيراز إلى أصفهان بعد ظهور الصفويين ومركزية هذه المدينة، في الجو الملهي الضروري لثبات حكم الصفويين واستمرار قوتهم أمام الهيمنة العثمانية، وجعل النبيين العقلي - الفلسفي لأصول الدين والمذهب ضرورياً أكثر

من أي وقت مضى. مجموعة هذه الأسباب وخاصة الضرورة الأخيرة، التي طردت الملا صدرا من أصفهان إلى قرية كهك في أطراف مدينة قم، من جهة والسير التكاملي لمزج العقل بالنقل والوفاق بين الدين والفلسفة _ الأمر الذي بدأ منذ عصر الكندي وآل إلى عصر الملا صدرا _ من جهة أخرى، جعل الكشف عن الوجه الكلامي للحكمة المتعالية جنباً إلى جنب وجهها العرفاني، أمراً ضرورياً مُلحاً.

والرسالة الصغيرة والموجزة والقيمة في الوقت ذاته أن الحكمة العرشية هي مرآة تعكس هذه الضرورة. وفي هذه الرسالة ـ التي قيل عنها بأنه يمكن البحث فيها عن أمهات مطالب الأسفار الأربعة _ يقدّم الملّا صدرا جميع الإمكانات الفلسفية في خدمة المسائل الدينية _ الكلامية والمعروفة بالمبدأ والمعاد، ويهتم بإزالة الخلافات الظاهرية بين الدين والفلسفة مستعيناً بالتأويل حتى يبيّن أنّ الحقيقة التي تبحث الفلسفة عن كشفها وإدراكها هي الحقيقة إياها التي يُبحث عنها في الدين. وأيضاً من أجل اثبات وجود الحق المتعالى لا يستعين ببرهان الحدوث كما يفعل المتكلمون لأنه يعتبر هذا الأسلوب غير كاف، وإنّما يثبت واجب الوجود بالأسلوب الفلسفي وعن طريق البرهان الوجودي، ويبين أن معرّف ذات الحق هو جوهر ذات الحق ولا شيء آخر. ثم يستشهد بالآية الكريمة ﴿ شَهِدَ آلَةُ أَنَّهُ لَآ إِلَّهُ إِلَّا هُوَ ﴾ (١) ليجعل النقل يوافق على مسألة عقلية. كما أنه في مسألة التوحيد لا يلجأ إلى برهان «التمانع» الكلامي، بل إنه يستنتج مستنداً إلى القاعدة الفلسفية المعروفة بالــــــــــ البسيط الحقيقة فهو بوحدته كُلِّ الأشياء، بأن ما من شريك للواجب الوجود؛ لأن واجب الوجود تام الحقيقة هو كامل الذات وغير متناو، ولو تصورنا حداً لوجوده سيكون ذلك الحد أمراً غير الوجود الذي سيطر على وجود الحق، وهذا أمر محال لأنه في هذه الحالة سيتحول الواجب إلى زوج تركيبي كالممكنات. كما أن موضوع الخُلف لا يتفق مع كون الواجب بسيط الحقيقة فالتوحيد ينفي أي تركيب عن ذات الحق المتعالى أيضاً.

الآية ١٨. الآية ١٨.

ويقدم الملّا صدرا، بأكثر الأساليب فلسفياً، على حل الألغاز الثلاثة التي جعلت الغزّالي يكفر الفلاسفة، أي مسألة علم الله، ومسألة حدوث العالم، ومسألة المعاد الجسماني.

وضمن تأكيده على هذا المعنى بأن علم الحق المتعالي نسبة إلى جميع الإشياء، أعم عن الكلي والجزئي، هو حقيقة واحدة والعلم بجميع الأشياء في عين وحدته، وأن كلام الحق المتعال بأن ﴿لَا يُغَادِرُ مَغِيرَةً وَلَا كَبِرَةً إِلَّا الْمَصَنْهَأَ ﴾ (١)، وعلى هذه المنوال بذكره "جميع الأشياء" باعتبارهم المتعلقين بعلم الله، ينهي القضية المثيرة للجدل والباعثة على التكفير أي أن "المتعلق" بعلم الله والكليات، وعن طريق الكليات يعلم الله بالجزئيات.

كما أنّه يصّر على الحدوث الزماني للعالم كلّه وذلك بتأكيده على نظرية «تجدد الأمثال»(٢) التي نتيجتها أن وجود جميع الموجودات مسبوقة بالعدم الزماني.

كُلَ نَفْسَ مَنْكُ تَصَبِّحَ عَالَماً وَنَحْنَ لا نَعَلَمَ عَنَ التَجَدِّدُ شَيْئًا فِي البَقَاءَ عَلَى العَمر جديداً كالساقية الجديدة إلا أنّه يبدو مستمراً في الجسد _

⁽١) سورة الكهف (١٨)، الآية ٤٩.

⁽٢) ذكر تجدّد الأمثال بثلاثة طرق: أ) التجدّد في الأعراض وهو وجهة نظر الأشاعرة والمُبتني على أصل «العرض لا يبقى زمانين»، وأنّ الله يخلق مثله ويضعه مكانه. في وجهة النظر هذه إن الجوهر ثابت. ب) تجدّد الجواهر والأجسام والوجه المتكامل له هو «الحركة الجوهرية» في فلسفة الملّا صدرا، وقد طُرح أولاً بشكل بدائي بهذا السؤال «كيف يمكن أن يكون الجوهر ثابتاً في حين أن العرض يتحول؟» من قِبل الجاحظ وقد طور الملّا صدرا هذه القضية إلى نظرية واستعان بها في حل الكثير من المسائل الفلسفية مثل نظرية (جسمانية حدوث النفس وروحانية بقائها». ج) التجدّد إلى ما سوى الله، وهو وجهة نظر عرفانية وبناء عليها يتحول كل ما هو سوى الله بشكل مستمر؛ وهو مستمر بين «العدم والوجود» و«الخلق» (نظرية الخلق المستمر). وبإعادته النظر في تعريف «الجوهر» وتعريفه بـ«الوجود القائم باللات» على الرغم من اجتناب الحكماء من تسمية الله بالجوهر (لأن الحكماء يعتبرون الجوهر ماهية، وليس الوجود) - اعتبر ابن عربي الله «الجوهر»، أي الوجود الوحيد القائم باللات وما سوى الله هو «العرض» أي الوجود غير القائم بالذات، مكرّراً شعار الأشاعرة المقائل بأن «العرض لا يقاس زمانياً». وعلى هذا المنوال، طرح نظرية تجدّد الأمثال، كما أنّ المولانا جلال الدين الرومي أيضاً في ديوانه المعروف بالمثنوي وفي الدفتر الأول منه، أي من بعد الأبيات ١٤٤٤، قدّم هذه النظرية بشكل علني:

وفي نهاية باب المسألة الثالثة أي «المعاد الجسماني» يقول إنّه لو في قضية خلق الإنسان تتشكل الروح من الجسم: «الجسم = البدن الروح، أي إنَّ الروم أو النفس هي اجسمانية الحدوث، وتتحول في ظل الحركة الجوهرية إلى موجود روحاني وباقٍ أي تصبح (روحانية البقاء)، فهناك أي في يوم الحشر روم الإنسان هي التي ستشكل جسمه أو بدنه الأخروي: «الروح الجسم = البدن، وعلى هذا المنوال، فإن روح الإنسان بسبب كسبه للفضائل والرذائل وظهور الملكات النفسانية طوال حياة الإنسان في هذا العالم وفي ظل مقدرة النفس على الخلاقية في ذلك العالم، سوف تخلق جسماً متناسباً مع خُلقياتها لصاحب الروح. وبهذا الطريق لا ينجح فقط الملّا صدرا بإثبات المعاد مستعيناً بالفلسفة وإنما يحل اللغز الديني ـ الكلامي لتجسم الأعمال أيضاً، ويوضّح معانى الأحاديث الناظرة على تجسم الأعمال مثل حديث البحشر المرء مع من أحبه...،، ويبين كيف أن بعض الناس سيحشرون على شكل حيوانات (على سبيل المثال إلى ذئاب، وفئران، ودببة وإلخ...)؛ وبسبب ملكاتهم النفسانية وخُلقياتهم الحيوانية تخلقُ أرواحهم أجساماً متناسباً مع ملكاتهم النفسانية ليحشروا بأجسامهم الجديدة تلك كما قال مولانا جلال الدين في ديوانه المثنوي المعنوي:

يا من مزقت قمصان الناس كما حل بيوسف

سوف تستيقظ على شكل ذئبٍ من هذا السبات العميق

وقد باتت جميع خصالك كالذئاب

فإنك ستمزق من الغضب أعضائك(١)

والمراد من هذا الكلام هو أن نعرف بأن صدر المتألهين هو أول حكيم

وفي باب «تجدّد الأمثال» انظر إلى مقال «تجدّد الأمثال»، داد به، دائرة معارف التشيع،
 المجلّد الرابع، ومصادر المقال.

⁽١) المثنوي، الدفتر الرابع، البيتان ٣٦٦٢ ـ ٣٦٦٣، انظر مقال في باب التجسم الأعمال؟ الأصال؟ لأصغر داد به، التجسم الأعمال؟، دائرة معارف التشيع، المجلد الرابع.

اهتم بطرح مسائل ومباحث دينية ـ كلامية برؤية فلسفية وتبيين فلسفي، وأوضح هذه المسائل وبررها بشكل عقلاني وظريف. كما أنه بعد حدوث تطورات وتغييرات في الحكمة الإسلامية منذ عصر الكندي حتى عهده، استخدم أسلوباً بعتبره الكندي حلّالاً لجميع المشكلات التي قد يواجهها أي فيلسوف في تعامله مع المسائل الدينية، على أحسن نحو؛ وقام بالتأويل العقلاني لمسائل تبدو معانيها الظاهرية منافية للعقل، من ضمنها تأويل «شجرة الطوبي» إلى العلوم الجزئية الموجودة في نفوس وبواطن أفراد الإنسان، وتأويل «الصراط» إلى «طريق معرفة الله» وإلى «النفس الإنسانية»، حيث تكون مكان العلم وتصل بالإنسان في العالم الآخرة إلى مقصده ومقصوده (الجنة/لقاء الله). وكذلك تأويل «الميزان» إلى «العدل» بعد هذا التفسير القائل بأن الميزان هو المعبار الصحيح لمعرفة مقدار الشيء وحجمه، ومن البديهي يجب أن يكون متناسباً مع الموزون، ومثلما يكون الميزان ميزان الأجناس المادية فإن أمراً معنوياً سيكون ميزان الأمور المعنوية...

أسلوب التصحيح:

تم تصحيح كتاب الحكمة العرشية قبل أكثر من خمسة عشر عاماً بالأسلوب الالتقاطي وذلك بناءً على سبع مخطوطات لم يكتب أغلبها بخط مقروء، وحتى ذات أخطاء عديدة، ومن ثم نُشر مطبوعاً. والمخطوطات السبع هي كما يلي:

1) را: المخطوطة التابعة للمكتبة المركزية لجامعة طهران المرقمة بـ ٤/ ٣٦٣٨ والتي جاءت الحكمة العرشية الرسالة الرابعة من مجموعة ٣٦٣٨ والتي جاءت ضمن الصفحات (٢٩٦ ـ ٣٧٥). الخط: نستعليق، عدد الأسطر: ٢١ سطراً، تاريخ الكتابة: القرن الثاني عشر للهجرة.

٢) مر: المخطوطة التابعة لمكتبة آية الله المرعشي النجفي في مدينة قم

⁽۱) فهرست مخطوطات المكتبة المركزية لجامعة طهران، ج ۱۲، ص ۲۲٤٣، طهران، ۱۳۱۸ هجري شمسي.

والمرقمة بـ ٤/٧٥٧٧، وتعد هذه الرسالة الرابعة من مجموعة ٧٥٧٧، وقد جاءت ضمن الصفحات (ر ١٧٤ ـ ١٥٥ پ). الخط: نستعليق، الكاتب: عبد الملك بن محمد إبراهيم الدواناتي، العناوين بلون أحمر أو لم يكتب بعضها؛ ونرى في الورقة الأولى تملكها من قبل الميرزا أبو الفضل الطهراني بتاريخ شعبان ١٣٥٤ هـق مع ختم مكتبته الشخصية. الغلاف: جلد بُني، عدد الأوراق: ١٩٧، عدد الأسطر: ١٩ سطراً، قياس الصفحة: ٢١ × ١٥ سنيم.

٣) مج: المخطوطة التابعة لمجلس الشورى الإسلامي المرقمة بـ ٢٦/ ١٩٤٢. وتحتوي مجموعة ٤٩٤٦ على ٥٦ رسالة. الخط: شكسته نستعليق، القرن الحادي عشر، الورق: أصفهاني، عدد الأسطر متنوع، الغلاف: جلد أزرق، قياس الغلاف ٤٢٪ ١٤ سنتيم، العنوان والعلائم: بلون أحمر في بداية فهرست بعض رسائل المجموعة، وملاحظة باسم محمد المدعو بالحسين وتاريخ ١٣٣١ وختم (شمس العلماء)، وفيها أربعة أشكال هندسية. رقم التسجيل ١٣٣١ وتعد رسالة الحكمة العرشية الرسالة السادسة والعشرين من مجموعة الرسائل وكتبت بخط شكسته نستعليق في الصفحات من (٦٣ پ - ٨٢ ر) وفي خمسة وعشرين سطراً بقياس ١٠ × ١٩ سنتيم، وكتب عنوانها بخط «النسخ» عريض وبلون أحمر.

3) مج 1: المخطوطة التابعة لمجلس الشورى الإسلامي المرقمة بـ 1/ $^{(8)}$ وتحتوي مجموعة ٥٤٣٨ على سبع رسائل. وقد جاءت رسالة الحكمة العرشية كأول رسالة ضمن الصفحات (1 پ ـ 8 ر). الخط: النسخ، الكاتب: محمد حسن الجويني الشيرازي، تاريخ الكتابة: 8 1771، عدد الأوراق: 8 10

⁽۱) فهرست مخطوطات مكتبة المرعشي النجفي، ج ۱۹، ص ۳۸٤، قم، ۱۳۵۳ هجري، شمسي،

 ⁽۲) فهرست مخطوطات تمكتبة المجلس الشوري الإسلامي، ج ۱٤، ص ۱۷۱ - ۱۸٤٠ طهران، ۱۳٤۷ هجري شمسي.

⁽Y) المصدر ذاته، ج 1، ص 121 - 127.

نوع الورق: إفرنجي، عدد السطور ٢١، الغلاف: جلد أسود وذو وجه واحد فقط، قياس الغلاف: ١ × ٢١ سنتيم، العناوين: بلون أحمر، محل الكتابة: شيراز، رقم التسجيل: ٦٢٣٣٧.

0) مع ٢: المخطوطة التابعة لمكتبة مجلس الشورى الإسلامي المرقمة بـ المرافعة بـ وتحتوي مجموعة ١٨١٦ على رسالتين. وقد جاءت رسالة الحكمة العرشية كأول رسالة ضمن الصفحات (١ ـ ١١٩). المجموعة كلها كتبت بخط النستعليق وتعود إلى كاتب واحد، وبين النسختين هنا عدة صفحات بيضاء ونُقلت على إحداها سبع رُباعيات تعود لمولانا جلال الدين الرومي، ويشاهد على جانب الصفحات ٢٧، ٢٩، و٣٨ (من العرشية) حواشي مكتوبة من قِبل المصنف بعلامة «منه». وكتبت بعض الفقرات نقلاً عن المصحح في توضيح المفردات الصعبة الموجودة في مخطوطة العرشية، في حواشي بعض الصفحات. تعود هذه المجموعة إلى مكتبة آقا علي مدرس وثمة أثر ختم له ولابنه آقا حسن موجود على ظهر آخر صفحة. القياس: رقعي ٢١× ١٢ سنتيم، الغلاف: جلد أحمر، عدد الصفحات: ٧٤، عدد الأسطر: ١٣، رقم التسجيل: ٧٧٨٨٥.

7) مع ٣: المخطوطة التابعة لمكتبة مجلس الشورى الإسلامي المرقمة بـ / ١٨٠٢ (٢). وتحتوي مجموعة ١٨٠١ على خمس رسائل وقد جاءت الرسالة الأولى وهي الحكمة العرشية ضمن الصفحات (٤ ـ ٥٠). كتبت هذه المجموعة بخط النسخ من قبل توفيق ابن الكربلائي حسن اللاهيجاني وفي تاريخ واحد، وجاء تاريخ الكتابة عام ١٢٤٤ للهجرة تحت رسالة القضاء والقدر (الرسالة الثانية ضمن المجموعة) وكذلك رسالة حدوث العالم (الرسالة الثالثة ضمن المجموعة)، وكتب الكاتب اسمه في نهاية رسالة حدوث العالم. القياس: المجموعة)، وكتب الكاتب اسمه في نهاية رسالة حدوث العالم. القياس: المسلم النهاد: أسود، عدد الصفحات: ٢٠٢، عدد الأسطر: ٢٠٣، رقم التسجيل: ١٦٠٥٥.

⁽١) فاته، المجلّده، ص ٢٣٠.

⁽٢) المصدر ذاته، المجلِّد ٥، ص ٢٠٢، ٢٠٣١ ١٣٢٠.

٧) مع ٤: مخطوطة من ضمن المجموعة المهداة من قبل إمام جمعة مدينة خوي إلى مكتبة مجلس الشورى الإسلامي وهي برقم 1/1⁽¹⁾. وتعد العكمة العرشية لصدر المتألهين الرسالة العاشرة من هذه المجموعة وقد جاءت ضمن صفحات (٢٠٤ ـ ٢٦٦). كتبت هذه المخطوطة بخط الكاتب الحاج محمد حسن وبتاريخ ١٢٧٥ هـ. ق.

وهنا من الضروري أن أذكر فضل تقدّم وكذلك تقدم فضل الأستاذ غلام حسين آهني، وأضيف أنّه قرأ أولاً مخطوطة الحكمة العرشية وقام بتصحيحها بناءً على المخطوطات الثلاث المكتوبة في تواريخ (١٢٧٩، ١٢٣٥، ١٣١٥، ١٣١٥ هـق) وترجمها إلى الفارسية، ونشرها في أصفهان عام ١٩٦٢ باسم «العرشية» وقد استعنت بالمخطوطة المصححة من قبله في تصحيح الحكمة العرشية وضبطها، وهنا أخصه بجزيل شكري.

⁽۱) ذاته، المجلّد ۷، ص ۱۱۰ ـ ۱۱۱.

هُذِي السَّالَةُ الْمُسْمِعُمْ مكون الوال

الحكمة الشرعية

تحقيق وتقديم

الدكتور أصغر داد به

[المقدمة]

بنسب أللو ألنخن الزجيئ

الحمد لله الذي جعلنا ممّن شرح صدره للإسلام فهو على نور من ربّه، وأوجدنا من عباده الذين آتاهم رحمة من عنده وعلماً (١) من لدنه، وهداهم إلى صراط الله الحق باليقين، وجعل لهم لسان صدق في الآخرين. والصّلاة على خير من أنزل إليه (٢) الكتاب، وأشرف من أوتى الحكمة وفصل الخطاب، محمد (٣) وآله الفائزين من ميراث النبوة والحكمة بالحظ الأوفى والقدح المعلَّى ﷺ؛ ولهم الدعاء من الحقّ الأعلى.

وبعد(٤)، فيقول العبد الذليل المحتاج(٥) إلى عفو ربّه الجليل، محمّد الشّيرازي، المدعق بصدر الدّين _ جعل الله(٦) قلبه منوّراً بنور المعرفة واليقين _: هذه رسالة أذكر فيها طائفة من المسائل^(٧) الرّبوبيّة المعالم^(٨) القدسيّة الّتي أنار الله(٩) بها قلبي من عالم الرّحمة والنّور، ولم تكن وصلت إليها أيدي(١٠) أفكار(١١) الجمهور (١٢). ولا يوجد (١٣) شيء من هذه الجواهر الزّواهر في خزانة (١٤) أحد من

⁽۱) مج ۲: علمنا. (٢) مج ١: الله.

⁽٤) مج ٣، مج ٤: أما بعد، (٣) دا: + صلى الله.

⁽١) مج ٣: + تعالى. (٥) مج، مج ١، مج ٢: - المحتاج. (A) مج ٣: العالم.

⁽V) مج 1: - المسائل.

⁽۱۰) مج ۳: - آيدي. (٩) مج ٢: + تعالى.

⁽١١) مج ٢: أنهام.

⁽۱۳) مج ۱: - پرجد.

الفلاسفة المشهورين والحكماء المتأخّرين(١١) المعروفين، حيث لم يؤتوا من هذرا الحكمة شيئاً، و(٢)لم ينالوا من هذا(٢) النَّور إلَّا ظلَّا و(٤)فيئاً؛ إذْ لم يأتوا البيون من أبوابها، فحرموا من شراب المعرفة بسرابها. بل هذه قوابس مقتبسة من مشكاة النّبوة والولاية، مستخرجة من ينابيع الكتاب والسُنَّة، من غير أن تكتسب(٥) من مناولة كتب(٦) المباحثين(٧) أو مزاولة صحبة المعلّمين، ذكرتها لتكون تبصرة للسّلاك النّاظرين وتذكرة للإخوان المؤمنين، وإنّ كانت شنعة للجهّال والجدليّين وغطاءً (^ لأعداء نور الحكمة واليقين وأولياء ظلمات الشّياطين المطرودين ا ولكنّي (٩) اعتصمت بوجه الله القديم وأولياته من شرّ عداوة المعاندين، واحتجبت (١٠) بملوكته العظيم وأنواره من ظلمات أهوام المعطّلين.

إلهى إن(١١) افتخرت، فبما(١٢) أنعمت علي، وقد أمرت ﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴾ (١٣). وإن أسأتُ أو ظلمت نفسي (١٤)، فقد استغفرتُ، وقد قلت: ﴿وَمَن يَهْمَلْ سُوَمًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ اللَّهَ يَجِدِ اللَّهَ عَـُفُورًا رَّحِيمًا ﴿(١٥).

وهذه المسائل المرسومة(١٦) في هذه الرّسالة الموسومة(١٧) بالحكمة العرشيّة بعضها يندرج في الإيمان بالله وبعضها يندرج (١٨) في العلم (١٩) باليوم الآخر. وهذان العلمان المشار إليهما (٢٠) في كثيرٍ من آيات القرآن (٢١) بالإيمان بالله

⁽١) مج ١: - المتأخرين.

⁽٣) نسخه ها: هذه (ظاهراً (هذا) صحيح است).

⁽٤) مج ٣: او.

⁽۵) مر، دا مج ۳، مج ۲؛ مج ٤: يكتسب.

⁽٧) مر، دا: الباحثين.

⁽٩) مر، دا: ولكن.

⁽١١) مر: - إن.

⁽۱۲) سوره ضحی، آیه: ۱۱.

⁽۱۵) سوره نساه، آیه: ۱۱۰.

⁽١٧) مج ٢: - الموسومة.

⁽¹⁹⁾ مج 1: - العلم.

⁽٢١) مج ٣: - في الإيمان... آيات ألقرآن.

⁽۲) دا: – و.

⁽٦) تمام نسخ بجز (مج ١٤: الكتاب.

⁽۸) مر، دا: فيظا.

⁽۱۰) دا: احتجت.

⁽۱۲) مر، دا، مج ۱، مج ۲، مج ۳: فيماً،

⁽١٤) ميج ٤: - نفسي.

⁽١٦) مج ٣: الموسومة.

⁽۱۸) دا: پتدرج.

⁽۲۰) دا: إليها.

واليوم الآخر، هما^(۱) أشرف العلوم الحقيقية التي بها يصير الإنسان من حزب ملائكة الله المقربين؛ وبإنكارها^(۱) وجحودها^(۱) يقع في ضلال^(۱) مبين، ويخرج عن ربقة المؤمنين، ويحتجب عن جمال ربّ العالمين، ويحشر مع الشياطين: وكلاً بلّ كان عَلَى قُلُوبِم مًا كَانُوا يَكَيبُونَ عَلَى لَلَا إِنّهُمْ عَن رَبِّمَ يَوْمَهِن لَمَتْجُونُونَ عَلَى فَلُوبِم مًا كَانُوا يَكَيبُونَ كَالُو الْمَهُمُ عَن رَبِّمَ يَوْمَهِن لَمَتْجُونُونَ عَلَى فَلُوبِم مًا كَانُوا يَكيبُونَ كَالُو اللهُ اللهُ عَن رَبِّمَ يَوْمَهِن لَمَتْجُونُونَ اللهُ ال

فهذا أوان^(۱) الشّروع^(۷) في عرض هذه الأنوار على^(۸) صحائف الأذهان والأفكار، والحوالة إلى كُتُبِنا المبسوطة في إقامة الحجّة والبرهان على كل^(۱) من المسائل والأنظار^(۱)، إلّا إشارةً خفيّة^(۱) يكتفي بها القرائح اللّطيفة، ويهتدي بها التّفوس المتوقّدة الشّريفة؛ ونوردها في مشرقين^(۱۲).

⁽۱) مج ٤: - هما، (۲) مج ۲: بإنكارهما،

⁽٣) دا: وجودها/ مج ٢: جحودهما. (٤) مج ١: ظلال.

 ⁽۵) سوره مطففین، آیات: ۱۶ و ۱۵.
 (۳) مج ۱: اوّل.

⁽٧) مج ٤: أن نشرع.

⁽٨) مج، مج ١، مج ٢، مج ٣، مج ٤: - هذه الأنوار على.

⁽٩) مج ٣: + مسألة. (١٠) مج ١: - الأنظار،

⁽١١) مج، هامش مج ٤: خفيفة/ مج ١: حقيقيّة.

⁽١٢) مج ٣: المشرقين.

المشرق الأوّل

في العلم بالله وآياته وصفاته وأسمائه وآياته (وفيه قواعد)

[۱] قاعدة لدنيّة (۱)

في تقسيم الموجود وإثبات^(۲) أوّل الوجود^(۳)

إنّ (٤) الموجود إمّا (٥) حقيقة الوجود أو غيرها؛ ونعني بحقيقة الوجود ما لا يشوبه شيء غير الوجود من (٦) عموم أو خصوصٍ أو حدّ أو نهاية أو ماهيّةٍ أو نقصٍ أو عدمٍ. وهو المسمّىٰ بـ«واجب الوجود».

فنقول: (٧) لو لم يكن حقيقة الوجود موجودة، لم يكن شيء من الأشياء موجوداً، لكنّ اللازم باطل بديهة (٨)؛ فكذا الملزوم.

أمّا بيان اللّزوم^(٩)، فلأنّ^(١٠) غير حقيقة الوجود إمّا ماهيّة من الماهيّات أو وجود خاصّ مشوب بعدم أو قصور. وكلّ ماهيّة غير الوجود فهي (١١) بالوجود موجودة لا بنفسها. كيفّ^(١٢)، ولو أخذت نفسها مجرّدة عن الوجود، لم تكن نفسها نفسه ^(١٢) فضلاً عن أن تكون موجودة، لأنّ ثبوت شيء لشيء فرع على ^(١٤) ثبوت ذلك الشيء و^(١٥) وجوده؛ وذلك الوجود إنْ كان غير حقيقة الوجود، ففيه تركيب من الوجود بما هو وجود و^(٢١) خصوصيّة أخرىٰ؛ وكلّ خصوصيّة غير

⁽١) مج ٤: شريفة (هامش: لدنية). (٩) دا: اللازمج مج ٣: - أمّا بيان ٱللّزوم.

⁽۲) دا: ثبات. (۱۰) دا: فإنّ.

⁽٣) مج ٣: - وإثبات اوّل الوجود. (١١) مج ٤: هي.

⁽¹⁾ دا: أمّا أن. (١٢) دا: + والوا

⁽r) d: + c.

⁽۷) مج ۳، مج £: ونقول. (۳) مج ۳، مج £: ونقول.

⁽٨) دا: بديهية.

⁽۱۱) منج ۱۰ مي. (۱۲) دا: + والواجب.

⁽۱۳) مر: لنفسها.

⁽۱٤) دا: - على.

⁽۱۵) مر: - و،

⁽١٦) مج ١: - و/مج ٤: من.

الوجود (۱) فهو (۲) عدم أو عدمي، وكلّ مركّبِ متأخرٌ عن بسيطه (۲) مُفتَغرٌ إليه. والعدمُ لا دخلَ له في موجوديّة الشيء و (٤) تحصّله وإنّ دخل في حدّه ومفهومه؛ وثبوت كلّ مفهوم لشيء وحمله عليه ـ سواء كان ماهيّة أو صفة أخرى، ثبوتيّة أو ملبيّة ـ فهو فرع على وجود ذلك الشّيء، والكلامُ عائد إليه، فيتسلسل أو ينتهي إلى وجود بحت (۱) لا يشوبه شيء.

فظهر أنّ أصل موجوديّة كلّ موجود^(۱) هو محض حقيقة الوجود الذي لا يشوبه شيء غير الوجود. فهذ الحقيقة لا يعتريها^(۷) حدّ ولا نهاية ولا نقص ولا قوّة إمكانيّة ولا ماهيّة، ولا يشوبها عموم جنسيّ أو نوعيّ أو فصليّ أو عرضيّ (۱) عامي أو (۱) خاصّي؛ لأنّ الوجود متقدّم (۱۱) على هذه الأوصاف العارضة للماهيّات، وما (۱۱) لا ماهيّة له غير الوجود (۱۱) لا يلحقه عموم ولا خصوص. فلا فصل له، ولا تشخّص له بغير ذاته، ولا صورة له، كما لا فاعل له ولا غاية (۱۱)؛ بل هو صورة ذاته ومصوّر كلّ شيء، لأنّه كمال ذاته، وهو (۱۱) كمال ألى شيء، لأنّه كمال ذاته، وهو كا كشف له إلا هو، ولا برهان عليه إلّا ذاته؛ فشهد بذاته على ذاته وعلى وحدانية (۱۱) ذاته، كما قال: ﴿ شَهِدَ اللّهُ اللّهُ لَا إِلّهُ اللّهُ اللّهُ لَا إِلّهُ اللّهُ اللّهُ

⁽۱) مج ۳: - ففيه. . . غير الوجود، (۲) در هامش مج ٤: فهي.

⁽٣) مج، مج ١، ١٥، مر: بسيط. (٤) مج ٢: أو.

⁽۵) دا: پحست.

⁽٦) مج ٣: - مرجودية كل مرجود/ مج ٤: كل رجود.

⁽٧) دا: لا يغربها، (٨) دا: + أو فصلي.

⁽٩) دا: و. (١٠) مج ٤: مقدم.

⁽¹¹⁾ 13 - 11, (12) 13 - 11, (13) 13 - 11, (14)

⁽۱۲) مج ۲: + له.

⁽١٤) مر، دا: هو/ مج ٤: - كمال ذاته وهو.

⁽١٧) سورة آل عمران، آية: ١٨.

توجد بفرد (۱) من طبیعته (۱) و لا نوعیّة ولا جنسیّة توجد لمعنی کلّی (۱) من المعانی وماهیّة من الماهیّات (۱) و لا أیضاً (۱) و حدة اجتماعیّة (۱) توجد لعدّو (۱) من الأشیاء قد (۱) صارت بالاتّحاد فی الوجود أو الاجتماع شیئاً واحداً و ولا أیضاً اتّصالیّة کما للمقادیر أو المتقدرات (۱) و لا غیر ذلك من الوحدات النّسبیة کالتّماثل والتّجانس والتّشابه (۱۰) والتّطابق، والتّضایف أیضاً ـ کما ستعلم (۱۱) و آن کالتّماثل والتّجانس والتّوافق وغیر ذلك من أقسام الوحدات الغیر الحقیقیّة . بل وحدته وحدة أخری مجهولة الکنه کذاته (۱۱) و آلا أن (۱۱) وحدته (۱۱) أصل کل (۱۱) الوحدات، کما أنّ وجوده أصل الوجودات، فلا ثانی له . و کذا علمه الوحدانی نفس حقیقة العلم (۱۱) الذی لا یشوبه جهل ، فیکون علماً بکل (۱۷) شیء من (۱۸) جمیع الوجوه ، و هکذا القول فی جمیع صفاته الکمالیّة .

⁽١) مر، مج ١، مج ٢، مج ٣: لفرد.

⁽٢) دا، مج ٤: الطبيعة/ مج ١، مج ٢، مج ٣: طبيعة.

⁽٣) مج ٢: كل. (٤) مج ١: المهيّة.

⁽۵) مج ۲، مج ٤: + وحدته.(٦) مر: إجماعيه.

⁽V) $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$

⁽٩) مر، مج ١: المقدرات. (١٠) مر: - والتشابه.

⁽١١) مج ٣: + إن شاء الله تعالى/ مج ٤: + إن شاء آلله.

⁽١٢) مر، دا: لذاته. (١٣) مج ٢: لأنَّ.

⁽١٦) مر، دا: علم. (١٧) مج ٣: لكل.

⁽۱۸) مج ۳: ني.

[۲] قاعدة عرشية^(۱)

[في بسيط الحقيقة...]

كلّ ما هو بسيط الحقيقة فهو بوحدته كلّ الأشياء، لا يعوزه شيء منها إلّا ما هو من باب النقائص والأعدام والإمكانات^(۲). فإنّك إذا قلت: «ج» ليس «ب» فحيثية كونه (ج» إن كانت بعينها حيثية أنّه (۲) ليس «ب» حتى يكون (٤) (ج» بعينه مصداقاً (٥) لهذا السّلب بنفس ذاته، فكان (٢) ذاته أمراً عدميّاً، ولكان كلّ من عقل «ج» عقل «ليس ب»، لكنّ التّالي باطل، فالمقدّمُ كذلك؛ فَشَبّتُ أنّ موضوع الجيميّة مركّب الذّات _ ولو بحسب الذّهن _ من معنى (٧) وجوديّ به يكون (ج»، ومن معنى (٨) عدميّ (٩) به يكون (ج»، وغيره من الأشياء المسلوبة عنه. فعُلِمَ أنّ كلّ ما يسلب عنه أمرٌ وجوديًّ فهو غير بسيط مطلقاً، فينعكس (١١) نغيضه (١٢): كل بسيط (١٦) الحقيقة (١٤) مطلقاً (١٥) فغير مسلوب عنه أمر وجودي (١١).

⁽١) مج ٤: مشرقية، (٢) مر، دا: الإمكان.

⁽٣) مج ١٤ مج ٤: تكون.

⁽۵) مر: مصدان. (۲) مر، دا: فكانت.

۲) مج ٤: تعين معنى/ مج ٤: تعين معنى/ مج ٤: تعين معنى/

⁽٩) پېېز امېج ۱۲ پليه نسخ: - علمي. (١٠) مر، دا: + بب.

⁽۱۱) مج ۲، دا، مر، مج ٤: فبعكس، (۱۲) مج ٢، مج ٤: النقيض،

⁽١٣) مج ٣: يسيطة. (١٤) مج ٤: - الحقيقة.

⁽١٥) مج ٢: - مطلقاً.

⁽١٦) نسخه جابى: + فهو ليس بسيط المقيقة، بل ذاته مركبة من جهتين: جهةً بها هو كلاً، وجهة بها هو كلاً.

فثبت أنّ البسيط كلّ الموجودات من حيث الوجود والتّمام، لا من حيث النقائص (۱) والأعدام. وبهذا (۲) ثبت علمه بالموجودات علماً بسيطاً وحضورها عنده على وجه أعلى وأنمّ، لأنّ العلم عبارةً عن الوجود بشرط أن لا يكون مخلوطاً بمادّة. فافْهَمُ يا حبيبي وآغتَنِمُ.

⁽۱) مج ۱: التقایض. (۲) مج ٤: نیهذا.

[٣] قاعدة مشرقيّة^(١)

[في توحيده تعالى]

واجب الوجود واحدٌ لا شريك له، لأنّه تامُّ الحقيقة كاملُ الذّات غير متنامِ القوّةِ والشّدةِ، لأنّه (٢) محضُ حقيقة الوجود بلا حدُّ ونهايةٍ، كما علمت. إذ لو كان لوجوده حدُّ أو تخصّصُ بنور الوجود، لكان تحدّده وتخصّصُه بنير الوجود، فكان له (٤) محدّدٌ أن قاهرٌ عليه ومخصّصٌ محيطٌ (٦) به، وذلك محال. فما من كمالٍ وجوديّ وخيرٍ إلّا وفيه (٧) أصله ومنه (٨) نُشُوءُهُ.

وهذا هو البرهان^(۱) على توحيده، فلا يمكن تعدّد الواجب^(۱)! لأنه لو تعدَّد، لكان المفروض واجباً محدود الوجود ثاني الاثنين، فلم يكن^(۱۱) معطاً بكلّ وجود، حيث تحقّق وجودٌ لم يكن له ولا حاصلاً منه فائضاً من للنه! فحصلتُ فيه^(۱۲) جهةً عدميّة امتناعية أو إمكانيّة، فكانَ زوجاً تركيبيّاً كالممكنا^{ن،} ولم يكن بحّت^(۱۲) حقيقة الوجود الّذي لا يَشوبُهُ حدَّ وعدمٌ^(۱۲). هذا خلف فَنَبَتَ أَنْ لا ثاني له في الوجود، وأنَّ كلَّ كمالٍ وجوديّ رشّحٌ^(۱۱) من كماله،

⁽١) مج ٤: مشرقية، (٢) مج ١: لا.

⁽٣) مج ١: تخصيص، (٤) مج ٣: - له.

⁽۵) مر: محدّ مجدّد/ مج ٣: محدّدة. (٦) دا: + مجدّد.

⁽۷) مج ۲: نیه.

 ⁽٩) مج ٢: برهان.
 (٩) مج ٤: + الوجود.

⁽١١) مج ٢: فلا يكون. (١٢) مج ٢: - نيه.

⁽١٣) ماً: بحث /مج، مج ١: تحت/مج ٣: تجب.

⁽۱٤) مج ۲: عدم وحد.

وكلَّ خيرٍ لمعةٌ مِن لوامعِ نورِ جماله، فهو أصل الوجود، وما سواه تَبَعُ^(١) له مفتقرٌ إليه في تجوهر ذاته.

وهمٌ وإزاحةُ(٢)،

إنَّ أوهن آلطرقِ وأضعفَ الحجج على التوحيد طريقةُ بعضِ آلمتأخرين نَسَبُوها إلى (٢) ذوق آلمتألهين ـ حاشاهم عن ذلك ـ مبنية (٤) على كون مفهوم ألموجود آلمشتق أمراً شاملاً عاماً، وكون آلوجود شخصياً (٥) حقيقياً مجهول آلكنّه. قالوا: يجوز أنْ يكونَ آلوجود الذي (٢) هو مبدأ اشتقاق الموجود أمراً قائماً بذاتِه (٧) هو حقيقة الواجب، ووجود غيره عبارةً عن انتساب ذلك آلغير إليه؛ فيكون الموجود (٨) أعم من تلك آلحقيقة ومن غيرها ألمنتسب إليه؛ ومعناه: أحد الأمرين من الوجود القائم بذاته وما هو (٩) ينتسب (١١) إليه، ومعيار ذلك أن يكون (١١) مبدأ الآثار (٢١). ثم بالغوا في أمر سهلِ المؤونَةِ، وهو أنَّ آلوجود لو كانَ قائماً بذاته، يصحُّ (٣) إطلاقُ الموجود عليه؛ وأهملوا ما هو ملاك الأمر، وهو أنَّ (١٤) ذاته تعالى هل (١٥) هو عين معنى (٢١) آلوجود المطلق الذي يثبت للأشياء (٧٠) بعض أنحائه أو أفراده، أم لا. على أنّ هذا المطلق الذي يثبت للأشياء (٧٠) بعض أنحائه أو أفراده، أم لا. على أنّ هذا البابَ مسدودٌ عليهم؛ حيث زَعَموا أنَّهُ ليس للوجود المطلق الشّامل البابَ مسدودٌ عليهم؛ حيث زَعَموا أنَّهُ ليس للوجود المطلق الشّامل البابَ مسدودٌ عليهم؛ حيث زَعَموا أنَّهُ ليس للوجود المطلق الشّامل البابَ مسدودٌ عليهم؛ حيث زَعَموا أنَّهُ ليس للوجود المطلق الشّامل البابَ مسدودٌ عليهم؛ حيث زَعَموا أنَّهُ ليس للوجود المطلق الشّامل البابَ مسدودٌ عليهم؛ حيث زَعَموا أنَّهُ ليس للوجود المطلق الشّامل البابَ

⁽١) مر: متبع. (٢) دا: إناحة (سهو القلم كاتب).

⁽٣) مج ٤: + طريقة.

⁽٤) مج ١، مج ٢، مج ٤: مبنى/ مر، دا: ٢ يبتني.

⁽٥) مَج ٢: شخصًا. (٦) دا: الذَّهني (سهو القلم كاتب).

⁽V) مَجَ } ; + و. (A) دا: الوجود.

⁽۹) مَجَ ۱: - هو. (۱۰) مر، دا: منتسب.

⁽١١) مج ٣: + يك واژه ناخوانا به شكل تقريبي (ان،

⁽۱۲) منج ۱: آثار. (۱۲) من ع: لمنح.

⁽١٤) مج ٣: - الل.

⁽١٥) مج، مج ١، مج ٢، مج ٣: - هل/ مج ٤: أ.

⁽١٦) مج ١: - معنى، (١٧) جز امج ١٢ ساير نسخ: الأشياء.

للموجودات معنى إلا الأمر (١) ألانتزاعي المصدريّ المعدود من المعقولاتِ الدّمنيّة الّتي لا يُطَابِقُها شيء.

ثمّ لَيتَ شِعري كيف وضع الرّجلُ اللغويّ أو العرفي لفظاً مشتقاً، ولم يَفْهَمُ بَعْدُ مفهوم مبدأ الاشتقاق؟ وكيف يكون المشتقّ أعرف المفهومات ومبدؤه أخفى المجهولات، بل ممتنع التّصوّر؟ وكيف يكون المشتق معنى واحداً ومبدئه مردّه بين أمرين: أحدهما تلك الذّات المجهولة (٢) الكُنه، وثانيهما النّسبة إليه، والنّسبة إلى المجهولة أيضاً؟

بل الحق أنّ هذا المفهوم العام (٤) عنوانٌ لأمرٍ محقّق حاصلٍ في آلأشياء، متعدّد حسب تعدّدها، مقولٌ بالتّشكيك عليها بالأشدّية والأقدميّة ومقابليهما (٥). وأكمل الوجودات (٦) وأشدّها هو الوجود (٧) الحق الّذي هو محض حقيقة الوجود (٨) لا يشوبه شيء غير الوجود، وهو أظهر الوجودات (١) وأوضحها بحسب نفسه؛ لكن لفرط (١٠) ظهوره وقهره واستيلائه على المدارك وألأذهان صار مُحْتَجباً عن العقول والأبصار، فحيثية خفائه بعينها حيثية ظهوره، وعلى هذا تبتني (١١) مسألة التوحيد، وبه ينفتح بابه لا بغيره أصلاً.

⁽١) دا: لأمر. (٢) مر: - المجهولة.

⁽٣) مج ٧: المجهولة.

⁽٤) مر، دا، مج ٣: + الذي هو مبدأ اشتفاق الموجود المطلق/ مج ٤: - العام.

⁽۵) مج ۱) مج ۲) مج ۳: مقابلتها.(۱) مر: المرجودات.

⁽۷) يا: الموجود،(۵) مج ٤: + و.

⁽٩) مج ٢: الموجودات.(١٠) مج ١: - لفرط.

⁽١١) تا: منين/ مج ١: مج ٢، مج ٣، مج ١: پتيني.

[٤] قاعدة

[في أنَّ صفاته تعالى عينُ ذاته]

صفات تعالى عين ذاته؛ لا⁽¹⁾ كما يقوله⁽⁷⁾ الأشاعرة من إثبات^(۳) تعدّدها في الوجود، ليلزم⁽¹⁾ تعدّد القدماء الثمانية؛ ولا كما قالَتُهُ المعتزلةُ من نفي مفهوماتها رأساً وإثبات آثارِها وجعل ٱلذّات نائِبَة منابَها، كما في أصل الوجود عند بعض عالى عن التعطيل وَالتشبيه ـ؛ بل على نحو يعلمُه ٱلرّاسخُونَ في ٱلعلم مِنَ ٱلاَّمَةِ ٱلوَسَطِ الذين⁽⁰⁾ لا يَلْحَقُهُم ٱلغالي ولا يقربهم⁽¹⁾ ٱلمُقَصِّر.

* * *

(۱) مج ۱: - لا. (۲) ما: يقرل،

(۲) مر: أسهاب.
 (۵) مج ۱۵: والا لزم.

(a) يا: + لا يعلمون. (1) مج 1: ولا يقويهم،

[٥] قاعدة مشرقيّة

[في أنّ علمه تعالى حقيقة واحدة]

علمه بجميع ٱلأشياء حقيقة واحدة، ومع وحدته علم بكلّ شيء لا يغاير صغيرة ولا كبيرة إلّا أحصاها. إذ لو بقي شيء لم يكن ذلك ٱلعلم علماً به (۱) لم يكن هو حقيقة العلم، بل كان علماً بِوَجْهِ وجهلاً بِوَجْه، وحقيقة آلشيء بما هي (۲) حقيقة آلشيء غير ممتزجة بغيره، وإلّا فلم يخرج جميعه من ٱلقوة إلى الفعل. وقَدْ مَرَّ انَّ علْمَه يرجع إلى وجوده؛ فكما أنَّ وجوده تعالى لا يشوب بعدم شيء من آلأشياء، فكذلك علمه بذاته _ الذي هو حضورُ ذاته _ لا يشوب بعينية (۱) شيء من آلأشياء؛ لأنَّ ذاتَه مُشَيِّىء ٱلأشياء ومحقق ٱلحقائقِ، فذاته أحقُ بالأشياء من آلأشياء بأنفُسِها. إذ ٱلشيء مع نفسه بالإمكان، ومع مُشينه ومحققه بالوجوب، ووجود ٱلشيء آكدُ (۱) من إمكانه.

ومن استصعب عليه أن يكون علمه تعالى مع وحدته علماً بكل شيء، فذلك لظنّه أنّ وحدته عدديّة وأنّه واحدٌ بالعدد. وقد سبق أنّه ليس كذلك؛ بل هو واحد بالحقيقة وكذا سائر صفاته، ولا شيء غير حقيقة الحق واحد ما المحكنة لها وحداتٌ أخر (١) غير هذه الوحدة، كالشخصيّة و (٧) النّوعية

⁽۱) مج ۲: + و.

⁽۲) منج ۲: آخر (بجای ورحقیقة الشیء بما هی؛).

⁽٣) مج ١: بعينه. (٤) دا: إلا.

⁽۵) مج ۱، مج ۲: واحداً.(۲) مر: أخرى.

⁽٧) دا: ني.

والجنسيّةِ والاتّصاليّةِ وما يجري مجراها، وهذا^(۱) من غوامضِ الإلْهيّةِ. فما عند الله هي الحقائق المحصّلة المتأصّلة^(۲) التّي تنزل^(۳) الأشياء منها منزلة^(٤) الأشباح والأظلال، فما عند اللهِ أحقّ بالأشياءِ ممّا عند أنفُسها^(۵).

* * *

المحملة

⁽۱) مج ۳: هذه. (۳) مج ۱: نزل.

⁽٢) مج ١: - المتأضلة/ مج ٣: المتأصلة (٤) مج ٣: بمنزلة.

⁽٥) مج ٢: نفسها.

[٦] قاعدة

[في أنّ علمه ليس صوراً مرتسمةً]

علمه بالممكنات ليس صوراً مرتسمة في ذاته، كما اشتهر من معلم الفلاسفة والمشّائين، وتَبِعَهُم أبو نصر وأبو علي وغيرهما.

ولا كما ذهب إليه آلرواقيون وتَبِعَهم الشّيخ المقتول والعلّامة الطوسي والمتأخّرون من كون علمه بالممكنات عين ذوات الممكنات الخارجيّة، لأنَّ علمه قديمٌ والممكنات كلّها حوادثٌ.

ولا ما ذهبتُ(١) إليه المعتزلة، لبطلانِ شيئيّة المعدومات.

ولا ما تَوَهَّمَتْهُ (٢) ٱلأشاعرةُ مِن أنَّ العلمَ قديمٌ ولم يتعلَّق بممكنِ (٣) إلّا وقت حدوثها (٤).

ولا أيضاً كما ينسب إلى أفلاطون من أنّ علمه تعالى ذوات قائمة بأنفسها وصور (٥) مفارقة عنه تعالى وعن الموادّ.

ولا^(١) الذي نسب إلى فرفوريوس من اتحاده تعالى بالمعقولات على ما^(١) فهمه الجمهور من الاتحاد.

ولا الَّذي تجشَّمه واقتحمه بعض المتأخّرين، ولم يمكنهم تحصيله من ألعلم

⁽۱) مج ۱، مج ۲، مج ۲، مج ٤: ذهب، (۵) مج ٣: صورة.

⁽٢) همة نسخة ها جز امجه: تَرَهَّمَهُ. (٦) مج ٢: + إلى.

⁽٣) ها: ممكن. (V) ميج ٤: كما،

⁽٤) مر: حدوله.

الإجمالي. بل(١) على نحو ما(٢) أشرنا إليه وقرّرناه على وجه محصّل مشروح ني^(٣) كتبنا المبسوطة.

ثمّ ما أشدّ في السخّافة قول من زعم أنّ هذه الصور(٤) المادّية _ مع انغمارها في المواد، وامتزاجها بالأعدام والأغشية والظلمات اللازمة للأمكنة والأزمنة والأوضاع _ صور علمية حاضرة عنده تعالى حضوراً (٥) علميّاً. والبرهان قائم على أن (٦) هذا النَّحو (٧) من الوجود المادّي وجود ظلماني محتجب بنفسه عن نفسه؛ وهو بحسب هذا النحو حضوره لذاته عين غيبة ذاته (٨) عن ذاته، وجمعيّته عين افتراقه، ووحدته عين (٩) قوّة كثرته، واتّصاله عين قبول انقسامه.

وقل لى (١٠) أيها (١١) الرجل العلمي! إذا كان هذا الوجود بما هو هذا الوجود معلوماً بالذات للبارىء (١٢) حاضراً عنده بصورته المغمورة في المادة الوضعية الَّتي لا ينالها الحسّ فضلاً عن الخيال وما فَوْقَه إلَّا بصورة أخرى، فإدراكه(١٣) تعالى لها هل (١٤) هو إحساس لها أو تخيّل؟ وألله سبحانه أجلّ من (١٥) الحسّ والخيال. أو تعقّل (١٦)؟ فكيف يكون المعقول بما هو معقول بالفعل صورة ماديّة و(١٧) قابلاً للقسمة المقدارية والإشارة الوضعيّة؟ والوجود العقلي نحو من الوجود مخالف ومباين للوجود الوضعي؛ فمحال (١٨) أن يكون التعقّل تجسّماً والمجسّم معقولاً .

⁽١٠) مر، مج ٣، مج ٤: - لي. (١) مج ٣: + هو.

⁽١١) مج ٤: يا أيها. مج، مر، دا مج ٤: - ما. **(Y)**

⁽⁴⁾ مج ١: من.

⁽¹⁾ مج ١، مج ٢: الصورة.

⁽٥) دا: حضور، (١) مج ٢: - أَنَّ.

⁽V) مج ۳: - النحر.

⁽۸) مج ۱: رائه.

⁽٩) مج ٢: - مين.

⁽١٢) مج ٢: + تعالى.

⁽١٣) مج ١: - فإدراكه.

⁽١٤) مج ٤: - هل.

⁽١٥) مج ٤: عن.

⁽١٦) مج ٤: التعقل.

⁽۱۷) مج ۱: - ر.

⁽۱۸) مج ٤: محال.

ولا تُضِغِ⁽¹⁾ إلى قول من يقول: «هذه المكوّنات الجسمانية وإن كانت في حدود أنفسها جسمانية متغيّرة، لكنّها بالإضافة إلى ما^(۲) فوقها من العبدأ الأوّل وعالم ملكوته معقولات ثابتة^(۲) غير متغيّرة، وذلك⁽³⁾ لأنّ نحو وجود الشّيء في نفسه لا يتبدّل بعروض الإضافة. وكون الشّيء ماديّاً عبارة عن خصوصية وجوده، وماديّة الشيء وتجرّده عنها ليسا^(٥) صفتين خارجتين عن ذات الشّيء، كما أنَّ جوهريّة (١) الشيء الجوهر ووجوده المخاص شيء واحد، وكذا عرضية العرض ووجوده. فكما أنَّ وجوداً واحداً لا يكون جوهراً وعرضاً باعتبارين، كذلك لا يكون مجرّداً ومادياً باعتبارين.

نعم لو قيل: هذه الصور (٧) المادية حاضرة عنده تعالى بصورها المفارقة بالذّات، وبتبعيّتها هي أيضاً معلومة بالعرض، لكان (٨) مُوجّهاً. وقد مرّ أنّ ما عند الله كنسبة الله المتأصّلة من الأشياء، ونسبتها إلى ما عند الله كنسبة الظلّ إلى الأصل.

⁽۱) مج: لا تصنع، (۲) مج ۱: - ما.

⁽٣) مج ١: ئانيه.

⁽٤) دا: + لكنها بالإضافة إلى ما فوقها. (ظاهراً تكرار زايد جمله قبل است).

⁽۵) مج ۲: ليستا. (٦) مج ۲: + الجوهر،

⁽٧) مج ١، مج ٢، مر، دا: الصورة.(٨) مج ٤: لكانا.

⁽٩) مج ١٢ مج ٢: + تعالى. (١٠) مر: - بالذات... هي الحقائق.

[۷] قاعدة^(۱)

في كلامه تعالى^(٢)

الكلام ليس - كما قالته الأشاعرة <math>- صفة نفسية ومعاني (4) قائمة بذاته تعالى (3)سمّوها الكلام النّفسي، لأنّه غير معقول، وإلّا لكان علماً لا كلاماً. وليس أيضاً عبارة عن مجرّد خلق الأصوات والحروف الدّالة على المعاني، وإلّا لكان كلّ (٥) كلام(٦) كلام الله تعالى. ولا يفيد التّقييد بكونه على قصد إعلام الغير من قبل الله (٧) أو على قصد الإلقاء من قبله؛ إذ الكلّ من عنده ولو أريد بلا واسطة، فهو غير جائز أيضاً، وإلّا لم يكن أصواتاً وحروفاً.

بل هو عبارة عن إنشاء كلمات(٨) تامّات، وإنزال آيات محكمات وأخر متشابهات في كسوة ألفاظ وعبارات. والكلام قرآن وفرقان باعتبارين. وهو غير الكتاب، لأنَّه من عالم ٱلخَلق(١): ﴿ وَمَا كُنتَ لَتَلُوا مِن فَبْلِهِ، مِن كِئُبِ وَلَا تَخُطُّهُ بِيبِينِكُ إِذَا لَآرَتَابَ ٱلْمُبْطِلُونَ ﴿(١٠). والكلام من عالم الأمر، ومنزله القلوب والصّدور، لقوله: ﴿ نَزَلَ بِهِ ٱلزُّوحُ ٱلْأَمِينُ ١١٥ عَلَى قَلْبِكَ ﴾ (١١) بإذن الله، وقوله: ﴿ بَلَ هُوَ مَايَنَ يُيِّنَنَ فِي مُدُورِ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْعِلْمَ (١٢)، وما يعقلها إلَّا العالمون(١٣).

⁽٨) مج ١: - كلمات.

⁽١) مج ٤: + الكلّبة. (٩) مج ٣: - الخلق. (۲) مر، دا: سبحانه.

⁽٣) مج ٢: معان.

⁽٤) مج ٤: + ر،

⁽٥) مج ٣: - كل.

⁽٦) مج ١: - كلام،

⁽٧) مج ٤: + تعالى.

⁽۱۰) سورة عنكبوت، آية: ٤٨.

⁽۱۱) سوره شعرا، آیات: ۱۹۳ و۱۹۶.

⁽۱۲) سوره عنكبوت، آیه: ٤٩.

⁽١٣) مر، دا: - وما . . . العالمون.

والسكت اب يسلوك كل أحد ((): ﴿ وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الْأَلُواجِ مِن كُلِ مُوْ وَالسكت اللهِ فِي الْأَلُواجِ مِن كُلِ مُوْ وَالسكريّة وَالْكُلُم ﴿ لَا يَمَثُمُ وَلَا يَمَثُمُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّ

وَأَنْتُ الْكتاب السمبين ألَّذي باياته يظهر (٧) السُفسمر وعيسى قوله الحاصل بأمره، وكلمته ألقاها إلى مريم، وروح منه، والمخلوق باليدين في (٨) باب التشريف ليس كالموجود (٩) بحرفين ؛ ومن زعم خلاف فلك، فقد أُخْطأً.

⁽۱) مج ۱: واحد. (۲) سورة اعراف، آیه: ۱٤٥.

⁽٣) سورة واقعه، آية: ٧٩.

⁽٥) سورة آل عمران، آية: ٥٩.

⁽٦) مر، مج ١، مج ٢، مج ٤: فآدم.

⁽۷) مج ۱: نیظهر.

⁽٩) مج ٣: كالمرجردين.

[٨] قاعدة مشرقيّة

[في أنّ كلَّ كلامٍ كتابُّ من وجه...]

المتكلم مَن قام به الكلام، والكانب مَن أوجد الكلام، أي الكتاب (۱)، ولكل منهما (۲) مراتب (۳). فكل كتاب كلام مِن وجه، وكل كلام (على كلام في اخَر؛ إذ كل متكلّم كاتب بوجه، وكل كاتب متكلّم أيضاً بوجه. مثال ذلك في ألشّاهد: الإنسان إذا تَكلَّم بكلام في المعهود، فقد صدرت (۵) عن نفسه في الواح صدره ومنازل أصواته ومخارج حروفه (۱) صور وأشكال حرفية وهيئات كلامية. فنفسه مين أوجد الكلام، فيكون كاتباً بِقَلَم قدرته في لوح نفسه بفتح الفاء - ثُم في منازل أصواته؛ وشخصه مِمن (۷) قام به الكلام، فيكون متكلّماً. فاجعل ذلك مقياساً لما فوقه، وكن مِن ألنّاصحين المصلحين، ولا تكن مِن المتخاصمين،

* * *

(٣) مج ٣: - مراتب،

(۲) مج ۱: منها، (۵) س.

(٥) مج ٢، مج ٤: صدر.

(٤) مج ٣: - من وجه وكل كلام.

(٧) مج ٤ : فس.

(٦) مج ١: خروجه.

⁽١) مر: أي الكاتب/ مج ١، مج ٢: - أي الكتاب/ مج ٣، مج ٤: + بل الكتاب.

[٩] قاعدة عرشيّة

[في أنَّ كلَّ معقول فهو عاقل]

كلّ معقول الوجود فهو عاقل أيضاً، بل كلّ صورة إدراكية ـ سواء كانت معنوا أو (١) محسوسة ـ فهي (٢) متحدة الوجود مع مدركها. وبرهانه (٣) الفائض من عنا ألله هو: أنّ كلَّ صورة إدراكية لها ضرب من التَّجرّد عن المادة، ولتكن (٤) حبّ مثلاً، فوجودها في نفسه (٥) وكونها محسوسة شيء واحد لا تغاير فيه أصلاً؛ ولا يمكن أن تفرض (١) لتلك الصّورة المخصوصة نحواً من الوجود (٧) لم تكن هي بحسبه محسوسة، لأنَّ وجودها وجود إدراكيّ (٩) لا كوجود السّماء والأرض وغيرهما (١٠) في الخارج، فإنَّ وجودها ليس وجوداً (١١) إدراكيّا، ولا ينالها الله الحس ولا العقل إلّا بالعرض (١٣) و تَبعية (١٤) صورة إدراكية مطابقة لها.

فإذا كان الأمر كذلك، فنقول: تلك الصورة المحسوسة الّتي وجودها المرافعة المر

⁽۱) مر: و، (۲) مج ۳: فهو،

⁽٣) مج ٣، مج ٤: والبرهان.

⁽٤) مر: ولكن/ دا، مج ١، مج ٤: وليكن.

⁽٥) مج ٣: نفسها، (٦) مج ٣، مر، دا، مج: يفرض،

⁽Y) مج Y: + (0.) مج Y: + (0.) مج Y: + (0.)

⁽٩) مع ١: وجوداً إدراكياً. (١٠) دا: - وغيرهما.

⁽۱۱) مر: موجود، (۱۲) مر: لا تنالها/دا: ولاتّهالها-

⁽١٣) مج ٣: - بالعرض.

⁽١٤) مر، دا، مج ٢: يتبعيُّهُ/ مج ٢: ويتبعيُّهُ. (١٥) مج ٣: وحدها.

الحامر (۱) بها حتى يكون لها وجود وللجوهر (۲) الحامر (۳) وجود (۱) آخر وقد لحقتهما (۵) إضافة الحامية (۲) والمحسوسية ، كما للأب والإبن اللذين لهما ذاتان وجود كل (۲) منهما غير عارض الإضافة ، وقد يعقلان (۸) لا من جهة الأبوّة والبنوّة ؛ لأنّ ذلك ممتنع مثله فيما نحن فيه . لأنّ الصورة (۱) الحسية ليست ممّا (۱۰) يتصوّر أن يكون لها وجود لا تكون (۱۱) هي بحسبه محسوسة ، فيكون ذاتها بذاتها غير محسوسة ، وبعروض إضافة لها إلى الجوهر الحاسّ (۱۲) صارت محسوسة (۱۳) كالإنسان الّذي ليس في وجود ذاته بذاته أباً ، ولكن صار (۱۱) أباً بعروض حالة إضافيّة تعرض (۱۱) لوجود ذاته ؛ بل ذات الصّورة الحسّية بذاتها محسوسة . فإذا كانت نفس وجودها محسوسة الذات ، سواء وجد في العالم جوهر حاسّ (۱۲) مباين (۱۲) لها ، أم لا ، حتى أنّه لو قطع النّظر عن غيرها ، أو فرض أن ليس في العالم جوهر حسّاس مباين ، كانت هي في تلك الحالة وفي ذلك الفرض (۱۲) محسوسة الذّات؛ فتكون (۱۹) ذاتها محسوسة لذاتها ، فيكون ذاتها بذاتها بذاتها ، حسّا وحاسّة ومحسوسة ، لأنّ أحد المضافين (۲۱) بما هو مضاف لا ينفكّ عن صاحبه في الوجود و لا في (۲۲) مرتبة (۲۱) من مراتب ذلك الوجود و على هذا لقياس حكم في الوجود و لا في كونهما عين المتخيّل (۱۲) والعاقل .

⁽١) مج ١، الحساس.

 ⁽٢) مر، دا: للجواهر/مج ٣: - الحاس. . . للجوهر.

⁽٣) مج ١: الحساس.(٤) مج ٣: وجوداً.

⁽٥) مج ٤: لحقتها. (٦) مج ١: الحساسية.

⁽٩) مج ۱: + واحد.(٩) مر: + ان٠

⁽١١) مر، دا، مج ١، مج ٢، مج ٤: لا يكون. (١٢) مج ١: الحساس.

⁽٧٣) ما: المرتبة. (٢٤) مج ٣: التّخيل.

وقول بعض المتقدمين (۱) من الحكماء باتّحاد العاقل والمعقول، لَعَلَه (۱) بذلك مثل ما قرّرناه. ومن قدح على مذهبه، وطعن فيه من الاتّحاد بين العاقل والمعقول _ وهم أكثر المتأخرين _، فلم يدرك غوره ولم ينل طوره ولم يصل إلى ما شاءَه (۲). والّذي أقيم البرهان على نفيه من الاتّحاد (٤) بين أمرين (٥) هو أن يكون هناك أمران موجودان بالفعل متعدّدين، ثمّ صارا (١) موجوداً (١) واحداً وهذا مما لا شبهة في (٨) استحالته (٩).

وأمّا صيرورة ذات واحدة بحيث تستكمل (١٠) وتقوى (١١) في ذاتها، وتشتَدّ (١١) في طورها إلى أنْ تصير (١٣) بذاتها مصداق أمر لم تكن مصداقاً له من قبل (١٤)، وتنشأ أمور لم تنشأ (١٥) منها سابقاً، فذلك غير مستحيل، لسعة (٢١) دائرة وجودها. وليس اتحاد النفس بالعقل الفعّال إلّا صيرورتها في ذاتها عقلاً فعّالاً للصّور، والعقل ليس يمكن تكثّرها (١٧) بالعدد؛ بل له وحلة أخرى (١٨) جمعيّة، لا كوحدة عدديّة تكون (١٩) لشخص من أشخاص (٢٠) نوع واحد بالعموم.

فالعقل الفعّال مع كونه فاعلاً لهذه النفوس المتعلّقة بالأبدان، فهو أيضاً

مج: المتأخرين.
 مج: – لعله.

 ⁽٣) مج ١، مج ٢: - ما /مج ٣: ما شاء.
 (٤) دا: اتحام.

⁽۵) مج ۱، مج ۲: الأمرين.(٦) مج ١، مج ٤: صار.

⁽۷) دا: موجود.(۸) مج ٤: فیه.

⁽٩) مر: استحالة. (١٠) مج ١: يستعمل.

⁽۱۱) مج ۱، مج ٤: تقوى، (۱۲) مج، مج ١، دا، مر: يشتدّ.

⁽۱۳) دا: همير. (١٤) مج، مج ١: قبله.

⁽١٥) مج ١: لم ينشأ/ مج ٣، مج ٤: - أموراً لم تنشأ.

⁽١٦) من دا: لسعته. (١٧) ميم ٢: تكثره.

⁽١٨) مج ٤: + من.

⁽١٩) نسخه ها جز امرا: يكون/ مج ١: لا يكون.

⁽٢٠) مج ٣: الأشخاص.

غاية (١) كماليّة مترتّبة (٢) عليها (٣)، وصورة عقليّة لها محيطة بها. وهذه النفوس كأنّها رقائق (١) منشعبة عنه إلى الأبدان، ثمّ راجعة إليه عند استكمالها وتجرّدها. وتحقيق هذه الرّسالة.

* * *

(۱) مر: فايته. (٤) مج ٤; دقائل.

(٥) مج: تستدعي.

(٢) دا: مرتبة.

(٢) مج \$: علوماً.

[۱۰] قاعدة^(۱)

في أسمائه تعالى

قال تعالى(٢): ﴿ وَعَلَّمَ ءَادُمُ ٱلْأَسْمَآءَ كُلُّهَا ﴾ (الآية). وقال: ﴿ وَلِلَّهِ ٱلْأَنَّا لَلْمُسْنَى فَأَدْعُوهُ بِهَا لَهِ (الآية).

اغلَمْ أنَّ عالم الأسماء الإلهية عالمٌ عظيم الفُسحَة جدًّا، فيه جميع الحقائق مفصّلة (٥)، وهي مفاتيح الغيب ومناط علمه تعالى (٦) لتّفصيلي بجمبر الموجودات(٧)، لقوله تعالى: ﴿ وَعِندَهُ مَفَاتِحُ ٱلْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا (٨) إِلَّا هُوَّ ﴾ (٩)؛ إِذ ما من شيء إلّا ويوجد (١٠) في أسمائه (١١) تعالى الموجودة بأعيانها (١٢) بوجود ذاته على وجهِ أشرف وأعلى (١٣) الواجبة بوجوب ذاته، كما أنّ ماهيّة الممكن. موجودة بوجود ذلك الممكن مجعولة بجعل الوجود بالعرض، إلَّا أنَّ الواجب بالذَّات لا(١٤) ماهيّة له، لأنّه محض حقيقة الوجود بلا شوب مرتبة (١٥) لم يكن هو بحسبها غير موجود. وهذا من الحكمة المضنونة بها على غير أهلها المختص بدركها (١٦) الكمّل من أهل (١٧) الكشف والعرفان (١٨). وهله

⁽١) مج ٣: + مشرقيّة.

⁽٣) سورة بقره، آية: ٣١.

⁽٥) مج ٣، مج ٤: متأصلة.

⁽٧) مع ٤: لجميع الأشياء.

⁽٩) سُوره أنعام، آيه: ٥٩.

⁽١١) دا: اسماء.

⁽۱۳) مر: وأعل أشرف/ دا: وأعلى في أشرف. (١٤) مر: ~ لا.

⁽١٥) دا: مرنته/ مج ٢، مج ٤: مهيّة.

⁽١٧) دا: - أمل.

 ⁽۲) مج ۱: - تعالى/مج ٤: الله تعالى٠

⁽٤) سورة اعراف، آيه: ١٨٠.

⁽٦) مج ٢: - تعالى.

⁽۸) مج ۱: - ومناط... لا يعلمها.

⁽۱۰) دا: وجد.

⁽۱۲) مرء دا: أعيانها.

⁽۱۹) مر، مج ۱: پدرکه،

⁽١٨) مج ٣: العيان.

الأسماء (۱) ليست ألفاظاً وحروفاً مسموعة، وهذه المسموعات اللفظية هي أسماء الأسماء (۲). والمعتنون بهذا العلم حقَّقوا ودوّنوا مسائل كثيرة فه على النظم المحكمي على ترتيب الحكمة الرّسمية المبتني على مبادى، وموضوعات وأقسام أصلية وفرعية ومطالب وغايات، لانقسام أسمائه العظام إلى جواهر وأعراض، وأعراضها إلى مقولات تسعة من كم وكيف وأين ووضع ومتى و(۱) إضافة وجِدَة وفعل وانفعال. على (۱) أنّ (۱) الجميع (۱) بسائط عقلية موجودة بوجود واحد واجب لذاته (۷)، وهذا من عجائب أسرار عظمة الله تعالى (۸).

⁽۱) مج ۱: - أسماء.

⁽٢) مع، مع ١: - ليست... أسماء الأسماء.

⁽٣) دا: - و. (٤) سج ٤: إلا.

⁽a) مج ۲: - إنّ.

 ⁽۷) مج ۲، مج ٤: بلانه.
 (۸) مر، دا، مج ٤: - تعالى.

[۱۱] قاعدة^(۱)

[في نحو فاعليّة كلّ فاعل...]

فاعليّة كلّ فاعل إمّا بالطبع أو بالقسر أو بالتّسخير أو بالقصد أو بالرّضا الله بالعناية أو بالتّجلي. وما سوى الثلاثة (٢) الأول إراديّ البتّة (٢). والقسمان الأوّلان خاليان (٥) عن الإرادة البتّة، وأمّا الثالث فيحتمل الأمرين.

وصانع العالم فاعل بالطبع عند الدهرية والطباعيّة، وبالقصد مع الدَّاعي عد بعض المتكلّمين، و^(١) بالقصد الخالي عند الأكثرين منهم، وبالرّضا عند الإشراقيين، وبالعناية عند المشّائين، وبالتّجلي عند الصّوفيّين (٧) ﴿وَلَكُلِّ وِجْهَةُ مُرَّ مُولَهُمٌ فَاسْتَبِعُوا ٱلْخَيْرَاتِ ﴾ (٨).

(٥) مج، مج ٣، مج ٤: الخاليان.

⁽۱) مج ۲: + مشرقیة.

⁽٢) مج ٤: ثك.

⁽١) سج، سج ١، سج ٢، سج ٤: - و.

⁽٢) مج ٢: - البئة.

⁽٧) مج ٢: الصوتيه.

⁽⁴⁾ مج ۲، مج ٤: - والقسمان.

⁽٨) سورة بقره، آية: ١٤٨.

[١٢] قاعدة مشرقيّة

في حدوث العالم

⁽۱) مج ٤: و، (۲) مر، دا: باقية.

⁽⁷⁾ $a_0^2 + e_1$, $a_2^2 + e_3$

⁽٥) مج: – كان. (١) دا: عنصريا.

 ⁽٧) وربالجملة، تا «المهيمون اللين لم ينظروا» از نسخه «مر» ساقط است.

⁽A) همه نسخه ها جز اداء: برهان.(۹) مج ۲: + تعالى.

⁽۱۰) دا: قول.

⁽١١) سورة قَى، آيه: ١٥. دا، مج ٣: + قوله تعالى: ﴿عَلَىٰ أَن نَٰكِلَ أَنْسُلَكُمْ وَنُنْشِئَكُمْ فِي مَا لَا مَعْلُونَ﴾ (سورة واقعه، آیات: ٦٠، ٦١).

⁽١٤) دا: والذلالة. (١٥) دا: - تمالي.

⁽١٦) سورة نمل، آية: ٨٨.

وفوله: ﴿ وَالسَّمَوْتُ مَطْوِيْتُ يَبِينِهِ ﴾ (١)، وقوله: ﴿ إِن يَشَأَ بُدِّهِ بَكُمْ وَإِن عِنَلْقِ جَدِيدِ﴾(٢) وقوله(٢): ﴿إِنَّا نَحْنُ نَرِثُ ٱلْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ﴾(١).

وهذا البرهان مأخوذ من إثبات تجدد (٥) الطبيعة (٦) الّتي هي صورة جوهريّ. سارية في الجسم، وهي مبدأ قريب لحركته (٧) وسكونه. وما من جسم إلّا ون، هذا الجوهر الصّوري السّاري في جميع أجزائه، وهو مبدأ قريب لميله، سواء كان ذا ميل _ بالفعل أو بالقوة _ مستدير أو مستقيم، والمستقيم إلى المركز إر من المركز؛ وهو أبدأ في التّحول والتّبدّل والسيلان بحسب جوهر ذاته.

وحركته (٨) الذَّاتية الوجوديَّة أصل جميع الحركات في ٱلأعراض اٱلأينِهُ، والكميُّة والوضعيَّة والاستحالات ٱلكمّيّة والكيفيّة. وبها يرتبط (٩) الحادث بالقلبهـ لا بغيرها من الحركات العرضيّة؛ لأنَّ تلك الطبيعة(١٠) هويّتها هويّة التّجلاء والانقضاء والحدوث والانصرام، ولا سبب لحدوثها وتجدَّدها؛ لأنَّ الذَّاتيُّ غير معلّل بعلّة غير علّة الذّات. والجاعل إذا(١١) جعلها، جعل(١٢) ذاتها المتجدّدنا، وأمّا تجدّدها، فليس بجعل وتأثير مؤثّر فاعل.

وهذا بعينه مثل ما قالته الفلاسفة في باب الزّمان من أن (١٣) هوّيته (١٤) لذانها متجددة منقضية (١٥) سيّالة: لكنّا نقول: الزّمان مقدار التّجدد والتّبدّل، والحركة(١٦) معناها تجدُّد حال الشِّيء وخروجه من القوَّة إلى الفعل تدريجا، وهي أمر نسبيّ عقلي مصدريّ انتزاعيّ، لأنّها نفس التّجدّد والخروج المذكور إ لا ما به التَّجدُّد(١٧) والخروج منها إليه.

(۱۱) دا: إذ.

(۱۲) دا: - جعل.

(١٠) دا: - الطبعة.

(١٣) مج ٤: - من أنّ.

(١٤) دا: هويّة.

(۱۵) دا: مقتضه.

(١٦) مج ٣: فالحركة.

(۱۷) مج ۳، مج ٤: – والخروج. ٠٠٠ الثله

⁽١) سورة زمر، آية: ٦٧.

⁽٢) سورة إبراهيم، آية: ١٩.

⁽٣) مج ٣: + جل وعلا/نا: + جل وعلى.

⁽٤) سورة مريم، آية: ٤٠.

⁽٥) دا: مجدد.

⁽٦) دا: الطبنة.

⁽٧) دا: قرب الحركة.

⁽۸) دا: حرکة.

⁽٩) مج ٢: يربط.

والفرق بينهما كالفرق بين ألوجود بالمعنى الانتزاعي الذي هو من المعقولات الذّهنيّة، وبين الوجود بمعنى ما به (۱) يوجد الشّيء ويطرد العدم عنه (۲)، وما به الخروج من القوّة إلى الفعل - وهو الفرد التّدريجي من المقولة (۲) ـ كما جاز أن يكون كيفاً أو غيره من ألأغراض، فجاز (٤) أن يكون جوهراً صوريّاً مادّياً متجدّد الوجود، تدريجيّ الهويّة لا الماهيّة.

وبرهان كون الطّبيعة (٥) الجسمانيّة جوهراً سيّال الوجود متجدّد اَلذّات والهويّة مذكور في الأسفار الأربعة وفي رسالة على حدة على وجه مفصّل مشروح. ونقلنا اتّفاق الفلاسفة اَلأقدمين في هذا الباب من دثور العالم وزواله وتجدّد (١٦) كلّ من الهيولى (٧) والصّورة، وأنّ كلّ شخص م اَلأجسام الطّبيعيّة (٨) ـ فلكيّة كانت أو عنصريّة ـ حادث زمانيّ.

وأمّا الكلّي الطّبيعيّ^(٩)، فليس عندنا موجوداً بالذّات، خلافاً للمشهور من رأي الحكماء؛ بل بالعرض، خلافاً لجمهور المتكلّمين. فالكلّي الطّبيعي - أعني الماهيّة بلا شرط ـ ليس بقديم ولا حادث. وحدوثه تابع لحدوث أفراده، وكذا قدمه لقدمها؛ إذ ليس هو في حدّ ذاته واحداً شخصيّاً محصّل الوجود، فلا دوام له ^(١١) في ذاته. وإذا كانت الأفراد كلّها حادثة ^(١١)، فلا دوام له لا بالذّات ولا بالعرض إلّا في علم الله تعالى.

وأمّا النفوس بما هي نفوس، فوجوداتها أيضاً متبدّلة (١٢) حادثة، إذ حكمها حكم سائر المنطبعات في الموادّ؛ إذ نحو وجودها تعلّقي، والوجود ٱلتّعلّقي (١٣)

		•
(1)	ميج ٤: - ما يه.	(٨) دا: الطبقة.
(Y)	مبع ٣: - هنه.	(٩) مج ٣: - الطبيعي.
(T)	دا: المعلولة.	(۱۰) مج ۲: - له.
(1)	دا: لغذ.	(١١) مج ١: ~ فلا درام حادثة.
(0)	دا: الطبئة.	(۱۲) دا: متبدل،
(r)	مج ٤: تجرد.	(۱۳) دا: المتعلقي.
	دا: الهرية.	

يتبدّل (١) يتبدّل (٢) ما يتعلّق به من (٣) ألأجسام. والنّفس ما دامت نفساً، متّرز بالبدن بجنبها الأيسر وجهتها (١) السّفلى، وهي الطّبيعة (٥). وله بالقوّة جهة علمًا وجنبة (٦) عالبة إذا خرجت بحسبها (٧) من القوّة إلى الفعل، تصير (٨) عقلاً معززًا هو صورة نوعها.

وأمّا ألمفارقات المحضة والصور المجرّدة، ففيها كلام آخريعرن الموحّدون (١) المكاشفون من أن (١٠) لا وجود لها (١١) بحسب أنفسها (١١) وذواتها مطموسة منغمسة في بحر الأحديّة، وهي (١٣) صور (١٤) ما في علم الم تعالى وحجب إلهيّته وسرادقات عظمته. ولو لم يكن هذه الحجب النّوريّة، لأحرقت (١٥) سبحات وجهه كلّ ما في السماوات والأرضين (١٦)، كما ورد في الحديث. فله سبحانه (١٧) شؤون إلهيّة ومراتب نوريّة ليس هي من أفراد العالم ولا من (١٨) جملة ما سوى، لأنّها صور ما في القضاء (١٩) الإلهي (٢٠) والعالم الرّبوبي (٢١)؛ وتلك الصور هم المهيّمون الذين لم ينظروا (٢١) إلى ذواتهم قطّا لفنائهم عن ذواتهم واندكاك جبل إنيّاتهم (٢٢)، مع كونهم أشعة وأضواء عقابًا

مج ١: - بتبدل.	(Y)	دا: متيدل،	(١)

⁽٣) دا: عن. (٤) دا: جهة.

⁽٥) دا: الطبعة. (٦) مج ٤: جهة.

⁽۲) دا: - بحسبها.(۸) مج ۱، مج ٤: يصير.

 ⁽٩) دا: + ران.
 (١٠) سج ١: - أن.

⁽١٥) مج، مر: لاحترقت. (١٦) دا: والأرياحين.

⁽١٧) چز ادا؛ ساير نسخ: سبحات. (١٨) مج ١: والا من.

⁽١٩) دا: القضايا. (٢٠) مج، مر، دا: + مته.

⁽۲۱) مج، مر: الرَّبويَّة.

⁽٢٢) مر: - وبالجملة كلُّ جسم وجسماني . . . هم المهيَّمون الذين لم يَنْظُرُوا .

⁽۲۲) مج ۱: أبناتهم.

للنّور ألأوّل، باقية ببقائه لا بإبقائه (۱). وليست هذه الرّسالة (۲) ما (۳) يسع فيه بيان هذا المطلب الغامض الشّريف، والمقصود هاهنا الإشارة إلى حدوث الأجسام وصورها وقواها. وأمّا العقل، فلم يثبت وجوده عندنا، والمتكلمون (۱) أنكروه؛ فلا حاجة بنا إلى أن نتكلّم (۵) في نحو (۲) حدوثه.

⁽١) مج ٢، مج ٤: - لا بإبقاله. (٤) مج، مج ١: المتكلمين.

⁽٥) مر، مج ١: پٽکلم.

[.]d+ (b (Y)

⁽٦) مج ۲: - نحر،

⁽٢) مج ٢: منا،

[١٣] قاعدة

[في الفاعل المباشر للتّحريك]

الفاعل المباشر للتحريك في جميع أقسام الحركة ليس إلّا الطّبيعة (١)، وم مبدأ كلّ حركة بالذّات، سواء كان (٢) باستخدام النّفس إيّاها كما في الحرى الإراديّة، أو بقسر قاسر كما في القسريّة (٣) كحركة الحجر إلى (٤) فوق، أو بغيرهما كما في المسمّاة بالطبيعيّة؛ فالحركة بمنزلة شخص روحه الطّبيعة (١) والّذي استشكله بهمنيار موافقاً لأستاده في النّفسانية من أنّه كيف استحالت الطّبيعة (٧) بحركة الأعضاء (٨) خلاف ما يوجبه ذاتها طاعة للنّفس ولو صحّ ذلك، لوجب أن لا يحصل إعياء عند تكليف النّفس إيّاها (٩) خلاف مقتضاها، ولا رعشة عند تجاذب مقتضى النّفس (١٠) ومقتضى الطّبيعة.

إنّما ينحل (١١) إشكاله بأنّ الطّبيعة (١٢) المسخّرة للنّفس طوعاً - التي هي ^{قوّا} من قواها تستخدمها (١٣) وتفعل (١٤) بتوسّطها أفاعيل البدن (١٥) - غير الطّبيعة (١١)

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
(۹) مج ۲: – إياها .	(١) دا: الطبقة.
(۱۰) مج ۱: – مقتضى النفس.	(۲) مره دا: کانت.
(۱۱) دا: پتحل،	(٣) دا: القرية.
(١٢) دا: الطبقة/مج ١: - الطبيعة.	(١٤) مر: - إلى.
(۱۳) مر، دا، مج ۲: پستخدمها.	(0) مر: الطبيعية/دا: الطبقة.
(١٤) مج ٣: تعقل.	(١) مج ٢، مج ٤: استخلمت.
(١٥) مر: لبدن.	(V) دا: الطبقة.
:: Lii - i. (13)	(A) دا: فحركة للأعضاء.

الموجودة في عناصر البدن (١) وأعضائه (٢) بالعدد؛ بل تلك مرتبة (٣) من مقامات النّفس، والّتي تبقى في البدن بعد انقطاع علاقة النّفس غير ما ذكرنا؛ وإنّما يقع الإعياء والرّعشة والمرض والفساد وغير ذلك بسبب تعصّي (٤) الثّانية (٥) عن طاعة النّفس، دون الأولى. فللنّفس طبيعتان (٦) مقهورتان: إحداهما (٧) منبعثة عن ذاتها، والثّانية لعنصر البدن؛ يخدم إحداهما (٨) لها (٩) طوعاً، والثّانية كُرهاً.

تفريعه

فعلى هذا يظهر صحّة كلام الفيلسوف الأوّل أنّ حركة الفلك طبيعيّة، وأنّ نفسه منطبعة (١٠). والّذي ظهر لنا بالبرهان الكاشف النيّر أنَّ ذات الفلك وطبيعته ونفسه (١١) الحيوانيّة شيء واحد بالوجود والتّشخّص، متفاوت في النّشآت الثلاث. وليست للفلك نفس مجرّدة، بل له نفس حيوانيّة خياليّة حاكية لصورة عقليّة متشبّهة (١٢) بها متصلة بها كاتّصال الشّعاع بالنّور، كما أنّ طبيعة (١٣) الفلك متصلة بنفسه (١٤) الخياليّة كاتّصال الظّل بالشّخص؛ لكنّ طبيعة الفلك ونفسه الحيوانيّة بقوّتها العلميّة (١٥) داثرتان هالكتان، لتجدّدهما وسيلانهما، وله (١٦) كلمة باقية عند آله ثابتة في علمه، لقوله (١٧): ﴿مَا عِندَكُمْ يَنفَدُّ وَمَا عِندَ اللهِ بَاقِهُ (١٨).

ونفس	وطيقة	(۱۱) دا :	مج ٢: بالبدن.	(1)

⁽۲) مج ۲: - أعضائه. (۱۲) دا: تشتبه،

⁽٣) دا: مرتبته. (١٣) دا: طبقة.

⁽٤) دا: تعطی. (١٤) دا: بنفس.

⁽٥) مج ٣: الذاتيه. (١٥) مج ٢، مج ٣: العملية.

⁽١) مَعَ ١: طبيعتا. (١٦) مَجَ ٤: لَها.

⁽٧) مر، دا: أحدهما. (١٧) مج ٤: + تعالى.

⁽٨) دا: أحدهما. (١٨) سورة نحل، آية: ٩٦.

⁽٩) مج ٣: - لها.

⁽۱۰) با: منطبقة.

نفس^(۱) الفلك منطبعة فقط عند هذا الفيلسوف وأصحابه، مجرّدة فقط عند ما الفيلسوف وأصحابه، مجرّدة فقط عند صاحب الشّفاء وتلاميذه (۲). وعند بعض الأواخر، الفلك ذو نفسين: إحداهما المنطبعة (۱) تدرك (۵) الجزئيات، والأخرى مجرّدة تدرك (۱) العقل وتتشبّه (۷) به (۱) التحريك الوضعي حركة غير متناهية.

والكلّ باطل عندنا؛ بل له نفس واحدة بسيطة حيوانيّة تتصوّر الأوضاع المتصلة تصوّراً بعد تصوّر على الاستمرار التّجدّدي، تدرك (١٠٠ مثال الجوم العقلي على سبيل الحكاية الّتي من شأنها (١١١)، فيسري منها قوّة جرمانيّة في (١١١) مادّة الفلك تباشر التّحريك (١٣٠) الوضعي حركة بعد حركة على حسب تخيّل (١١١) بعد تخيّل، ولها اتصالات متجدّدة إلى غايتها العقلية. فللفلك في كلّ حين خلم ولبس جديد وكون وفساد، وهكذا إلى أنْ يرث ألله (١٥٠) الأرض ومن عليها. وفي الحكمة العتيقة: "إنّ السّماء سيصير نحاساً مذاباً ينقلب كلّه ناراً الفيست للفلك نفس ناطقة بعد العقل المدبّرة إيّاه تدبيراً إلهيّاً (١٦٠).

(٣) مج ٣: أحدهما.

(٤) مج ٣: منطبقة.

(٥) همه نسخه ها جز امج ١٤ يلرك.

(٦) مج ٣: پدرك.

(٧) مج ١، مج ٤: تشبه.

(٨) مج ٤: تشيه.

(٩) مج ٤: اوضاع.

(١٠) همه نسخه ها جز اميع ١٤: يدرك,

(۱۱) مج ۳: شا.

(۱۲) مج ۲: ر.

(١٣) مج ٣: مباشرة للتحريك.

(١٤) جز امج ١٢ وامج ١٤ ساير نسخ: تخييل.

(١٥) مج ٢: إليه.

(١٦) مج ٢: إلهاميا/معه نسخه ها جز امج ١٤٤ + منه قلس سره.

⁽۱) از انفس الفلك، تا المنه، قدَّس سرَّه، در نسخه هاى المج ۱، مج ۳ ومج ٤٤ موجود است واز ديگر نسخه ها ساقط شده است/ ظاهراً اين قسمت: انفس الفلك مطبقه . . . تلبيراً إلهياً، جزه متن كتاب نبوده بلكه تعليقه ايست از خود مصنف كه بعضى از ناسخان به اشباه آنرادر متن آورده اند زيرا كه أولاً درسه نسخه اصلاً نيامده وثانياً در نسخه هاى ديگر هم الحبارت (منه قدَّس سرَّه) ختم شده است؛ بخصوص كه از نظر محتوا، جمله معترضه محسوب مى شود. (ويراستار).

⁽٢) مج ٣، مج ٤: تلامذته.

توضيح إكمالي:

إذا علمت أنّ لكلّ فلك محرّكاً مُزاولاً، ومحرّكاً (١) مفارقاً هو الغاية في المحركة؛ وأنّ مباشر التّحريك السّماوي أمر متجدّد الهويّة سيّال الذّات، ظهر (٢) لك أنّ الدّنيا دارُ فناء و (٣) زوال وانتقال (١) ، والآخرة دارُ قرارٍ ؛ و (٥) أنّ هذه الدّار وما فيها منقلبة (١) إلى دار الآخرة، وأنّ السّماوات مطويّات والكواكب ساقطة وحركتها واقفة (١) وأنوارها مطموسة. فإذا قامت القيامة، كوّرت الشّمس وانكدرت النّجوم، ووقف الفلك عن الدوار (٨) والكواكب عن السيار، وذلك لا محالة كائن لا ربب فيه، ولكن (١) علم السّاعة عند آلله تعالى (١٠).

⁽۱) دا: متحركا. (۲) مر، دا: منقله.

⁽۲) مر: ظر. (۷) مر، دا: وافقه،

⁽٣) مج ٣: + دار.(٨) مر، دا: التدوار.

 ⁽٤) دا: انصال/مج ٢، مج ٤: - انتقال.
 (٩) مج ٤: وليكن.

⁽a) مج £: - و. (١٠) مر، دا، مج £: - تعالى.

المشرق الثاني

في علم المعاد (وفيه إشراقات)

الإشراف الأوّل

في معرفة النّفس (وفيه قواعد)^(۱)

[۱] قاعدة^(۱)

[أهمية معرفة النفس]

أعلم أنّ معرفة النفس^(۲) من العلوم الغامضة^(۳) الّتي ذهلت عنها ألفلاسفة ذهولاً شديداً مع طول بحثهم وقوّة فكرهم وكثرة خوضهم فيها، فضلاً عن غيرهم من ألجدليّين⁽³⁾؛ إذ لا يستفاد هذا العلم إلّا بالاقتباس من مشكاة النّبوة والتتبع لأنوار⁽⁰⁾ الوحي⁽¹⁾ والرّسالة ومصابيح الكتاب والسُنّة الواردة في طريق أثمننا أصحاب الهداية^(۷) والعصمة عن جدّهم خاتم الأنبياء ـ عليه^(۸) وآله أفضل صلوات المصلّين وعلى^(۹) سائر الأنبياء والمرسلين.

* * *

		مج، مج ١، مج ٢، مج ٢، دا: - قاعدة.	(1)
مج ۱: + وفيه قواعد.	(٣)	مر: - النفس.	
مج ٣: الأنوار.	(0)	مج ٢: الجلدين.	
مرً: الهدائية.	(Y)	مر: لوحي.	
مج ۱: - على.	(1)	مج ٤: - عليه.	

[٢] قاعدة

[في أنّ للنفس الإنسانية مقامات]

إنَّ للنَّفس الإنسانيَّة مقامات ودرجات كثيرة من أوَّل تكوِّنها إلى آخر غابنها، ولها نشآت ذاتية (۱) وأطوار وجوديّة. وهي في أوَّل النَّشأة التَّعلَّقيَّة (۲) جوهر جسماني، ثمَّ تتدرّج (۳) شيئاً فشيئاً في الاشتداد، وتتطوَّر (٤) في أطوار الخلقة إلى أن تقوم بذاتها، وتنفصل (٥) عن هذه الدّار إلى دار (٢) الآخرة وترجع إلى ربّها.

فهي جسمانية (٢) الحدوث (٨) روحانية البقاء. وأوّل ما يتكوّن من نشأتها أوّا جسمانية (٩) ، ثمّ صورة (١٠) طبيعيّة ، ثمّ نفس حاسّة على مراتبها ، ثمّ مصوّرة الم مفكّرة (١١) ذاكرة ، ثمّ ناطقة ، ثمّ يحصل لها (١٢) العقل النظريّ بعد العمليّ على درجاته (١٣) من حدّ العقل بالقوّة إلى حدّ العقل بالفعل والعقل الفعّال وهو الرّن الأمري المضاف إلى الله (١٤) في قوله : ﴿قُلِ ٱلرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّ ﴾ (١٥) وهو كائن (١٦) في عدد (١٢) قليل من أفراد البشر ، ولا بدّ في حصوله من جذبة ربّانة كائن (١٦)

⁽۱) دا: ذاتيته.

⁽۱۱) مج ۳، مج ٤: صور.

⁽١١) مج ٣: - مفكرة/مج ٤: + ثم.

⁽١٢) مج ٣، مج ٤: له.

⁽۱۳) دا: درجات.

⁽١٤) مج ٢، مج ٣، مج ٤: + تعالى٠

⁽١٥) سورة اسرام، آية: ٨٥.

⁽١٦) مج ٣: كان.

⁽١٧) مج ٢، مج ٤: قلر.

⁽۲) مر، مج ۱: التعليقيه.

⁽٣) همه نسخه ها جز امج ١٤: يندرج.

⁽٤) همه نسخه ها جز امج ۱۳: پتطور.

⁽٥) مر، دا، مج ١: ينفصل،

⁽٦) وا: النار.

⁽۷) دا: جسمانی،

⁽٩) دا: جسماني،

لا يكفي فيه العمل والكسب، كما ورد في الحديث (١): «جذبة من جذبات الحقّ توازي (٢) عمل التّقلين (٣).

* * *

⁽١) مج، مج ١، مج ٢، مر، دا: - في الحديث.

⁽٢) مر، دا: يوازي.

[٣] قاعدة

[في نشوء قوى النّفسانيّة]

أوّل ما ينشأ من روائح عالم الغيب ونسائم الملكوت في ذي (١) الوح من القوى (٢) النّفسانيّة قوّةُ اللّمس، وهي (٣) تعمّ (٤) الحيوانات وتسري في الأعفاء من جهة الرّوح البخاري، ومدركاتها صور أوائل الكيفيّات الأربع وما يجري مجراها؛ ثمّ قوّة الذّوق لإدراك صور المطعومات التّسعة وما يتركّب (٥) وما يتركّب (٢) منها؛ ثمّ الشمّ (١) المدرك لصور الرّوائح، و (٨) هي ألطّفُ من الأولينا وألطفُ الخمس و (٩) أشرفها قوّة السّمع والبصر. وقوّة البصر للمبصرات بالفاعل أشبه منها بالقابل، والسّمع (١١) بالعكس بالقياس إلى المسموعات. ومدركانها الخمس – كما أشرنا في (١١) اللّمس – مثل نوريّة غيبيّة (١٢) موجودة في عالم آخر، لا الكيفيات (١٦) المسمّاة بالمحسوسات إلّا بالعرض، فهي من (١٤) من جنس الكيفيات النّفسانيّة.

وإن سألت الحق، فهذه القوى ليست قائمات(١٥) بالأعضاء، بل الأعضاء

(۱) دا: - ما.	(۲) دا: – ذي.
(٣) مج ٣، مج ٤: القوّة.	(٤) دا: هو،
(ه) دا: نعم،	(٦) مج ١، مج ٢، مج ٣: - تركب،
(٧) دا: أنتم.	(۸) مج ۱: - ر.
(۱) مر: ~ و،	(١٠) دا: + والبصر وقوة.
(۱۱) سج ۲: د،	
(۱۲) مج، مر: هينه/دا: فينسه/ مج ١: فيلية.	
(۱۳) مبّع ۲: کالکینیات،	(۱٤) مر: - من،
(۱۵) با: قائل،	2 ,

تقوم^(۱) بأمرها؛ لأنّ البرهان ناهض على^(۱) أنّ الحالّ بالشّيء الذي وجوده في نفسه هو^(۱) وجوده لمحلّه لا يمكن^(۱) أن يكون وجوده في عالم ووجود المحلّ في عالم آخر؛ فالحالّ^(۵) والمحلّ^(۲) في عالم واحد، والمدرك والمدرك والمدرك نحو واحد.

فالحرارة الملموسة بالذات مثلاً ليست التي وجدت في الجسم المجاور للعضو كالنّار، ولا الّتي في العضو المتسخّن (٨) المسمّى (٩) باللامس؛ بل صورة أخرى غائبة (١٠) عن هذا العالم حاصلة في نشأة النّفس، تدركها (١١) بقوّتها (١٢) اللّمسيّة. وكذا القياس في سائر المحسوسات وما فوقها. وفيه سرّ.

* * *

⁽١) مج ٢: مقوم/مر، دا، مج ١، مج ٣، مج ٤: يقوم.

⁽٢) عبارت دهلي أنّ الحال... لمحله، در دمج ١٤ تكرار شده است.

⁽٣) مج ١: هي. (٤) دا: لا يكن.

 ⁽٥) داً: ني الحال.
 (١) مج ٢: فالمحل.

⁽V) دا: - والمدرك. (A) مج ١، مج ٣، مج ١: المتستحق.

⁽٩) مع ١: - المسمى، (١٠) مر، مج ١: غايته،

⁽١١) مر: تدركه/دا: ندركه/ مج، مج ١، مج ٢، مج ٤: يدركها.

⁽١٧) ١٤: تغريها/مج ١، مج ٢: يقرة/مج ١، مج ٤: بالقوه.

[٤] قاعدة

[للنفس في ذاتها حواس خمسة]

للنّفس في ذاتها سمع وبصر وشم وذوق ولمس غير هذه المكشوفة، ولا تعطّل هذه بمرض أو نوم أو إغماء أو زمانة (١) أو موت وتلك الحواس غير منعزلة عن فعلها (٢)؛ وهذه الطّواهر حجب وأغشية عليها، وهي أصل هذا الدّاثرات (٣) وفيه سرّ.

* * *

(۱) دا: زمانته. (۳) دا: الانثرات.

(٢) مج: بقلها.

[٥] قاعدة

[في حقيقة الإبصار]

الإبصار ليس بخروج الشعاع من البصر، كما ذهب إليه الرياضيّون، ولا بانطباع شبح المرئيّ في العضو الجليدي، كما ذهب إليه الطبيعيّون؛ لفساد (۱) كلّ واحد منهما بوجوه عديدة مذكورة في الكتب. ولا أيضاً بمشاهدة النّفس للصّور الخارجيّة القائمة بالمادة، كما ذهب إليه الإشراقيّون ـ حسبما هو المشهور واستحسنه جمع من المتأخرين، كأبي نصر الفارابي وشهاب الدّين المقتول؛ لأنّه باطل من وجوه ذكرناها في حواشينا على حكمة الإشراق:

منها: إنّ البرهان قائم على أنّ ما في المواد الخارجية ليس ممّا^(٢) يتعلّق به إدراك بالذّات، ولا من شأنه الحضور الإدراكي والوجود الشعوري.

ومنها: إنَّ تلك الإضافة غير صحيحة، إذ النسبة (٣) بين ما لا وضع له وبين ذوات الأوضاع الماديّة ممتنعة (١) إلّا بواسطة ما له وضع؛ و(٥) على تقدير صحّتها بالواسطة لم يكن إضافة علميَّة إشراقيّة، بل وضعيّة مادّيَّة، إذ (١) جميع أفاعيل القوى الماديّة وانفعالها بمشاركة الوضع.

بل الحقّ في الإبصار _ كما أفادهُ الله (٧) لنا بالإلهام _ أنّ النّفسَ (٨) تنشأ (١)

⁽١) دا: لقاد.

⁽٢) مج ٢: - منا/مج، مج ١، مج ٤: بما. (٢) دا: الشبه.

⁽³⁾ دا: معته.(4) ميج ٤: - و.

⁽٦) مج ١: أو. (٧) مج ٢: - تعالى.

⁽A) رآ: أنفس.(P) مج ۲: پنشاه.

⁽۱) دا، مر: صورا.

 ⁽³⁾ مج 1; - أنّ.
 (6) مج 2; - آخر.

⁽٢) مج ١: مثنيلة.

ره) سبج ۱، ۱ اخر. (۱) سوره انبیاء، آیه: ۱۰۹،

⁽۲) ما: - از.

[٦] قاعدة

[في تجرد القوّة الخيالية]

إنّ القوة الخياليّة للإنسان جوهر مجرَّد عن (١) هذا العالم، أعني عالم الأكوان الطبيعيّة والموادّ المستحيلة والحركات، وعليه براهين قطعيّة أوردتها في الأسفار الأربعة. وهي ليست مجرَّدة عن الكونين (٢)، وإلّا لكانت عقلاً ومعقولاً، بل وجودها في عالم آخر يحذو حذو هذا العالم (٣) في كونه مشتملاً على أفلاك وعناصر وأنواع سائر الحيوانات والنّباتات وغير ذلك بأضعاف هذا العالم. وجميع ما يدركه الإنسان ويشاهده بقوّة خياليّة وحسّه (١) الباطن ليست حالّة في حرم الدّماغ، ولا في قوّة حالّة في تجويفه (٥)، ولا هي موجودة في أجرام الأفلاك، ولا في عالم منفصل عن النّفس كما زعمه أتباع (١) الإشراقيّين؛ بل هي قائمة بالنّفس، لا كقيام الحالّ بالمحلّ، بل كقيام الفعل بالفاعل (٧). وتلك الصّور الحاضرة في عالم (٨) النّفس قد تتفاوت (٩) في الظهور والخفاء والشدّة والضعف وكلّما كانت النفس الخياليّة أشدّ قوّة وقوى جوهراً وأكثر رجوعاً إلى والضعف وكلّما كانت النفس الخياليّة أشدّ قوّة وقوى جوهراً وأكثر رجوعاً إلى المتمثّلة عندها أتم ظهوراً وأقوى وجوداً.

⁽١) دا: - عن. (٢) مج: الكونيتي و.

 ⁽٣) مج ٤: «قاعدة واسعة العالم» بجاى «آخر يحذو حذو هذا العالم».

⁽١) مج ١: حسية. (٥) مج ٢: + بل.

⁽٦) دا: اطباع، (٧) مر، دا: بالفعل،

⁽٨) مج، دا: علم.

⁽٩) دا: تفاوتت/ سائر نسخه ها جز امر۱: يتفاوت.

وهذه الضور إذا قويت واشتدت، كانت لا لنسبة (۱) بينها وبين موجودات هذا العالم في تأكد الوجود والتحصّل ونرتب (۱) الأثر؛ وليست هي كما ظنّ الجمهور (۱) أنها أشباح مثالية لا يترتب (۱) عليها آثار الوجود كما في المنامان غالباً، لأنّ ذلك بسبب اشتغال النّفس (۱) بالبدن عند النّوم أيضاً؛ وتمام ظهور تلك الصور وقرة وجودها إنّما يكون (۱) بعد الموت، حتى أنّ الّتي يراها (۱) الإنسان بعد (۱) الموت تكون هذه الصور (۱) ـ التي يراها (۱۱) في هذا العالم للأحلام بالنّسبة (۱۱) إليها، ولذلك قال أمير المؤمنين بالمُ فإذا ما أنا النّبهوا (۱۲) وحينئذ صار الغيب شهادة والعلم عيناً. وفيه سرّ المعاد وحشر الأجساد.

* * *

(۱) مج ۲: + فيها،
 (۲) دا: ترتيب،

(٣) مبع ١: الجوهر، (٤) مر، مج ٢، مج ٣: لا ترتب.

(٥) مَجَ ٢: - النفس. (٦) مَجَ ١: تكون.

(٩) مر: الصورة. (١٠) دا: سيراها/ مج ١، مج ٢: تراها،

(١١) دا: بالنب

(۱۲) شر گلشن راز، ص ۱۲۰، ج زواره احادیث مثنوی، ۸۱.

[٧] قاعدة

[في نفسيّة النّفس]

نفسيّة النّفس ليست إضافة عارضة لوجودها (١) كما زعمه الجمهور من الحكماء من أنّ نسبتها إلى البدن كنسبة الملك إلى المدينة والربّان (٢) إلى السّفينة، بل نفسية النّفس إنّما هي نحو وجودها، لا كحال الملك والربّان (٢) وغيرهما ممّا له ذات مخصوصة يعرضها إضافة إلى غيره بعد وجود الذّات. إذ لا يتصوّر للنفس ما دام كونها نفساً (١) وجودٌ لم يكن هي بحسبه متعلّقة بالبدن مستعملة لقواه إلّا أن تنقلب (٥) في وجودها (١) وتشتد في تجوهرها حتى تستقلّ (١) بذاتها وتستغني (٨) عن التّعلّق بالبدن ﴿وَيَنفِلُ إِلَىٰ اَهْلِهِ مَسْرُورًا﴾ (١) أو ﴿سَيَمْلَىٰ نَارًا وَسَتَغني (٨) عن التّعلّق بالبدن ﴿وَيَنفِلُ إِلَىٰ اَهْلِهِ مَسْرُورًا﴾ (١) أو ﴿سَيَمْلَىٰ نَارًا فَلْ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ

* * *

⁽٢) مج ١: الرّيان.

⁽٤) دا: نفسها/ مج ٣: - نفسا.

⁽٦) دا: - في وجودها.

⁽٨) همه نسخه ها جز امج ٤٣: يستغني،

⁽۱۰) سوره مسد، آیه: ۳.

⁽۱) همه نسخه ما جز ۱دا۱: لوجوده.

⁽٣) مج ١: الرّيان/ دا، مر: + الأب.

⁽٥) مج ٢: ينقلب.

⁽٧) داً: ستقبل/ مج ٣، مر، مج ١: يستقل.

⁽٩) سوره انشقاق، آيه: ٩.

⁽١١) سورة البياد، آية: ١٠٦.

[٨] قاعدة

[في سبق كينونة النفس على البدن]

⁽۸) مج ۳، مج ٤: صوّرنا،

⁽٩) مج ٣، مج ٤: - خلقنا،

⁽۱۰) مر: طينته.

⁽١١) مج ٣: - شيعتنا.

⁽١٢) مج ٤: قس/ مج ٣: ر٠٠

⁽۱۲) دا: - کتاب،

⁽١٤) دا: - إِنَّ اللهِ.

⁽٢) مج ١: لاتعداد.

⁽۲) مج ۱: - بل.

⁽٤) سورة أعراف، آية: ١٧٢.

⁽٥) دا: صلى الله/ مج ٣: ص.

⁽٦) مج ٣: + تعالى.

⁽٧) نج ۲: + رجلاله.

_ ﷺ خلق المؤمنين من طيئة الجنان وأجرى نيهم من روحه، (٢). وعن أبي جعفر عليه مثله وهو «أنَّ ألله خلق المؤمنين من طين الجنان وأجرى صورهم من ربع الجنان، وعن أبي عبد الله على «المؤمن أخو المئمن، لأنّ أرواحهم من روح الله على، وأنَّ روح (٢) المؤمن الأشدُّ (١) اتَّصالاً بروح الله (٥) من اتَّصال الشَّمس بالشعاع ؟ والرّوايات في هذا الباب من طريق أصحابنا لا تحصى(١) كثرة، حتى أنَّ كينونة الأرواح قبل ألأجسادِ كأنَّها كانت من ضروريَّات مذهب الإمامية رضوان الله عليهم.

(۲) يا: + اله 🚉 .

⁽١) مج 1: الله، (۱) مج ٤: تمالي.

⁽ه) دا: - ا**له**،

⁽١) دا: لا يحمل

⁽۲) مج ۲، مج 1: نوره،

[٩] قاعدة

[في إثبات الإنسان النّفساني والحيوان البرزخي]

إنّ في باطن هذا^(۱) الإنسان المخلوق من العناصر والأركان إنساناً^(۱) نفساناً وحيواناً برزخيّاً بجميع أعضائه ^(۱) وحواسه وقواه، وهو موجود الآن، و⁽¹⁾ليست حياته ^(۱) كحياة هذا البدن عرضيّة واردة عليه من خارج، بل له حياة ^(۱) ذاتيّة. وهذا الإنسان النفساني جوهر متوسط في الوجود بين الإنسان العقلي والإنسان الطبيعي، وهذا يشبه ^(۱) ما ذهب إليه معلّم الفلاسفة في كتاب «معرفة الربّوبيّة» فقال ^(۱):

إنَّ في الإنسان الجسماني الإنسان النفساني والإنسان العقلانيّ. ولست أعني أنّه هما، لكنّي أعني به أنّه متصل بهما وأنّه (١٠) صنم لهما (١٠). وذلك أنّه يفعل بعض أفاعيل الإنسان العقلي وبعض أفاعيل الإنسان (١١) النّفساني؛ وذلك لأنّ في الإنسان الجسماني كلتا الكلمتين، أعني النّفسانيّة والعقليّة، إلّا أنّهما (١٢) فيه قليلة ضعيفة نزرة (١٣)، لأنّه صنم الصّنم.

⁽۱) دا: هله. (۸) مج ۳، مج ٤: - فقال.

⁽٢) دا: الفسانا. (٩) مج ٢: ذاته.

⁽۲) مج ۱: اجزاله. (۱۰) سَجَ ٤: لها.

⁽١) مَجَ ٤: - و، الإنسان. (١١) مَجَ ٢: - العقلي. . . الإنسان.

⁽٥) مَجُ ٣: حياته ليست. (١٢) مَجَ ٣: لها.

⁽٦) دا: - رهو موجود... له حياة. (١٣) منع ١، منع ٢، منع ٣، منع ٤؛ تلوه

⁽٧) دا: أثبه/ مج ١٣ مر، مج ٤: شبيه.

وقال في موضع آخر منه: ﴿إِنَّ هَذَا الْإِنسَانَ هُو صَنَّمَ لَلْإِنسَانَ الْأُوَّلِ الْحَقِّ. وَقَالَ أَيضاً:

إنّ قوى هذا الإنسان وحياته (۱) وحالاته ضعيفة، وهي في الإنسان الأوّل قويّة جدّاً؛ وللإنسان الأوّل حواس قويّة (۲) ظاهرة أقوى وأبين وأظهر من حواسّ هذا الإنسان، لأنّ (۱) هذه إنّما هي أصنام لتلك، كما قلنا مراراً. (انتهى).

و⁽³⁾أعلم أنَّ مذهب هذا العظيم إثبات الإنسان العقلي والفرس العقلي والحيوانات العقلية والنبات⁽⁶⁾ العقلي بأنواعه⁽⁷⁾، والأرض العقلية⁽⁸⁾ والنار الحقة⁽⁸⁾ الإلهية، والسماوات العلى العقلية، وسائر الصور المفارقة الإلهية، والطّبائع⁽⁸⁾ النوعية⁽¹¹⁾ الموجودة في علم الله⁽¹¹⁾ وعالم قضائه ومظاهر أسمائه الباقية عند الله ببقائه؛ لأنها ليست مستقلة الوجود⁽¹¹⁾، لكنها من شؤون الذّات وحجب⁽¹¹⁾ الرّبوبية، وهو بعينه مذهب أستاديه: أفلاطون وسقراط في باب الصور. وصاحب الشّفاء لم يتيسّر له تحصيل هذا المطلب وسلوك سبيله، ولذك صار⁽³¹⁾ يطعن على القول بوجودها ويقدح في شأن أفلاطون وسقراط قدحاً عظيماً، وكأنّه لم ينظر لى كتاب «أثولوجيا»، أو كأنّه لم ينسبه إلى أفلاطون.

وبالجملة (١٥) هذه المسئلة من إحدى الغوامض الحكميّة الّتي من أوتيها، فقد

⁽١) مج ٢، مج ٤: خيالانه. (٢) دا: - قويّة.

 ⁽٣) مج ٤: الآنه/ دا: لأنه.
 (٤) مج ١٤: الآنه/ دا: لأنه.

⁽٥) مع ١: النبانات. (٦) مع ٢، مع ٤: - بأنواعه.

 ⁽٧) مج ٤: - المثلية.
 (٨) دا: - الحقة/ مج ٣: جنة.

⁽٩) مر، دا: للطبائع/ مج ٣، مج ٤: والطباع/ مج ١: الطبائع.

⁽١٠) مج ٢: - النومية. (١١) مج ٢، مج ٤: + تعالى.

⁽۱۲) سج ۱: + ر. (۱۲) سج ۱: + ر. (۱۲)

⁽١٤) ما: - صار، (١٥) مج ٢: + بان/ مج ٤: + ان.

أوتي خيراً كثيراً، ولم يتيسّر لأحد من الفلاسفة بعد عصر السّابقين الأوّلين تحقيقها وتهذيبها عن المطاعن والشّكوك إلّا لبعض^(۱) من هذه الأمّة المرحومة حمداً له وشكراً على فضله وكرمه^(۲).

* * *

⁽١) مج ١، مج ٢: بعض.

[١٠] قاعدة

[في أنّ أفراد البشر متفقة النوع]

أفراد البشر متفقة النّوع هاهنا⁽¹⁾ واقعة تحت حدّ واحد نوعيّ مركّب من جنس قريب وفصل قريب مأخوذين^(۲) من مادّة بدنيّة وصورة نفسانيّة ألمّ لكنّ النفوس الإنسانيّة بعد اتّفاقها في النوع في بداءة ألأمر ستصير بحسب نشأة أخرى وفطرة ثانية أن مخالفة الدّوات كثيرة ألأنواع واقعة تحت أجناس أربعة الأنها في أوّل تكوّنها بالفعل صورة كماليّة لمادّة محسوسة ومادّة روحانيّة من شأنها أن تقبل أن صورة عقليّة تتحد (۱) بها وتخرج (۸) بسببها من القوّة إلى الفعل، أو صورة وهميّة شيطانيّة كذلك، أو صورة حيوانيّة بهيميّة، أو سَبُعيّة، تحشر (۱) إليها وتقوم (۱۰) بها عند البعث في نشأة أخرى لا في هذه النشأة، وإلّا لكان تناسخاً وتقوم (۱۰) والتناسخ ممتنعٌ والحشر الجسمانيّ واقع.

فالإنسان (۱۱) في هذا العالم بين أنْ يكون ملكاً، أو شيطاناً، أو بهيمة، أو مَبُعاً. وسيصير ملكاً (۱۲) إن غلب عليه العلم والتقوى، أو شيطاناً مريداً إن غلب عليه المكر والحيلة (۱۲) والجهل المركّب، أو بهيمة إن غلبت (۱٤) عليه آثار

⁽A) مج ۱، مج ۲، مج ۳: بخرج.

⁽٩) مج ٢: يحشر،

⁽١٠) همه نسخه ها جز امج ۱۲٪ يقوم.

⁽١١) دا: فإنّ الإنسان.

⁽۱۲) دا: ملکان.

⁽۱۳) مر، دا: الحيل،

⁽١٤) مج ١، مج ٤: خلب.

⁽۱) مج 1: - مامنا.

⁽٢) مج ٣: ماخرذة.

⁽۲) دا: نفسانیته/ مج ۲، مج ٤: + و.

⁽⁴⁾ مج ٢، مج ٤: الأخرة.

⁽٥) همة نسخه ها جز امج ٤٤; الثانية.

⁽٦) مج ١، مج ٢: يابل.

⁽٧) همه نسخه ها جز امر، مج ١٤٢: يقحد،

الشهوة، أو سبعاً إن غلبت (١) عليه (٢) آثار ألغضب والتهجم. فإنَّ الكلبَ كلبُ بصورته (٦) الحبوانيَّة لا بمادِّته (١) المخصوصة، والخنزير خنزير بصورته لا بمادِّته. وكذا سائر الحيوانات التي بعضها تحت صفات النفس الشهويّة (٥) علم أفسامها، كالبغال والحمير والشّاة (٦) والفارة والهرّة والطاووس، والدّيك وغيرها. وبعضها تحت صفات النفس (٧) الغضبيّة (٨) كالأسد والذّئب والنمر والحيّة والعقرب والعقاب والبازي (١) وغير ذلك.

فبحسب ما يغلب على نفس (١٠) الإنسان من الأخلاق والملكات يغوم يوم الفيامة بصورة مناسبة لها (١١)، فيصير (١٢) أنواعاً كثيرةً في ٱلآخرة؛ كما نطق به الكتاب الإلهي كقوله (١٣): ﴿وَيُومَ يُحْشَرُ أَعْذَاءُ اللّهِ إِلَى النّارِ فَهُمْ يُونَعُونَ﴾ (١١) وقوله (١٥): ﴿وَوَله (١٥): ﴿وَوَله (١٥): ﴿وَوَله (١٥): ﴿وَوَلَهُ (١٥) يَحْشَرُ أَعْذَاءُ اللّهِ إِلَى النّارِ فَهُمْ يُونَعُونَ﴾ (١١) في القرآن، كقوله تعالى (١١): ﴿وَمَا مِن مَآبَةِ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَلّيم يَطِيرُ بِمِنَامَتِهِ إِلّا فَي الْفَرْنَ وَلا طَلّيم يَطِيرُ بِمِنَامَتِهِ إِلّا أَمْنُ أَنْكُم وَاللّهُ اللّهُ اللهُ ا

 ⁽۱) مج ۲، مج ٤: غلب.
 (۲) مج ۲، مج ۲: عليها.

⁽٣) دا: بصورة. (٤) دا: بمادة،

⁽۵) چنین است هامش (مج ودا) مج (متن) وسایر نسخ: البشریة.

⁽¹⁾ a_{i} , a_{i} (2) a_{i} (3) a_{i} (4) a_{i} (5) a_{i} (7) a_{i} (7) a_{i}

 ⁽A) مج ۱: الفضيلة.
 (A) مج 3: - والعقاب والبازي.
 (۱۰) مج ۳: - نفس.

⁽۱۲) مج ۲: فتصير.

⁽١٣) مَجَ ١ : - كفوله/ مج ٣، مج ٤ : + تعالى. (١٤) سورة فضلت، آية : ١٩.

⁽١٥) مَج ٢، مج ٤: + تعالى/ تمام نسخ جزء امج ٢١: + و.

⁽۲۱) سوره أنعام، آيه: ۲۸.

وكقوله: ﴿ وَإِذَا ٱلْوَمُوشُ حُشِرَتَ ﴾ (١). وقول الصّادق على النّاس على صور أحمالهم وفي رواية «يحشر بعض النّاس على صورة يحسن (٢) عندها القردة والخنازير ، وإلى هذا يُؤوّل (٢) كلام أفلاطون وفيئاغورس (٤) وغيرهما من الأوّلين الّذين كانت (٥) كلماتهم مرموزة و (٢) حكمتهم مقتبسة (٧) من مشكاة نبوّة (٨) الأنبياء عليه .

والذي يذكر^(٩) في كتب الحكمة الرّسميّة ـ أنّ شيئاً واحداً لا يكون صورةً لشيء ومادّة لِشيء آخر ـ إنّما يتمّ بحسب نشأة واحدة وفيما لا تعلّق^(١٠) له أصلاً بمادّة جسمانيّة، فإنّ النفس المتعلّقة بالمادة من شأنها أن تتصوّر^(١١) بصورة بعد صورة وتتّحد بها.

وأيضاً الصورة الجِسميَّة (١٣) مع كونها صورة لمادة جسمانيّة بالفعل فهي معقولة بالقوة، ونحن قد أقمنا البرهان على ثبوت الحركة الجوهريّة في جميع الطبائع المادّية. والنّفس الإنسانيّة أسرع المكوّنات استحالةً وانقلاباً في الأطوار الطبيعيّة (١٤) والنّفسيّة والعقليّة. وهي في أوّل فطرتها التّكوّنيّة نهاية عالم الطبيعيّة وبداءة عالم الرّوحانيّات، وهي (١٥) باب ألله الأعظم الذي (١٦) يؤتى منه إلى الملكوت الأعلى، وفيها أيضاً من كلّ باب من أبواب الجحيم جزء مقسوم؛ وهي السدّ (١٧) الواقع بين (١٨) الدّنيا والآخرة، لأنّها صورة كلّ قوة في هذا العالم ومادّة كلّ صورة في عالم آخر؛ فهي مجمع بحرّي الجسمانيات

⁽١) سوره تكرير، آيه: ٥.

⁽۲) مج ۲: يول.

⁽ه) مج ۲: کان.

⁽٧) دا: مقتبـــة.

⁽٩) مج ١٧ مج ٣: تذكر.

⁽¹⁾ The state of t

⁽۱۱) همه نسخه ها جز امع ۱۳: پتصوروا.

⁽١٧) جز دمج ١٧ ودمج ١٤ ساير نسخ: الحسّية. (١٤) دا: الطبقية.

⁽١٥) ما: + من،

⁽۱۷) دا : السرّ ،

⁽٢) مر: تحسن/ دا: نحسن.

⁽٤) مج، مج ٤: فيثاغورث.

⁽٢) مج، مج ١، ط: - و.

⁽A) مَجَ ٣، مَجٍ £: - نَبِرُة.

⁽١٠) همه نسخه ها جز اداه: لا يتعلَّق.

⁽۱۲) مج ۱: صورة.

^{(14) (1) (1) (14)}

⁽١٦) مج ٢، مج ٤: التي.

والرّوحانيات. وكونها آخر المعاني الجسمانية (١) دليل على (٢) كونها أوّل المعاني الرّوحانية ا فإن نظرت إلى جوهرها في هذا العالم (٢)، وجدتها مبدأ (٤) جميع القوى الجسمائية (٥) ومستخدم سائر الصور الحيوانية و النّباتية (٢)؛ وإن نظرت إلى جوهرها في العالم العقلي، وجدتها في بداءة الفطرة قوّة محضة لا صورة لها في عالم العقل (١)، لكن من شأنها أن تخرج (٨) في (٩) باب العقل والمعقول من القوّة إلى الفعل. ونسبتها الآن (١١) إلى صور (١١) ذلك العالم نسبة البذر (١١) إلى القمرة والنّطفة إلى الحيوان. وكما أنّ النّطفة (١١) نطفة (١٤) بالفعل عقل بالقوّة؛ وإليه الإشارة في قوله تعالى: ﴿ فُلِّ إِنْمَا أَنَّ النّهُ مُولِدُ وَاليه الإشارة في قوله تعالى: ﴿ فُلِّ إِنْمَا أَنَّ النّهُ مُولِدُ وَاليه الإشارة في قوله تعالى: ﴿ فُلِّ إِنْمَا أَنَّ النّهُ مُولِدُ وَاليه الإشارة في قوله تعالى: ﴿ فُلِّ إِنْمَا أَنْ النّهُ مُولِدُ وَاليه الإشارة في قوله تعالى: ﴿ فُلًا إِنْمَا أَنْ النّهُ مُولِدُ وَاليه الإشارة في قوله تعالى: ﴿ وَأَلّ إِنْمَا أَنْ النّهُ مُولِدُ وَاليه الإشارة في قوله تعالى: ﴿ وَأَلّ إِنْمَا أَنْ النّه الْمُعْلَ عَلْ الْقَوْدُ وَاليه الإشارة في قوله تعالى: ﴿ وَأَلّ إِنْمَا أَنْ النّه الْمُعْلَ عَلْ الْقَوْدُ وَاليه الإشارة في قوله تعالى: ﴿ وَأَلّ إِنْمَا أَنْ النّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ الْمُعْلَ عَلْ الْقَوْدُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ الْمُعْلَ عَلْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

فالمماثلة (۱۸) المذكورة بين نفس النّبي على وسائر النّفوس من (۱۹) البشريّة في هذه النّشأة؛ ولمّا خرجت بالوحي الإلهيّ من القوّة إلى الفعل، صار أفضل الخلائق وخير البريّة وأقرب إلى الله من كلّ نبيّ وملك، لقوله على الله عن الله من كلّ نبيّ وملك، لقوله على الله عن عرسل، (۲۱) .

* * *

(٢) مج ٤; – على.	(١) دا: الجسمانيته.
(٤) دا: مبدع.	(٣) مج ١: + العقلي،
(٦) دا: النباتيته.	(٥) دا: الجمسانيته.
(٨) مر، مج ١، مج ٤: يخرج.	(٧) دا: المقلي.
(١٠) مج، مج ٢، مج ٤: بالان.	(٩) سج ١٣ سج ٤: من.
(۱۲) نسخه ها: البزر.	(۱۱) مج ۲، مج ٤: صورة.
(١٤) مر: نقطة.	(۱۳) مر: النقطة.
(١٦) مج ٢: وكذا.	(١٥) مج ٢: + إلى،
(١٨) مر: فالمماثلته.	(۱۷) سوره کهف، آیه: ۱۱۰،
(۲۰) مبع ۲: - الله.	(۱۹) مر، مج ۲: ~ من.
تدف و ۲ م. ۲۱۳ و ۶ م	(٢١) ابحار الأنوارا، ج ١٨١ ص ٢٤٣ نيز شرح

[۱۱] قاعدة

[في قلّة عدد النّفوس الخارجة من القوّة إلى الفعل]

أعلم أنَّ النَّفوس الخارجة من القوّة إلى الفعل في باب العقل والمعقول نادرة الوجود قليلة العدد(١) جدّاً في أفراد النّاس(٢). والْغالب من أفراد النّفوس هي التَّفوس (٣) النَّاقصة الَّتي ممّا (٤) لم يصر (٥) عقلاً بالفعل، ولكن لا يلزم من ذلك بطلان تلك النّفوس بعد الموت، كما ظنّه إسكندر(٦) الأفروديسي. إذُ (٧) يبتني (٨) ذلك الظّن على أنّ العالم عالمان: عالم الأجسام المادّيّة وعالم العقول (٩)، وليس كذلك، بل إنّ في الوجود عالماً آخر حيوانيّاً محسوس ٱلذَّات لا كهذا العالم، يدرك بحواس حقيقية (١٠) لا بهذه الحواس (١١) الدّاثرة (١٢). وذلك العالم منقسم إلى جنّة(١٣) محسوسة، فيها نعيم السّعداء من أكل وشرب ونكاح وشهوة ووقاع وكلّ ما تشتهيه الأنفس وتلذّ الأعين(١٤)، ونار محسوسة، فيها عذاب(١٥) الأشقياء (١٦) من جحيم (١٧) وزقوم وحيّات وعقارب؛ ولو لم يكن ذلك العالم، لكان ما (١٨) ذكره حقاً لا مدفع له، فلزم (١٩) تكذيب الشّرائع والكتب الإلهيّة من إثبات البعث للجميع.

⁽١) مر، مج ٣، دا: قليلة العدد نادرة الوجود. (٢) مج ٣، مج ٤: الإنسان.

⁽٤) مر، مج ١، مج ٣، مج ٤: - ممًا.

⁽٦) مج ٢: الإسكندر.

⁽A) مر، دا: مبنی/ مج ۱، مج ۲: یبنی.

⁽١٠) مج ٢: حقيقته/ بقيه نسخه ها: حقيقة.

⁽١٢) مج ٤: - الدائره،

⁽١٤) مج ١: - ثلد الأعين،

⁽١٦) مج ٣: للأشقياء.

⁽۱۸) دا: - ما.

⁽٣) همه نسخه ها جز امج ۹۲: نفوس.

⁽٥) مج ٢، مج ٤: لم تصر.

⁽٧) مج ٣: و.

⁽٩) مج ٣: المعقول،

⁽١١) مَجُ ٢: + الظاهره.

⁽۱۲) دا: جنّه.

⁽١٥) مج ٢: + اليم،

⁽۱۷) مر، دا، مج ۱ مج ۲: حميم.

⁽١٩) من دا: فيلزم،

وشيخ الفلاسفة أبو على نقل(١) ما ذهب إليه إسكندر وما قدر على دنعه في رسالة المحجّج العشر و(٢)غيرها. على أنّه قد مال إليه في رسالة أخرى في سؤالات أبي الحسن العامري عند اتصاله بالشيخ؛ وبالجملة المنقولة(٢) من إلما المشّائين على رواية إسكندر أنّ النّفوس النّاطقة الهيولانيّة منفسخة(١) بلا الموت، وعلى رواية ثامسطيوس أنّها باقيةً. وهذا مشكل على ضوابطهم، لآنها إذا كانت باقية و(١) لم يرسخ(١) فيها رذيلة نفسانية تعذّبها ولا(١) فضيلة عقلة تلأ بها(١) ولا أمكن أنْ تكون معطّلة من الفعل والانفعال(١)، فقالوا: إنّ عنابة اله واسعة، فلا بدّ أنْ يكون لها سعادة وهميّة ضعيفة من جنس ما يتصوّر من الأوليات، كقول القائل: الكلّ أعظمُ مِنَ ٱلجُزْءِ وما أشبهه(١٠)، ولذلك قبل: نفوس الأطفال بين الجنّة والنّار. هذا ما قاله(١١)الشيخ. وما أدرى أيّ سعانة تكون في إدراك العمومات(١) الأوليّة؟

وأمّا النّفوس العاميّة الغير الفاجرة الّتي لم تكتسب شوقاً إلى العلوم النظريّة، فالفلاسفة عن آخرهم لم يكشفوا القول عن معادها (١٣) ومعاد من في درجتها، إذ ليست لها درجة الارتقاء إلى عالم القدس العقلي، ولا يصحّ القول برجوعها إلى أبدان الحيوانات، لبطلان التّناسخ، ولا بفنائها رأساً، لما علم من استحاله الفساد على (١٤) غير المنطبعات.

فطائفة اضطرّوا إلى القول بأنّ نفوس الصّلحاء والزّهاد تتعلّق^(١٥) في ^{الهواء}

⁽٢) مر، مج ١، مج ٢: أو.

⁽١) مر: فعل.

⁽٤) مج، مج ٤: بمنفسحة.

⁽٣) دا، مج ١: المتقول.(٥) مج ٣، مج ٤: - و.

⁽٦) دا، مج ١، مج ٢: يترسخ.

⁽۷) دا: + **ن**فيل.

⁽٨) دا، مج ٢: تلذها/ مج ٣، مج ٤: تلذها.

⁽٩) مج ٢: - والانفعال. (١٠) دا: أشبه.

⁽۱۱) دا: قال.

⁽١٢) مج ٣، مج ٤: المفهرمات،

⁽۱۲) مج ۲: منادها.

⁽١٤) نسخه ها جز ادا): إلى ا

⁽١٥) دا: يتملق.

بجرم مركب من بخار ودخان (١) يكون (٢) موضوعاً لتخيلاتهم، ليحصل (٢) لهم سعادة وهمية، وكذلك لبعض الأشقياء فيه.

وطائفة أخرى زيّفوا هذا القول في الجرم الدّخاني(1) وصرّبوه في الجرم السّماوي، وصاحب الشّفاء نقل هذا الرّأي من بعض العلماء ووصفه بأنّه متن لا يجازف (٥) في الكلام _ والظّاهر أنّه عنى به أبا نصر الفارابي _ واستصوبه قائلاً: «يشبه أن يكون ما قاله بعض العلماء ممَّن لا يجازف^(١) في الكلام حقّاً». وكذا صاحب التلويحات استحسن القول بالتّعلّق بالجرم(٧) الفلكي في السّعداء؛ وأمّا الأشقياء، فقال: إنّه ليست لهم قوّة الارتقاء إلى عالم السّماء ذوات نفوس نوريّة وأجرام شريفة، قال: والقوّة تحوجهم (٨) إلى (٩) التّخيّل الجرمي. وليس يمتنع (١٠) أن يكون تحت فلك القمر وفوق كرة النّار جرم كُريّ غير منخرق هو(١١) نوع بنفسه موضوعاً لتخيّلاتهم من نيران وحيّات تلسع(١٢) وعقارب تلذع(١٣) وزقّوم يشرب. فهذه أقوال هؤلاء الأفاضل. وهي عن مسلك حقيقة العرفان ومنهج أنوار القرآن بعيدة بمراحل، كما بيّناه في الشّواهد الرّبوبيّة من وجوه المفاسد العقلية اللازمة لها.

⁽٨) همه نسخه ها جز امج ١٣٦: يحوجهم٠

مج ١، مج ٢: دخان وبخار.

⁽٩) مج ٣: - إلى،

مج ١: تكون. (7)

⁽۱۰) دا: يممتنع.

مج ١، مج ٢: لتحصل. **(T)**

⁽۱۱) سج ۱: د،

⁽٤) بأ: الدِّخان.

⁽١٢) مج ١: يلسع،

مج ١: لا يحازف. (0)

⁽٦) مج ١: لا يحازف.

⁽١٣) ميج ١: يللع.

⁽A) مج ٢، مج ٤: + السماوي.

الإشراق الثّاني

في حقيقة المعاد وكيفيّة حشر الأجساد

و^(۱)أمّا معاد الأرواح وثبوت السّعادة الحقيقيّة (۲) للمقرّبين والشّقاوة بإزائها للأشقياء المردودين فهو ممّا (۳) بيّناه في كتبنا المبسوطة، ولا خلاف معنا للفلاسفة فيه (٤) وإنْ كان التّحقيق (٥) فيه فوق ما حصّلوه وضبطوه. ونحن الآن في بيان حشر الأبدان، وفيه قواعد.

* * *

(۱) دا، مج ٤; - ر. (٤) مج ٣، مج ٤: - نيه.

(٢) مج، مر: الحقيقة. (٥) مر: تحقيق،

(٣) مج ١: ما.

[١] قاعدة

في أصول تكشف^(۱) الحجاب عن كيفيّة حشر الأجساد

وأنّ الأبدان الإنسانية الشخصية محشورة في القيامة كما وردت به الشريعة المحقة، كما قال تعالى: ﴿ أَفَحَسِبْتُمْ أَنَمَا خَلَقْنَكُمْ عَبَثَا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ ﴾ (٢) وقوله: ﴿ قَالَ مَن يُحِي الْعِظَامَ وَهِي رَمِيثُ ﴿ قَالَ يُحْيِبُهَا الَّذِي آنشَاهَا أَقَلَ مَنَوَّ وَهُوَ بِكُلِ خَلْقٍ عَلِيمُ ﴿ فَا لَي عَلِيمُ ﴿ فَا اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللللللللّهُ الل

وهي سبعة أصول:

الأصل الأوّل: إنَّ تقوّم كلّ شيء (١) بصورته لا بمادّته وهي عين ماهيّته وتمام حقيقته (٧) ومبدأ فصله الأخير (٨)، فهو هو (١) بصورته لا بمادّته؛ حتّى لو فرض تجرّد صورته عن مادّته، لكانهو بعينه باقياً عند ذلك التّجرد. وإنّما الحاجة إلى المادّة لقصور بعض أفراد الصّور عن التّفرّد بذاته دون التّعلّق الوجودي بما يحمل لوازم شخصه (١٠) ويحمل إمكان وقوعه ويقرّبه (١١)

⁽۱) م، مج ۱: یکشف. (۲) سوره مؤمنون، آیه: ۱۱۵.

⁽۲) سُوره پِّس، آینان: ۷۷ و ۷۸. (٤) منج ٤: + تعالی

⁽٥) سوره إسراه ، آبتان: ٥٠ ر٥١. (٦) مر، مج ١، مج ٢، مج ٤: شخص.

 ⁽٧) مج: - وتمام حقيقته/ دا: وتمام حقيقة. (٨) همه نسخه ها جز (دا): الأخيرة.

⁽٩) مج، مج ٢، مج ٣، مج ٤: - هر. (١٠) مج ١: شخصيّته،

⁽١١) مر: - يه/ دا: بغربة/ بغيه نسخه ها: تقربه،

باستعداده إلى جاعله ويرجع (١) وقت حدوثه على سائر الأوقات. ونسبة المائة إلى الصورة(٢) نسبة النّفص إلى لالتّمام؛ والشّيء مع تمامه واجب الحصول بالفعل ومع نقصه ممكن بالقوّة. ولهذا ذهب بعض باتّحاد ٱلمادة بالصورة. وهذا حقّ هندنا لا شبهة فيه كما أوضحنا سبيله في ٱلأسفار ٱلأربعة، لأنَّ الله هذا ألمطلب لا يتوقّف عليه.

الأصل النَّاني: إنَّ تشخُّص ألشيء عبارة عن نحو وجوده الخاصِّ ـ مجزُّماً . كان أو ماديّاً ـ، وأمّا المسمّى بالعوارض المشخّصة فهي من^(٤) أمارات وجود ٱلشّخص ولوازمه لا من مقوّماته، ويجوز تبدّلها شخصاً إلى شخص أو^(ه) صنفاً إلى صنف مع بقاء هذا الشخص بهويّته (٦) العينيّة، كما يشاهد من تبدّل أوضاع٣ زيد وكميّانه^(۸) وكيفيّاته^(۹) وأيونه وأوقاته، وزيدٌ زيدٌ بعينه.

الأصل الثَّالث: إنَّ الوجود(١٠) الشَّخصي ممَّا يجوز أن يشتدُّ ويتقوَّى(١١)، وإنّ الهويّة الجوهرية ممّا تشتدّ (١٢) وتتحرك (١٣) في جوهريّته (١٤) حركة متّصلة على نعت(١٥) الوحدة الاتصاليّة، والواحد بالاتّصال واحد بالوجود والتّشخص. وقول المشَّائين ﴿إِنَّ كُلُّ مُرْتَبَةً وَحَدَّ (١٦) مِن الأَشَدُّ وَالْأَضَعَفُ نُوعٍ آخرٍ ﴿ وَإِن كَانَ حقاً لكن (١٧) بشرط أنْ (١٨) يكون ذلك الحدّ حدّاً بالفعل، لا من الحدود المفروضة في الاشتداد، فإنها غير موجودة (١٩) بالفعل، وإلّا يلزم (٢٠) حصول

⁽١) مج ١: ترجح.

⁽٣) مر، دا، مج ٤: إلّا أنَّ.

⁽٥) مج ٤: - أر.

⁽٧) مج ١٣ مج ٤: أعضاء.

⁽٩) مج ٤: - كينيانه.

⁽۱۱) مج، مج ۲: تقری/ مج ۱، مج ۳: يقوی. (۱۲) مر، مج ۲: يشتد.

⁽۱۳) مر، مج ۱، مج ۲، مج ٤: يتحرك.

⁽١٥) مج ١: تعب.

⁽١٧) همة نسخه ها جز امج ١٤: - لكن.

⁽١٩) مج، مج ٢، مج ٢، مج ٤: موجود.

⁽Y) دا: الصور.

⁽٤) مج ٣: - من.

⁽٦) دا، مج ٢: بهرية.

⁽٨) دا: - كمياته.

⁽۱۰) همهٔ نسخه ها جز امره: وجود،

⁽١٤) دا، مج ٢، مج ٣، مج ٤: جوالرية:

⁽١٦) مج ٤: وجد وجدت.

⁽۱۸) ميچ، ميچ ۲، ميچ ۲، مر: + لا.

⁽٢٠) مج ٤: لزم.

أنواع غير متناهية بالفعل(١) محصورة بين حاصرَيْن في كلِّ اشتداد(٢). بل الموجود بالفعل هو الأمر الشخصي (٣) المتوسط بين هذه (٤) الحدود المفروضة **في كلّ حركة واستحالة،** سواء كانت في الجوهر أو في الكيف أو^(ه) غيره.

والَّذي يكشف عن ذلك ويدفع به الإشكال أنَّ الوجود هو الأصل(٢) المقدم(٧) في الموجودية، والماهية تبع له اتباع (٨) الظلّ للشخص، والمتصل الواحد له وجود واحداً، وله حدود مفروضة؛ ومتى (١٠) كان الوجود واحداً، كانت الماهيّة واحدة (١١) غير متكثّرة (١٢)؛ لكن إذا انتهى إلى حدّو (١٣) وقف عنده، كان متعيّن (١٤) الماهيّة التّابعة (١٥) لذلك الحدّ. وبالجملة كلّما (١٦) كان الوجود أشدّ وأقوى، كان أكمل ذاتاً (١٧)، وأتم (١٨) جمعيّة للمعاني والماهيّات، وأكثر آثاراً وأفعالاً. ألا ترى أنّ نفس الحيوان لكونها أقوى وجوداً من سائر النّفوس النّباتيّة والصّور(١٩) العنصريّة(٢٠) تفعل أفاعيل النّبات والجماد والعناصر وما يزيد(٢١) عليها (٢٢)، ويفعل نفس الإنسان أفاعيلها كلّها مع النّطق، والعقلُ يفعل الكلّ بالإنشاء، والبارىء يفيض على كلّ شيء ما يشاء.

الأصل الرّابع: إنّ الصور المقداريّة والأشكال وهيئاتها كما (٢٣) تحصل (٢٤)

و + كونها .	بالفعل.	متناهية	غير	أنواع	- دحصول	- : ŧ	مج	(1)
-------------	---------	---------	-----	-------	---------	-------	----	-----

⁽٣) دا: الشخص. (٢) مج ٤: + مع أنه غير متناو.

⁽٥) مج ٢، مج ٣، مج ٤: و. (٤) مج ٢: هذا.

⁽٧) مر، دا، مج ٣: المتقدم. (١) مر، مج ١، مج ٣: + و.

⁽٩) مج ٣: - له وجود واحد. (٨) مج ٢: كالأتباع.

⁽۱۳) مج ٤: - و. (١٢) مج، مج ١: متكثره.

⁽١٥) مج ٤: تابعه. (١٤) مج ٤: تمين.

⁽١٧) مج ٤: ذاتيا. (١٦) مج ٣: كل ما . (١٩) مج ١: الصعود،

⁽٧٤) دا، مج ٢: يحصل.

من الفاعل لأجل استعداد الموادّ ومشاركة القوابل، فهي قد تحصل(١) إين بالإبداع بمجرّد تصوّرات الفاعل وجهاته (٢) الفاعلية (٣) من غير مشاركة نابا ووضعه واستعداده. ومن هذا القبيل وجود الأفلاك والكواكب من تصوران المهادىء والجهات الفاعليّة (٤) وعلمِه تعالى بالنّظام الأتمّ، من غير سابقة قابلية واستحقاق. ومن هذا القبيل (٥) أيضاً إنشاء الصّور الخياليّة القائمة لا في مم بمحض الإرادة من القوّة الخياليّة الّتي قد علمت أنّها مجرّدة من هذا العالم، وأنَّ تلك الصّور ليست قائمة بالجرم الدّماغي و(٢)لا بالأجرام(٧) الفلكيَّة ـ كما زعمه قوم _ ولا في عالم مثالي شبحي (٨) غير قائم بهذه النّفس، بل هي قالما بالنفس موجودة في صقع نفساني، لكنّ ألآن ضعيفة الوجود، و(٩)من شأنها ألا تصير (١٠) أعياناً موجودة بوجود أقوى من وجود الصّور الماديّة. وليس من شرط حصول الشيء لشيء وقيامه به حلوله فيه، فإنّ صور الموجودات حاصلة للله تعالى قائمة به من غير حلولها (١١) فيه، بل حصولها لفاعلها آكد من حصولها لقابلها. قال بعض المحققين: «كلّ إنسان يخلق بالهمّة (١٢) ما لا وجود له في خارج محلّ همّته، ولكن لا يزال الهمّة تحفظه (١٣) ولا يؤوده (١٤) حفظه إيّاها؛ فمتى طرأت غفلة عليه، عدم ذلك المخلوق. (انتهى).

الأصل الخامس: إنَّ القوة الخياليَّة من الإنسان، أعني مرتبة نفسه (١٥) الخيالة

⁽۱) همه نسخه ها جز البح ۱۲: يحصل. (۲) ميم، ميج ۲: جهات.

⁽٢) مج، مج ١: الفاعله.

⁽¹⁾ مج 1: - دمن فير مشاركة. . . المبادىء والجهات الفاعلية ١٠

⁽٥) مج ٢: - اوجود الأفلاك والكواكب. . . ومن هذا القبيل.

⁽١) مج ٤: - و. (٧) مر: في الأجرام.

⁽A) مج (A) مج (A) مج (A) مج (A) مج (A) مج (A)

⁽۱۰) تا: پغیر، ایمیر، ا

⁽١٢) مج، مر، دا، مج ١، مج ٢: بالوهم/ مج ٣: بالهمّ.

⁽١٢) مر: يحفظ/ ها، مج ١، مج ٢، مج ٢، مج ٤: يحفظه.

⁽١١) منه نسخه ما جز انبع ۴، نبع ١١: لا يؤدها.

⁽¹⁰⁾ مر، مج ۱: نفس.

جوهر⁽¹⁾ منفصل الوجود ذاتاً وفعلاً عن هذا البدن المحسوس والهيكل الملموس، كما مَرِّ^(۲) ذكره. فهي^(۲) عند^(٤) تلاشي هذا القالب باقية لا يتطرّق^(۵) المرت الدّثور والخلل إلى ذاتها وإدراكاتها، وعند الموت يصل إليها سكرات^(۲) الموت ومراراته^(۷)، لاستغراقها في هذا البدن، وبعد الموت تتصوّر^(۸) ذاتها إنساناً مقدراً^(۱) مشكّلاً على هيأته^(۱۱) الّتي كانت عليها في الدّنيا وتتصوّر^(۱۱) بدنها ميّتاً مقبوراً.

الأصل السّادس: إنَّ جميع ما يتصوّره الإنسان بالحقيقة ويدركه بأيّ إدراك كان _ عقلياً أو حسّياً، في الدّنيا أو (١٢) في الآخرة (١٣) _ ليست بأمور (١٤) منفصلة عن ذاته مباينة لهويّته، بل المدرك بالذّات له إنّما هو موجود في ذاته (١٥) لا في غيره. وقد مرّ أنّ المبصر بالذّات من السّماوات والأرض وغيرهما ليست هي (٢١) الصور الخارجيّة (١٧) الموجودة في المواد الهيولانيّة الموجودة في جهات هذا العالم، وإنّما الحاجة لإدراكها إلى مشاركة المواد ونسبتها (١٨) الوضعيّة في الأمر، لكون (١٩) الحاس (٢٠) من الإنسان أمراً بالقوّة في كونه حسّاساً (٢١) فاحتاج إلى وضع خاص وشرائط مخصوصة للآلة الإدراكيّة بالنسبة إلى مادّة ما هو المدرك بالعرض، وهو الصّورة (٢٢) الخارجيّة المماثلة لما هو الحاضر عند

⁽۱) مج، مج ۱، مج ۲، مج ٤: - جوهر. (۲) مج: - مر.

⁽٣) مج ٣، مج ٤: - فهي.

⁽a) مج 1: لا يطرق. (٦) مر: سكر.

 ⁽۷) مر، مج ۱، مج ۲: مرارته.
 (۸) همهٔ نسخه ها جز (نا): يتصور.

⁽٩) دا:، مج، مج ٢: مقدارا/ مج ٣، مج ٤: مقداريّاً.

⁽۱۰) مج ۱: میاة.

⁽١١) هَمَا نَسَخُهُ هَا جَزَ (مَجَ ٢) مَجَ ١٤: يتصور. (١٢) مَجَ ٢، مَجَ ٤: و.

⁽١٥) مرّ: قاتها. (١٦) مج ٤: ليس هو.

⁽١٩) ميم، ميم ٢، ميم ٢، ميم ٤: تكون. (٢٠) دا: الخامس.

النّفس المدرك بالذّات. فإذا وقع الإدراك على هذا الوجه مرّة أو^(۱) مرّات، فكثيراً ما يشاهد^(۲) النّفس صورة من الشّيء في عالمها من غير توسّط مادّة خارجيّة، كما في المبرسم والنّائم وغيرهما. ففي حالة الموت لا مانع من^(۱) أن يدرك أن النّفس جميع ما يدركه و^(٥)يجسهُ^(١) من غير مشاركة مادّة خارجيّة أو ألة بدنيّة منفصلة من^(۷) عالم النّفس وحقيقتها.

الأصل السّابع: إنَّ التّصورات والأخلاق والملكات النّفسانية ممّا يستبع (١) آثاراً (١) خارجيّة، وهذا كثير الوقوع، كحمرة الخجل وصفرة الوجل وانتشار آلة الوقاع عند تصوّر الجماع وإنزال المني في النّوم، وقد يحدث المرض السّديد من التوهّم، فيصبّ (١٠) الخلط الرّديء الفاسد في البدن من غير سبب خارجيّ، وقد جُرّب (١١) هذا وأمثاله، ومن شاهَدَ الرّجل الغضبان عند حدوث غضبه وهو كيفيّة نفسانيّة (١١) _ كيف (١٦) ينتشر (١٤) الدّم (١٥) في عروقه وتشتد (١٦) حمرة وجهه، ثمّ يسود (١٦) ويتحرّك (١٨) أوداجه وتضطرب (١٩) أعضاؤه، وتظلع على (٢٠) قلبه نارٌ تحرق (٢١) أخلاط بدنه وتفني (٢٢) رطوباته، وقد يعمى بصره عند ذلك قلبه نارٌ تحرق (٢١) أخلاط بدنه وتفني (٢٢) رطوباته، وقد يعمى بصره عند ذلك

⁽۱) مج ۱، مج ۲: و.

⁽٢) در نسخه المج ٤٤ عبارت التشاهد النفس تلك الصور من دون حاجة فيها إلى تلك الموادا جانشين عبارت الشاهد النفس صورة من الشيء. . . المبرسم والنّائم وغيرهما كه ضبط ديگر نسخه هاست، شده است،

⁽٣) مج ٤: - من. (٤) مج ٣، مج ٤: تدرك.

⁽a) مج، مر، مج ۲، مج ٤: - ر.

⁽٦) مج، مج ١، مج ٢، مج ٣: يُحِبُّه/ مج ٤: يحشر/ دا: بحسه..

⁽٧) مر، مج ١، مج ٢: مج ٤: عن. (٨) دا، مج ٤: تستبع.

⁽٩) مج: آثار.

⁽١٠) همه نسخه ها جز امج ١، مج ١٤: نينصب.

⁽۱۳) مج ۲: - کیف. (۱۴) مج ۲: پنشر،

لامتلاء كهف (١) دماغه من سواد الأدخنة (٢) المتولّدة فيه (٣)، ورُبّما يموت غيظاً، لفساد مزاج الرّوح، وانقطاع مادّة حياتِهِ من الدّم الصّالح لِتَكُوّنِ (١) روحه البخاري. فبعد تمهيد هذه الأصول نقول (٥) إن شاء الله تعالى (٦).

* * *

(١) دا، مج، مج ٢: لِيُكُوِّنُ.

(۱) مج ۲، مج ٤: كيف.

⁽۵) مج: - نقول،

⁽٦) مج \$: العزيز/ دا: - تعالي.

⁽Y) el: + ! | المتوسطة .

⁽٣) سج ١: - له.

[٢] قاعدة

[في المعاد الجسماني]

إنَّ المُعاد في يوم المَعاد هذا الشّخص الإنسانيّ (۱) المحسوس الملموس المركب من الأضداد الممتزج من الأعضاء والأجزاء الكائنة من الموادّ، مع أنَّ يتبدّل (۲) عليه في كلّ وقت أعضاؤه وأجزاؤه وجواهره وأعراضه حتى قلب ودماغه! سيّما روحه البخاري الّذي هو أقرب جسم طبيعيّ إلى ذاته. و(۱) أنَّ منزل من (١) منازل نفسه في هذا العالم، وهو كرسيّ ذاته وعرش استوائه ومعسكر قواه وجنوده، وهو مع ذلك دائم الاستحالة والتّبدّل (٥) والحدوث (١) والانقطاع. فإنّ العبرة في بقاء البدن بما هو بدن شخصيّ إنّما هي بوحدة النّفس؛ فما دامن نفس (١) زيد هذه النّفس، كان بدنه هذا البدن، لأنّ نفس الشّخص تمام (٨) حقبته وهويّته. وهذا كما يقال: إنّ هذا الطّفل ممّن (٩) يشيب أو (١٠) هذا الرّجل الشّائب (١١) كان طفلاً، وعند الشّيب قد زال عنه جميع ما كان له عند الطّغوليّة من الأجزاء والأعضاء، بل إصبعه هذا صدق أنّه الإصبع الّذي كان له عند (١١) الطّغوليّة من الأعزاء والأعضاء، بل إصبعه هذا صدق أنّه الإصبع الّذي كان له عند الطّغوليّة من المّغوليّة وصورة، ولم يبق بما هو جسم معبًن

⁽۱) مج: الإنسان. (۲) مج ۲: تبدل.

⁽٣) مَمَّ ٢، مِم ٣، مِم ٤: - و/مِم ١: + أنه.

⁽٦) مج ٣: رحدوث. (٧) مر: - نفس،

⁽A) مج ٤: النمام.(A) مج ٤: - متن.

⁽۱۰) مع ٤: ر. (١١) مع ٣: الشاب/ دا: تشابه.

⁽١٢) من دا، مج ٢، مج ٣: في.

⁽١٣) مج ٤: - مَن الأجزَّاء والأعضاء. . . كان له هند الطفوليَّة .

ني ذاته من نوع معيَّن، وإنّما بقي بما هو إصبع لهذا الإنسان لبقاء نفسه، فهذا ذلك بعينه من وجه (١)، وكلا الوجهين (٢) صحيحان بلا تناقض.

فالإنسان الشّخصي المعاد بعد الموت هو هذا الإنسان بعينه. ولا يقدح في ذلك أنَّ هذا البدن الدّنيويّ مضمحل كائن فاسد مركّب من الأضداد والأخلاط الكثيفة (٢) العَفِنَة (٤)، وأنّ البدن الأخروي لأهل الجنّة نورانيّ باقي شريف حيّ (٥) بذاته (١) غير قابل للفناء والموت والمرض والهرم، وأنّ بدن الكافر ضرسه كجبل أحد، وصورته صورة الكلب والخنزير أو غير ذلك، يذوب في النّار ﴿ اللّي تَطَلّعُ عَلَى الأَنّودَةِ ﴾ (١٠ ثمّ يتبدّل عليهم جلودهم وأعضاؤهم كما قال تعالى: ﴿ كُمّا نَضِجَتُ عُلُودُهُم ﴾ (١ الآية). وقد (٩) روي أنّه يكلّف (١٠) بالصّعود إلى عقبة في النّار في سبعين خريفاً ؛ كلّما وضع (١١) يده عليها ذابت، فإذا رفعها عادت ؛ وكذا رجله إذا وضعها ذابت، وإذا رفعها عادت ؛

فقد علم أنَّ هذا البدن محشور في القيامة مع أنَّه بحسب المادَّة غير هذا البدن؛ و(١٤) ذلك بحكم الأصل الأوّل والثّاني، وهو أنَّ الشَّيء بصورته (١٤) هو ما هو لا بمادّته، وأنّ بقاء الوجود بشخصه لا ينافيه تبدّل العوارض، ونفس المادّة من حيث خصوصها (١٥) من العوارض.

⁽۱) دا: - وهذا ليس بذاك بعينه من وجه.(۲) مج ۳: الوجهان.

 ⁽٣) مج ١: الكيفية، (٤) مر: العنفيه/ مج ٢: العفنية.

⁽ه) مج ٤: - حي.

⁽٦) مر، مج ١، مج ٢، مج ٣: لذاته/ مج ٤: في ذاته.

⁽۷) سوره همزه، آیه: ۷.(۸) سوره نساء، آیه: ۵۲.

⁽٩) مج ٤: - قد.

⁽١٠) مر، مج ١، مج ٢: تكلف/ دا: - يكلف. (١١) مج ٤: وضعت.

⁽١٢) مج ٤: – وكذا رجله... ورفعها عادت.

⁽١٣) مج ٤: - محشور في القيامة... فير هذا البدن و.

⁽۱٤) دا: بصورة. (۱۵) مج ٤: خصوصيتها.

ثم إنّ كلّ ما يشاهد الإنسان في ألآخرة ويراه (۱) من أنواع التعيم من الحور والقصور والجنّات والأشجار والأنهار و(۲) أضداد هذه من أنواع العذاب الّتي في ألنّار، ليست بأمور خارجة عن ذات النّفس مباينة لوجودها، وأنّها أقوى تجوهرا وآكد تقرّراف وأدوم حقيقة من الصّور الماديّة المتجدّدة المستحيلة (۱۳) بحكم الأصل الرّابع. فليس لأحد (١٤) أنْ يسأل عن مكانها ووضعها وجهتها: هل هي في داخل هذا العالم أو خارجه؟ أو هل هي فوق محدّد الجهات أو فيما بين أطباق (٥) السّماوات أو داخل ثخنها (٢)؟ لما علمت أنها نشأة أخرى و (٧) لا نسبة بينها وبين هذا العالم من جهة الوضع والمقدار.

وما ورد في الحديث: "إنّ أرض الجنّة الكرسيّ وسقفها عرش الرّحمان اليس المراد (٨) الفضاء المكاني الّذي لجهات (٩) هذا العالم بين ذلك (١١) وفلك الثوابت (١١) ، بل المراد ما هو بحسب مرتبة باطنهما (١٢) وغيبهما (١٣) ؛ فإنّ الجنّة من (١٤) داخل غيب السّماء. وكذا ما ورد من «أنّ الجنّة في السّماء السّابعة (١٥) والنّار في ٱلأرض السّفلي ليس المراد إلّا ما هو (١٦) داخل حجب هذا العالم.

وأنّ الدّار الآخرة دائمة (١٧) مخلّدة، و (١٨) نعيمها غير زائلة، وفواكهها غير مقطوعة ولا ممنوعة بحكم (١٩) الأصل الخامس.

وأنّ كلّ ما يشتاق إليه الإنسان ويشتهيه (٢٠)، يحضر عنده دفعة، بل نفس

⁽۱) دا: يرى، (۲) مج ٤: أو.

⁽٣) مج ١، مج ٢، مج ٤: - وأنَّها أفوى تجوهرا... المتجددة المستحيلة.

⁽٤) مر: الأحد. (٥) دا: اطباع.

⁽٦) مج ۱: تحتها. (٧) مر، مج ۱، مج ۲، مج ۳، مج ٤: ^{-و.}

⁽A) م: + و. (A) مج (A) مبح (A) مبح (A)

⁽۱۰) دا، مج ٤: فلك. (١١) مج ١، مج ٤: - الثوابت.

⁽١٧) مج ٢، مج ٤: باطنها. (١٣) مج ٣، مج ٤: غيبها.

⁽١٤) مر: - من. (١٥) مبح ٣: السابقة.

⁽۱۲) مج £: + من، (۱۲) مج £: - دائمه، (۱۸) مج £: بحل، (۱۸) مر: - و،

⁽۲۰) مج ۱: تشتهیه.

تصوّره نفس حضور ذلك، وإنّما اللّذات والنّعيم (١) والتّنعمات (٢) بقدر الشّهوات؛ و (٣) هذا بحكم الأصل السّادس.

وَانَّ منشأ ما يصل إليه الإنسان ويجازى (٤) به الإنسان (٥) في الآخرة من خير أو شرّ أو جنّة أو نار إنّما يكون في ذاته من باب النّيات والتّأملات (٢) والاعتقادات والأخلاق، وليس (٧) مبادىء تلك الأمور بأشياء مباينة (٨) الوجود والوضع له بحكم الأصل السّابع.

وَأَنَّ بعض أَفراد البشر في كمال ذاته بحيث يصير من الملائكة المقرّبين الذين (٩) لا يلتفتون إلى ما سواه و (١٠) إلى شيء (١١) من لذّات الجنّة وطبقات نعيمها؛ وذلك بحكم الأصل الثّالث.

* * *

 ⁽۱) مر، دا، مج ۳: - والنعيم.
 (۲) مج ۳، مج ٤: والنعمات.

⁽٣) سج ١، سج ٢، سج ٤: - و.

⁽۱) مج ۳: - ویجازی (جای دو کلمه سفید است).

⁽a) مر، امج ۱۳: - به الإنسان (جای دو واژه در امج ۱۳ سفید است).

⁽١) سج ١، سج ٢، سج ٣، مج ٣٤: - والتأملات.

⁽٨) مج ٢: المبايئة.

⁽٧) باً: لبت.

⁽١٠) سج ١، سج ١، سج ٤: - و.

⁽٩) مج ٤: الذي.

⁽١١) مج ٤: - إلى شيء.

[٣] قاعدة

في وجوه الفرق بين الأجساد والأبدان الدنياوية والأخروية في نحو الوجود الجسماني

وهي کثيرة:

منها: إنّ كلّ جسد في الآخرة ذو روح، بل $^{(1)}$ حيّ بالذات، ولا ينصرُر منها: إنّ كلّ جسد في الآخرة ذو روح، بل $^{(1)}$ عياة له بخلاف الدّنيا، فإنّها $^{(1)}$ يوجد $^{(3)}$ فيها أجسام غير ذوات $^{(0)}$ حياة وشعور؛ والّذي فيه الحياة، فإنّ حياته $^{(1)}$ عارضة له زائدة $^{(\Lambda)}$ عليه.

ومنها: إنّ أجسام هذا العالم قابلة لنفوسها (٩) على سبيل الاستعداد، ونفوس الآخرة فاعلة لأبدانها على وجه الإيجاب. فهاهنا يرتقي الأبدان والمواد بحسب استعداداتها واستحالاتها إلى أن يبلغ (١٠) إلى حدود النّفوس (١١)، وفي الآخرة ينزل الأمر من النّفوس (١٢) إلى الأبدان.

ومنها: إنَّ القوّة هاهنا مقدّمة (۱۳) على الفعل زماناً والفعل (۱٤) متقدّم عليها ذاتاً، وهناك (۱۰) القوّة متقدّمة على الفعل ذاتاً ووجوداً.

(٢) مج ٤: حيّة.	مج ٤: + هي.	(1)
(٤) مج ٤: توجد،	دا: - فإنّها .	(Y)
(٦) مر، دا: فإنه،	مج: ئات.	(0)
(٨) مج ٤: فايدة.	دا: حياة.	(Y)
(۱۰) مر، دا: تبلغ.	مع 1: للنفوس.	(1)

(۱۱) دا: النفس.

(١٧) دا: - وفي الآخرة ينزل الأمر من التقوس.

(١٣) مر: متقدمة. (١٤) مر: - والفعل.

(١٥) مج ٢: هو هناك.

ومنها: إنَّ الفعل هاهنا أشرف من القوّة لأنَّه غاية لها؛ هنالك^(١) القوّة أشرف من الفعل لأنّها فاعلة له^(٢).

ومنها: إنَّ أبدان الآخرة وأجرامها غير متناهية على حسب أعداد تصوّرات النّفوس وإدراكاتها، لأنّ براهين تناهي الأبعاد غير جارية فيها، بل في جهات وأحياز ماديّتين (٢). وليس أيضاً فيها تزاحم وتضايق، ولا بعضها من بعض في جهة خارجة ولا داخلة. ولكلّ إنسان سعيد عالم تامّ برأسه أعظم من هذا العالم لا ينتظم مع عالم آخر في سلك (٤) واحد، ولكلّ من أهل السّعادة ما يريد (١) من الملك بأيّ فسحة يريدها، وإلى هذا المعنى أشار أبو يزيد بقوله: «لو (١) أنّ العرش وما حواه دخل (٧) في زاوية من زوايا قلب أبي يزيد (٨) لما أحسّ بها (٩)».

⁽٢) مج ٤: - له.

⁽٤) مَجَ ٣: فلك.

⁽٦) مج، مج ٢، مج ٤: لولا/ مج ١: أولاً.

⁽٨) مج ٤: - أبو يزيد بقوله . . . قلب أبي يزيد .

⁽۱۰) مج ٤: - و.

⁽١٢) مج ٤: اطعامها.

⁽١٤) مَج ٣، مج ٤: + تعالى.

⁽١٦) دا: بالتشبه.

⁽١٨) همة نسخه ها جز امر، دا): لأنّها.

⁽۲۰) سوره کهف (۱۸)، آیه: ۲۹.

⁽۲۲) سورة عنكبوت، آية: ٥٤.

⁽۱) دیگر نسخ جز (مج): هناك.

⁽٣) مج، مج ٤، دا: ماديين.

⁽٥) مر، دا: ما يريده،

⁽٧) مج ٢: داخل.

⁽٩) مر، دا: به/ مج ٤: - بها.

⁽١١) مج ٤: + القاعدة.

⁽۱۳) مج ٤: يحيط.

⁽¹⁰⁾ اقتهاس از آبه ۳۲ سوره فصلت.

⁽١٧) مر: - ما.

⁽١٩) مج \$: وقد.

⁽۲۱) منج ۲، مج ٤: + تعالى،

⁽۲۴) سوره انبياء، آيه: ١٠٦.

[٤] قاعدة

في دفع شبه (۱) الجاحدين للمعاد والمنكرين لحشر الأجساد وهي إشكالات:

أحدها(٢): طلب المكان والجهة للجنة (٣) والنّار بأنّ الآخرة في أيّ جهة من العالم، و(٤) مكانها أين (٥) هو منه، حتّى يلزم إمّا التّداخل، أو الخلاء، ومو منفسخ الأصل، كما أشرنا (٢) إليه. لأنّ عالم الآخرة عالم (٧) تامّ في نفسه (١) فكما أنّ السؤال به أين عن مجموع هذا (٩) العالم باطل، لأنّه ليس فوق فوقه (١١) شيء ولا تحت (١١) تحته شيء، بل و(٢١) المجموع لا فوق له ولا تحت (١١) وإنّما يطلب المكان لأجزاء (٤١) عالم واحد لا لمجموعه (٥١)، وقد قلنا عالم الآخرة عالم تامّ، بل كلّ (١١) من الجنّة والنّار عالم تامّ (١٧) برأسه، بل لكلّ إنسان سعيد عالم تامّ كما (١٥) أومأنا إليه. كيف، ولو لم يكن الدّنيا والآخرة عالمين تامّين، فليس لله سبحانه عالمان (١٩).

```
(۱) مع، مع ۱، مع ۲: الشبهة.
(۲) مع، مع ۱، مع ۲: الشبهة.
(۳) دا: - والمنكرين... والجهة للجنة.
(۵) مع ۳: أي.
(۷) مع ۱، مع ۳، مع ٤: - عالم.
(۹) جز امرا ساير نسخ: - هذا.
(۱) مع: - تحت.
(۱۱) مع: - تحت.
(۱۲) مع ٤: + له.
(۱۲) مع ٢: لا مجموع/ مع، مع ١، مر: لا لمجموع.
```

وأيضاً فإنَّ الأخرة نشأة (١) باقية لا موت فيها ولا دثور ولا فناء (٢) وهي دار قرب من ^(۲) الله، والإنسان يتكلّم ^(٤) فيها مع الله ^(٥)، والوجوه الناضرة ^(١) ناظرة ^(٧) إليه فيها؛ والدُّنيا داثرة فانية مطرودة من جهة القدس، كما(٨) ورد في الحديث: وإنَّ(١) الدُّنيا ملعونة، ملعون ما فيها،(١٠) والحتلاف ٱللُّوازم دالَّ(١١) على اختلاف الملزومات. قال(١٢) تعالى: ﴿ وَنُنشِئَكُمُ فِي مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ (١٣)، وعن ابن عباس: وليس في الدّنيا ممّا(١٤) في ٱلجنّة إلّا الأسماء النحو وجود الآخرة غير نحو وجود الدُّنيا، كما علمتَ.

فاللَّنيا والآخرة مختلفتان في جوهر الوجود؛ ولو كانت الآخرة من جوهر الدُّنيا، لم يصحّ أنّ الدُّنيا تخرب (١٥) البتّة (١٦) وتضمحل (١٧)، ولكان (١٨) القول بالآخرة قولاً بالتّناسخ، ولكان المعاد عبارة عن عمارة الدّنيا بعد خرابها. والاتَّفاق من جميع الملل منعقد على أنَّ الدِّنيا تضمحلُّ وتفنى، ثمَّ (١٩) لا تعمر (۲۰) أبدا.

وثانيها: إنَّ الإعادة لو كانت حقاً (٢١) يلزم التناسخ.

⁽٢) دا: - لا موت... ولا فناء.

⁽۱) مج ٣، مج ٤: + تامه. (٣) مج ٢: + أعلى.

⁽٤) مج ٣: تلكم.

⁽٥) مج ٤: + سبحانه.

⁽٦) مع ١، مع ٣: ناظرة/ مع ٣، مع ٤: + إليه/ دا، مع ٢: ناضرة.

⁽٧) مج ١: ناضرة. (٩) مج ١٣ مج ٤: - إنَّ.

⁽١٠) ابحار الأنوار، ج ٧٧، ص ٨٢ وص ١٠٥، به صورت الدنيا ملعون. . . ، ونيز الدنيا ملعونة ملعون من فيهاه.

⁽۱۱) دا: دل.

⁽١٦) مج ١: - البتة.

⁽۲۰) مج ۱، مج ٤: لا يعمر.

⁽٢١) مر: حقه/ دا: حقته.

وأجيب في المشهور بأنّ هذا (١) القسم من التناسخ ممّا جوّزه (٢) الشّارع (١)، والمستى (١) بالحشر. ولم يتأمّلوا في أنّ طبيعة المحال بالذّات لا يصير (٥) فرد منها (١) ممكناً بتجويز الشّارع وتبديل الاسم؛ ومحاليّة التّتناسخ أمر مبرهن عليه.

ولبعض الأعلام (٧) رسالة في المعاد أجاب عن هذا الإشكال بأن:
للنفس الناطقة ضربين من التّعلّق بهذا البدن: أوّلهما (٨)
الوّلي وهو تعلّقها بالرّوح الحيواني السّاري في
الشّرائين (١)، وآخرهما ثانويّ وهو تعلّقها (١٠) بالأعضاء
الكثيفة؛ فإذا فسد مزاج الرّوح وكاد أنْ يخرج من (١١)
صلاحيّة تعلّق النّفس، اشتد التعلّق الثانويّ من (١١)
النّفس بالأعضاء، وبهذا التّعيّن (١١) تتّعيّن (١٤) الأجزاء
نعيّناً ما. ثمّ عند الحشر إذا جمعت وتمّت هيئة البدن
ثانياً وحصل الرّوح البخاري مرّة أخرى، عاد تعلّق
النّفس بها كالمرّة الأولى؛ فذلك التّعلّق الثّانويّ
يمنع (١٥) من (١٦) حدوث نفس أخرى على مزاج
الأجزاء. فالمعاد هي النّفس الباقية لنيل الجزاء. (انتهى
ما ذكره).

⁽۱) مر: هذه.(۲) دا، مج ٤: جوز.

 ⁽٣) مر، دا: الشرع.
 (٤) مج ٤: تسمى٠

⁽٥) مج ٢: لا تصير،

⁽٦) مج ١: منه (در متن)، منها (در حاشيه).

⁽٧) مج ٤: بالاى كلمات البعض الأعلام، نوشته شده: فيث الدّين منصور-

⁽A) مج ۱: أولها.(B) مج ۱: الشراين،

⁽١٠) جز امج ١٤ ساير نسخ: - وهو تعلقها. ﴿ (١١) ذيكر نسخ جز امج؟: عن٠

⁽۱۲) مج ۲: هن. (۱۲) دا، مج ۱: التّعيين،

⁽١٤) دا، مج ١، مج ٢، مج ٤: ينعين/ مج ٣: تعين,

⁽۱۵) مح ۲۲ بنتم. (۱۹) مج ۲۳ - من.

وهو^(۱) من^(۲) سخيف القول وأسقط من الجواب الأوّل، لاشتماله على^(۳) وجوه من ألخلل:

منها: إنّ معنى ٱلتّعلّق الثّانوي في هذا المقام (١) أن يكون بالعرض بمعنى أنْ يكونَ هناك تعلّق واحد، نسبته إلى الأروح بالذّات وإلى ٱلأعضاء بالتّبع.

ومنها: إنّ (٥) تعلّق النّفس بالبدن ليس بقصد واختيار؛ حتى إذا استشعرت بفساد مزاج الرّوح، انعطف (٦) بتعلّقه (٧) منه إلى الأعضاء.

ومنها: إنّ هذا القائل لم يتفطّن بأنّه إذا فسد (١٠) البدن، لم تبق (١٠) الأعضاء على مزاجها واعتدالها، وتشبّث (١٠) النّفس بذيل التّعلّق بها ومدار الرّابطة بين النّفس والبدن بواسطة جهة الوحدة والاعتدال، وهي إنّما يكون في الألطف فالألطف إلى أنْ ينتهي إلى الأكثف فالأكثف. ولم يتأمّل (١١) قليلاً في (١١) أنه (١٣) أيّ مقصود يحصل للنّفس من التّعلّق بمواد فاسدة المزاج، والتّعلّق الطبيعيّ لكلّ (١٤) فعل طبيعيّ لا يكون إلّا لغاية ذاتية طبيعيّة.

ومنها: إنّ الأرواح والأعضاء البسيطة والمركّبة كلّها فائضة من جهة النّفس حدوثاً وبقاء على ترتيب (١٥) الأشرف فالأشرف؛ فإذا فسد الرّوح السّاري في العضو، لم يبق العضو عضواً.

وأيضاً ليست الأعضاء ممّا يُعَيِّنُ وجود النّفس حتى أنّها إذا بطل مزاج البدن واضمحل تركيبه وانقطع تعلّق النّفس، عادت النّفس ـ الهاربة (١٦١) عن البدن لفساده ـ مرّة أخرى بواسطة اجتماع تلك الأجزاء المبثوثة على التّشكّل.

⁽۱) مج \$: - رهو. (۲) مج ۲: - من.

⁽٣) مج، مج ١: إلى. (٤) مج ٢: + يجب.

 ⁽۵) دا: - إنْ.
 (۲) مج ۱: تعطف.

⁽V) مج V، مج V، مج 1: تعلقه. (A) مج Y: + روح.

⁽٩) مر، مج ١، مج ٤: لم ييق. (١٠) مج ١، مج ٢: يتشبث.

⁽۱۹) مر: بِبَهَاى اولَم يَتَأْمَلُهُ، ابْنَامُلُهُ ضَبِط شَفَّهُ.

⁽۱۷) مج ۱: - ني. (۱۲) مج ۱: نانه.

⁽١٤) من ذا: ولكل. (١٥) همه نسخه ها جز امج ١٤: الترتيب.

⁽١٦) مر: النّهارية.

وأيضاً من الذي جمع تلك الأجزاء الّتي لا جامع (١) لها إلّا صورة طبيعية أو قوة نفسانيّة تعلّقت بمادّة طبيعيّة (٢) هي كالأصل، ثمّ يُضيف (٣) الأجزاء الغلائية إليها. بل التّحقيق أنّ الحافظ للأجزاء والجامع (٤) لأجزاء (٥) الغذاء للشّخص (١) إنّما يكون نفس المواد (٧) على حسب درجاتها ومقاماتها السّابقة على صيرورتها نفسها كاملة. وبالجملة (٨) النفس أبداً تعين (١) البدن وأجزاء أو (١٠) لا البدن (١١) يعين (١٦) النفس في شيء من المراتب. فما أشدّ سخافة قول من جعل المواد الأخيرة والقشور الكثيفة الخارجة عن جهة الوحدة الاعتدالية ممّا تدعو النفس إلى التعلّق بالبدن بالطّبع.

وهذا القائل وأمثاله من فضلاء (١٣) الأعصار لفي غفلة عريضة عن أحوال النفس (١٤) ومقاماتها ودرجاتها (١٥) وكيفيّة انبعاث البدن عنها في العالمين والغرق بين انبعاثين (١٦). ومن أحكم هذه المقدّمة وعلم تقدّم النّفس على البدن ليعلم (١٧) أنَّ هذا القائل وَأمثاله عن تحقيق علم المعاد بعيد بعداً (١٨) بمراحل (١٩). ولعلّ هذا القائل (٢٠) توهم (٢١) أنَّ البدن عند الموت بمنزلة خرابة عاش فيها رجل أيّاماً (٢٠) كانت معمورة، فَيُهَاجِرُ (٢٣) منها مدّة؛ ثمّ اتّفق له (١٤)

(١٣) مج ١: + العصر.

⁽۱) مج ٤: مجامع/ بقيه نسخه ها جز (۱) يجامع. (۲) مج ٤: + و.

⁽٣) مج، مج ١: يضعف/ مج ٢: يصنف/ مج ٤: تضعف.

⁽٦) مج، مج ١: للتَشْخص. (٧) مج ٢، مج ٣: المولود.

⁽٨) مَج ٤: الجمله. (٩) دا: تعيين.

⁽١٠) مرّ: أجزاه/ مج ١، مج ٢: اجزاؤه. (١١) مج ٤: - لا البدن.

⁽۱۲) مج ۱: تعين.

⁽١٤) داً: - النفس. (١٥) مَجَ ١، مَجَ ٤: - ودرجاتها.

⁽١٦) مج ٤: الانبعاثين. (١٧) مر، دا، مج ١، مج ٤: يعلم،

⁽١٨) مر، مج ٤، دا: أبعد. (١٩) مج ٣: المراحل.

 ⁽۲۰) دا: - وأمثاله... القائل. (۲۱) مج، مج ۱، مج ۲: يوهم.

⁽٢٢) ممه نسخه ها جز ادا، مج ٤٤: أيِّما.

⁽۲۲) مر: فهجر/ دا، مج ۲، ۲، ۳، ٤: فيهجر.

⁽٢٤) مج ٢، مج ٤: لهاً.

الرَّجوع إليها فاشتَدُّ اشتياقه إليها(١) لتذكّر أحواله(٢) السّابقة ولذّاتها الماضية فيها، فجعل (٢) معتكفاً (٤) فيها أبداً مقصوراً عليها عن البلاد المعمورة والمساكن (٥) البهجة المنزهة. ومن ذاق المشرب الحكمي، يعلم أنَّ هذه الهوسات والجزافات لا يمكن في الأمور(٦) الطبيعيّة.

وثالثها: إنّه يلزم إعادة المعدوم، وقد علمت أنّه غير لازم.

وَأُجِيبِ فِي المشهور بِأُنِّ المادَّة باقية والأعضاء الأصليَّة باقية؛ وهذا فاسد، لأَنَّ المادَّةَ مُبهمة غاية الإبهام، وحقيقة كلِّ شيء وتعيّنه بصورته لا بمادّته، كما

و(٨)رابعها: إنّ الإعادة(٩) لا لغرض(١٠) عبثٌ لا يليق بالحكيم. والغرض إنْ كان عائداً إليه كان نقصاً له، فيجب تنزيهه (١١) عن ذلك؛ وإنْ كان عائداً إلى ٱلعباد فهو إنْ كان إيلاماً، فهو غير لائق به (١٢)؛ وإن (١٣) كان إيصال (١٤) لذّة، فاللّذات _ سيّما الحسيّات _ إنّما هي (١٥) دفع آلآلام، كما بيّنه العلماء والأطبّاء في كتبهم، فيلزم أنْ يؤلمه أوّلاً حتّى يوصل إليه لذّة حسّيّة، فهل يليق هذا بالحكيم؟ مثل من يقطع(١٦) عضواً ثمّ يضع عليه المراهم ليلتذّ (١٧).

وقوم أجابوا عن هذا بأنَّ ٱلله (١٨) لا يسأل عمّا يفعل، وليس لأحد أنْ يعترض (١٩) على مالك فيما يفعل في ملكه.

وتحقيق الجواب على وجه الحلِّ: إنَّه قد ثبت في مباحث الغايات أنَّ لكلِّ فعل وحركة غاية ذاتية، وأنّ لكلّ عمل جزاءً لازماً، ولكلّ امرىء (٢٠) ما نوى،

⁽۱۱) مج ۱، تنزهه/ دا: تنزیهة. (١) مج ٤: - إليها.

⁽۱۲) مج ۳، مج ٤: - به.

⁽١٣) مج، مر، مج ١، مج ٢: - إن.

⁽١٤) مج، مج ١، مج ٢: إيصالا.

⁽١٥) مج ٤: - هي.

⁽١٦) مر، دا: تقطع.

⁽١٧) مج ٤: ليد/ دا، مج: ليلتذذ.

⁽١٨) مج ٤: + سبحانه.

⁽١٩) مَجَ ٣: تعرض.

⁽۲۰) دا: أمره،

⁽۲) مر، مج ۲: أحوال.

⁽۲) مج ۳: پنتکف.

⁽¹⁾ مع ٣: لهنكف/ مر، دا: يعتكف.

⁽٥) مَج 1: والأماكن.

⁽١) داً، مج ١، مج ٢: أمور.

⁽٧) مج ١: - كما مر.

⁽٨) يا: - ر.

⁽٩) مر: الإماد.

⁽۲۰) مر: وللفرض/ مج ۳: لا تعرض،

جزاءً بما كانوا يكسبون، وإله الدّنيا وألآخرة واحد لا شريك له، ولن تجد لسُنّة آلله تبديلاً. وليس فعله الخاص إلا الرّحمة والعناية وإيصال كلّ حقّ إلى مستحقه (٢). وإنّما المثوبات والعقوبات نتائج وثمرات لفعل (٣) الحسنات والسيّئات. ولذّات ألآخرة (١) مواء كانت عقلية أو حسية ليست كلذّات الدّنيا أموراً (٥) باطلة ﴿كَرَبِ بِنِيمَةِ يَعْسَبُهُ الطّنْفَانُ مَا يُهُ (١) بل لذّات حقيقية واصلة إلى جوهر النّفس، كما علمت.

وخامسها: إنّه (٢) إذا صار إنسان معيّن غذاءٌ بتمامه لإنسان (٨) آخر، فالمحشور (٩) لا يكون إلّا (١٠) أحدهما. ثمّ لو فرض الآكل كافراً والمأكول مؤمناً، يلزم إمّا تعذيب (١١) المؤمن، أو تنعيم الكافر، أو كون الآكل كافراً معذّباً والمأكول مؤمناً منعماً (١٢) مع كونهما (١٣) جسماً واحداً.

والجواب الحق يعلم بتذكّر ما أسلفناه. ولبعض آلنّاس كلمات عجيبة في هذا المقام (١٤) حرام على كلّ عاقل طالب (١٥) الاشتغال بأمثالها بعد عدم الاستبصار بأنوار الإيمان عن مجرَّد التّقليد لصاحب الشّريعة والاكتفاء بدين العجائز الّذي فيه ضرب من النّجاة.

وسادسها (١٦٠): إنَّ جرمَ ٱلأرض مقدار ممسوح بالفراسخ والأميال، وعدد النّفوس غير متناو (١٧٠) فلا يفي جرمها بحصول الأبدان الغير المتناهية.

⁽۱) مج ۱: وإن. (۲) مج ٤: مستحقها.

⁽۲) مج ۱: يفعل. (3) مج (3) مج (3) عيمها.

⁽a) دا: أمور. (٦) سورة نور، آية: ٣٩.

 ⁽٧) مج ٤: - وخامسها إنّه.
 (٨) مر: للإنسان.

⁽۹) مج، مج ۱: قالمشهور. (۱۰) دا: إلى.

⁽۱۱) در امع ۱۱ بجای عبارت اتعلیب المؤمن... مؤمناً منعماً؛ عبارت اأن یکون المؤمن معلماً والکافر منعماً أو یکون المؤمن معلماً آمده است.

⁽۱۲) مج ۲: متنعما، (۱۳) مج ۳: کونها،

⁽١٤) مج ٤: - ني هذا المقام.

⁽۱۵) مع ۲: - طالب (جای این کلمه سفید است).

⁽١٦) مج ٤: وخامسها. (١٧) مج ٤: فير متناهية.

والجواب كما علمت من الأصول (١). ثمّ ـ بعد تسليم ما ذكره ـ إنّ الهيولى قوّة قابلة لا مقدار لها في ذاتها، ويمكن لها (٢) مقادير وانقسامات غير متناهية وأعادد كذلك ولو متعاقبة. وزمان الآخرة ليس كزمان الدّنيا، فإنّ يوماً واحداً منها كخمسين ألف سنة من أيّام الدّنيا، وإنّ هذه ٱلأرض ليست محشورة على هذه الصّفة، وإنّما المحشورة صورة هذه الأرض (٣) ﴿وَإِنَا ٱلأَرْضُ مُدَّتَ ﴿ وَالْقَتْ مَا فَيَا وَغَلَّتُ ﴾ (١) وهي تَسعُ (٥) الأبدان كلّها كما دلّ عليه قوله تعالى (٢): ﴿ وَلَوْ النّبُورُونَ ﴾ (١) وهي تَسعُ (٥) الأبدان كلّها كما دلّ عليه قوله تعالى (٢): ﴿ وَلَوْ النّبُورُونَ ﴾ (١) المَّرَانُ الْأَرْلُونَ ﴿ إِنَّ النّبُعُورُونَ ﴾ (١) في جواب من قال: ﴿ وَإِنَّا لَتَبْعُورُونَ ﴾ أو ءَابَآؤنا ٱلأَرْلُونَ ﴿ إِنَّ مِنْكُمْ ﴾ (١) في جواب من قال: ﴿ وَإِنَّا لَتَبْعُورُونَ ﴾ أو ءَابَآؤنا ٱلأَرْلُونَ ﴿ إِنَّا الْمَارِدُ ﴿ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

وسابعها (٩): إنَّ المعلوم من الكتاب والسُنَّة أنّ الجنّة والنّار مخلوقتان (١٠) اليوم؛ فلو كانتا جسمانيّتين، يلزم من ذلك؛ إمّا تداخل الأجسام، أو عدم كون محدّد الجهات محدّداً (١١) لها.

والجواب قد مَرَّ مستقصى من أنَّهما في داخل حجب السماوات والأرض. وأمّا الذين لم يأتُوا البيوت من أبوابها، يجيبون عن الإشكال تارة بنفي كون الجنّة والنّار مخلوقتين (۱۲) بعد، وتارة بتجويز الخلاء وتارة بانفتاق (۱۳) السماوات بقدر (۱٤) ما يسعهما، وتارة بتجويز التداخل بين الأجسام. ولَيحتَهم (۱۵) اعترفوا بالعجز واكتفوا بالتقليد وقالوا: لا ندري، الله ورسولُه أعلم.

⁽١) مج ١: أصول.

⁽٢) مج ٤: - لا مقدار لها في ذاتها ويمكن لها.

⁽٣) مَج ٣: - ليست محشورة. . . هذه الأرض.

⁽٤) سورة انشقاق، آيات: ٣ ـ ٥.(٥) مج ٢: - تسع.

 ⁽٦) مج ٢: - قوله تعالى.
 (٧) سور١ واقعه، آيتان: ١٩ و٥٠.

⁽A) سُوره راقعه، آیتان: ٤٧ ر ٤٨.

⁽٩) نسخه ما جز البج ١٤: السَّابِعة/ مج ٤: - وسابعها.

⁽۱۰) مج ۱: مخلوقان. (۱۱) مج ۱: مجدد.

⁽١٧) مج ٤: مخلوقين.

⁽١٣) مر: بانمتاق/ مج ٣: باتفاق/ دا: بالمتاق،

⁽١٤) مع ١: يقدر. (١٥) مع ٤: ليست هم.

[٥] قاعدة

في الأمر^(۱) الباقي مِن أجزاء^(۲) الإنسان والإشارة إلى عذاب القبر

أعلم أنّ الرّوح إذا فارقت البدن العنصريّ، يبقى معه شيء ضعبف الوجود (٣) قد عبّر عنه في الحديث: به عَجب الذّنب، وقد اختلفوا في معناه، فقيل: هو الأجزاء الأصليّة؛ وقيل: هو العقل الهيولانيّ؛ وقيل: بل الهيولى (٥)؛ وقال أبو حامد الغزّالي: إنّما (٦) هو (٧) النّفس وعليها (٨) تنشأ الأخرة؛ وقال أبو يزيد (١٠) الوقواقي: هو جوهر فردٌ يبقى (١١) من هذه النّشأة؛ وعند صاحب «الفتوحات»: إنّه أعيان (١٢) الجواهر الثّابتة، ولكلٌ وجهٌ، لكن البرهان دلّ على بقاء القوّة الخياليّة الّتي هي جوهر منفصل الذّات عن هنا البدن، وهي آخر هذه (١٣) النّشأة الأولى وأوّل النّشأة الآخرة. فالنّفس منى

⁽١) مج ٣، مج ٤: أمر،

⁽٢) همة نسخه ها جز ادا، مج ٤٤: الأجزاء.

⁽۲) مج ۲: + و.(٤) مج ۱: + هو.

⁽٥) مج ٢: هيولي. (٦) مج ٢: لغناء.

⁽V) مج Y: ر. (A) مج £: عنها.

⁽٩) دا: منشأة، (١٠) مج ٣: أبو زيد.

⁽۱۱) دا: نبقي.

⁽١٢) همة نسخه ها جز امج ٣، مج ١٤: الأعيان.

⁽۱۲) مج ۲، مج ٤: - هذه.

فارقت البدن وحملت المصوّرة المدركة معها، فلها أنْ تدرك أموراً (۱) جسمانية محسوسة وتُشاهدها (۲) بحسّها الباطن (۲) الجامع لأنواع المحسوسات الّذي (٤) هو أصل هذه الحواس ـ كما علمت ـ فيتصوّر (٥) بدنها الشّخصي (٦) على صورته الّي كانت في الدّنيا ومات عليها (٧)، فيتصوّر (٨) ذاتها لقربِ اتّصالها بالبدن عين الإنسان المقبور (١) الّذي مات على صورته، فيجد (١٠) بدنه مقبوراً ويدرك (١١) الألام الواصلة إليه على سبيل العقوبات الحسّية على ما وردت به الشّريعة الحقّة، فهذا عذاب القبر، وإنْ كانت تتصوّر (١٢) ذاتها على صورة ملائمة وتصادف (١٣) الأمور الموعودة، فهذا ثواب القبر، وإليه الإشارة بقوله ﷺ: «القبر روضةً من رياض الجَنّة، أو حفرة من حُفَرِ النّيران (١٤).

ثُمّ إذا جاء وقت البعث والحشر، تركب النّفس على بدن يصلح للجنّة ولذّاتها إنْ كانت من السّعداء، أو (١٥) يصلح للنّار وآلامها إنْ كانت من الأشقياء المجرمين. وإيّاك (١٦) أن تعتقد أنّ ما يراه الإنسان بعد موته من أهوال (١٢) القبر وأحوال البعث أمور موهومة لا وجود لها في العين، كما زعمه (١٨) بعض الإسلاميّين المُتشَبّينَ بأذيالِ الفلاسفة، فإنّ من اعتقد ذلك فهو كافر في السّريعة وضال (١٩) في الحكمة، بل أمور القيامة وأحوال الآخرة أقوى وجوداً وأشد

⁽۱) دا: يشاهدها.

⁽٣) مج ١٧ مج ٤: الباطني/ مج ١: + هي.

⁽٤) مَج ٤: التي. (٥) مَج ٤: فتصور.

⁽٦) دا: الشخص. (Y) مج ٤: + هي.

⁽A) مج ٣، مج ٤: فتصور.(A) مج ٣: المتصور.

⁽۱۰) مج ٤: فتجد.

⁽۱۷) همه نسخه ها جز امرا: پتصور. (۱۲) مر، مِج ۱، مج: بصارف.

⁽¹⁸⁾ ابحار الأنوارة، ج ٧، ١٠٥، بدين صورت: ١٠٠، إنَّ القبر روضة من رياض الجنة أو حَرة من حقر النارة.

⁽۱۷) یا: أحوال. (۱۸) مج ۲: توهمه.

⁽١٩) مج ٤: + رمنائق.

تحصّلاً من هذه الصور الموجودة في الهيولى الّتي (١) هي (٢) الموضوعات بوميلة الحركة والزَّمان. فالصّور (٣) ٱلأخرويّة إمّا معلّقةٌ بذواتها (٤) أو قائمة في موضع (١) النَّفُس وهي ألطف الهيوليات.

⁽۱) مج 1: ر.

⁽٤) مج ١: بذاتها. (۲) مج ٤: في/ دا: من. (۵) دا، مج ۱، مج ۳، مج ٤: موض^{وع:}

⁽٣) مج ٤: والصور.

الإشراق الثالث

في أحوال^(۱) تعرض^(۲) في الآخرة في الآخرة (وفيه قواعد)

⁽۱) مج ۲: + ما .

⁽۲) مج، مج ۱، مج ۳: عرض مج ٤: العرض.

[۱] قاعدة

في أنَّ الموت حقًّ

يجب أن يعلم أنّ عروض الموت أمر طبيعيّ منشؤه (١) _ كما أشرنا إليه - حركة النّفس عن (٢) عالم الطبيعة إلى نشأة باقية، وإعراضها عن هذا البدن وخروحها عن غبار هذه الهيئات البدنيّة وإقبالها (٣) إلى الدّار (١) الآخرة. وليس الأمر _ كما زعمته (٥) الأطباء وعلماء الطبيعة _ أنّ سبب عروضه (١) تناهي القوى (٧) الطبيعيّة (٨)، أو (٩) نفاد (١٠) الحرارة الغريزيّة (١١)، أو زيادة الرّطوبة الفضليّة، أو غير ذلك من تأثيرات الكواكب بحسب (١٢) حظوظها عند طالع المولود أو ما أشبهها، لما بين بطلانها في موضعه، بل سببه قرّة تجوهر النّفس واشتدادها في الوجود ورجوعها بحركتها الدّاتيّة إلى جاعلها الّذي منه بدؤها وإليه منتهاها (١٢) إمّا مسرورة منعمة، و (١٤) إمّا معذّبة منكوسة.

* * *

(۱) دا: منشأ. (۲) مج: من.

(٣) دا: إنباله. (٤) مج ٢: دار،

(a) دا، مج ۲، مج ٤: زعمه.

(٦) مر، مج ٣: عروضها/ مج ٣ (نسخه بدل): عروضه.

(۷) دا: القوة،(۸) مج ۱، دا، مر: الطبيعة.

(۹) مج ۳: و، (۱۰) مج ٤: انتفاء،

(۱۱) مر: الغريزيته. (۱۲) دا: - بحسب.

(۱۲) مج ۳: منشأها.

(١٤) مر: - و/ مج ١، مج ٢، مج ٣، مج ٤: او.

[٢] قاعدة

في الحشر

وبالجملة يحشر كلُّ أَحَدِ على صورة باطنه ويساق إلى غاية سعيه وعمله (١١٤)، كما قال (١٠٥) تمعالى (١٦٠): ﴿ قُلُ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِ فَرَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ أَهْلَكُ

⁽٢) سورهٔ مريم، آيه: ٨٥.

⁽٤) همه نسخه ها جز امج ٤٤: فيهم:

⁽٦) سوره طه، آيه: ١٢٤.

⁽٨) سوره قمر، آيه: ٤٨.

⁽۱۰) سوره طه، آیه: ۱۰۲.

⁽۱۲) سوره مؤمنون، آیه: ۱۰۸.

⁽۱٤) مر، دا، مج ۱، مج ۳: علمه.

⁽١٦) مج ٢: - تعالى.

⁽١) مج ٣، مج ٤: + كفوله تعالى.

⁽٣) سورة فضلت، آية: ١٩.

⁽ه) مج ٤: ت.

⁽۷) سوره خافر، آیتان: ۷۱ و۷۲.

⁽٩) مر: - ولقوم... يسيحون.

⁽۱۱) سرره هرد، آیه: ۱۰۲.

⁽۱۳) سورة قمر، أية: ۳۷.

⁽١٥) مج ٢٢: الله.

سَبِيلاً وأن الحديث: فيحشر ألمره مع من أحبّه حتى أنّه لو أحب أحدكم حجراً لحشر معه (٢) فإنّ تكرّر الأفاعيل يوجب حدوث الملكات، والملكات النّفسانية تودّي إلى (٣) تغيّر (١) الصور (٥) والأشكال؛ فكلّ ملكة تغلب على الإنسان في الدّنيا تتصوّر (١) في الآخرة بصورة تناسبها (٧). وهذا أمر محقّق عند أهل اليقين (٨)، حتى إنّ آله (١) سبحانه إنّما خلق الأبدان الحيوانية على طبق دواعيها وأغراضها النفسانية، وخلق الأعضاء البدنية كالقلب (١١) والدّماغ والكبد والقلحال والأنثيين وسائر الأعضاء والجوارح على حسب مآرب النفس وهيئاتها الذّاتية، وكذلك (١١) خلق لكلّ نوع من أنواع الحيوان (١٢) آلات مناسبة (١١) لعفات نفوسها، كالقرن للقرر والمخلب للسّبُع والظلف للفرس والجناح للقير والنّاب للحيّة والحُمة (١٤) للعقرب (١٥). ومن نظر إلى أصناف الناس (١٦) من أهل كلّ صنعة وعمل كالكاتب والشّاعر والمنجّم والزّارع والطّبيب (١٧) وغيرهم، يجد كلّ صنعة وعمل كالكاتب والشّاعر والمنجّم والزّارع والطّبيب (١٥) وغيرهم، يجد هيئات أبدانهم مناسبة لدواعي نفوسهم، فإنّ (٨) الهيئات تَرِدُ من النقوس إلى الأحدة ألله الإسارة بقوله (٢١) تعالى: ﴿ ﴿ اللَّبُلُوكُنّ مَاذَاكُ الْأَنْتَامِ وَلَا مُنْتَامً وَلَا مُنْتَامً وَلَا اللَّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ واللّهُ واللّه الإشارة بقوله (٢٠) تعالى: ﴿ اللّهُ اللّهُ عَلَى النّهُ وَلَا اللّهُ واللّه اللّه الإشارة بقوله (٢٠) تعالى: ﴿ اللّهُ اللّهُ اللّهُ والنّهُ واللّه الإشارة بقوله (٢٠) تعالى: ﴿ اللّهُ واللّهُ اللّهُ واللّهُ واللّهُ اللّهُ واللّه الإشارة بقوله (٢٠) تعالى: ﴿ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ واللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

⁽١) سورة إسراه، آيه: ٨٤.

⁽٧) «بَحَّار الأَنوار» ج ٦٩، ص ٨١ بدين صورت ايُحْشَرُ ٱلمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبُ نيز در شرح فارسى شهاب ٱلاخبار، ج ٧٧ (ج دانشگاه تهران) بدين صورت: «اَلْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَب».

⁽۲) مج ۳: على.(۲) مج ۳: على.

 ⁽۵) مج ٤: العبورة.
 (۲) دا، مج ٤: مر، مج ١: يتصور.
 (۷) همه نسخه ها جز دمج ۱۲: يناسبها.
 (۸) مج ٤: الطريق.

 ⁽٧) همة نسخه ما جز دمج ٩٢: يناسبها.
 (٨) مج ٤: الطريق.
 (٩) مج، مج ١، مج ٢: - الله.

⁽١١) جز همجه ساير نسخ: كله. (١٢) مج ٢، مج ٤: الحيوانات.

⁽۱۳) مج ۲: تناسبه/ مج ۱: يناسبه. (۱۵) مج ۲: اللحمة. وروى االلحمه، نوشته شده: االلحمة،

⁽۱۹) مج ۲: اللحمة، وروى اللحمة؛ توقية قبية، اللحمة، (۱۵) مج ۲: للغرب. (۱۹) مج: - أصناف الناس،

⁽۱۷) مر، ها: الطبيب والزارع. (۱۸) مج ۳: لان.

⁽١٩) مج ٢: وتصور/ مج ١: فصور/بليه نسخه ما: فيصور،

⁽۲۰) منج ٤: في قوله. (٢١) سوره نساد، آيه: ١١٩.

قال بعض أصحاب القلوب:

كلّ من شاهد بنور البصيرة باطنه في الدّنيا، لرآه مشحوناً بأنواع المؤذيات من الشّهوة والغضب والمكر والحسد والتّكبّر والعجب والرّئاء وغيرها(۱) إلّا أنّ أكثر النّار محجوب العين عن(۱) مشاهدتها(۱)؛ فإذا انكشف الغطاء بالموت، عاينها وقد تمثّلت(١) بصورها وأشكالها المحسوسة الموافقة لمعانيها، فيرى بعينه أنّ النّفس قد تشكّلت بصور السّباع والبهائم، وقد أحدقت(٥) به العقارب والحبّات تلذعها(١) وتلسمها، والنّار قد أحاطت به وأحرقته(٧). وإنّما هي ملكاته وصفاته الحاضرة، إلّا أن(٨) يُساعده(١) الرّحمة الإلهبّة وتنجيها من العقاب(١٠) لأجل الإيمان والعمل وتنجيها من العقاب(١٠) لأجل الإيمان والعمل الصّالح(١٠).

* * *

(۱) مج ۱: - ها. (۷) مر: حرقته.

(۲) مج ۱: الآن.

(٣) مج ٣: مشاهداتها. (٩) مج ٣، مج ٤: تساعده.

(٤) مج ٤: مثلت. (١٠) دا، مج، مج ٢، مج ٤: العقارب،

(٥) مج ٣: أحرقت (در حاشيه: أخذت). (١١) ظاهراً، بايان نقل قول است.

(٦) مج ٣: بلذمها.

[٣] قاعدة

في النَّفْخَتَيْنِ

قال الله(١) تعالى: ﴿ وَنُفِخَ فِي ٱلصُّورِ فَصَعِقَ مَن فِي ٱلسَّمَنوَتِ ﴾ (الآية).

واعلم أنَّ النّفخة نفحتن: نفخة تطفى و(٣) النّار، ونفخة تشعلها. والصّور» بسكون الواو ـ وقرى عنفتحها أيضاً ـ جمع صورة. ولمّا (٤) سئل النّبي عن الصّور ما هو؟ فقال: «هو قرن من نور، التقمه (٥) إسرافيل». فوصِف بالسّعة والضّيق، واختلف في أنّ ألاه أوسع وأسفله أضيق، أو بالعكس، ولكلّ منهما وجه. فإذا تهيّأت الصّور، كانت فتيلة (١) استعدادها كالفحم للاشتعال بالنّار التي (٧) كمنت (٨) فيها فتبرز (١) بالنّفخ. والصّور البرزخية مشتعلة بالأرواح الّتي فيها (١٠)، فَيَنْفخ إسرافيل عَنِي نفخة واحدة، فتمرّ عليها فتطفئها (١١)، وتمرّ النفخة التي (١٦) تليها (١١) _ وهي النّانية (١٤) _ على تلك الصّور المستعدة لأرواحها كالسّراج (١٥) للاشتعال، بل للاستينار (١٦) ﴿ وَفَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَظُرُونَ ﴿ وَأَشَرَقَتِ

مج ٣: - الله.
 مج ٣: - الله.

⁽٣) مَج، مج ١، مج ٣: يطفى. (٤) مج ٤: ما.

⁽۵) مج، مج ۱، مج ۲: التغمه.(٦) مج ۱، مج ۲: قلیله.

⁽٧) مج ٤: - التي.

⁽A) مَج ١: مكنت / مج ٣: - كمنت / دا: مكث.

⁽٩) ميج ١: فسر، (١٠) ميج ١: - فيها،

⁽١١) فيطفيها/ مج ٢: فيطيفها. (١٢) مج ٣: - التي.

⁽۱۳) همه نسخه ها جز امراه: يليها/ مج ۱: تلتهيها،

⁽١٤) مج ١: اثنانيه. (١٤) مج ٢: كالسرج.

⁽١٦) ديگر نسخ جز امج ١٤: الاستينار.

اَلْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا ﴾ (١) منتقوم (٢) تلك الصُّور أحياء (٢) ناطقة (٤) فمن (١) ناطق (١) الأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا ﴾ الله النشور، ومن (٨) ناطق يقول (١) بالحمد لله (٧) الَّذِي أحيانا بعد ما أماتنا وإليه النشور، ومن (٨) ناطق يقول (١) وكل ينطق بحسب علمه وحاله.

* * *

(۱) سورة زمر، آیتان: ۲۸ و۲۹. (۲) مج، مج ۲: فیقوم.

(٣) مج ١٤ مج ٤: حياً، (٤) مج ٤: ناطقا.

(٥) مج ٤: ومن. (٦) مج ٤: + يقول.

(Y) مع ٤: الحمد اله، (A) مع ٤: قمن.

(۹) مج ۱، مج ۲، مر، دا: یقول/ در امج ٤٤ عبارتِ آفمن ناطق بالحمد الله ۲۰۰۰ بر عبارت آفمن ناطق بالحمد الله ۲۰۰۰ بر عبارت آفمن ناطق بقول: من بعثنا . . . ٤ با اختلافاتی که ذکر شد، تقدّم دارد. /مج ۲: + ما وعد.

(۱۰) سوره يّس، آيه: ۵۲,

[٤] قاعدة

في القيامتين: الصّغرى والكبرى

أمّا(۱) الأولى فمعلومة، لقوله (۲) ﷺ: «من مات فقد (۳) قامت قيامته». وأمّا الكبرى، فلها ميعاد عند الله (٤) لا يطّلع عليها إلّا هو ﴿وَالرَّسِخُونَ فِي الّمِلْمِ هُو الكبرى له نظير في السّفلى (١)، ومفتاح العلم بيوم القيامة ومعاد (١) الخلائق هو معرفة النّفس وقواها ومنازلها ومعارجها. والموت كالولادة، والقيامتان (٨) الصّغرى والكبرى كالولادتين (٩)، الصّغرى - وهي الخروج من بطن الأمّ (١٠) إلى فضاء الدّنيا والكبرى، وهي الخروج من بطن المنه الله فضاء الدّنيا والكبرى، وهي الخروج من بطن وَعِلَمُ الله الله ومضيق (١١) البدن إلى فضاء الآخرة ﴿مَا خَلَقُكُمُ وَلا بَعَنْكُمُ إِلّا كَنفْسِ وَعِلَمُ وَلا بَعَنْكُمُ الله وصَاء الدّنيا والكبرى، وهي الخروج من بطن وَعِلَمُ الله وصَاء الآخرة ﴿مَا خَلَقُكُمُ وَلا بَعَنْكُمُ إِلّا كَنفْسِ وَعِلَاهُ الله وصَاء الآخرة ﴿مَا خَلَقُكُمُ وَلا بَعَنْكُمُ الله وصَاء المَا الله وصَاء الآخرة ﴿مَا خَلَقُكُمُ وَلا بَعَنْكُمُ الله وصَاء المَا الله وصَاء المَا الله وصَاء المَا الله وصَاء الآخرة ﴿مَا خَلَقُكُمُ وَلا بَعَنْكُمُ الله وصَاء المَا الله وصَاء المَا الله وصَاء المَا الله وصَاء المَا وصَاء المَا الله وصَاء المَا الله وصَاء المَا الله وصَاء المَا المَا الله وصَاء المَا الله وصَاء المَا الله وصَاء المَا المَا المَا الله وصَاء المَا المَا الله وصَاء المَا المَا الله وصَاء المَا الله وصَاء المَا الله وصَاء المَا المَا الله وصَاء المَا المَا الله وصَاء المَا الله وصَاء المَا المَا المَا المَا الله وصَاء المَا المَا

فمن أراد أنْ يعرف معنى القيامة الكبرى ورجوع الكلّ (١٣) إليه تعالى وعروج الملائكة والرّوح إليه (١٤) في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة، وظهور الحق بالوحدة التّامة وفناء الجميع حتّى الأفلاك والأملاك، كما قال (١٥): ﴿فَصَعِقَ مَن

⁽۱) مج ۱: - أمّا.

⁽٣) مج ٤: - فقد.

⁽٥) سورة آل عمران، آية: ٧.

⁽٧) مج ١، مج ٢، مج ٣، مج ٤: ميعاد.

⁽٩) مر: - «كالولادتين... والكبرى».

⁽۱۱) مج \$: ضيق.

⁽۱۲) مج ۱: - الكل.

⁽١٥) مَج ٤: + ثمالي.

⁽٢) دا: بقوله.

⁽٤) مج ٢: + تعالى.

⁽٦) دا، مع ۲: الصغرى.

⁽A) مج ٤: والليامتين.

⁽١٠) دا: + مضيق الرحم.

⁽۱۲) سورة لقمان، آيه: ۲۸.

⁽١٤) مج ٤: - إليه.

فِي الشَّمَوْتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَن شَآءَ اللَّهُ ﴾ (١)، وهم الَّذينَ سبقت لهم القيامة (١) الكبرى؛ فليتأمّل الأصول الّتي بسطناها في الكتب والرّسائل، سيّما في رسالة الحدوث. ومن أمكن له أنْ يعرف كيفيَّة حدوث العالم بجميع أجزائه بعد ما لم يكن ـ بعديّة زمانيّة ـ من غير أنْ ينقدح (٢) به شيء من الأصول (٤) العقليّة، ولا أنُّ ينثلمَ (٥) به تنزيه الله (١) وصفاته الحقيقيّة عن وصمة التّغيّر والتّكثر؛ فقد (٧) أمكن له أنْ يعرف خراب العالم وما فيه وزواله و(١) اضمحلاله بالكليّة ورجوعها إليه. ومن أنكر هذا، فلأنّه لم يصل إلى هذا المقام ولم يذق هذا المشرب بذوق(٩) العيان أو بوسيلة البرهان، أو لأنّه مغرور بعقله النّاقص، أو لضعف(١٠) إيمانه بما جاءت به الأنبياء ﷺ. ومن تنوّر بيت قلبه بنور اليقين، يشاهد تبدّل أجزاء العالم وأعيانها وطبائعها وصورها ونفوسها في كلّ حين، إلى أنْ يزول(١١) تعيّناتها ويضمحلّ تشخّصاتها. ومن شاهد حشر جميع القوى الإنسانيّة مع تباينها (١٢) في الوجود واختلاف مواضعها في البدن إلى ذات واحدة بسيطة روحانيّة، حتّى تزول(١٣) وتضمحّل(١٤) بالكلّيّة وتفنى فيها راجعة إليها، ثمّ تنبعث (١٥) من تلك الذّات تارة أخرى في القيامة بصورة (١٦) تحتمل (١٧) الدّوام والبقاء؛ هان عليه التصديق برجوع (١٨) الكلّ إلى الواحد القهّار، ثُمّ صدورها وانتشائها(١٩) منه(٢٠) تارة أخرى في النّشأة الباقية.

واعلم أنّ النّفخة وإن كانت واحدة _ ضرباً من الوحدة _ من جانب الحق،

(۱) سورهٔ زمر، آیه: ۹۸. (۱۱) مر، دا، تزول.

(۲) مج ٤: قيامته.
 (۲) مج ٤: شأنها.

(٣) مج ٤: يقدح. (١٣) همه نسخه ها جز وقدا، يزول.

(٤) مج ١: أصول. (١٤) مج ٢، مج ٤: شأنها.

(٠) مَج ١: يَسَلَّم. (١٥) مَج ع: نبعث.

(٦) مج ٤: + تعالى. (١٦) مج ٤: بصور،

(۷) مج ٤: - فقد، (۱۷) مر، دا، مج ١، مج ٤: يحتمل،

(A) مج \$: - و. (A) دا: پرجم.

(۹) دا: یلوق.
 (۹) مج ۱: انشاؤها/ نا: والشاء قیامته.

(۱۰) داء مج ٤: يضعف. (۲۰) مج ٢: منها.

لإحاطته^(۱) بجميع ما سواه، لكنّها بالإضافة إلى الخلائق متكثرة حسب^(۲) كثرتها المددّية والنوعيّة وغيرهما^(۳)، كما أنّ الأزمان والأوقات بالقياس إليه ساعة واحدة، ضرباً آخر من الوحدة. والسّاعة أيضاً مأخوذة من السّعي، لأنّ جميع الأشياء الكونيّة الطّبيعيّة ساعية إليها متوجّهة نحوها من باب الحيوانيّة، ثمّ الإنسانيّة. وتحقيق هذا المرام يطلب من أهل الكشف بكثرة المراجعة⁽³⁾ إليهم وطول الصّحبة⁽⁶⁾ معهم.

* * *

⁽١) مر: لإحاطة/ مج ٤: للإحاطة/ دا: الإحاطة.

⁽۳) مر، مج ۱: غیرها،

⁽۲) مج 1: بحسب،

⁽٥) دا: القبحة.

[٥] قاعدة

في أرض المحشر

* * *

⁽١) مر، مج ٤: - هي/ مج ١: + تحقيق. (٢) مر: هذا.

⁽٢) همه نسخه ها جز امج ١٤): يتبدل.

⁽١) مر، دا، مج ٢: تمدّ/ مج ١: يمتد/ مج ٤: يتبدل.

⁽۵) مج ٤: من.

⁽٧) ىچ ١، ىچ ٢، ىچ ٤: يجمع.

⁽٩) مر، دا، مج ١، مج ٤: فيعرَّف.

⁽١١) مج ٤: - وما فيها.

⁽۱۲) با، مج ۲: تلبّ.

⁽٦) سورة طه، آية: ١٠٧.

⁽A) مر: أسرار/ مج ١: أمر.

⁽۱۰) دا: - أَنْ.

⁽١٢) دا: والأرض.

⁽١٤) سورة زمر، آية: ٦٩.

[٦] قاعدة

في أنَّ الصّراط حقّ

ورد(١) في الحديث ورواه المفضّل عن أبي عبد الله ﷺ أنّه قال: «الصّراط هو الطريق إلى معرفة الله عظل (٢) وهما صرطان: صراط في الدُّنيا وصراط في ٱلآخرة. أمّا الصّراط الّذي في الدّنيا فهو الإمام المفترض الطّاعة؛ من عرفه في الدّنيا واقتدى بهداه، مرّ على الصّراط الّذي هو جسر (٣) جهنّم في نار جهتّم ا⁽¹⁾.

وروى الحلبي عن أبي عبد الله عليه قال: «الصّراط المستقيم أمير المؤمنين». وايضاً (٥) عنه عليه في قول ألله على (٢): ﴿ أَهْدِنَا ٱلصِّرَاطُ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾ (٧) «قال هو أمير المؤمنين عليه (٨) ومعرفته ١.

وفي رواية أخرى عن واحد منهم ﷺ (٩) «الصّراط المستقيم صراطان: صراط في الدُّنيا، وصراط في ٱلآخرة؛ فأمَّا الطّريق^(١٠) المستقيم^(١١) في الدُّنيا^(١٢)، فهو ما قصر عن (١٣) الغلو وارتفع عن (١٤) التّقصير واستقام، فلم يعدل إلى شيء من

⁽٢) مج ٤: - 魏. (۱) مج ٤: وروي.

⁽٤) (بحار الأنوار)، ج ٢٤، ص ١١. (۲) مج ۱: جسراً.

⁽٥) داً: - وأيضاً عنه. . . هو أمير المؤمنين ﷺ .

⁽٧) سورة فاتحه، آية: ٦. (۱) مج ٤: تمالي،

⁽٨) مر: + 海路، روحي فداك.

⁽١٠) مج ٤: المستقيم.

⁽١٢) مج ١: - في اللَّمْهَا.

⁽١٤) مج ٤; من.

⁽٩) مر، مج ١، مج ٤: 🐞.

⁽١١) مج ٤: الذي.

⁽۱۳) مج ٤: من.

الباطل. والطريق الآخر طريق المؤمنين إلى الجنّة وهو مستقيم (١) لا يعدلون عن (٢) الجنّة إلى النّار ولا إلى غير النّار سوى الجنّة (٣). عنهم عليم النّار الواب الله وندمن الصراط المستقيم ا(٤).

وهذه الأحاديث المرويّة عن ساداتنا ﷺ متوافقة المعاني والبواطن يحتاج شرحها إلى بسط في (٥) الكلام، من أراد الاطّلاع عليه، فليرجع إلى تفسيرنا لفائحة الكتاب.

والإشارة إليه أنَّ للنَّفس الإنسانيَّة من أبتداء حدوثها إلى منتهى عمرها الدُّنيوي انتقالات نفسانيّة وحركات (٦) جوهريّة لأجلها في نشآت ذاتيّة، فكلرّ نفس صراط إلى الآخرة بوجه، كما أنَّها سالكة أيضاً بوجه فالمتحرَّك والمسافة شيء واحد بالذَّات مغاير (٧) بالاعتبار. فالنَّفوس صراطات إلى(٨) العاقبة، بعضها مستقيمة وبعضها منحرفة وبعضها منكوسة. والمستقيمة بعضها واصلة وبعضها واقفة أو مُعَطِّلَة، والواصلة بعضها سريعة وبعضها بطيئة. وأتمّ الصّراطات المستقيمة (٩) نفس أمير المؤمنين على (١٠)، ثمّ نفوس أولاده المتّقين (١١) المقدَّسين عَلِينًا، وذلك بحسب القوتين العمليَّة والنَّظريَّة. وإليهما الإشارة في الحديث بصراط الدُّنيا وصراط الآخرة:

فالأوّل(١٢) عبارة عن تحصيل العدالة وملكة التّوسط في استعمال العقل(١٣) العملي(١٤) للقوى الثلاثة: الشَّهويَّة والغضبيَّة والوهميَّة(١٥) بين الإفراط والتَّغريط، لثلّا يكون فاجراً ولا خاملاً (١٦١ بل عفيفاً، ولا يكون متهوّراً (١٧) ولا جباناً، بل

⁽۱) مج ۲: + ر.

⁽٣) فهجار الأنوار،، ج ٨، ص ٦٩، ٧٠. (٤) قبحار الأنوار، ج ٢٤، ص ١٢.

⁽٥) مج ١٤: من.

⁽٧) مر، دا، مج ٢: متغاير.

⁽٩) مج ١: المستقيم.

⁽١١) من دا: - المتقين.

⁽١٣) مج، مج ١، مج ٢، مج ٣، دا: المقلى.

⁽١٥) مع ٤: النظريه.

⁽۱۷) دا: مشهورا.

⁽٢) مج ٤: من.

⁽٦) مر: هرکات،

⁽٨) مج ١: - إلى.

⁽١٠) مر: + روحي قداك.

⁽١٢) مج ٤: والأزّل.

⁽١٤) مج ٤: - العملي.

⁽١٦) مج ٤: ولا خامدا.

شجاعاً، ولا يكون جربزاً ولا أبله، بل حكيماً، لتحصل (١) من تركيب هذه الأوساط (٢) هيئة إذعانية إنكسارية للقوى وهيئة استعلائية للروح عليها؛ والتوسط بين الأطراف الشديدة (٣) بمنزلة الخلو عنجنسها، فيصير (٤) النفس كأنها لا مرتبة لها من الصفات (٥) النفسانية التعلقية ولا مقام لها في الدّنيا ﴿يَأَمُّلُ يَأْرِبُ لَا مُقَامَ لَهَا من الصّفات (١) كمرآة مُجلُوّة تستعد (٨) لأن يتجلّى (١) فيها صورة الحق، وذلك لا يحصل إلّا بانقياد (١٠) الشريعة وطاعة الإمام المفترض (١١) الطّاعة. وهذا معنى كون (١١) صراط (١٦) الدّنيا هو الإمام.

والنّاني عبارة عن مرور النّفس بقوّته النّظريّة وعقله العملي عن (١٥) الوجودات والأطوار الحسيّة والنّفسيّة والعقليّة، وخروجها عن مكامن (٥٥) الحُجُب والغواشي إلى أفضية الأنوار الإلهيّة. فللصّراط (١٦) المستقيم وَجُهان: احلهما أَحَدُ (١٥) مِنَ السَّيف، من وقف عليه شقّه، والآخر أدقُّ مِنَ الشَّعر. والوقوف على الأوّل يوجب القطع والفصل كقوله (١٨): ﴿ اَنَاقَلْتُمْ إِلَى اَلاَرْضِ المؤمِنُ المؤمِنُ المؤمِنُ الصّراطِ كَالبَرْقِ الدُّنِيَ مِن النَّخِرَةِ ﴾ (١٩) وجاء في الخبر (٢٠): "يَمرُّ المؤمِنُ على الصّراطِ كَالبَرْقِ الخَاطِفِ (٢١). والانحراف عن النّاني يوجب الهلاك (٢٢) والعقاب ﴿ وَإِنَّ الّذِينَ لَا يُوْمِنُونَ إِلَّا يَرْمِنُونَ عَنِ الْصِّرَاطِ لَنَاكِمُونَ ﴾ (٢١).

⁽١) مج: لتحصيل/ مج ١، مج ٢: ليتحصل/ مج ٤: يستحصل.

⁽Y) مج، مج Y، مج 3 : + 2 : + 2 .

⁽٤) مج ٤: فتصير. (٥) مج ٢: الصفاء.

⁽۲) سورة احزاب، آيه: ۱۳. (۷) مج ۲: فصار.

⁽A) همه نسخه ها جز (مج ۲) و(مج ۱٤) يتسعد.

⁽٩) مج ٢: تجلى.(٩) مج ٤: باتقياء.

⁽١١) مَجَ ٤: المفترضة. (١٢) مَجَ ٤: - كون.

⁽١٣) ميج، مر، دا، مج ٣: + في .

⁽١٤) همه نسخه ما جز دمج، مج ٤١: على. (١٥) مج ٢: مكان.

⁽١٦) مر: فلا صراط. [١٧) دا: - احدٌ.

⁽۱۸) مَجْ ٤٤ + تعالى. (١٩) سورة توبه، آية: ٣٨.

⁽٢٠) ياً: بالخبر.

⁽۲۱) وبعار الأنواره، ج ۹۷، ص ٥١. نيز به صورت دمن أحبّ علياً مرّ على الصراط كالبرق الخاطف ولم ير صعوبة»: وبحار الأنواره، ج ۲۷، ص ١١٥.

⁽۷۷) مر: لهلاك. . (۷۳) سوره مؤمنون، آيه: ۷٤.

بصيرة كَشْفِيَّة (١)؛

إعلم أنّ الصراط المستقيم - الذي إذا (٢) سلكت أوصلك إلى (٢) الجنّة - هو بعينه صورة هَدِي (٤) النّفس الممدودة من مبدأ (٥) الطّبيعة الحسّية إلى باب الرّضوان؛ فهو في هذه الدّار (٢) كسائر الحقائق الغائبة عن الأبصار لا يشاهد (٨) له صورة معينة؛ فإذا انكشف غطاء الطّبيعة بالموت، يكشف (٨) لك (٩) يوم الفيامة جسراً ممدوداً محسوساً على متن جهنّم، أوله في الموقف وآخره على باب الجنّة، كلّ من يشاهده (٢٠) يعرف أنّه صنعك وبناؤك، ويعلم أنّه قد كان في اللّنيا جسراً ممدوداً على متن جهنّم (١١) الّتي قيل لها: ﴿ عَلِ السّيَلَانِ وَتَعُولُ هَلَ مِن مُرْجِدٍ ﴾ (٢٢)، ليزيد في طول طبيعتك وعرضها وعمقها، وهي (٣١) ظلّ حقيقتك ذي ثلاث شعب، وهو ظلّ غير ظليل لا يُغني (٤١) جوهر ذاتك من اللّهب لهب جهنّم، بل هو الّذي يقودها (١٥) إلى لهب الشّهوات الكامنة نارها الآن البارزة (٢١) يوم القيامة، لقوله (٢١): ﴿ وَثُرِزَتِ لَلْمَحِيمُ لِنَ يَكُن ﴾ (٨١) إلّا (١٩) أنْ يطفئها ماه التّوبة (٢١) المطهرة للنّفس (٢١) عن المعاصي، وماء العلم المطهّر للقلوب عن المعاصي، وماء العلم المطهّر للقلوب عن الجسر (٢٢) الجاهليّة الأولى والنّانية (٢٢).

مج ١: - إذا.	(Y)	مج ٤: قاعدة.	(1)
مج، دا: مذى		مج ٣: - إلى.	
مج ٣: - الدّار	(r)	مج ١: المبدأ.	
یج ۲: ویشاهد.	تشاهد/ دا: لا نشاهد/ مج ۱ وه	مر، مج ٣: لا	(Y)
مج ٤: له.		مج ۳: کثف،	
		ا دا: يشاهد.	
	ني الموقف على متن جهنم.) مج ٤: - أوله ا	(11)
) مج ٤: هو.		ا سورة فَى، أيه:	

ر ۱۱) دا، مج، مج ۲، مج ۲، مج ٤: لا نعني.

(١٥) مج، مج ١، مج ٢، مر، دا: يعرد. (١٦) مج ٤: إلَّا أَنَّهَا بارزة.

(۱۷) مج ٤: + نعالى. (١٨) سُورة نازعات، آية: ٣٦.

(١٩) ما: - إلا. (١٩) مج ٤: بالتوبه.

(٢١) مج ٤: - للنفس. (٢٢) مج ٤: حسن.

(22) مج 1: - والثانية.

[٧] قاعدة

في نشر الكتب والصّحائف(١)

قَـال تـعـالـــى^(٢): ﴿ وَتُغْرِجُ لَدُ يَوْمَ ٱلْقِيْمَةِ كِتَبَا يَلْقَنْهُ مَنشُورًا ﴿ وَأَ كِنْبَكَ كَفَىٰ بِنَفْسِكَ ٱلْمُورَا ﴾ (٩). وقال تعالى (٤): ﴿ وَإِذَا الشُّحُفُ نُشِرَتْ ﴾ (٥).

إعلم أنّ كلّ ما يفعله (٢) الإنسان بنفسه أو (٧) يدركه (٨) بحسّه يرتفع منه أثر إلى ذاته (١) ، ويجتمع في صحيفة نفسه وخزانة (١٠) مدركاته آثار الحركات والأفعال، وهو كتاب منطو اليوم غائب عن (١١) مشاهدة الأبصار، فيكشف له بالموت ما يغيب عن (١١) البصر في حال الحياة ممّا (١٣) كان مسطوراً في كتاب ﴿لَا يُجُيِّبًا لِغَيْبًا إِلّا هُو ﴾ (١٤) . وقد مرّ (١٥) الإشارة إلى أنّ رسوخ الهيئة الباطنة وتأكّد الصفات النفسانيّة _ وهو المسمّى عند (١١) الحكماء بـ (الملكة)، وعند أهل الشريعة بـ (الملكة) أو (١١) (الشيطان) _ ممّا يوجب خلود (١٨) الثواب والعقاب.

⁽١) مج ٤: - والصحائف. (٢) دا: - تعالى.

⁽٣) سوره إسراء، آيتان: ١٣ و١٤.

⁽٤) مر، مج ١، مج ٢: - تعالى/ مج ٣، مج ٤: قال الله تعالى.

⁽٥) سوره تکوير، آيه: ٣. (١) مر، دا، مج ١، مج ٣: يفعل.

⁽۷) مع: و. (A) مج، مج ۱، مج ۲، مر: يدرك.

 ⁽۹) مج ۲: أثر لذاته.
 (۹) مر، مج ۳: خزنة.

⁽۱۱) مر: - هن. (۱۲) مج £: من.

⁽١٧) مج ٤: ر. (١٨) دا: + السراد.

فكلّ من فعل مثقال^(۱) ذرّة^(۱) خيراً أو شرّاً يرى أثره مكتوباً في صحيفة ذاته أو^(۱) صحيفة أعلى منها، وهو عبارة عن نشر الصحائف وبسط الكتب.

فإذا حان (1) وقت أنْ يقع بصره على وجه ذاته عند كشف الغطاء ورفع الغشاوة، فيلتفت إلى صفحة باطنه وكتاب (٥) نفسه؛ فمن كان في غفلة عن ذاته وحساب حسناته وسيّناته، يقول (٢) عند ذلك: ﴿لَا يُقَادِرُ صَغِرَةً وَلَا كَبَرَةً وَلَا يَقَلِمُ رَبُكَ أَمَلًا﴾ (٧). وذلك لأنّ نشأة ألآخرة أمّنها أورَجَدُوا مَا عَبِلُوا عَنِيرًا وَلَا يَظَلِمُ رَبُكَ أَمَلًا﴾ (٧). وذلك لأنّ نشأة ألآخرة نشأة إدراكية (١٠) حبوانية، كلّ من فيها حديد البصر، لقوله (١٠): ﴿نَكَنَنَا عَلَا نَشَاة أَلَا مَنَّا عَلَا أَلَا فَمَرُكُ الْمَرْدُ الْرَبَ عَبِيرًا وَلَا يَعْبَدُ وَرَأَصَبُ نَشَاة أَدِيرٍ عَبِيرًا وَلَا أَدَنَكُ عَلَى السَّعادة ﴿وَرَأَصَبُ الْمَرْدُ لَنِي عِلْتِينَ الْأَبْرَادِ لَنِي عِلْتِينَ (١٥) وأَمْنَ كَلَيْهُ الْمَرْدُ لَنِي عِلْتِينَ (١٥) وأَوى كِنَبُهُ يَعِينِهِ (١٠٠ من جهة عليين، لأنّ معلوماته أمور كلية رفيعة عالية، كما قال (١٤٠): ﴿كَالَ إِنْ كِنَبُ الْأَبْرَادِ لَنِي عِلْتِينَ (١٤ وَمَنَ كَاللّهُ وَمِنَ الْمُودِدِينَ عَلَيْدُ (١٤٠) وأَوى كَنَبُ مَرُومٌ (١٤٠) وأَوى كتابه بشماله، أو من عليه أسفل السّافلين (١١) وأصحاب الشّمال، فقد (١٥) أُوتِي كتابه بشماله، أو من وراه (١٥) ظهره من جهة سجّين، لأنّ مدركاته مقصورة على أغراض جزئية مقلية، ولاشتمال (١٩٠) كتابه على الكذب والبهتان والهذيان، فحريّ بأنْ يلقى في منتِينِ (٢ وَمَا أَدَرُكُ مَا بِعِينًا (١٤٠) كتابه على الكذب والبهتان والهذيان، فحريّ بأنْ يلقى في من بين (٢٠٠) ورمن كان من بأن يعِينًا (١٤٠) كتابه على الكذب والبهتان والهذيان، فحريّ بأنْ يلقى في منتِينٍ (٢٠٠) وَمَا أَدَرُكُ مَا بِغِينًا (١٤٠) كَنَا مَنْ مَا مَعْ مَنْ وَمَا لَوْ وَمَا لَوْ وَمَا لَالْكَذِبُ الْمُعْرَادُ وَمَا لَالْكَذِبُ الْمُورُادُ الْمَالِدُ الْمَالِدُ الْمَالِدُ الللهُ اللهُ اللهُ وَمَالُولُ وَمَا لَاللهُ وَمَالُولُ وَمَالُولُ وَمَالُولُ وَمَالُولُ وَمَالُولُ اللهُ وَمَالُولُ وَمَالُولُ وَمَالُولُ وَمَالُولُ وَمَالُولُ وَمَا الْمُعَلِينَ الْمُؤْمُ اللهُ وَمَالُولُ وَمِلْ وَالْمُولُ وَمَالُولُ وَمَالُولُ وَلَالُولُ وَلَا الْمُعَلِيلُولُ وَلَالُولُ وَلَا الْمَالِمُ وَالْمُولُولُولُولُ وَالْمُعَالِ الْمَالُولُ وَلَا اللهُ وَلَا ا

⁽١) مج ٤: - مثقال.

⁽٢) مر، مج ٢: + عن.

⁽۲) مج ۱: و.

⁽١) مر: حال/ مج ٤: كان.

⁽۵) دا: + لا پغادر صغیرة.

⁽۱) دا، مر: نقول.

⁽٧) سررة كهف، آية: ٤٩.

⁽٨) مج، دا، مر: الإدراكية.

 ⁽٩) مج ٢، مج ٢٤: قوله تعالى.

⁽۱۰) سرره ق، آیه: ۲۲.

⁽١١) مج 1: من.

⁽۱۲) سورة واقعه، آيه: ۲۷.

⁽۱۳) سورة اسراء، آية: ٧١.

⁽¹٤) مج Y: + تعالى/ مج E: + الله تعالى-

⁽١٥) سورة مطففين، آيات: ١٨ تا ٢١.

⁽١٦) مج ١، مج ٢: سافلين.

[.] (۱۷) مر: فقال.

⁽۱۲) مو، فقال،

⁽١٨) مج ٤: - وراء.

⁽١٩) دا: والاشتمال.

⁽٢٠) مج ٤: + الله تعالى.

⁽۲۱) سوره مطففین، آیات: ۷ ـ ۱۰

[٨] قاعدة

في كيفيّة ظهور أحوال^(۱) تعرض^(۲) يوم القيامة على الإجمال

وتفاصيلها مستفادة من القرآن والحديث على أتمّ تفصيل وأوضحه، إلّا أنّه نبأ عظيم والنّاس عنه (٣) معرضون، كما قال عزّ من قائل: ﴿وَكَأَيِّن مِنْ مَايَةِ فِ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ ﴾ (٤).

واعلم أنَّ القيامة _ كما أشرنا إليه _ من داخل حجب السماوات والأرض (٥)، ومنزلتها من (٦) هذا العالم منزلة الجنين (٧) من (٨) الرّحم والطّير من البيضة (٩). فما لم ينهدم بناء الظاهر، لم ينكشف أحوال الباطن، لأنّ الغيب والشّهادة لا يجتمعان في موضع (١١) واحد، فلا يقوم (١١) السّاعة إلّا ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالْا) ﴿ وَاسْتُقْتُ ٱلسَّماء وانتثرت الكواكب وتساقطت (١٣) النّجوم وكوّرت الشّمس وخسف القمر وسيّرت الجبال وعطّلت العشار وبعثر ما في القبور وحصّل (١٤) ما في الصّدور وحمّلت الأرض والجبال فدكّتا دكّة واحدة.

⁽۱) مج ٣: أعراض، بالاي كلمة أعراض: أحوال.

⁽٢) همه نسخه ها جز امج ١٤: يعرض. (٣) مج: عنها (در حاشيه: عنه).

⁽٤) سوره يوسف، آيه: ١٠٥.

⁽٥) مج ٤: - يَتْرُون . . حجب السماوات والأرض.

⁽٦) مَج ١: عن. (٧) مر، دا: الإنسان.

⁽A) مر، دا: في.(B) دا: الفينه.

⁽١٠) يا: موضوع. ٤: فلا تقوم.

⁽۱۲) سوره زلزله، آیه: ۱. (۱۳) مج ۱، مج ۲، مج ۳، مج ٤: تساقط.

⁽١٤) مج ٣: حصلت.

والعارف قد بشاهد (۱) هذه الأحوال والأهوال (۲) عند ظهور سلطان (۳) الآخرة على ذاته، فيسمع نداء ﴿ لِنَنِ الْمُلْكُ الْبُومِ قِيَّو الْوَبِيدِ الْفَهَّادِ ﴾ (٤) ، ويرى (٥) ﴿ وَالسَّمَوْنُ مَظْوِيَتُ بِيَبِينِوْدُ ﴾ (١) ، ويرى هذه الأرض عند القيامة في الزّلزال والجبال في الاندكاك حيث لا استفرار ولا جمود لها. فإذا انكشف (٢) الغِطاء بالقيامتين الكبرى والصّغرى، يرى كلّ شيء على أصله من غير خلط في الحسّ وشبهة في الوهم؛ فيرى ذواتِ الأوضاع الشّخصية المرتبة من (٨) مواد وصور (١) متجدّدة مستحيلة مع أعراضها (١٠) المختلفة (١١) التي كان يتم بها وجودها الشخصي (١٢) المحسوس الّذي مظهرها (١٠) الحواس وانفعالاتها عند القيامة.

ولها نحو آخر من الرّؤية، فليس (١٤) لها في مشهد الآخرة هذا النّحو من الوجود، فيشاهد الأشياء في عرصة القيامة على حقائقها الأصليّة بمشعر أخروي يتنوّر بنور الملكوت، فشاهد ﴿ ٱلْجِبَ اللَّ كَالْمِهْنِ ٱلْمَنفُوشِ ﴾ (١٥) ويتحقّق بمعنى قوله تعالى: ﴿ وَيَتَنالُونَكُ عَنِ لَلْمِبَالِ فَقُلْ يَسِفُهَا رَبِي نَسْفًا ﴿ فَي نَدُرُهَا قَاعًا صَفْصَدًا ﴾ لا توله تعالى: ﴿ وَيَتَنالُونَكُ عَنِ للِّمِبَالِ فَقُلْ يَسِفُهَا رَبِي نَسْفًا ﴿ فَي نَدُرُهَا قَاعًا صَفْصَدًا ﴾ لا توله تعالى: ﴿ وَيَتَنالُونَكُ عَنِ لَلْمِبَالِ فَقُلْ يَسِفُها رَبِي نَسْفًا ﴿ فَي نَدُرُهَا قَاعًا صَفْصَدًا ﴾ لا توله تعالى: ﴿ وَيَتَنالُونَكُ عَنِ لللِّمِلُونِ وَنَشَاهِد يَومَئذٍ نار جهنّم كَيْفَ (١٧) محيطة (١٧) بالكافرين (١٩٠)، ويراها كيف تحرق (٢٠٠) الأبدان وتنضج (٢١) الجلود وتذبب (٢١) اللحوم ﴿ وَتُودُهُا ٱلنّاسُ وَلِوْجَارَةً ﴾ (٢٢)، ويرى (٢٤) البحار مسجورة، وهذه النّار الّتي اللحوم ﴿ وَتُودُهُا ٱلنّاسُ وَلَوْجَارَةً ﴾ (٢٢)، ويرى (٢٤) البحار مسجورة، وهذه النّار التي

مر، مج ٣: الأحوال.	(Y)	مج ٣: تشاهد.	(1)
הלו איב וי וב שפוטי	(1)	مع ۱. سامد.	(1)

 ⁽٣) مر، مج ٣: السلطان.
 (٤) سورة غافر، آية: ١٦.

⁽٥) مر، مج ١، مج ٢، مج ٣، مج ٤: فيرى. (٦) سورة زمر، آية: ٦٧.

⁽۲) مج ٤: انقطع.(۸) مج، مج ١: - من.

⁽٩) مج ٤: صورة. (١٠) مج ٤: أغراضها.

⁽۱۳) مج ۲: مظهر. (۱٤) مج ۳: ولَّيس.

⁽۱۵) سوره قارعه، آیه: ۵. (۱۳) سوره طه، آیات: ۱۰۵ ـ ۱۰۷.

⁽۱۷) مج، مر: - کیف. (۱۸) دا: محیط.

⁽١٩) اقتباس از سوره توبه، آیه: ٤٩، وسوره منکبوت، آیه: ۵۵.

⁽٢٤) منج، منج ١، منج ٢، منج ٤: وترى.

تحرق (۱) المجلود والأبدا غير ﴿ نَارُ اللّهِ ٱلْمُوتَدَةُ ﴿ اللّهِ عَلَمْ عَلَى الْأَفِدَةِ ﴿ اللّهِ عَلَمُ الْعَذَابِ عَنْهِم فَإِنَّ لَلْكَ النّار (۱) قد تخبو (۱) بالنّوم وشبهه، فيخفّف (۱) ضرب من العذاب عنهم وإنْ كانَ نومهم ممّا لا راحة فيه. قال (۱) تعالى: ﴿ كُلّما خبت فيهم (۸) النّار الباطنة لغفلتهم عن الحسد والحقد والعداوة والبغضاء وسائر النّيرانات الكامنة الّتي (۱) تحرق (۱۱) القلوب، اشتغلوا (۱۱) بأعمال بدنيّة من قضاء شهوة البطن والفرج وغيرهما لا على وجه المصلحة، بل على منهج البهيميّة والغضبيّة (۱۲)، فيزيد فيهم (۱۳) قوّة بدنيّة موجبة لزيادة نار (۱۵) السّعير فيهم ؟ ومن هاهنا يعلم أنّ هذه آلنّار محسوسة قابلة للزيادة والنّقصان (۱۵).

وقال بعض أهل ألكشف في معنى الآية وجها آخر وهو قوله (١٦): ﴿كُلَّمَا خَبَنَ﴾ النّار المسلطة (١٧) على أبدانهم ﴿ زِدْنَهُمْ سَمِيرًا﴾ بانقلاب العذاب من (١٨) ظواهرهم إلى بواطنهم، وهو عذاب التّفكُّر في الفضيحة والهول يوم القيامة، لأنَّ عذاب حرقة القلب (١٩) نيران القطيعة (٢٠)؛ والحجاب عن الملكوت أشد من عذاب حرقة الأبدان والجلود، فيكون عذاب (٢١) تفكّرهم وتوهّمهم في نفوسهم أشد (٢١) من حلول العذاب المقرون بتسلّط آلنّار المحسوسة على أجسامهم، ولأجل ذلك قيل (٢٣) شعراً:

```
    (۱) مج ۱: تحترق.
    (۲) سورهٔ همزه، آیهٔ: ۷.
```

 ⁽٣) مج ٤: - النار.
 (٤) مج ٢: تحنوا/ مج ٤: + و.

 ⁽۵) مج ۱: فتخفف.
 (۲) مج ۳، مج ٤: + الله.

⁽V) سوره اسراء، آیه: ۹۷. (۸) مر: فهم.

⁽٩) همه نسخه ها جز امج ١٣: - التي. (١٠) مج ١: يحرق.

⁽۱۱) مر، مج ۳، مج ٤: واشتغلوا.

⁽١٧) مر، مع ٣: المعصية/ مع ٢: الغضبية/ مع ٤: الفضليه.

⁽۱۳) مج ۱: - فيهم.

⁽١٥) مج ٤: قائمة لزيادة ونقصان. (١٦) مج ٣: قول/ مج ١: + تعالى.

⁽١٧) منج ٢: المسلط. (١٨) منج ٤: عن.

⁽١٩) مر، دا، مج ١، مج ٢، مج ٣: القلوب. (٢٠) مج ٣، مج ٤: الطبيعة.

⁽٢١) مج ٤: - طاب، (٢١) مج ٢: أشد.

⁽٢٣) مج ٢: - تيل.

النّار ناران: نار(١) كلّها لهب ونار معنى على ٱلأرواح تظلم أنول: وكلتاهما غير هذه ألنَّار الَّتي في الدِّنيا(٢)، ولأجْل ذلك وصفها بأنَّها كُلُّهَا لَهِب؛ لأنَّ هذه النَّار الدُّنيويَّة ليست ناراً محضة (٣)، بل^(٤) جوهراً مركّباً (٥) فيه نار وغير نار؛ ولهذا قد تنقلب^(١) إلى^(٧) هواء أو^(٨) ماء أو^(٩) غير ذلك. وأمّا آلنَّار (١٠) المحسوسة الأخرويَّة، فهي صورة ناريَّة (١١) بحتة يطفئها شيء إلَّا رحمة . 411

ومن جملة(١٢) الأحوال يومثل ﴿ يُوْمَ يَغِرُ ٱلْمَرَهُ مِنْ أَخِهِ ۞ وَأُنِهِ. وَأَبِيهِ ۞ وَمُنجِنِهِ. وَهُذِهِ ١٤ لِكُلِّ آمْرِي مِنْهُمْ يَوْمَهِذِ مَنْانُ بُغْنِهِ ١٣ ﴿ (١٣). وذلك لأنَّ النَّفس قد (١٤) فارقت هذا البدن وخرجت عن الدّنيا وكلّ ما (١٥) فيها، كما قال: ﴿وَكُلُّهُمْ مَانِيهِ يَوْمَ ٱلْفِينَمَةِ فَرْدًا ﴾ (١٦). فلا يصادف الإنسان (١٧) أحداً (١٨) من هذا العالم ولا شَيْتًا (١٩) إلّا نتائج أعماله (٢٠) وصور نيّاتِهِ ولوازم ملكاته وصفاته.

ومنها: ﴿ ٱلْمُلْكُ يَوْمَهِنِ لِلَّهِ ﴾ (٢١) وذلك لأنَّ (٢٢) الرّوابط الماديّة والأسباب الوضعيّة والعلل المعدّة (٢٣) مرتفعة هناك؛ لأنّ هذه الرّوابط مختصّة بعالم الاتَّفاقات والحركات الَّتي منشؤها (٢٤) انفعالات (٢٥) المواد واستحالاتها بواسطة

⁽۱) مج }: - نار.

⁽٣) مج ٤: محضا. (٤) مج ٤: + هو.

⁽٥) دا: مركبة.

⁽٦) مج ١: ينقلب/ دا، مر: منها/ مج ٣: - لهبا.

⁽٧) مج ٣: على.

⁽٨) مج ١: و. (٩) مج ١، مج ٤: ر.

⁽١١) مج ٣، مج 1: نار.

⁽۱۳) سوره هبس، آیات: ۳۲ ـ ۳۷.

⁽١٩) مج ٤: - ولا شيئاً.

⁽۲۱) سورة حج، أية: ٥٦.

⁽٧٣) مج ٣: المفسده.

⁽٢٥) مج، مج ٢: الانفعالات.

⁽٢) مج ٣: - الدّنيا.

الجهات والأوضاع السماوية، كما بين (١) في مقامه. وأمّا النّشأة ٱلثّانية، فالأسباب هناك ليست إلّا ذاتيّة غير (٢) خارجة عن ذات ٱلشِّيء ومقوّم وجوده. وفي (٣) هذا العالم أيضاً الملك لله، إذ الكلّ بإرادته وإيجاده وتدبيره (١٤) وحكمته، إِلَّا أَنَّ الوسائط العرضيّة والعلل المعدّة (٥) موجودة هاهنا (٦)، والاتّفاقات واقعة بقضائه وقدره.

ومنها: إنَّ الْمُلك يَوْمَئذِ الْحَقُّ (٢) وأن لا(٨) ظلم اليوم، لما عرفت من ارتفاع المصادمات^(٩) والمعارضات الاتّفاقيّة في ذلك العالم^(١٠).

ومنها: إنَّ القيامة يوم الجمع، لأنَّ الأزمنة والحركات علَّة التَّغاير(١١) والتّعاقب في الحدوث والقدم، والأمكنة والجهات علّة الحضور والغيبة في الوجود والعدم، فإذا ارتفعتا(١٢) في القيامة، ارتفعت الحجب بين الموجودات، فيجتمع (١٣) الخلائق كلّهم الأوّلون والآخرون؛ فهي (١٤) يوم الجمع، لقوله تعالى (١٥٠): ﴿ يَهُمَ يَجْمَعُكُمْ لِبُوْمِ ٱلْجَنْعُ ﴾ (١٦).

ومنها: إنّها يَوم الفصل، لأنّ الدّنيا دار اشتباه (١٧) ومغالطة (١٨) يتشابك (١٩) فيها الحق والباطل والخير والشر، يتعانق(٢٠) فيها الخصمان ويتمازج فيها المتقابلان. والآخرة دار الفصل والتّميز والافتراق، فيتفرّق(٢١) المختلفان ويتميّز المتشابهان لقوله تعالى (٢٢): ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ يَوْمَيِذِ يَنَفَرَّقُوبَ ﴾ (٢٣)

⁽١) مج ٢: يبين،

⁽٣) مَجَ، مج ١، مج ٢: - ني. (٤) دا: تدبير.

⁽٥) مج ٣: المفسدة.

⁽٧) اتَّتباس از سوره فرقان، آیه: ۲٦.

⁽١٠) مج ٤: - ومنها: إنَّ الملك. . . العالم. (٩) مر: لمصادمات.

⁽١١) مج ٢: - في ذلك العالم... علة التغاير/ مج ٣: - التغاير.

⁽۱۲) دا: ارتفعا.

⁽١٤) مج ٢: فهر.

⁽١٦) سُورة تغابن، آيه: ٩.

⁽١٨) مج ٢: مخالطة.

⁽۲۰) دا: حقایق.

⁽۲۲) مر، مج ۱، مج ۲، مج ۲: - تعالى.

⁽٢) مج ٢: - غير.

⁽٦) مج ٤: هنا.

⁽A) مج ٣: ولا أن/ مج ٢: - أن.

⁽١٣) مر، مج ١: فيجمع.

⁽١٥) مر، مج ١، مج ٢، مج ٣: - تعالى.

⁽۱۷) مج، مج ۱، مج ۲: آستباط.

⁽١٩) مج ١: متشابك/ مج ٤: يتشابه.

⁽٢١) مج ٣: فيفترق/ مج ٤: يفترق.

⁽۲۳) سوره روم، آیه: ۱٤.

وقوله (١): ﴿ لِيُحِنَّى الْمُنَّى رَبُّطِلَ ٱلْبَطِلَ ﴾ (٢) ولا منافاة بين هذا الفصل وذلك الجمع، بل يقرره (٢) ويوجبه كما قال (٤): ﴿ هَلْنَا يَوْمُ ٱلْفَصَلِّ جَمَنْكُمُ وَالْأَوْلِينَ ﴾ (٥).

ومنها: إنّ المتخلّصين عن البرازخ والفبور يتوجّهون (٢) عند قيام السّاعة إلى الحضرة الإلهيّة بلا تراخ وانتظار، كما لغيرهم من المقيّدين بالدّنيا المأسورين بأسر التّعلّقات، كما قال (٢) تعالى: ﴿ فَإِذَا هُم يّنَ ٱلأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَسِلُونَ ﴾ أب ومنها: إنّ الموت لكونه (٢) عبارة عن هلاك الحيوان بواحد (٢١) من طرفي التّضاد (١١) يقام بين الجَنَّةِ والنّار في صورة كبش أملح (٢١)، ويذبح بشفرة (١١) يحيى عَلِيه وهو (١٤) صورة الحياة، بأمر جبرئيل مبدأ الأرواح ومُحيي (١٥) الأشباح بإذن الله، ليظهر حقيقة البقاء والسّرمد بموت (٢١) الموت وحياة الحياة. ومنها: إنّ الجحيم تحضر (١١) في العرصات على (١١) صورة بعير لأجل حقده، ليتذكّر (١٩) الإنسان صفاته الذّميمة الباعثة للعقاب كما في (٢١) قوله (٢١)؛ ﴿ وَمُ اللّهُ اللّهُ كُرُك ﴾ (٢١). وهي بارزة في ذلك اليّوم، لا كامنة كما (٢١) في هذا اليوم، لقوله تعالى (٢١). ﴿ وَمُرُزِنَتِ المُجْيِمُ لِيَنَ فَلَا اليوم، لقوله تعالى (٢١). ﴿ وَمُرُزِنَتِ المُجْيِمُ لِيَنَ فَلَا اليوم، لقوله تعالى (٢١). في فناهم وعذابهم، فيفزعون في ومنها، فيقاعون في الخلائق من هول مشاهدتها (٢١) على فنائهم وعذابهم، فيفزعون

إلى الله من شرّها؛ لولا أن حبسها ألله برحمته، لشردت (٢٧) شردة (٢٨) احترقت

بها السّماوات وٱلأرض.

⁽١) مج ٤: ولقوله.

⁽٢) سورة أنفال، آية: ٨.

⁽٣) مج ٢: تقرره.

⁽٤) مج ٤: + الله تعالى.

⁽٥) سُورة مرسلات، آية: ٣٨.

⁽٦) مج ۱: يتوجهان/ مر: توجهون.

⁽V) مج ٤: + الله.

⁽٨) سوره پَس، آيه: ٥١.

⁽٩) مج ١، مج ٢: - لكونه.

⁽١٠) مج ٣: الواحد.

⁽١١) مَجَ ٤: + ر.

⁽١٢) مج ٢: المحال،

⁽۱۲) مرًا مج ۲: بشقرة.

⁽١٤) مج ١٤ مج ٤: هي.

⁽١٥) مج ٢: محي.

⁽١٦) مج ٣: لموت،

⁽١٧) مج ٤: يحضر،

⁽۱۸) منج ۱، پیت (۱۸) مج ۲: في،

⁽١٩) مر: لبتذاكر/ مج ٣: لتذكر.

⁽۲۰) دا : – في *،*

⁽۲۱) دا، مج ۱۲، مج ٤: + تعالى.

⁽۲۲) سورة فجر، آية: ۲۳.

⁽۲۳) مج ٤: - كما،

⁽٢٤) مج ١، مج ٢، مج ٣: - تعالى٠

⁽٢٥) سورة نازعات، آية: ٢٦.

⁽٢٦) مج ٤: المشاهدة.

⁽۲۷) مج ٤: شردت.

⁽٢٨) مج ٤: + و.

[٩] قاعدة

في العرض والحساب وأخذ الكتب ووضع الموازين(١)

 $e^{(T)}$ أمّا العرض، فهو مثل عرض الجيش ليعرف أعمالهم في الموقف. وقد علمتَ صحّة اجتماع الخلائق كلّهم على ساهرة واحدة (٤)، فـ (يُعْرَفُ ٱلْمُجْرِمُونَ هِيِمِنُهُمْ ﴾ كما يُعرف الأخيار (٦) هاهنا بزيّهم (٧). وقد ورد «أنّ (^{٨)} النّبي ﷺ سئل عن قوله تعالى: ﴿فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا﴾ (٩) فقال: ذلك هو العرض، فإنّ من نوقش في الحساب عذَّب،

وأمّا الحساب(١٠)، فهو عبارة عن جمع(١١) تِفاريق الأعداد والمقادير ليعرف فَلْلَكَتُها(١٢) ومبلغُها. وفي قدرة ألله تعالى أنَّ يكشف في لحظة واحدة للخلائق حاصل متفرقات أعمالهم وجمع (١٣) نتائج أعداد حسناتهم وسيِّئاتهم وأثر كلِّ دقيق وجليل من أفعالهم ونيّاتِهِم، وهو أسرع الحاسبين. وأمّا طول مدّة (١٤) الحساب ومكثهم في العذاب، فلأجل قصور ذواتهم عن سرعة التَّفطُّن بجمع (١٥) متفرّقاتهم والوصول إلى حاصل حسابهم.

⁽٢) مج ١: - ر. (١) ها، مج ٢: الميزان.

⁽۲) دا: متن المعرض، روى كلمه المعرض، لعرف.

⁽۵) سورة رحمان، آية: ١٤. (٤) مج ٣: وحدة.

⁽٧) مج ١، مج ٤: بنيّاتهم. (٦) مج، مج ١: الاخباد.

⁽A) نسخه ها جز دمج ۳ ومج ۱٤: عن.

⁽۱۰) دا: العذاب،

⁽١٣) مج \$: جميع، (۱۲) مج ٤: قدرها.

⁽۱٤) مج ۲: هله،

⁽٩) سورة انشقاق، آية: ٨.

⁽١١) نسخه ها جز امج ١٣: جميم.

⁽١٥) نسخه ها جز امج ١١) بجميع،

وأمّا أخذ الكتب، قد(١) علمت أنَّ كتب النَّغوس(٢) وصحائف ٱلقلوب بعضها علويَّة وبعضها سفليَّة، وبعضها بمينيَّة وبعضها شماليَّة: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُولَ كِنَبُهُ بِيَدِيدِهِ ﴿ فَمَوْنَ يُعَامَتُ حِمَا كَا بَدِيرًا ﴾ وَيَنقَلِبُ إِلَّ أَهْلِدِ مَسْرُورًا ﴾ (٢)، لانسسه المؤمن السّعبدُ ٱلذي قلبه منور(٤) بنور الإيمان مطهر(٥) عن(٦) خُبث ٱلباطن ودغل(٧) السريرة، ولا حساب(٨) له مع أحد من الخلائق(٩)، ولا شاغل لذمَّته (١٠) عن التُّوجه إلى عالم القُدس؛ ولذلك قال: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُونِكَ كِنَابُهُ بِيَسِنِهِ. مَنَوُلُ مَآوُمُ افْرَمُوا كِلَابِيَّهُ ﴿ إِنَّ مَلَنتُ أَلِّ مُلَنِّي حِسَابِيَّة ۞ فَهُوَ فِي عِيضَةِ رَاضِيَةِ ۞ فِي جَلَّتْهِ عَالِكُو ﴿ (١١) ، لأنَّه كان عارفاً بالآخرة وبالحشر (١٢) والجزاء، عالماً بأنَّه يلاقي حسابه وكتابه، إذ الظّن هاهنا بمعنى الجزم واليقين: ﴿وَأَمَّا مَنْ أُونِي كِنُبُدُ بِيْمَالِهِ. فَيَقُولُ بَنْتَنِي لَرُ أُونَ كِنَبِيهُ ﴿ وَلَرُ أَدْرِ مَا حِسَابِيهُ ۞ ﴿ (١٣) } وذلك لكثرة اشتغاله بِالدُّنيا ولذَّاتها وتلهِّيه عن ٱلآخرة وسرورها وخيراتها ﴿وَأَمَّا مَنْ أُونَى كِنَبُهُ وَرَّأَةً ظَهْرِو. ۞ فَسَوْفَ يَدْعُوا نَبُورًا ۞ وَيَصْلَىٰ سَعِيرًا ۞ ﴿ (١٤).

و(١٠٠)أمّا دعوة النّبور، فلتعلّق نفسه بالأمور الهالكة ألفانية، وأمّا صلي السّعير، فلكون كتاب ٱلفحّار والمنافقين من جنس الأوراق المسودة الباطلة القابلة (١٦) للنسخ وألتبديل والتغيير اللائقة للاحتراق بنار السّعير. وأمّا الكافر المحض، فلا كتاب له. والمنافق(١٧) يسأل عنه من الإيمان ولا تُقبل منه صورة

⁽١) مر، دا، مج ٤: فقد.

⁽٤) مر، مج ١، مج ٢: منورة. (٣) سورة انشقاق، آیات: ٧ ـ ٩.

⁽۵) دا: مطهرة. (٦) مج ٤: من.

⁽A) دا: لا حسنات. (٧) مج ١: ملل.

⁽٩) من دا، مج ١، مج ٢، مج ٤؛ الخلق.

⁽۱۰) دا: لزمة.

⁽۱۲) مج ۱، مج ۲: والحشر.

⁽۱٤) سورد انشقاق، آیات: ۱۰ ـ ۱۲.

⁽١٦) مر: القابلة.

⁽٢) مج ٤: النفس.

⁽۱۱) سور؛ حاقة، آيات: ۱۹ ـ ۲۲.

⁽۱۳) سوره حاقع،، آیات: ۲۵ و۲۱.

⁽١٥) مج ۲۲: - ر،

⁽۱۷) مر: منافق.

الإسلام كما يُقْبَل من العوام والضّعفاء، ويقال في حقّه(١): كان لا يؤمن(١) بالله(٦) العظيم، فيدخل فيه المُعَطَّل والمُشرك والجاحِد، لأنَّ المنافق في باطنه واحد(٤) من هؤلاء الثلاثة، إذ لا تنفع(٥) له هناك صورة الإسلام الظّاهري(١)، كما مرّ،

واهلم أنّ هذا الكتاب غَيْرُ كتابِ أعمال الفجّار، لأنّه كتاب الّذين (١) أوتوا العلم (٨)، فنبذوه وراء ظهورهم واشتروا به ثمناً قليلاً، وهو كتابه المنزل عليه لا كتاب الأعمال، فإنّه حين نبذه (١) وراء ظهره (١٠) ظنّ أن لن (١١) يحور (١٢)، أي جزم، كما في قولِه (١٢): ﴿وَذَلِكُمْ ظَنْكُمُ الَّذِى ظَنَنتُه بِرَيْكُمْ أَرْدَنكُمْ ﴿ أَنْ اللّهُ عَالَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللللهُ اللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللللهُ الللهُ اللهُ ا

وَأَمَّا وضع الموازين، فالميزان عبارة عن معيار صحيح يُعْرَف به قدرُ ٱلشَّيء ووزنُهُ، سواء كان آله محسوسة (١٩) مخصوصة أو غيرها، و(٢٠)ميزانُ كلِّ موزونِ من جنسه، وإن لم يُسَاوِ ميزان الآخرة لميزان الدِّنيا، ولا موازينُ ٱلعلوم والأعمال (٢١) لِموازين (٢٢) الأجرام والأثقال؛ كما لا يُساوي (٢٣) ميزان

⁽١) مج ٣، مج ٤: + إنَّهِ.

⁽٢) مر: كان المؤمن.

⁽٣) دا: + العلى.

⁽٤) مج ١: - راحد.

⁽٥) مج ١، مج ٢، مج ٤: لا ينفع.

⁽٦) مر، مج ٤: - الظاهري.

⁽٧) مج 1: الذي.

⁽A) مر، دا، مع ۳: الكتاب.

⁽٩) مج ١: نبلره.

⁽۱۰) مج ۱: ظهورهم.

⁽١١) مج ٢: - لن.

⁽١٩) مج 1: لا يحور.

⁽۱۳) مج ۲، مج ۳، مج ٤: + تعالى.

⁽١٤) سورة فصلت، آية: ٣٣.

⁽١٥) مج ٢: اذ.

⁽١٦) داً: نبذ.

⁽١٧) دا: - قوله.

⁽۱۸) سورهٔ حدید، آیهٔ: ۱۳.

⁽۱۹) مج ۱: - محسوسة.

⁽۲۰) مج ۲: او.

⁽٢١) مَج ٤: - والأعمال.

⁽٢٢) مع 1: الموازين.

⁽٢٣) مج ٤: لا تساري.

⁽۲٤) مج ۳: موازين،

الجِنْطَةِ وٱلشُّعير والأقط والدّبس لميزان(١) الشُّغرِ كالعروض، وميزان الفكر كالمنطق، وميزان الإعراب والبناء كالنَّحُو، وميزان مقادير السَّاعات كالأسطرلاب والارتفاعات وألأعمِدَة كالشّاقول، أو(٢) الدّواثر والاستدارات كالفُرجار، أو(٢) ألأضلاع والاستقامات كالمسطرة، والعقل ميزان الكل الكراد). وبالجملة ميزان القيامة نوع آخر من الموازين، فَيُوزِّنُ به الكتب والصحائف وتُجعل^(ه) فيه.

وممّا ورد في هذا الباب عن أَيْمَّتنا ﷺ ما رواه محمّد بن علي بن بابويه كلف وَأَنَّهُ مَسْلُ هَـشَامُ بِن (١) مَالَمُ عَن قُولُ أَللَّهُ كَالَّذَ: ﴿ وَنَعَنَّمُ ٱلْمَوْذِينَ ٱلْقِسْطُ لِكُورٍ اَلْقِيَكُمْ فِي (V) قال: هم الأنبياء والأوصياء ﷺ .

واعلم أنَّ كلُّ عمل بدنيّ أو قلبيّ وكلّ ذكر أو (٨) نيّة يوضع (٩) في (١٠) الميزان ويدخل فيه ويقابله شيء إلَّا كلمة التَّوحيد من قول ﴿لَا إِلَّهَ اللَّهُ مُخْلَصًّا، لأنَّ كلّ عمل له مقابل في هذا العالم عالم التّضاد، وليس للتّوحيد مقابل إلّا الشّرك(١١) وهما لا يجتمعان في ميزان واحد(١٢)، لأنّ اليقين الدّائم لا يجامع مع (۱۳) نقیضه فی قلب أحد (۱٤)، ولا يتعاقبان على موضوع (۱۰) واحد، كما أومأنا إليه من أنّ نفس المؤمن الموحد بحسب الجوهر والذّات يُخالف(١٦) نفس الكافر مخالفة نوعيّة فضلاً عن الشّخصيّة. فليست للكلمة(١٧) ما يقابلها ويعادلها في الكفة (١٨) الأخرى من قول أو عمل أو نيّة فضلاً عن أنّ يرجّع (١٩) عليها،

⁽١١) مر: الاشتراك. (۱) مج ۱: بميزان،

⁽١٢) همة نسخه ها جز المج ١٤: أحد. (۲) مج ۲: و.

⁽١٣) مر، مج ٣: - مع. (٣) مج ٣: و.

⁽١٤) مج ٤: واحد. (٤) مج ٤: الكمال.

⁽۵) مج ۱، مج ٤: يجعل. (١٥) مج ١٤ مج ٤: موضع.

⁽١٦) مج ١: - قلب أحد. . . والذات يخالفه . (١) مج ١: - ين.

⁽٧) سُور؛ أنبياء، آبه: ٤٧. (١٧) مر: الكلمة/ دا: لملك الكلم،

⁽۸) مر، دا، مج 1: و،

⁽٩) مج ٢: توضع.

⁽١٠) مج ١: - في.

كما يدلّ عليه (١) حديث (٢) صاحب السّجلّات. ولهذا روي عن أبي عبد الله عليها أنَّه قال: فكما لا يَنْتفع (٣) مع الكفر شيء، لا يضرَّ مع الإيمان شيء (١)، وروى ا أبو الصّامت عنه أيضاً عُلِيهُ اللهُ اللهُ (٥) يَغْفِرُ للمؤمن وإن جاء بمثل ذا _ وأوما (١) بيده .. قال: قلت وإن جاء (٧) بمثل تلك الهيئات، فقال (٨) إي والله، مرتين»، وفي رواية عن النّبي ﷺ: اوإن زُني وإن سر(٩).

واعلم أنّ أعمالَ ٱلجوارح خيرها وشرّها كلّها ممّا(١٠) يدخل في الموازين، وأمّا الأعمال الباطنة، فلا تدخل [في] الميزان المحسوس، لكن يقام فيه العدل وهو الميزان الحكمي المعنوي. فالمحسوس يوزن بالمحسوس والمعنى بالمعنى. فلهذا يوزن الأعمال من حيث ما هي مكتوبة، وآخر ما وضع في هذا الميزان قول الإنسان: «الحمد لله» وبه يملأ الميزان. وإليه الإشارة فيما(١١) قال النّبي (١٢) على: (الحمد لله يملأ الميزان)، ومن اللطائف الكشفيّة أنّ كفّة (١٣) ميزان كلّ أحد بقدر عمله من غير زيادة ولا نقصان.

⁽۱) مج ۱: - عليه. (λ) مج ۱، مج ۲، مج ۲، مج ٤: - فقال.

⁽٩) دا: مزق.

⁽١٠) مر: قما.

⁽١١) مر: + بها.

⁽١٢) مر، مج ١، مج ٢، مج ٣: - النبي.

⁽۱۲) مج ٤: كثفه،

⁽٢) مج ٤: - حديث.

⁽٣) مر، دا، مج ٣، مج ٤: لا ينفع.

⁽٤) مج ٤: - شيء،

⁽٥) مج ٤: + تعالى.

⁽٦) مج ١: أو من.

⁽٧) دا: - چاه.

[١٠] قاعدة

في الجنّة والنّار

يجب (١) أن يعلم (٢) أنّ الجنّة ٱلّتي خرج (٣) عنها أبونا آدم وزوجته لأجل خطيئتهما غير الجنّة ٱلّتي وعد المتّقون. لأنّ هذه لا يكون إلّا بعد خراب الدّنبا وبوار السّماوات^(٤) وانتهاء^(٥) مدّة عالم الحركات، وإن كانتا متّفقتين في الحقينة والماهية(٦) والشرف، لكونهما جميعاً دار الحياة الذّاتيّة ودار البقاء، غير متجدّدة (٧) ولا متبدّلة ولا داثرة (٨) ولا فانية ولا زائلة. وبيان ذلك أنّ الغابات كالمبادى، (٩) متحاذية متقابلة، وأنّ الموت الطبيعي ابتداء حركة الرّجوع إلى آله(١٠)، كما أنّ الحياة الطبيعيّة انتهاء حركة النّزول من عنده. فكلّ درجة من درجات القوس الصعودية بإزاء مقابلتها من درجات القوس(١١) النزولية. وقد شبّهت الحكماء والعرفان هاتين السّلسلَتَيْن بالقوسين من الدائرة إشعاراً بأنَّ الحركة الثَّانية الرَّجوعيَّة انعطافية لا استقاميَّة.

وإذا تقرّر هذا فاعلم أنّ الجنّة جنّتان: محسوسة ومعقولة، كما قال(١٢) تعالى: ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّنَانِ ﴾ (١٣) وقدوله (١٤): ﴿ فِيهِمَا مِن كُلِّ فَكِكُمُ

⁽١) مج ٤: تجب.

⁽٢) مر: تعلم. (۹) دا: كالمنادر.

⁽١٠) مج ۲: + تعالى. (٣) دا: خرجت.

⁽٤) مر، دا، مج ٣، مج ٤: + والأرض. (۱۱) مر: قوس.

⁽ه) مج ۲: انهاء،

⁽٦) دا، مج ١٣ مج ٤: والرَّتبه.

⁽٧) دا: فير متجددها.

⁽A) مج ٤: - ولا دائرة.

⁽١٢) مج ٤: + سبحانه.

⁽۱۳) سورهٔ رحمان، آیه: ٤٦.

⁽١٤) مج ٤: + تعالى.

رَوْبَانِهُ(١): المحسوسة لأصحاب اليمين، والمعقولة للمُقرَّبين وهم العليّون. وكذا ٱلنّار نَارانِ: محسوسة ومعنويّة، كما مرّ. وكلّ من الجنّة والنّار المحسوسين عالم مقداريّ: أحدهما (٢) صورة رحمة الله، والأخرى صورة غضب الله (٣)، لقوله تعالى (٤): ﴿وَمَن يَعِللْ عَلَيْهِ عَضَى فَقَدْ هَوَىٰ ﴾ (٥). ولذلك (٢) تصول (٧) على (٨) الجبّارين وتقصم المتكبّرين (٩). وكما أنّ رحمة (١١) الله (١١) ذاتيّة (١٢) والغضب عارض، كما برهن عليه (١٣) بقوله (٤١): (سبقت رحمتي غضبي) (٥١) وقوله (٢١): (عذابي أصيب به من أشاء ورحمتي وسعتكل شيء) (١٥)، فلذلك خلق الجنّة بالذّات وخلق (٨) النّار بالعرض، وتحت هذا سرّ.

وقد علمت أن ليس لهما^(١٩) مكان في ظواهر هذا العالم لا في علوه ولا في سفله، لأنّ جميع ما في^(٢٠) أمكنة هذا العالم متجدّدة داثرة مُستحيلة فانية، كلّ ما^(٢١) هو كذلك فهو من الدّنيا، والجنّة والنّار من عالم الآخرة وعقبى الدّار. نعم لكلّ منهما مكان في داخل حجب السّماوات والأرض، ولكن لهما^(٢٢) مظاهر في هذا العالم بحسب نشأتهما الجزئيّة؛ وعليه تحمل الأخبار الواردة في هذا العالم بعض الأمكنة لأحدهما، كما في قوله ﷺ: «ما بين قبري

(۲) دا، مج ۲: إحديها.	(١) سورة رحمان، آية: ٥٢.
(٤) مر، دا، مج ١، مج ٢: ~ تعالى.	(٣) مج: غضبيّة.
(٦) مج ١، مج ٢: - ولذلك.	(٥) سورة طه، آية: ٨١.
(۸) دا، مر: – عل <i>ی</i> ،	(۷) مج ۱: - تصول.
(۱۰) مر، مج ۲: الرّحمة.	(٩) دا، مر: المنكرين.
(۱۲) مج ۳: – ذاتیه.	(١١) مر، مج ١، مج ٣: - الله.
	(۱۳) مج ۲: - عليه.
: لقوله تعالى.	(1٤) مج ١، مج ٢، مج لقوله/ مج ٤:
۱؛ ج ۱۸، ص ۳۰۹ وص ۴۳۸؛ ج ۲۹، ص ۲۱۰.	(١٥) فبحار الأنوار، ج ١٤، ص ٣٩٣
(۱۷) سورهٔ اعراف، آیهٔ ۱۹۱۰	(١٦) مج ٤: + تعالى.
(١٩) مج ٤: لها.	(۱۸) مج ۲، مج ۲: - خلق.
(۲۱) مر، مج، مج ۱: کلّما.	(۲۰) سج ۲: - ني.
(۲۳) مج ۲: من٠	(۲۷) مج ٤: لها.

(۲۷) مج \$: لها. (۲۹) مر: تعين. ومنبري روضة من رياض الجنة (١) وقوله: قبر المؤمن روضة من رياض الجنة ، وقبر المنافق حفرة من حفر (٢) النار (٣) وما (٤) روي قأن في (٥) جبل أروند عينا من عيون الجنة (٥) وروي عن أبي جعفر ﷺ: قأن لله جَنة خلقها في المغرب وماء فراتكم هذه يخرج منها (٧) ، روي قأن برهوت واد من أودية جهنم (٨) والرّوايات فيها كثيرة متخالفة الظّواهر ذكرنا وجه التّوفيق بينها (٩) في كتاب قالمبدأ والمعاد العجب من عاقل يشك في النشأة ٱلآخرة والجنّة والنّار المحسوستين ولا يشكّ (١٠) فيما يراه في المنام ،

وأيضاً الدّنيا والآخرة داخلتان تحت مقولة المضاف، لأنّ إحداهما مأخوذة من الدّنو والثّانية من التّأخر، وهما حالتان للإنسان أدناها الدّنيا والأخرى الآخرة؛ والمتضايفان يعرفان معاً. فمن لم يعرف الآخرة ولم يصدّق بوجودها، فبالحقيقة ما عرف الدّنيا أيضاً، كما قال(١١): ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النّشَأَةُ الْأُولَى فَلُولًا فَلَالله فَهُ و (١١) وكذلك أنّي لأعْجَبُ من أكثر الفلاسفة و (١٣) أتباع (١٤) أرسطاطاليس كابي علي (١٥) ومن يحذو حذوه، حيث أنكروا غاية الإنكار أنّ للنّفس كينونة أخرى قبل البدن مع اعترافهم بأنّ لها كينونة وبقاءً بعد البدن. ومن هذا القبيل

⁽۱) مج، مج ۱، مج ۲: - ریاض. / ابحار الأنوار؛، ج ۱۰۰، ص ۱۹۲، ویا اختلافاتی هر: ج ۱۰۰، ص ۱٤٦ وص ۱۱۹۱ ج ٤٣، ص ۱۸۵.

⁽٢) مج، مر، مج ١، مج ٢: - حفر.

⁽٣) مج ٣، مج ٤: النيران ابحار الأنوار، ج ٧، ص ١٠٥ بدين صورت: ١٠٠ إنّ القبو لروضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النار؛ در شرح تعرف، ج ٧، ص ٩٣٤ بدين صورت: «القبر روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النيران».

⁽¹⁾ ميج ١: - ما. (٥) ميج ٢: - ني.

 ⁽٦) اينمار الأنوارا، ج ٦٠٠ ص ١٢٢.
 (٧) مج ٤: - منها + و.

⁽A) ايحار الأنوارا، ج ٦، ص ١٧٨١ ج ١٠، ص ٧٩.

⁽٩) مج ۲: پنهما.(١٠) مج ۲: ولا پشکه.

⁽١١) مج ٢: + تمالي/ مج ٤: + ١١٤. (١٢) سورة واقعد، آيه: ٦٢.

⁽۱۲) مج ٤: من. (١٤) مج ٤: أصحاب.

⁽١٥) مج 1: كأصحاب أبي على.

من يشك في حشر هذه الأجساد وعودها إلى الآخرة، ويقول^(١) ابن تذهب هذه الأجسام^(٢) بعد خراب الدّنيا^(٢) ولا يشكّ في حدوثها؛ ولا يقول من أين جاءت هذه الأجسام؟

فاعلم يا حبيبي أنّا (٤) جننا إلى هذا العالم من جنّة الله ألّتي هي حظيرة (٥) القدس التي قدّس بها المقدّسون، ومنها إلى دار الحيوان وجنّة الأبدان، ومنها إلى هذا العالم دار العمل بغير جزاء (١)، ونذهب من هذا العالم إلى دار (١) الجزاء من غير عمل. من (٨) سلمت هنا فطرته وحسنت أعماله، فإلى جنّة ألله إن كان من المقرّبين الكاملين في العلم، أو إلى جنّة الحيوان (١) إنْ كان من أصحاب اليمين؛ ويبقى من (١٠) ساء عمله واسود قلبه تحت نار غضب الله في جهنم خالداً ﴿ فِيهَا مَا دَاسَتِ ٱلتَّمَنُونُ وَٱلْأَرْشُ إِلّا مَا شَاءً رَبُّكُ فَقَالٌ لِمَا يُرِيدُ ﴾ (١١).

قال بعض أمل الكشف:

اصلم - عصمنا الله وإيّاك - أنّ النّار من أعظم المخلوقات وهي سجن الله في الآخرة، وسمّبت اجهنّم، لبعد قعرها، يقال (١٢) بئر جهنام، إذا كانت بعيدة القعر، وهي تحوي على الحرور والزّمهرير، ففيها الحرّ على أقصى درجاته والبرد على أقصى درجاته. وبين أعلاها وأسفلها مسافة خمس (١٢) وسبعين مائة من

⁽١) دا: ولقول. (٢) مج ٤: الأجساد.

⁽۲) دا: البدن (روى كلمة «البدن»: دنيا).(٤) مج ١: - أنّا.

⁽a) مج: حضيرة.(٦) دا: خراب.

⁽٧) مج ٤: - دار،

⁽٨) مر، مج ٣: فمن/ مج ٢: من هنا سلمت.

⁽P) مج Y: الأممال.

⁽١٠) مج، مج ١، مج ٢، مج ٤: متن/ مج ٣: - من٠

⁽۱۱) سوره هود، آیه: ۱۰۷. (۱۲) مج ۲: پقول.

⁽۱۳) مج ۲: خمسين،

السنين (۱). وهي دار حرورها هواء محرق لا جمر لها سوى بني آدم والأحجار المتُخذة آلهة، والجنّ (۱) لهبها، كما قال تعالى (۱): ﴿ وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِبَارَةُ ﴾ (۱) وقسول وقسول فيها هُمْ وَالْفَاوُنَ ﴿ وَمُحُودُ إِلِيسَ وَمُحُودُ إِلِيسَ الْمُمُونَ ﴿ وَهُودُ اللَّهِ اللَّهُ مُونَا ﴿ وَهُمُونَ ﴿ وَهُودُ اللَّهِ اللَّهُ مُونَا ﴿ وَهُمُونَا ﴿ وَهُمُونَا ﴿ وَهُمُونَا ﴿ وَهُمُونَا ﴿ وَهُمُونَا ﴿ وَهُمُونَا ﴿ وَهُمُ وَالْفَاوُنَا ﴾ (٥).

* * *

⁽١) مع ٤: السنين. (٢) مج ٤: إلى,

⁽٣) مج ٤: الله سبحانه. (٤) سورة يقره، آية: ٢٤.

 ⁽a) سوره شعراء، آیتان: ۹۴ و ۹۹.
 (۱) مر، مج ۱: مذ.

⁽٧) مج ٢: + قد كان (كه ظاهراً روى آن خط كثيده شده).

⁽A) دا: م (P) مج (I) يهودي (I).

⁽١٠) مر، مع ١، مج ٢: قال/ مج ٤: + الله. (١١) سورة نساء، آية: ١٤٥.

[۱۱] قاعدة

في أنّ أيّ حقيقة إلهيّة أطهرت الجنّة والنّار، والإشارة إلى أَبْوابهما

إعلم أنّ لكلّ معنى من المعاني الذّاتية حقيقة أصلية ومثالاً ومَظهراً، فالإنسان له (١) مثلاً (٢) حقيقة كليّة وهو الإنسان العقلي مظهر إسم الله وكلمته (٣) والرّوح المنسوبة (٤) إليه في قوله (٥): ﴿ وَكَلِمَنُهُ وَ الْقَنَهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِنْهُ (٢) وقوله تعالى (٧): ﴿ وَوَلَهُ مِنْ رُوحِي ﴾ (٨)، ولها أمثلة جزئيّة وأفراد شخصيّة كزيد وعمرو، وله (١) أيضاً مظاهر كالمشاعر والألواح الذّهنيّة.

فكذلك (١٠) للجنّة حقيقة كلّيّة هي روح العالم مظهراً لاسم (١١) الرّحمان، لقوله تعالى: ﴿ يَوْمَ غَشُرُ ٱلْمُتَّقِينَ إِلَى ٱلرَّحْيَنِ وَفْدُا ﴾ (١٢)، ولها مثال كلي هو العرش الأعظم مستوى الرّحمان وصورته كما ورد (إنَّ أَرْضَ ٱلجنَّة الكرسيّ وسقفها عرش الرّحمان (١٣)» وأمثلة جزئيّة (١٤) كقلوب أهل الإيمان، كما ورد «قَلْبُ

⁽۱) همه نسخه ها جز امج ۱۳: - له.

⁽۲) مج ۱: مثاله/ مر، مج ۲، مج ٤: + له. (۳) دا: كلمة.

⁽٤) مج، مج ١، مج ٢: النبوية/ مر، دا، مج ٤: المنسوب.

 ⁽۵) مج ٤: + تعالى.
 (٦) سورة نساء، آية: ١٧١.

 ⁽٧) مر، مج ١، مج ٢، مج ٣: - تعالى.
 (٨) سورة ص ، آية: ٧٢.

⁽٩) مر، دا، مج ١، مج ٢، مج ٤: لها. (١٠) مج ١: فلذلك.

⁽١١) مج ١، مج ٢: الاسم/ مج ٤: اسم. (١٢) سورة مريم، آية: ٨٥.

⁽۱۳) شرح گلشن راز، ص ۱٤٤ (چ زوار)، ودر: «بحار الأنوار»، ج ۲۰، ص ۲۵٦ بدين صورت: «أرضها من ذهب. . . وسقفها عرش الرحمان».

⁽١٤) د: جزميّة.

ٱلمُؤمِنِ عَرْشُ ٱللهِ (١)، «قَلْبُ ٱلمُؤمِنِ بَيْتُ ٱلله (٢)، ولها مشاهد ومظاهر كلَّيْهُ وجزئيَّة هي طبقات الجنّة وأبوابها.

وكذلك ألنّار لها حقيقة كلّية هي البُعد(٢) من رحمة ألله و(٤) صورة غفيه ومظهر(٥) إسم الجبّار والمنتقم، ولها مثال كلّي هو نار جهنّم، ولها مظاهر كليّة وجزئيّة(٢) هي طبقات جهنّم وأبوابها. وطبقاتها سبعة تحت الكرسي، وفيه أصول السّدرة، ومنها منبت(٧) شجرة الزّقوم طعام الأثيم ﴿ طَلْمُهَا كَأَنُهُ رُبُوشِ السّدرة، ومنها منبت على أعمال الفُجّار والمنافقين وهي محيطة بالكافرين وكلا الشّيَطِينِ (٨). وهناك ينتهي أعمال الفُجّار والمنافقين وهي محيطة بالكافرين وكلا سرادقها. ولها أمثلة جزئيّة هي هوية النفوس بل (١) النفوس الهاوية المظلمة والصّدور الضّيقة الحرجة. وأبوابها سبعة، لقوله تعالى: ﴿ لَمُ اللّه الله على شكل الباب والصّدور الضّيقة الحرجة. وأبوابها سبعة، لقوله تعالى: ﴿ لَمُ اللّه على شكل الباب الذي إذا فتح على موضع (١١)، انسد (١٢) به موضع آخر؛ فعين غلق هذه الأبواب (٢١) على الجنّة عين فتحها (١٤) إلى النّار (١٥) إلّا باب القلب، فإنّه أبلاً مطبوع على أهل النّار لا يفتح (١٦) لهم أبواب السّماء ﴿ وَلَا يَذَكُونُ النَّغُو، فيحتاج مطبوع على أهل الذّة واللطافة، فأنّى يتيسّر (٨) سلوكه للحمقاء الجاهلين، من يسلكه إلى كمال الدّقة واللطافة، فأنّى يتيسّر (٨) سلوكه للحمقاء الجاهلين، من يسلكه إلى كمال الدّقة واللطافة، فأنّى يتيسّر (٨) سلوكه للحمقاء الجاهلين، من يسلكه إلى كمال الدّقة واللطافة، فأنّى يتيسّر (١٥) سلوكه للحمقاء الجاهلين، من يسلكه إلى كمال الدّقة واللطافة، فأنّى يتيسّر (١٥) سلوكه الحمقاء الجاهلين، من يسلكه إلى كما الدّقة واللواب الجحيم سبعة، وأبواب الجنّة ثمانية.

⁽۱) شرح گلشن راز، ص ۱۶۶، ص ۱۹۸ (چ زوار).

⁽۲) فروزانفر از اللواء لوء المرصى بدين صورت نقل كرده است: «القلبُ بيثُ ٱلرَّبِ (الحليث مثنوى، ص ٦٢).

⁽۲) دا: العبد.(۵) همه نسخه ها جز (مج ۱۲: - و٠)

⁽۵) مج ۲: + ها.(٦) دا: ضربيّة.

⁽٧) مَجَ ١، مِج ٣: بِنبت/ مِج ٢، مِج ٤: تنبت.

⁽A) سوره صافّات، آبه: ٦٥. (٩) مج ٤: - هوية التفوس بل·

⁽١٠) سوره حجر، آيه: ٤٤. (١١) مَجَ ٣: - على موضع.

⁽۱۲) مر: السند. (۱۳) منج ٤: روى كلمه «الباب»: أبواب.

⁽۱۱) دا: فتها، روی کلمه افتها): فتحها. (۱۵) مج ۱: - النار.

⁽١٦) مر: لا تفتع. (١٧) سوره أمراف، آيه: ٤٠.

⁽١٨) مج ١: ليتيسر،

[۱۲] قاعدة في الإشارة إلى عدد الزّبانية

قال^(۱) تعالى: ﴿عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ ﴿ وَمَا جَعَلْنَا أَصْحَبَ النَّارِ إِلَّا مَلَيْكَةٌ وَمَا جَعَلْنَا عِذَّتُهُمْ إِلَّا مِلَيْكَةٌ وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتُهُمْ إِلَّا يِثَنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ (١٧ يات) (٣).

أعلم أنّه قد انكشف لأرباب⁽³⁾ البصائر النّوريّة أنّ هذا القالب⁽⁰⁾ البشري بحسب مشاعره وأبوابه وروازن يشبه الجحيم وأبوابها، وانكشف بالبصيرة أنّه جلس على أبواب هذا البيت الّذي هو مثال الجحيم تسعة عشر نوعاً من الزّبانية، وهي: الحواس الخمس الظاهرة والخمس الباطنة وقوّتا⁽¹⁾ الشّهوة وألغضب والقوى السّبع النّباتيّة؛ وكلّ منها يجرّ القلب عن أوج عالم القدس إلى حضيض عالم السّفل.

 ⁽۱) مج ۲، مج ۳، مج ٤: + الله.
 (۲) سوره مدّثر، آیتان: ۳۰ و ۳۰.

⁽۳) مج ٤: - الأيات.(٤) مج ٤: لأمل.

⁽٥) مج: القلب/ مر: ألقاب.

⁽٦) مج ٢; وقوناه/ مج ٤; وقولي/ مج: قرّة. (٧) مج ٤: ولا.

⁽A) ما: صوابقها.(P) مج ٣: إليه.

⁽۱۰) سوره نازهات، آیتان: ۶ و۰. (۱۱) همه نسخه ها جز دداه: – من.

⁽١٢) مر، مج ٢: عشر/ مج ٤: عشرة. (١٣) مج ٤: لمجسرع.

وكذا في عالم الصّغير الإنساني هي (١) رؤساء القوى المباشرة (٢) لتلبير البرازخ السّغلبة، وهي التّسعة (٣) عشر المذكورة، سبع منها مبادى الأفعال البرازخ السّغلبة، وإننا عشر منها مبادى الأفعال الحيوانية. فالإنسان ما دام كونه معبوساً بهذه المحابس الدّاخلة والخارجة، مسجوناً بسجن الطّبيعة، مأسوراً (٤) في أبدي هذه العمّال (٥) الكلّية (٢) والجزئية، لا يمكنه الصّعود إلى عالم الجنان ومنبع الرّضوان ودار الحيوان؛ فإذا لم يتخلّص عن تأثيرها وتقييدها، كانت حاله كما أفصح (٢) عنه قوله تعالى: ﴿ فَذُوهُ فَنُلُونُ إِنْ لَلْمَحِيمَ سَلُوهُ اللهِ (١) (الآبات) (١).

فإذا انتقل من هذا البدن بالموت ينتقل من السّجن إلى السّجين، فيؤدّيه (١٠) المالك إلى أيدي هذه الزّبانية الّتي هي من آثار تلك المدبّرات، فيعذّب بها في الآخرة كما يعذّب بها في الدّنيا من حيث لا يشعر. لكثافة الحجب وغلظتها (١١). فإذا انكشف الغطاء أوْ(١١) رقّ الحجاب (١٣)، يرى شخصه معلّباً بأيدي سدنة الجحيم وزبانية نار الجميم (١٤) يجرّونه إلى (١٥) جهنّم بسلاسلهم وأغلالهم.

* * *

(۱) مج ٤: - هي.
 (۲) مج ٣: - المباشرة.

(٣) دا: الشَّفة، (٤) مَجَ ٤: مأمورا.

(٥) مج ٤: - الكليد. (٦) مج ٤: - الكليد.

(٧) مج ٤: نصح.
 (٨) سورة حاقه، آيتان: ٣٠ ر٣٠.

(١) مج ٢) مج ٤: الاية. (١٠) دا: فتؤذيه.

(١١) مر: فلطها. (١٢) مج ٢، مج ٤: و.

(۱۲) مج ۲، مج ٤: الحجب.

(١٤) مر، مج ٢: الجحيم/ مج ٣: سدنة الحميم وزبانية نار الجحيم.

(١٥) مج ٢، مج ٤: + نار، (١٦) مج ٢: لسلاسلهم،

[١٣] قاعدة

في الأعراف وأهله

قال (۱) تعالى: ﴿ وَعَلَى ٱلأَغْرَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ كُلاً بِسِمَنهُم (۲). قيل هو سورٌ بين الجنّة والنّار، باطنه فيه الرّحمة، وهو ما يلي منه (۲) الجنّة؛ وظاهره من قبله العذاب (۱)، وهو ما يلي من النّار، يكون عليه من تساوت (۵) كفّتا ميزان حسناته وسيّآته، فهم ينظرون بعين إلى النّار وبعين أخرى (۱) إلى الجنّة، وما لهم رجحان بما (۷) يدخلهم الله تعالى (۸) في إحدى الدّارين. هذا ما قيل. وعندي أنَّ بما الأعراف غيرُ السّور الواقع بين الجنّة والنّار. و (۱) الذي ذكروه إنّما يصحّ ويليق في تفسير قوله (۱): ﴿ فَنُهُ رِبُ يَنْهُم بِرُورِ لَلهُ بَائِ المِلْنُهُ فِيهِ ٱلرَّمَّةُ وَظُهُ رُهُ مِن فِبَالِهِ النّار.

وأمّا الأعراف، فأصله مأخوذ إمّا (١٢) من العرفان، كما قال (١٣): ﴿ يَمْ إِنُونَ كُلّاً الْأَعْرَافِ، وَإِمّا من الْعُرْف الفَرَس، وهو شعر (١٥) عنقه وهو الموضع المرتفع

(١٢) مر، مج ٣، مج ٤: - إمّا.

(١٤) سورة أعراف، آية: ٤٦.

 ⁽۱) مج ٤: + الله.
 (۲) سورة أعراف، آية: ٢٤.

⁽٣) مَج ٤: جهة. (٤) اقتباس از سورة حديد، آية ١٣٠.

⁽٥) مج، مج ١: يساوت/ مج ٢: ساوت. (٦) مج، دا: آخر.

⁽V) مج ۱: - بما. (A) مر، دا، مج ۱: - تعالى.

⁽۹) دا، مج، مج ۳، مج ٤: - و. (۱) د دا، دج ۱: ختال / دج ۱: خالله

⁽١٠) مر، دا، مج ١: + تعالى/ مج ٤: + 微.

⁽۱۱) سورة حديد، آية: ١٣.

⁽١٣) مج ٢: - قال/ مج ٤: + تعالى.

⁽۱۵) مره دا: - شعر.

¹⁴¹

منه (۱) _ و والعرفة أيضاً الرمل المرتفع - كناية عن ارتفاع مكانهم وعلو ذاتهم. وأهل الأهراف هم الكاملون في العلم والمعرفة اللّين يعرفون كلَّ طائفة من النّاس بسيماهم، ويرون بنور بصيرتهم الباطنة أهل الجنّة وأهل ألنّار و (۱) حوالهما (۱) في ألاّخرة، كما قال النّبي الله (۱) : واتّقوا فراسة ألمؤمن فإنّه ينظر بنور آلله (۱) لكنّهُم بعد في هذا (۱) العالم من حيث أبدانهم كما قبل : ينظر بنور آلله (۱) لكنّهُم بعد في هذا (۱) العالم من حيث أبدانهم كما قبل الأعلى (۱۱) . فهم بالأجساد أرضيون وبالقلوب (۱۱) سماويون (۱۱) ، أشباحهم فرشيّة وأرواحهم عرشيّة، ولم يموتوا بالموت الطّبيعي حتى يدخلوا ألجنّة بلناً، فرشيّة وأرواحهم عرشيّة، ولم يموتوا بالموت الطّبيعي حتى يدخلوا ألجنّة بلناً، كما دخلوها روحاً، كما قال (۱۱) : ﴿لَدَ بَدَّغُلُومًا وَمُمْ يَطْمَعُونَ ﴾ (۱۱) الوصول، وقوّتهم عين الله والحصول، وأمّا قبل ذلك، فحالهم كحال (۱۱) الوصول، وقوّتهم عين أهل (۱۱) الجنّة وأهل (۱۲) ألنّار، لأنَّ قلوبهم مطعمة في نعيم الجنان من الإيمان والعرفان (۲۲) البَنَة وأهل (۲۲) النّار، لأنَّ قلوبهم مطعمة في نعيم الجنان من الإيمان والعرفان (۲۲) وأبدانهم معذّبة بعذاب الدّنيا ومؤذياتها (۲۲)، كما قال تعالى:

⁽۱) مج ۲، مج ٤: نيه. (۲) مج ۱، مج ۳: - ر.

 ⁽۲) مج ۱، مج ۲: لأحوالهما.
 (٤) مج ۱: + وسلم.

⁽ه) فبحار الأنوار، ج ۲۶، ص ۱۲۸ وص ۱۳۱. نيز در مواضع مختلف مجلدات ديگراد اصول كافي، ج ١، ص ٣١٧.

⁽٦) دا: + الباب. (٧) مج ٢: عقولهم.

⁽A) مج ٤: حلقة.(A) مج ٤: علقة.

⁽۱۰) مر: على، (١١) مج ٢: لقلوبهم.

⁽١٦) مج، مج ١: هن. (١٧) مج ٣: العلية.

⁽۲۰) مج ٤: - أهل. (٢١) مج ٤: - اهل.

⁽٢٢) مج \$: - والعرفان.

⁽۱۲) مر، دا، مج ۲: ومؤذیاتهم/ مج ٤: وموذیاته/ مر، دا، مج ۱، مج ۲، مج ^{۱: ۹} فهم.

﴿ وَإِذَا مُرِفَتُ أَبْصَنُوهُمْ يُلْقَآءَ أَصْنَبِ النَّادِ قَالُوا رَبَّنَا لَا تَجْمَلُنَا مَعَ الْفَوْدِ الظَّالِدِينَ ﴾ (١) والسندي يدل على صبحة (٢) ما ذكرناه أمور:

الأوّل: ما ورد عن أئمّتنا المعصومين ﷺ أنّهم قالوا نحن الأعراف.

والنّاني: إنّ الآية تدلّ (٢) على (٤) غاية مدحهم، والمتوسّطون في الرّتبة (٥) ـ الّذين لا رجمان لواحدة من كَفّتي موازينهم، الواقفون (٢) في السّد (١) الحاجز بين الدّارين الجنّة والنّار _ ليسوا من المدح في هذا المحلّ (٨) ومن المعرفة على هذه الدّرجة، بأنّ يعرفوا كلّا من الطّائفتين بسيماهم، ومعرفة النّفوس أمر عظيم.

و^(۱)النَّالث: إنّ موضع الدّعاء والمناجاة لطلب الحاجات إنّما هي الدّنيا (۱۰) قبل الموت؛ وأمّا الآخرة وما بعد (۱۱) الموت (۱۲)، ففيه (۱۳) ميعاد الوصول والوجدان، أو (۱۶) حصول اليأس والحرمان.

* * *

(٨) مج ٣: المقام.	سوره اهراف، آيه: ٤٧.	(1)
(٩) مج ١، مج ٣، مج ٤: - و.	مج ۲: - مبحة.	(Y)
(۱۰) مج ٤: + و،	مج، دا: پدل.	(T)
(۱۱) مج ۳: - بعد،	داً: - على،	
(١٢) مج ١: - الموت.	يا: - الرئبه/ مج ٣: + هم.	(4)
(۱۳) مر، مج ۲: قفیها .	مر، مج ۲: الواقعون.	
(۱٤) نا: و،	مع في السور.	

[١٤] قاعدة

في معنى طوبى(١)

وهي مثال شجرة العلم كثيرة الفروع والشّعب، شريفة النّتائج والأثمار من المعارف الإلهيّة الّتي أكثرها ممّا لا يستقل باكتسابه العقول البشريّة، بل يحتاج في تحصيلها وتناولها أنْ تقتبس^(۲) أنوارها من مشكاة خاتم النّبوّة (۲) بواسطة (۱) أول أوصيائه وأفضل أوليائه وأشرف أبواب (۱) مدينة علمه. فإنّ أنوار (۱) العلوم الإلهيّة والمعارف الرّبانيّة إنّما انتشرت في قلوب المستعدّين القابلين للهداية (۱) من بذر الولاية وشجرة الهداية.

وممّا ورد في هذا المعنى ما رواه أعظم المحدّثين رواية وضبطاً، وأوثقهم دراية وحفظاً، الشّيخ الصّدوق أبو جعفر محمّد بن علي بن الحسين بن بابوبه القمّي كَالله بسنده المعتصل عن أبي بصير، قال: قال أبو عبد الله جعفر الصّادق علي المعرة في الجنّة أصلها في دار عليّ بن أبي طالب عليه وليس من مؤمن إلّا وفي داره غصن من أغصانها» (٨) وذلك الأنّ (٩) نفسه الشريفة

⁽۱) مج ۱، مج ۲: الطوبي.(۲) مر، مج ۱، مج ۳: مج ٤: پنتس.

⁽٣) مج ٣: - النبوة. (٤) مر: بوسطة/ مج ٣: لوساطة.

⁽٥) مر: - أبواب. (٦) مج ٣: أبواب.

⁽٧) مج ٤: + بنور.

⁽A) «اصول کانی»، مج ۳، ص ۷۳۳۷ باختلاف «أصلها في دار النبي محمد» ببحای «أصلها في دار النبي محمد» ببحای «أصلها في دار علي بن أبي طالب»؛ «بحار الأنوار»، ج ۸، ص ۱۳۱، نيز با تغييراتي در: ج ۸، ص ۱۱۷ وص ۱۱۲ ج ۳۹، ص ۲۲۲.

⁽٩) مر: لانه.

معدن الفضائل والعلوم، وكان قلبه (١) المنوّر مفتاح أبواب (٢) خزائن المعرفة الموروثة من الأنبياء ﷺ سيّما خاتمهم وأعلمهم، عليه وآله أكمل التسليمات وأركنها. كما أفصح قوله ﷺ: (أنا مدينة ألعلم وعليُّ بابها) (٢).

وقد (۱۹) تَبَيَّنَ بنور العقل والنقل أنّ مثال شجرة طوبى، أعني أصل العلوم والمعارف، في دار علي على وأولاده المطهرين الّذين هم ذريّة بعضها من بعض (۲۰)، لأنّ كلّا منهم يحذو حذو أبيهم المقدس وجدّهم المنوّر المطهّر - صلوات الله عليهم أجمعين - وفروعها في دور صدور شيعتهم وبيوت مواليهم إذ يتفرّع ويتشعّب من علم النّبي والوصي - عليهما السّلام وآلهما (۲۱) - علوم

⁽¹⁾ $cl: \bar{c}_{\mu}$ (2) $crit{1}{1}$ (1) $crit{1}{2}$ (1) $crit{1}{2}$

 ⁽۳) «اصول کافی»، ج ۳، ص ۳۳۳: «بحار الأنوار»، ج ٤٠، ص ۲۰۱.

⁽٤) مج: معنى. (٥) مج ٤: – دار.

⁽۱) مج ۱۲ مج ٤: - مو.

⁽A) مج 1: - تعالى. (P) مج 2: قوله تعالى.

⁽۱۷) سوره زخرف، آیه: ٤. (۱۳) مج ۳: + تعالی.

⁽١٦) سورة رعد، آيه: ٧. (١٧) مر: - يا.

⁽۱۸) به صور مختلف در: (بحار الأنوار) ج ۲۲، ص ٤، ج ٥، ص ۳۹۹، ص ٤٠٠، ص ١٨) با ص ٤٠٤، ص

⁽١٩) ما: فقد. (١٩) ما: فقد. (٢٠) اقتباس از سورة آل عمران، آية: ٣٤.

⁽٢١) مج: ألها/دا: وإليهما/ مج ٢: هما/ مج ٤: بهما.

عقليّة وفروع فقهيّة في قلوب العلماء والمجتهدين من أتباعهم ومقلّدين إلى يوم القيمة. ونسبة سيّد الأولياء عَلِيه إلى علماء هذه الأمّة في الأبوّة المعنويّة كنسبة آدم عَلِيه إلى أفراد البشر(١) في الأبوّة الصّوريّة؛ ولهذا قال النّبي عَلَيه: «يا علي أنا وأنت أبوا هذه الأمّة»(١) وهكذا نسبة شجرة طوبي لجميع(٣) أشجار الجنّة.

قال العارف المحقق في الفتوحات المكيّة:

أعلم أنّ أنسبة (٥) شجرة طوبى لجميع (٢) شجرة الكائنات (٧) كآدم على لما ظهر عنه (٨) من النّبيين (٩). فإنّ (١٠) الله لمّا غرسها بيده وسوّاها، نفخ فيها من روحه، كما شرّف آدم باليدين ونفخ فيه، فأورثَه (١١) نفخ الرّوح فيه علم الأسماء لكونه مخلوقاً (١٢) باليدين. ولمّا تولّى الحق غرّسَ شجرة طوبى ونفَخ فيها، زيّنها بشمرة (١٣) الحلي والحلل اللذينِ فيهما (١٤) زينة للابسهما (١٥)، ونحن أرضها (١٦) كما جعل ما على الأرض زينة لها (١٢). (انتهى).

فقد ظهر من كلامه أنّ شجرة طوبى _ و(١٨) يراد بها أصول المعارف والأخلاق الحسنة، لتكون(١٩) زينة للنفوس القابلة _ بمنزلة ما على الأرض زينة لها(٢٠).

⁽۱) دا: - البشر، (۲) ابتحار الأنوار، ج ۲۳، ص ۱۲۸.

⁽٣) مر، مج ٣، مج ٤: بجميع،

⁽٤) همه نسخه ها جز امج ٤، مجا: - أنَّ. (٥) مر، مج ١، مج ٢: - نسبة.

⁽١) دا، مج ٢، مج ٤: بجميع.

⁽٧) مع 4، مر، داً: الجنّات/ مع 4: الجنة. (٨) مع 4: – عنه.

⁽٩) مج ٢: الأثمار. (١٠) مج ٢: قال.

⁽١١) مَجَ ٢: وأورثه/ مج ٢: + بعد. (١٢) مج، مر: مخلوق.

⁽١٣) مج، مج ١، مر، دا: ثمرة، (١٤) مج ٤: - اللذين فيهما.

⁽١٥) مَج ٣: للابسها. (١٦) مج ٣: ارتنها.

⁽١٧) حالفتوحات المكيّة، (بيروت، دار صادر) ج ٣، ص ٤٣٦.

⁽۱۸) دا، مج ۲: - ر. (۱۹) مج، مج ۱، مج ۲: ليكون-

⁽۲۱) مر: له/ مج ٤: - لها.

[١٥] قاعدة

في خلود أهل النّار فيها

هذه مسألة عويصة (۱) وهي موضع خلاف بين علماء الرسوم (۲) وعلماء الكشف، وكذا بين أهل الكشف: هل يسرمدُ (۳) العذاب (٤) عليهم إلى ما لا الكشف، وكذا بين أهل الكشف: هل يسرمدُ (۳) العذاب (۲) عليهم إلى ما لا نهاية له (۵) أو يكون راحة ونعيم بدار الشّفار (۲) عند انتهاء مدّة العقاب (۷) إلى أجل مسمّى بمع اتفّاق الكلّ (۸) على عدم خروج الكفّار من النّار، وَأنّهم ماكثون فيها إلى ما لا نهاية له ؛ فإنّ لكلّ من الدّارين عمّاراً ولكلّ منهما ملأها (۹). و(۱۰) الأصول الحكميّة (۱۱) دالّة على أنّ القوى الجسمانيّة (۱۲) متناهية ، وعلى أنّ القسر لا يدوم على طبيعة واحدة ، وعلى أنّ لكلّ موجود غايةً ينتهي إليها ، وعلى أنّ مآل الكلّ إلى الرّحمة الإلهيّة الّتي وسعت كلّ شيءٍ . وعندنا أيضاً أصول دالّة على أنّ الجحيم وآلامها وشرورها دائمة بأهلها ، كما أنّ الجنّة ونعيمها وخيراتها دائمة بأهلها أهلها (۱۳) وإن كان الدّوام في كلّ منهما (۱۵) على معنى آخر.

وأنت تعلم أنّ نظام الدّنيا لا ينصلح إلّا بنفوس جاسية غليظة (١٥) وقلوب

(٩) سج ٢: – ما .	مع ١، عريضة/ مع ٢: غويصة.	(1)
(۱۰) دا، مج ۲: أو.	دا: الرسول.	(Y)
(١١) مج، مج ١، مر: الحكمة.	دا: بسرَّمدٌ/ مج ١: يسير مداً.	(4)
(١٢) دا: الجسماني.	مج ١: لعذاب.	(1)
(۱۳) مج ۳: بأمله.	مج ۲: - له.	(0)
(١٤) مج ٣: منها.	مج ٤: الشفاء.	(1)
(١٥) مج ٣: - غليظة.	مج ٤: العلماب.	(Y)
	مر: لكل.	(A)

قاسية شديدة القسوة؛ فلو كان الناس كلّهم على طبقة واحدة وطبيعة سليمة وقلوب خاشية (۱) مطيعة، لاختلّ النّظام بعدم (۲) القائمين بعمارة هذه الدّار من النفوس الشّديدة الغلاظة (۱۳) كالفراعنة والدّجاجلة والنّفوس المكّارة الشّيطانية, وفي الحديث: اإنّي (۱) جعلت معصية آدم سبباً لعمارة هذا العالم، وقال (۱) تعالى: ﴿وَلَقَدُ ذَرَأُنَا لِجَهَنّدَ كَثِيرًا مِنَ لَلْإِنِ وَالْإِنِ مُنْ قُلُوبٌ لَا يَنْقَهُونَ يَها ﴾ (۱) تعالى: ﴿وَلَقَدُ ذَرَأُنَا لِجَهَنّدَ كَثِيرًا مِنَ لَلْإِنِ وَالْإِنِ مُنْ قُلُوبٌ لَا يَنْقَهُونَ يَها ﴾ (۱) لا يست الله والله الله والله والمصلحة، المحملة المحلة المحكنة في مكمن (۱۱) ينافي (۱۱) الحكمة والمصلحة، المحملة الله الفعل (۱۱) والعناية (۱۱) تأباه (۱۱) المكان من غير أنْ يخرج من القوّة إلى الفعل (۱۳). والعناية (۱۱) تأباه (۱۱) المكان من غير أنْ يخرج من القوّة إلى الفعل (۱۳). والعناية (۱۱) تأباه (۱۱) المكان من غير أنْ يخرج من القوّة إلى الفعل (۱۳). والعناية (۱۱) تأباه (۱۱) المحكنة في مكمن (۱۳) المكان من غير أنْ يخرج من القوّة إلى الفعل (۱۳).

فإذا كان وجود كلّ طائفة من مقتضى قضاء الله (١٦) وعنايته ورحمته، و (١٦) يكون (١٨) لها غايات طبيعيّة ومواطن ذاتيّة؛ والغايات الذّاتيّة للأشياء مناسبة لها (١٩) ملائمة لذواتها يقع الوصول إليها آخر الأمر، وإن عاق (٢٠) فيها (٢١) عائق زماناً مديداً (٢٢) أو قصيراً، كما قال (٢٢): ﴿وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَيَهَا مَا

$$(Y)$$
 مج Y : - و. (A) مج X : + الله تعالى .

(١٢) مج ١: ممكن. (١٣) مج ٤: - إلى الفعل.

(١٤) مج ٤: الغاية. (١٥) مج ٣: ياباه.

(١٦) مج ٤: قضاله/ من دا، مج ٣، مج ٤: + وقلاره.

(١٧) مر، مج ٢، مج ٢: - و. (١٨) مج ٣: تكون.

(۱۹) مج ٤: + ر. (١٩) دا: - عاق.

(٧١) دا: - فيها/ من مج ٣، مج ٤: عنها/ مج ٢: منها،

(۲۲) مج ۲: مدیرا، ۲۲) مج ٤: + 🎆،

مج ۲، مج ٤: خاشعة.
 دا: + النظام.

 ⁽٣) دا، مج ٣، مج ٤: الغلاظ.
 (٤) مج ٤: إنّما.

⁽٥) مج ٤ + الله سبحانه و.

⁽٦) مج ٤: + اولهم أغين لا يبصرون بها ولهم آذان لا يسمعونبها إلى آخر الآية سوره أعراف، آيه: ١٧٩.

⁽٩) سُورة سجده، آية: ١٣. (١٠) مج ٢: تنافي.

⁽١١) مر: لا ينحال/ دا: متن: لا ينافي، روى الا ينافي؛ نوشته: لاهمال.

يَشْتَهُونَ ﴾ (١) والله تجلَّى (٢) بجميع الأسماء في جميع المنازل والمقامات، فهو الرّحمان الرّحيم الرّؤوف، وهو العزيز الجبّار القهّار المنتقم، وفي الحديث أيضاً: ولولا أنْتم (٣) تذنبون، لذهب ألله بكم وجاء بقوم يذنبون، (١).

قال بعض المكاشفين:

يدخل ألله أهل الدّارين فيهما (٥)، السّعداء بفضل الله و(١) أهل ألنَّار بعدله، وينزلون فيهما بالأعمال ويخلَّدون فيهما(٧) بالنّيات(٨) فيأخذ الألم جزاء العقوبة موازياً(١) لمدّة (١٠) العمر (١١) في الشّرك (١٢) في الدّنيا؛ فإذا فرغ الأمد(١٣)، جعل لهم نعيم في الدّار ٱلتي يخلدون فيها بحيث لو دخلوا بالجنّة (١٤)، تألّموا (١٥)، لعدم (١٦) موافقة الطبع الّذي جبلوا(١٧) عليه. فهم يتلذّذون (١٨) بما هم فيه من نار وزمهرير وما فيها من لذع حيّات وعقارب، كما تلذَّذ (١٩) أهل الجنّة (٢٠) من الظّلال والنور ولثم الحسان من الحور(٢١)، لأنّ طباعهم

⁽١) سورة سباء آية: ٥٤. (۲) مر، دا، مج ۳، مج ٤: يتجلى.

⁽٣) مر: أنكم.

⁽٤) مج ١: تذنبون. /شرح گلشن راز، ص ١٣ (چ زوار)، با اختلاف «انكم» بجاى «أنتم»؛ نيز در شرح فارسى شهاب الأخبار، ص ١٦٩ (چ دانشگاه تهران) بدين صورت: الَّوْ لَمْ تُلْنِيُوا، لَجاءَ آلله _ عَزَّ وَجَلَّ _ بِقَوْم يُلْنِيُونَ، فَيَغْفِرَ لَهِم وَيُدْخِلُّهُمْ الجنّة ا.

⁽٥) مج ٤، مج، مج ١: فيهم. (١) مر: + هي.

⁽۱۰) دا: بالمدّة. (۹) مر: موزیا.

⁽١٧) مج ٤: جملوا.

⁽۲۱) مج: النور.

⁽١٨) مج ٣: متلذَّفلون.

⁽۲۰) دا: + نيه.

نقتضي (١) ذلك. ألا ترى الجُعل على طبيعة بتضرّر بريح (٢) الورد ويتلذّذ (٣) بالنتن، ومحرور من الإنسان يتأذّى (١) بريح المسك؟ فاللذّات تابعة للملائم والآلام لعدمه (١).

وصاحب «الفتوحات المكيّة» أمعن^(٦) في هذا الباب وبالغ فيه في ذلك الكتاب وقال في «الفصوص»: «وأمّا أمّل النّار فمالهم إلى النّعيم [ولكن في النّار]^(٧)، إذ لا بدّ لصورة النّار بعد انتهاء مدّة العقاب، أنْ تكون^(٨) برداً وسلاماً على من فيها» (٩).

وأمّا أنا، فالّذي لاح^(۱۰) لي بما^(۱۱) أنا^(۱۲) مشتغل به من الرّياضات العلميّة والعمليّة أنَّ دار الجحيم ليست بدار نعيم، وإنّما هي موضع الآلام^(۱۲) والمحن^(۱۱) وفيها العذاب الدّائم، لكن اللها متفنّنة ^(۱۵) متجدّدة على الاستمرار بلا انقطاع، والجلود فيها متبدّلة وليست هناك موضع راحة واطمئنان، لأن^(۱۱) منزلتها من ذلك العالم منزلة عالم الكون والفساد من هذا العالم.

* * *

⁽۱) نسخه ها جز امج ۱ ومج ۱۳: تقضي. (۲) دا: - بريج.

⁽٣) مر، مج ٣، مج ٤: يلتذ. (٤) مج، مج ١، مج ٢: تأذّى٠

⁽۵) مج ۲: بعدمه.(٦) مر: أمن.

⁽٧) اولكن في النّار، درفصوص الحكم هست.

⁽٨) در متزفصوص الحكم اتكونا، در نسخ: يكون.

⁽١) نصوص الحكم، ج دكتر عفيفي، ص ١٦٩.

⁽١٢) سج ٤: لا. (١٣) سج ٢: آلام.

⁽١٤) مر، مج ١، مج ٢، نا: محن. (١٥) دا: متضمّنة.

⁽١٦) سج ١: لا (- ن).

[١٦] قاعدة

في كيفيّة تجسم الأعمال وتصور النيّات يوم القيامة والإشارة إلى مادة صورها

أعلم أنّ لكلٌ صورة خارجيّة ظهوراً خاصاً في موطن النّفس، ولكلّ صورة نفسانيّة وملكة (١) راسخة وجوداً في الخارج. ألا ترى أنّ صورة الجسم الرّطب إذا أثّرت في مادّة جسمانيّة قابلة للرّطوبة، قبلتها (٢) فصارت رطباً مثله سهل القبول للأشكال؟ وإذا أثّرت في مادّة أخرى كمادّة القوى (٢) الحسّيّة أو الخياليّة وانفعلت عن الرّطوبة، لم تقبل (٥) هذا الأثر ولم يصر (١) رطباً مثله، مع أنّها قبلت ماهيّة الرّطوبة، لكن بصورة أخرى ومثال آخر (٧)؛ وكذا قبلت القوّة العاقلة الإنسانيّة منها صورة أخرى ونحواً (٨) آخر من الوجود والظّهور، مع أنّ الماهيّة واحدة و(١) هي ماهيّة الرّطوبة والرّطب، فللماهيّة الواحدة صور ثلاثة في مواطن ثلاثة أن كل منها وجود خاص وظهور معيّن (١١). فانظر في تفاوت حكم (١٢) هذه النّشآت الثلاث أنها منها وغي ماهيّة واحدة، وقس عليه تفاوت النّشآت في أنحاء الظّهورات والوجودات في كلّ معنى وماهيّة عينيّة.

⁽١) مج، مج ١، مج ٢: ملكية.

⁽۲) مج ۲: جای کلمه «قبلتها» سیاه شده است. (۳) مر، دا، مج ۱، مج ۳: القوة.

⁽٤) مع ٧: انفصلت. (٥) مع ١، ٧: لم يقبل.

⁽٦) دا: لم يثر يصر. (٧) دا: أخرى.

⁽A) همه نسخه ها جز امج ۱، مج ۱۶: نحر. (۹) مر، دا، مج ۱: - د.

⁽⁺¹⁾ d: - WB.

⁽۱۱) مج 4: منعین/ در امج ۱۲ هیارت چنین است: اوجود وظهور محاص ومعین.

⁽١٦) من دا، مج ١، مج ٢: في حكم تفارت. (١٣) مج ٢: الثلاثة.

فلا تعجب (۱) من كون الغضب _ وهو كيفية نفسانية _ إذا وجدت في الخارج، صارت (۲) ناراً محترقة؛ وأنّ العلم _ وهو كيفية نفسانية _ إذا وجدت (۱) في الخارج صارت عيناً تسمّى سلسبيلا (۱۰)؛ وأنّ المأكول من مال اليتيم ظلماً ينقلب (۱) في (۷) موطن الآخرة في بطون آكليه ناراً يصلونها يوم الدِّين؛ ولا أيضاً، من صيرورة حبّ الدّنيا _ وهي (۸) شهواتها، وهي أغراض نفسانية هاهنا _ حيّات وعقارب تلسع وتلذغ لصاحبها يوم (۱۱) القيامة.

وهذا القدر كافي للمستبصر لأن يؤن بجميع ما وعده الشارع وأوعد عليه. وكلّ من له قوّة تحدّسٍ في العلم، يجب (١٠) عليه (١١) أنْ يتأمّل في الصّفات النّفسانيّة وكيفيّة منشأيّتها للآثار والأفعال الخارجة (١٢)، ويجعل (١٣) ذلك ذريعة لمعرفة استيجاب بعض الأخلاق والملكات لآثار (١٤) مخصوصة في القيامة.

مثال ذلك أنّ شدّة الغضب في رجل تورث (١٥) ثوران دمه واحمرار وجهه وانتفاخ بشرته، والغضب حالة نفسانيّة موجودة في عالم باطنه، وهذه الآثار من صفات الأجسام الماديّة وقد صارت نتائج لها في هذه النّشأة؛ فلا عجب من (١٦) أنْ يلزمه في نشأة أخرى أنْ ينقلب (١٥) ناراً محضة محرقة للقلب مقطعة للأمعاء ونارُ اللهِ المُوتَدَةُ إِنَّ النِّي تَطَلِعُ عَلَى الْأَفِدَةِ إِنَّ اللَّهِ الْمُوتَدَةُ الله هاهنا إذا اسْتَدَ

⁽۱) مر، دا، مج ۳: فلا يتعجب. (۲) مر، دا، مج ۲، مج ۳: صار.

⁽٣) دا: وجد. (٤) مر، دا، مج ٢، مج ٣: صار.

 ⁽۵) دا: سلسيل.
 (٦) مر، مج ١، مج ٣: تنقلب/ مج ٢: منقلب.

⁽Y) مج Y: من، (A) مج E - هي.

⁽٩) مر، دا، مج ١، مج ١، مج ٤: لي. (١٠) مج، مج ٣: تجب.

⁽١١) مج ٤: - عليه. (١١) مج ٤: الخارجيّة.

⁽١٣) مج ١: تجعل. (١٤) مر: الأثار/ مج ٣: آثاراً.

⁽١٥) مج، مج ٤: يورث/ مج ٢: يوجب. (١٦) مج ٤: ني.

⁽۱۷) مج: تنقلب.

⁽١٨) اقتباس أَز آيات ﴿نَارُ المُو ٱلمُؤدَّدُ ﴾ اللِّي تَعْلِعُ عَلَ الْأَنْهِدَ ﴿ ﴾؛ سورة هـمزه، آيتان: ٦ و٧.

تسخّن البدن وضربان العروق والأوداج واضطراب الأعضاء واحتراق المواد والأخلاط، ربما يؤدّي إلى المرض الشّديد، بل إلى الهلاك من الغيظ. فهكذا جميع الصّور الجسميّة^(۱) الموجودة في عالم الآخرة حاصلة من ملكات النّفوس وأخلاقها الحسنة والقبيحة واعتقاداتها ونيّاتها الصّحيحة^(۱) والفاسدة الرّاسخة فيها من تكرّر الأعمال والأفعال في الدّنيا؛ فصارت الأعمال مبادى الأخلاق في الدّنيا، فيصير النّفوس بهيئتها مبادى والأجسام في الآخرة.

وأمّا^(۱) مادّة تكوّن الأجساد وتجسّم الأعمال و^(۷)تصوّر النيّات^(۸) في الآخرة، فليست إلّا النّفس^(۹) الإنسانيّة، وكما أنّ^(۱۱) الهيولى هاهنا مادّة تكوّن الأجسام والصّور المقداريّة، وهي لا مقدار لها في ذاتها، فكذلك^(۱۱) النّفس الآدميّة مادّة تكوّن الموجودات المقدّرة المصوّرة الأخرويّة، وهي في ذاتها (۱۲) أمر روحاني لا مقدار لها. والفرق بين النّفس والهيولى بأمور:

منها: إنّ الهيولى وجودها بالقوّة من كلّ وجه لا يحصل (١٣) لها في ذاتها الآ (١٤) بالصّور (١٥) الجسمانيّة، بخلاف النّفس، فإنّها كانت (١٦) في ذاتها موجودة بالفعل وجوداً جوهريّاً حسّاساً، وكانت أوّلاً صورة لهذا البدن العنصري، فصارت مادّة أخرويّة لصور (١٧) أخرويّة (١٨) تتّحد (١٩) بها ضرباً من الاتّحاد؛ فهي صورة الماديّات الدّنيويّة ومادة الصّوريات الأخرويّة المنفوخة (٢٠) فيها بإذن

مج ۲: المجسمة.
 دا: الصّحة.

 ⁽٣) مر: العباديء.
 (١) مج ٣: الأخلاق.

⁽٥) مر، دا، مج ١، مج ٢، مج ٤: للأجساد. (٦) مج ٢: - أمّا.

⁽V) مج 1: - و. (A) مج 2: - وتصور النيات.

⁽٩) دا، مر: النفوس/ مج ٤: للنفس. (١٠) مج ١: - أنَّ/ مج ٣: + مادة.

⁽١١) مج ١: فلللك.

⁽۱۷) در نسخه امجه اشتباها نوشته شده وسپس روی آنخط کشیده است.

⁽١٥) مر: الصور.

⁽١٧) مع ٤: لَصُورة/ مع ٣: - اَعْرويَة.

⁽١٩) مج ٢: متحد.

الله(١) ﴿ يَوْمَ بُنَفَعُ فِ الصُّورِ فَنَأْتُونَ أَفُواَ كِلَا لاختلاف أنواعها(٢)، كما مرّ.

ومنها: إنَّ النَّفس مادَّة روحانيَّة لطيفة لا تقبل^(٤) إلَّا صوراً لطيفة غيبيّة لا تدرك بهذه الحواس، بل بحواس الآخرة، والهيولى مادَّة كثيفة إنَّما تقبل^(٥) الصور الكثيفة المقيّدة بالجهات والأوضاع المشوبة بالقوى والأجسام^(١).

ومنها؛ إنَّ قبول الهيولى للصّور والأكوان على سبيل الانفعال والاستحالة والتّغيّر والحركة، وقبول النّفس لصورها الرّاسخة فيها على سبيل الحفظ والاستيجاب، ولا منافاة بين قبولها وفعلها، فهي بجهة واحدة فاعلة (٧) وقابلة للصّور والأمثال معاً؛ وكذلك علوم المبادى، وصفاتها، حَيْثُ إنّها (٨) بجهة واحدة حصلت فيها.

ومنها: إنَّ (٩) القبول هناك ليس بمعنى القوّة الاستعداديّة والإمكان.

ومنها: إنَّ أن السّور كمالات لموادّها وموضوعاتها، وليست الصّور النّاشئة من النّفْس كمالات لها، إذْ ليس كمالها (١١) في حصول تلك الصّور لها، وإنّما كمالها في أن تكون بحيث (١٢) تفعل (١٣) تلك الصّور وتجعلها (١٤) مدركة لها، وبين الاعتبارين فرق ثابت (١٥). وقد بيّن في موضعه أنّ جهتي القبول والفعل واحدة في لوازم الذّات (١٦).

مج ۳، مج ٤: - تعالى.
 مج ۳، مج ٤: - تعالى.

⁽٣) مَج ٤: في الآخرة/ مر، دا، مج ٣: + في الآخرة.

⁽¹⁾ مرّ، مج ١: لا يقبل، (٥) مر، دا: يقبل.

⁽٦) وا، مع ٢، مع ٣: الأعدام/ مر، مع ١: + الأعدام.

⁽V) مج £: قابلة. (A) مج ٣: اوحيثياتها، بجاى احيث إنها».

⁽٩) مر، دا، مج ١، مج ٢؛ لأنَّ. (١٠) مر: - إنَّ.

⁽١١) مج ١ : - إذ ليس كمالها. (١٢) مج ٣: أن/ دا: + يكون.

⁽١٢) منج ٢: يغمل/ منج ٤: تعقل. (١٤) منج ٣: يجملها.

⁽¹⁰⁾ در امج ١٣ عبارت چنين است: اوفرق ثابت بين الاحتبارين.

⁽١٦) مج ١٤ مج ٤: المهيات.

[١٧] قاعدة

في أنّ باقي الحيوانات هل لها حشر، - كما للإنسان _ أم لا؟

قد أشرنا إلى أنّ لكلّ جوهر طبيعيٌ حركة ذاتية وخلقاً وبعثاً وبداءة وعوداً، والفلاسفة أثبتوا للطّبائع غايات ذاتية، كما أثبتوا لها مبادىء (۱) ذاتية، وعود كلّ شيء إلى ما بدأ منه. فعود الأجسام إلى القوى، وعود القوى إلى النّفوس، وعودها إلى الأرواح (۲) وعود الكلّ إليه تعالى (۳)، كما قال: ﴿ اللّهِ اللّهِ تَصِيرُ اللّهُورُ ﴾ أن وقوله (۵): ﴿ صُحَلً إليّهَا رَجِعُون ﴾ (۱) فمن علم من أين مجيئه، علم إلى أين ذهابه، لكنّ الكلام إنّما هو بَعْثُ (۷) ٱلشّخص الجزئي مع بقاء تعينه وتشخصه الجامع للنّشأتين. وهذا في الإنسان أمر محقّق، لتجرّد نفسه المتعلّقة تارة بهذا البدن المادي الدّنيوي وتارة بذاك (۸) البدن آلصّوري الأخروي.

وأمّا غيره من الحيوانات، ففي بقاء نفوسها وعودها إلى ٱلآخرة خلاف بين الحكماء. و(٩) الرّوايات فيه أيضاً متخالفة، وٱلآيات(١٠) فيه (١١) متشابهة غير محكمة، لاحتمال أن يكون المراد من مثل قوله تعالى(١٢): ﴿وَإِذَا ٱلْوُحُوشُ

عباد. (۷) مج: بعض،

⁽٨) دا، مج ٣، مج ٤: بذلك.

⁽٩) مر: - و،

⁽١٠) مج ٢، مج ٤: الاثار.

⁽١١) مج ٢: فيها/ مج ٣، مج ٤: + أيضاً.

⁽١٢) مر: - تعالى/ مج ٣: قول الله ﷺ.

⁽۱) مج ۲، مج ٤: مباد.

⁽٧) دا: الأرض واح.

⁽٢) مج ٢: مج ٤: إلى الله تعالى.

⁽٤) سوره شوري، آيه: ٥٣.

⁽۵) مج ۲، مج ٤: + تعالى.

⁽٦) سورة أنبياء، آية: ٩٣.

عُشِرَتُ ﴾ (١) حشر (٢) طائفة من أفراد البشر نوسهم من جنس أرواح الوحوش، فحشروا وحوشاً لا أناساً. والذي ثبت (٢) من طريق البرهان الحدسي هو القول أبالتفصيل.

فكلَّ حيوان (٤) يكون له نفس (٥) متخيِّلة متذكِّرة فوق النِّفس الحسّاسة (٦) فهو باقٍ بعد الموت محشور إلى بعض البرازخ غير معطَّل (٧) عن مجازاة (٨)، لأنَّ العناية تأبى عن (٩) إهمال ما هو بصدد الاستكمال.

* * *

(۱) سور۱ تکویر، آیه: ٥.
 (۲) مج ۲: - حشر.

(٣) دا: يثبت. (٤) دا: + ان.

(٥) مج ١: - نفس، (٦) مر: الحاسة.

(٧) داً: فير معطلة، (٨) دا: محاذاة،

(٩) مج ٢، مج ٤: - عن. (١٠) مج ٣، مج ٤: فكحشر.

(١١) مج ٢، مج ٤: + كتاب. (١٢) مج ٣: - كما ذكره.

(۱۲) مج ۲: تشهه.

(١٤) مبع ٢، مبع ٤: اقال كلل البجاى اني قوله تعالى،.

(١٥) سُورة نمل، آية: ١٧. (١٦) مج ٤: مثل.

(١٧) مج ٢، مج ٣، مج ٤: + تعالى. (١٨) سورة ص، آية: ١٩.

ختم ووصيّة^(۱)

يقول هذا العبد الذّليل: إنّي أستعيذ بالله ربّي الجليل في جميع أقوالي وأحوالي^(۲) ومعتقداتي ومصنّفاتي من كلّ ما يقدح في صحّة متابعة الشريعة الّتي أتانا بها سيّد المرسلين وخاتم النّبيين ـ عليه وآله أفضل^(۳) صلوات المصلّين⁽³⁾ ويشعر بوهن في العزيمة والدّين، وضعف في التّمسّك بحبل الدّين^(٥) المتين؛ لأنّي أعلم يقيناً أنّه لا يمكن لأحد أنْ يعبد الله كما هو أهله ومستحقّه إلّا بتوسط من له الاسم الأعظم، وهو الإنسان الكامل المكمّل، خليفة ألله بالخلافة الكبرى في عالمَي المُلك والملكوت الأسفل والأعلى، ونشأتي الآخرة والأولى.

وأوصيك أيّها النّاظر في هذه الأورقا! أنّ تَنظُرَ فيها بعين المروّة والإشفاق انشدك بالله وملكوته وأهل رسالاته (٢) أن تترك (٧) عادة النّفوس السّفليّة من الإلف بما هو المشهور بين الجمهور، والتوحّش (٨) عن ما لم تسمعه (٩) من المشايخ والآباء وإنّ كان مُبرهناً عليه بالحجّة البيضاء. فلا تكن (١٠) ممّن ذمّهم ألله على التقليد المحض من غير برهان في مواضع كثيرة من ألقرآن، كقوله (١١): ﴿وَمِنَ النّاسِ مَن يُجَدِلُ فِي اللّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلا هُدًى وَلا كِنَبٍ مُّنِيرٍ ﴾ (١٢)، وقوله تعالى (١٣):

⁽۱) مج ۳، مج ٤: اخاتمه بجاى اختم وصيّة.

⁽٢) مج ٣: أفعالي. (٣) مر، دا، مج ١، مج ٢: أجزل.

⁽١) مَج ٤: (صلَّى الله عليه وآله أجمعين، بجاى (علي وآله... المصلين،

 ⁽a) مج ٤: - الدين.
 (b) مج ٤: رسالته.

⁽٧) مج ٢: ترك/ مر، دا، مج ١: يترك.(٨) دا: + و.

⁽٩) مج ٢: لم يسمعه.

⁽۱۰) مر، مج ۲، مج ۳: فلا یکون/ دا: فلا یمکن.

⁽١١) مج ٣، مج ٤: + تعالى. (١٢) سورة حج، آية: ٨.

⁽۱۳) چز دمج ۱۳ ساپر نسخ: - وقوله تعالى.

﴿ وَإِذَا يِمِلَ لَمُمُ انْشِمُوا مَا أَنْزِلَ اللَّهُ فَالُوا بَلْ نَشِّعُ مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ مَا جَانَانًا ﴾ (١).

فإيّاك أنْ تَجْعل مقاصد الشريعة الإلهيّة وحقائق الملّة الحنيفية (٢) مقصورة على ما سمعته (٢) من معلّميك وَأشياخك منذ أوّل إسلامك، فتجمد (٤) دائماً على عبّة بابك ومقامك غير مهاجر إلى ربّك، بل انّبع ملّة أبيناء الحقيقي إبراهيم حنيفاً مُسْلِماً، حيث قال لأبيهِ المجازي: ﴿يَكَابَتِ لاَ تَعَبُدِ الشّيَطْنَ ﴾ (٥)، ﴿وَقَالَ إِنْ مُسْلِماً، وسافر من بيت دَاهِبُ إِلَى رَبّك ورسوله (٧)، وسافر من بيت حجابك (٨) وعتبة بابك مهاجراً إلى أله (١)، لترى (١١) من آيات الجبروت وعجائب الملكوت ما لا عين رأت ولا أذن سمعت فإن أدركك (١١) الموت في هذا المسفر فأجرك على أله (١١) لقوله (١١): ﴿وَمَن يَمْرُجُ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِراً إِلَى اللهِ وَسَافِر اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

فلا تبال _ إن كنت مسافراً (١٥) _ بمخالفة الجمهور، فإن الجمهور واقفون في منزلهم، والمسافر مرتحل (١٦) من المنزل. فكيف يقع (١٧) الاتفاق بين الساكن والمتحرك والحال والمرتحل؟ لكن (١٨) كما قال إمامُك وإمامنا، أمير المؤمنين عليه وعلى أخيه وآله (١٩) صلوات (٢٠) ربّ العالمين _ لا تعرف (٢١) الحق بالرّجال، بل أعرف الحق، تعرف (٢١) منه (٢٣) أهله؛ و (٢٤) اعلم أنّ المتبعّ في

⁽۱۳) مج ۲، دا: + تعالى.

⁽١٤) سُورة نساء، آيه: ١٠٠.

⁽١٥) دا: سافراً.

⁽١٦) مج ٣: تحل.

⁽١٧) مج ٣: تقع.

⁽۱۸) دا: فكن(؟).

⁽١٩) مج ٣، مج ٤: - وآله.

⁽٢٠) مج ٢: + الله.

⁽٢١) مج ٣، دا: لا يعرف.

⁽۲۲) مج، مج ۱، دا: پعرف.

⁽۲۳) مج ٤: من.

⁽٢٤) يج ٣، يج ٤٤ - ر.

⁽٢) مر، مج ٣، مج ٤: الحنفيه.

⁽۲) دا: سمعه.

⁽٤) مج ١: فتحمد.

⁽۵) سوره مريم، آيه: ٤٤.

⁽٦) سورة صافّات، آيه: ٩٩.

⁽۷) مر، دا، مج ۲۲: - ورسوله.

⁽۸) مج ٤: صحابك.

⁽٩) دا، مج ٢، مج ٤: + ورسوله.

⁽۱۰) مج ۱۳ مج ٤: تري.

⁽١١) مج ١: فأدركك.

⁽١٢) مج ٣: + تعالى.

المعارف الإلهيّة هو البرهان أو المكاشفة بالعيان، كما قال تعالى (١): ﴿ قُلْ مَكَانُواْ مِكَانُواْ مُكَانُواْ مُكَانُواْ مُكَانُواْ مُكَانُواْ مُكَانُواْ مُكَانُواْ مُكَانُواْ مُكَانُواْ مُكَانُوا مَكَانُوا مُكَانُولُوا مَكَانُولُوا مَكَانُولُوا مَكَانُولُوا مَكَانُولُوا مَكَانُولُوا مَكَانُولُوا مَكَانُولُوا مِكْوا مِنْ اللّهُمُ أَرْنَا (١٠) الأشياء كما هي (٨).

واعلم أنَّ هذه المسائل ـ الّتي وقع الخلاف فيها لجمهور الفلاسفة مع الأنبياء على ولهم الدّعاء (١) ـ لو كانت سهلة التّناول والحصول ممكنة الاكتساب بأفكار هذه العقول بموازينهم المنطقيّة وأنظارهم التّعليميّة البحثيّة، لما وقع الخلاف فيها من أولئك العقلاء (١٠) المشتغلين طول عمرهم باستعمال آلة الفكر (١١) والنّظر في أكتسابِ تصوّر ألأشياء، ولما نشأ منهم فيها الخطاء، ولما وقعت الحاجة (١٢) إلى بعثة الأنبياء (١٢).

فعلم (14) أنَّ هذه المسائل لا تحصل (10) إلّا باقتباس الأنوار من مشكاة النبوّة والتماس فهم الأسرار من باطن (17) الولاية، فعليك بتجريد تام (10) للقلب وتطهير بالغ للسّر وانقطاع شديد عن (1۸) الخلق، ومناجاة كثيرة مع الحق في الخلوات، وإعراض عن (19) الشّهوات والرّئاسات وسائر أغراض (٢٠) الحيوانات بالنيّة

⁽٣) مج ٣: + تعالى/ مج ٤: + سبحانه. (٤) سورة مؤمنون، آية: ١١٧.

 ⁽a) مج ٣، مج ٤: + تعالى.

⁽Y) d: + 14(?).

⁽A) همرصاد العباد؛ ص ۳۰۹ (چ ریاحی). شرح گلشن راز، ص ۱۳۸ (چ زوّار). فروزانفر: این حلیث را بدین عبارت هنوز در کتب حدیث بدست نیارده ام ونزدیك بدان روایت ذیل است: الهم أرنی الدّنیا کما تربها صالحی عبادك (احادیث مثنوی، ص ٤٥).

 ⁽٩) مج ٣، مج ٤: وهم الدّعاة.

⁽١١) مج ٢: التفكر. (١٢) دا: + للخلق.

⁽۱۳) سج ۲: + 44. (۱٤) سج ۲: نعل.

⁽١٥) مج، مج ١، مج ٢، مر، دا: لا يحصل. (١٦) مج ١: ناطق.

⁽١٧) مج ٢، مج ٤: بالقجريد القام. (١٨) مج ٢: من.

⁽١٩) مج ١: - عن. (٢٠) مج ٤: أنواع.

الصّافية والدّين الخالص؛ وليكن نفس عملك نفس جزائك وعين علمك(١) عين وصولك إلى مبتغاك، حتى إذا كشف الغِطاء ورفع الحجاب، كنت كما كنت ني الباب محضراً عند ربّ الأرباب، فإنَّك لا تلحق غداً إلَّا بما علمته ولا تحشر إِلَّا(٢) مَا أَحْبُبُته، حَتَّى أَنَّه الَوُ أَحُبُّ أَحَدٌ حَجُراً، لَحُشِرَ^(٣) مَعَهُ، كما ورد في الحدبث (١). فإيّاك أنْ تحبُّ لما لا وصول لك إليه، أو تعلم لما لا تحقَّق له (٥) **مَى** ٱلآخرة، فنهلك محترقاً بنار الريق، أو نهوي إلى مكان سحيق، وقد علمتُ أنَّه (٦) لا يحشر أَحَدُ (٧) إلَّا إليه (٨)، ولا يلتذُ إلَّا بما فيه.

فهذَّب نفسك، وخلَّص نيَّتك، وصحّح عقيدتك ونوِّر قلبَّك للنَّاظرين، وطهّر بيتك للطّائفين والعاكفين؛ فَوَلِّ وجهك شطر كعبة^(٩) المقصود، وتوجّه إلى وليّ الخير والجود.

فهذا غاية السّفر(١٠) والذّهاب إلى عالم النّور، وهو حاصل هذه التّجارة التي لن(١١) تبور(١٢) من بذل متاع هذا الوجه الفاني وأخذ العوض من(١٣) الوجه الباقي، فما عند ألله خير للأبرار. وهذا(١٤) الوصول إلى كعبة المقصود ولقاء المعبود (١٥) لا يمكن إلّا بالسّير (١٦) الحثيث العلمي بقدم (١٧) الفكر (١٨) والنّظر، لا بمجرّد حركات البدن الّتي لا حاصل لها إلّا متاعب(١٩) السّفر دون(٢٠)

⁽١) دا: عملك.

⁽٢) مج ٣، مج ٤: لا تحشر يوم القيامة إلا إلى.

⁽٣) مج ٢، مج ٣: يحشر /مج ٤: ليحشر.

⁽٤) مج ٣: حديث.

⁽١) همه نسخه ها جز امج ۳ ومج ١٤: أن.

⁽A) دا، مج ٣، مج ٤: + ولا يتألم.

⁽۱۰) دا: + والجود.

⁽۱۲) مج ۲: تبعد.

⁽١٤) دا: هذه.

⁽١٦) مج ٣: بالسر.

⁽١٨) مج ١، مج ٢: التفكر.

⁽۲۱) مج £: حتى.

⁽٥) مج ١: - له.

⁽٧) مج ٣: - أحد.

⁽٩) مج ٤: الكعبة.

⁽١١) مج ١، مج ٢: أن.

⁽۱۳) دا: - العوض من.

⁽١٥) ميج، ميج ٣، مر: + و٠

⁽۱۷) مج ۳: تقدم.

⁽۱۹) مج ۳: مناهب،

تحصيل^(۱) الزّاد وأخذ المتاع للمعاد؛ ولهذا قال ﷺ: «تفكّرُ ساعةٍ خيرٌ من عبادة سبعين سنة»^(۲) وقالَ لخير أمّته (۲) وباب مدينة علمه: «يا علي، إذا تقرَّب اُلنّاس إلى خالقهم بأنواع اُلبرٌ، تقرَّب إليه بأنواع اُلعقل حتّى تسبقهم كلَّهم» (٤).

فتحدّس من هذا أنَّ المقصود (٥) من العبادات (١) البدنية والأوضاع الذينية كالقيام والصّيام وغيرهما (٧)، إنّما هو تصفية (٨) القلب وتهذيب السّر بالنّية الخالصة فيها والفكر الباطن، من حيث إنّها تعبّد للمعبود الحق وقربان للإله المطلق، لا حركة الأركان وقلقلة (٩) اللسان. قال الله (١١) تعالى: ﴿ لَن يَنَالُ اللّهَ اللّهُ وَلَي يَنَالُهُ النّقُوى مِنكُمْ ﴿ (١١) وقلل الله (١٢): ﴿ لَيْسَ الْهِرَ أَن تُولُوا وَبُومَكُمْ فِيلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَ الْهِرَ مَنْ ءَامَنَ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الْلَافِي (١٢). (الآية). ثُمّ وبُومَكُمْ فِيلَ السّراء وتتبّع الدّين وأكثف سدّ على طريق السّالكين هو إجابة دعوة علما وفقها وحكمة (١٥) اغترار الظمآن بالسّراب عن (١٥) عين ماء الحيوان، كما قال تعالى (١٥): ﴿ وَإِن تُطِعَ آكَثَرُ مَن فِى الْأَرْضِ يُضِلُوكَ عَن سَكِيلِ الحيوان، كما قال تعالى (١٩): ﴿ وَإِن تُطِعَ آكَثَرُ مَن فِى الْأَرْضِ يُضِلُوكَ عَن سَكِيلِ الحيوان، كما قال تعالى (١٥): ﴿ وَإِن تُطِعَ آكَثَرُ مَن فِى الْأَرْضِ يُضِلُوكَ عَن سَكِيلِ

(٧) مج، مج ١، مج ٧، مر: غيرها.

(١٠) سج ١، مج ٢، مج ٣: - الله.

(٩) دا: قلقلته.

(١٢) مج ٤: + تعالى.

(۱۱) سورة حج، آية: ۲۷. (۱۳) سورة يقره، آية: ۱۷۷.

(١٤) مج ١: انسد.

(١٥) مج ٢: العلماه.

(١٦) داً، مج ٣: بما.

(۱۷) نا: حکم.

(١٨) مج ٤: من،

(١٩) مج ٤: سيحانه.

⁽١) مج ٤: تحصل.

⁽۲) الشرح تعرف، ج ۱، ص ۱۱۲، بدون لفظ اسَبْعينَ، وادر الرسالة العلية، ص ۱۷۸ (چ محلث) با تغيير اسَبْعينَ، به لفظ اسِتِينَ».

⁽٣) دا: أنة.

⁽٤) • در حلية الأولياء ؟ ج ١، ص ٥٠، حديث شماره ٣٧ (چ بيروت، دار الكتب العليه) چنين است: • بها علي ، إذا تقرّب ألنّاس إلى خالقهم في أبواب ألبرٌ فتقرّب إليه بأنواع ألعقل تسبقهم بالدّرجات . . . ، ، و ددر إحياء علوم الدين ، ج ١، ص ٨٦ (چ، بيروت، دار المعرفة) چنين: • إذا تقرّب ألناس بأبواب لبرٌ وألأعمال ألصّالحة فتقرّب أنت بعقلك .

⁽e) مج ۱: المقصد.

⁽٦) مج ٤; عبادات.(٨) مج: بتصفية/ مج ٤: لتصفيه.

اللَّهِ إِن يَبِّهُونَ إِلَّا الظُّنَّ وَإِنَّ هُمْ إِلَّا يَخْرُمُونَ ﴾ (١) وقال تعالى (٢): ﴿إِنَّ الظَّنَّ لَا يُمْنِي مِنَ لَلْقَ شَيْنًا ﴾ (٣).

أعاذَنا آلله وإخواننا المؤمنين مم شرّ الشّياطين(٤) والمُضلّين، ونوّر قلوبنا بأنوار الحكمة واليقين بحق (٥) محمُّد (١) وآله (٧) الطّاهرين (٨) سلام (٩) الله عليهم أجمعين (١٠).

(١) سورة انعام، آية: ١١٦.

(٣) سورة نجم، آبه: ٢٨.

(٥) سج ١٤ مج ٤٤ - بحق.

(٦) مج ١٣ مج ٤: بمحملا،

(٤) مج ٣: الشيطان.

(٢) ديگر نسخ جز قمج ١٩٣: - وقال تعالى،

(٧) مج \$: + الطبين،

(A) مج ٣: + تمت الرسالة الشريفة الموسومة بالحكمة العرشية.

(٩) مج ٤: صلوات.

(١٠) مج ٤: + والسلام على النّبي والولي/ مج ١: تمت الرسالة السّريفة في عام سبع وثلثين ومأتين بعد ألف في دار العلم شيراز.

المسائل القدسية

تحقيق وتقديم

الدكتور منهورچر صدوقي سها

مقدّمة على المسائل القدسية

لمّا أحالوا إعداد نص رسالة «المسائل القدسية» الشريفة إليّ من أجل طباعتها ونشرها ترددتُ في قبولها لأنني كنتُ أشك بأن كل ما هو منسوب إلى صدر أعاظم الحكماء المتألهين ليس له؛ لذلك حين بدأت بهذا العمل لم أكن بالحماس اللازم. ولكن بعد فترة وجيزة وجدتُ بعض المطالب في أحد النصوص جعلتني أتأكد بأن الرسالة تعود إليه لهذه الأسباب المتقنة التي سأشرحها كما يلى:

بُحيل مصنّف رسالة المسائل القدسية عدة مطالب منها إلى «كتابه الكبير»، على سيل المثال:

١) كتب في فصل اظلمات وهميّة وأضواء عقليّة ١:

اقد أوردنا جملة من تلك المعضلات في كتابنا الكبير ١١٠٠٠.

٢) ويقول في توضيح «ومنهم من ذهب إلى أنّ الحاصل عند تعقل الإنسان أمر جوهرى شيئان»:

الكبيرُهُ القول في شرحنا وتفصيلها وضبطها وتحصيلها في كتابنا الكبيرُهُ (٢).

٣) كما أنه كتب في فصل «الإشكال الخامس من الإشكالات الواردة على
 القول بالوجود الذهني» في نهاية الرسالة أنّ:

«ولنكتف بهذا القدر من هذا المطلب في هذا المختصر وزيادة الكشف يطلب من كتابنا الكبيرة (٢).

⁽٣) المجموعة الحالية، ص ٢٩٥.

⁽١) المجبوعة الحالية، ص ٢٦١.

⁽٢) المجموعة الحالية، ص ٢٦٣.

والآن يمكن القول إن مراد مصنّف الرسالة من اكتابنا الكبير؛ هو كتاب الاسفار محققاً وقطعاً وجزماً لهذا السبب:

أولاً: إنّ المقاطع المُحالة من المسائل القدسية إلى «الكتاب الكبير» تنسجم مع الأسفار بل هي موجودة فيها، كما أنها ليست قليبة.

ثانياً: مصنّف رسالة مسائل القدسية يُشير في بعض الحالات إلى اسم الكتاب الكبير حين يُحيل القارئ إليه:

١) حيث يقول في فصل (في أن تخصيص الوجود بماذا؟):

وقد نقلنا عباراتهم وتنصيصاتهم على هذا المطلب في كتابنا الكبير المسمّى بالأسفار الأربعة (١).

٢) وأفضل من هذا كله ذكر عبارة في فصل: "في أن الوجود الواجبيّ غير متعدّد" تُعد في الحقيقة حاسمة لمادة الخلاف، وهي إرجاع المطلب إلى مُطلق الأسفار الأربعة المجردة من تقييده باسم "كتابنا الكبير":

الأربعة الأربعة

وتكملة للفائدة أضيف أنّ صدر أعاظم حكماء المتألهين يُشير في بعض فقرات كتابه الأسفار الأربعة بعبارة «كتابنا الكبير»، وعلى سبيل المثال:

1) اولنلخص في هذه الرسالة ما شرحناه في حقيقة هذه المقالة في كتابنا الكبير المستى بالأسفار الأربعة (= رسالة اتحاد العاقل والمعقول، ص ه تصحيح الدكتور بيوك عليزاده، انتشارات بنياد حكمت اسلامي صدرا، الطبعة الأولى، ١٣٨٧ هجري شمسي).

٢) ١٠٠٠ ونحن لمّا كرهنا... نرفع الحوالات في أكثر المواضع من شرح هقا الكتاب ونوردها بالفعل كما هي عادتنا في كتابنا الكبير المسمى بالأسفارات

⁽١) المجموعة الحالية، ص ٢٤٧، (٢) المجموعة الحالية، ص ٢٤٧.

(شرح وتعليق على إلهيات الشفاء، ج ٢، ص ١١٣٠، تصحيح الدكتور نجف قلي حبيبي، انتشارات بنياد حكمت اسلامي صدرا، الطبعة الأولى، ١٣٨٢ هجري شمسي).

والدليل الآخر لصحة نسبة الإشعار هو تنصيص الملّا صدرا نفسه إلى بعض رسائله الأخرى مضيفاً إليها كتابه الحكمة القدسية.

وإن أثر الجاعل هو نحو الوجود الخاص الصادر عن الواهب... وقد أقمنا على هذا المطلب براهين قطعية ذكرناها في أسفارنا وفي الحكمة القدسية (= الشواهد الربوبية (۱۳۱۳)، ص ۳۲۲، تصحيح الدكتور حامد ناجي الأصفهاني، مجموعة الرسائل الفلسفية ۱، انتشارات بنياد حكمت اسلامي صدرا، الطبعة الأولى، ۱۳۸۹ هجري شمسي).

والدليل الثالث هو تشابه بعض عبارات النص ببعض عبارات بعض آثار صدر أعاظم حكماء المتألهين المسلّم بها، أذكر من بينها المشاعر والتي ما زلتُ أذكرها منذ تتلّمذي عند محضر الأستاذ المرحوم المبرور السيد آقا يحيى عبادي الطالقاني _ جزاه الله عني خير جزاء المحسنين _ وهنا أذكر بعض هذه العبارات لنقارنها مع المسائل القدسية.

المسائل القدسيّة: ق...هذه مسائل قدسية وقواعد ملكوتية ليست من الفلسفة الجمهورية ولا من الأبحاث الكلامية الجدليّة ولا من التقليدات العاميّة ولا المكابرات السفسطائية. بل إنّما هي من الواردات الكشفيّة الفائضة على أقل العباد عند انقطاعه من الحواس والمواد وانسلاخ نفسه عن البدن العنصري العرام.

المشاعر: ﴿وهي ليست من المجادلات الكلامية ولا من التقليدات العاميّة ولا من الفلسفة البحثية المذمومة ولا من التّخيلات الصوفية، بل هي من نتائج التّدبُر

⁽١) رسالة مختصرة تحتوي على الآراء الخاصة بالملا صدرا وهي غير الشواهد الربوبية المعروفة التي تُعد من المتوسطات. أقصد الشواهد الصغيرة.

⁽٢) المجبوعة الحالية، ص ٢١٣.

في آيات الله والتفكر في ملكوت سماواته وأرضه مع انقطاع شديد عمّا أكرّ عليه طباع أهل المجادلة والجماهير^{١١)}.

المسائل القدسية: أ... والجمهور حيث غفلوا من هذه الدقيقة تراهم تارة يخصصون القاعدة العقلية القائلة بالفرعية وتارة يهربون منها إلى القول بالاستلزام فقط. وتارة ينكرون ثبوت الوجود أصلاً لا ذهناً ولا عيناً ولا اعتباراً ولا تحقفاً ويقولون إنّه مجرّد اختراع كاذب...، (٢).

المشاعر: ١... والجمهور حيث غفلوا من هذه الدقيقة وقعوا فيما وقعوا من الاضطراب وتشبعوا في الأبواب، فتارة خصصوا القاعدة الكلية العقلية القائلة بالفرعية بما سوى صفة الوجود وتارة هربوا منها وانتقلوا إلى الاستلزام بدل الفرعية وتارة أنكروا ثبوت الوجود أصلاً لا ذهناً ولا عيناً قائلين إنّه مجرّد اعتبار الوهم الكاذب واختراعه (٣).

المسائل القدسية: ٤... وإنّي كنت شديد الذبّ عنهم في اعتبارية الوجود وتأمّل الماهيّات، حتّى هداني ربّي فانكشف لي انكشافاً بيّناً أن الأمر بعكس ذلك، (٤).

المشاعر: «... وإنّني قد كنت في سالف الزمان شديد الذبّ عن تأمّل الماهيّات واعتبارية الوجود، حتى هداني ربّي وأراني برهانه، فانكشف لي غاية الانكشاف أن الأمر فيها على عكس ما تصوّروه وقرروه...».

هذا المعنى أي إن تشابها موجوداً بين عبارات الرسالتين المعهودتين في رسائل صدر أعاظم حكماء المتألهين هو الحاسم للمادة القائلة ببطلان ادعاءات جماعة تصرّح بها، ويدّل على أمانة نقل الملّا عن بعض مطالب الآخرين التي ذكرها باسمهم. كما يدل هذا على أن قوة حافظة هذا الشيخ الجليل من الآيات الإلهية أيضاً، فكل ما كان يقرأه كان يحفظهُ فوراً، وعند تصنيفه كتبه كان يثقل المناها المناها الله المناها المناها

⁽١) المجموعة الحالية، ص ٣٦٠. (٣) المجموعة الحالية، ص ٣٦٣.

⁽٢) المجموعة الحالية، ص ٢٣٣. (٤) المجموعة الحالية، ص ٢٣٩.

بعض محفوظاته محتفظاً بأسماء مصنفيها. فافهم واغتنم وكن من الشاكرين وأحين ظنّك بالأولياء.

ولهذه الرسالة الشريفة خصوصية خاصة بالمآثر الصدرية وهي موجودة في أمهات المسائل الحكمية مثل الوجود الذهني والمعاد العقلي وإلخ... وأيضاً بعض الصفات الأخرى تجعلني متأكداً على أن هذه الرسالة الشريفة هي إحدى مصنفات الشيخ الجليل في أواخر عمره. وختم الكلام هو أولاً، إن هذه الرسالة الشريفة نشرت فيما مضى بجهود المرحوم المبرور الأستاذ سيد جلال الدين الآشتياني (قدس الله لطيفه) القديرة ضمن مجموعة باسم اثلاث رسائل عام مخطوطة أطلق عليها المخطوطة (أ)؛ مع ذلك، وفي بعض الأحيان كنت أراجع المخطوطتين الأخريين اللتين أطلقت عليهما المخطوطتين البا واجا. وهذه المخطوطات هي كما يلي:

1) مخطوطة أ: هي مخطوطة بخط نستعليق يميل إلى شكسته نستعليق وبعض كلماتها كتبت بخط النسخ. سُجلت هذه المخطوطة برقم ٢٢٢٦ في المكتبة الوطنية التابعة لتولية مقام الإمام الرضا في مدينة مشهد؛ وقد كتبت عام ١٠٣٤ هـ.ق في مدينة قزوين بخط الأستاذ محمد باقر بن زين العابدين في يوم السبت الثاني من نوروز الفرس. وبما أنها أولاً تُعد أصح المخطوطات، وثانياً أقدم المخطوطات أيضاً الذي أهتم أهل التصحيح بمثل هذه الأمور، وثالثاً بما أنها استنسخت في فترة حياة مصنفها لذلك جعلتها النسخة الأساسية لتصحيحي.

٢) المخطوطة «ب»: هي مخطوطة بلا تاريخ ومن دون اسم كاتبها، ويبدو أن
تاريخها يعود إلى القرن الحادي عشر، وهي مسجلة برقم ١٨٠٦ في المكتبة
التابعة لمجلس الشورى الإسلامي.

٣) المخطوطة (ج): وهي مخطوطة كتبت عام ١٣٠٩ هـق. بخط مير إسماعيل بن حاجي مير هادي الحسيني، ومسجلة برقم ٩١١٧ في المكتبة المركزية بجامعة طهران. وتم استنساخها بواسطة الحكيم الكامل والعارف العامل

الملا صدرا أحمد الأردكاني؛ ولا يمكن أن يكون (أي الأردكاني) مترجم انسدا والمعاد للملا صدرا وبعض آثاره الأخرى إلى اللغة الفارسية، مع أنّه كان يعد من السادات العظام في وقته. ويجب أن يكون الأردكاني له تعليقات وحواشي على المشاعر؛ والأردكاني هو أستاذ ميرزا سيد أبو القاسم وحواشي راز الشيرازي، ومن الطبقة الأولى لتلاميذ أستاذنا الأقدم الأخوند ملا علي النوري . أطاب الله ثراهم.

وكتب اللاشي، سها أقال الله عثراته بليلة الأربعا، ٢٠ مهر ١٣٩٠ هجري شمسي بطهران صينت عن الحدثين حامداً مصلياً مستغفراً. والحمدلك رب العالمين،

مرب رصدرا مافاص ملاصلالدي برار

سب الله الرحمي المحم تى الفران الإسباب من وفرالهم يود وتنصر المن العراق المروادم فاوت بين لها وز المحصيص و منهم وحدام ومرس م مرم و ا ومع عنه طب الوراساكيل بهاوال فعق إلى البرلديد عند المصول إيما ويت مصروبهم بقارت من و المراب على المراه و و در المرود من الم من المراد المر والدلمود وقرع المذوحة المروسط مركهم وصف ته ولمنت ارم وسموا ترب مراز العالم منظم المراجع المرا مهرست والمحمدة المعرفة في الميز بهم روسس بمرود واستعطر مر المرام والمرام والمان والمان الموس برام المان المرام والمان المرام والمان المرام والمان المرام والمان المرام ومسرسود وخراف معر مادر في و وجرسي وفي و الدوية ومف المحرالا والم و الميدة مرمنيات أنه و عب ت في الموسوة ت اسار ومعار و مكتروكت ودسنده بموصم كالهمانية وزنوره بكنار بهرسى عديد ما بمرام ومنه ومذمند

ورزادم وبرص مواع بها لممتدره وعن عرمته والرحم نواع وكا ومن وفوا الد ما مندر بطباع طبيعة لعزان عافره ف ن معل ان من ومعادم معنان والماليك والإو والضورفس لمفوت مرمد عساء عرومدم لعدم ومنهوم لمنه وكالملها احكام مرمته وبفدره وحال ومضوره موضعه كمشعرا دكان ومرانه بريجاتا الا مدانه مكن وان حرصوم بمن مختل ملا و كام ن مرارا فحن اع وركوم المالة كنيف المخ من وركي إلى عنه لمولطات لدكور وكن المطق ص عروبه الأمي الصر محد من النابة بن مرس عند الشد في الفكال و مال الواف المر والمروا تغيران مضرم فروه وكع فيوا فالطبعة اط الدات اولا مرجم مطن وكرملية المكرومة من روي بالمجنوليم الى في الذين المنا المنافقة عبث ع الكرمد وعلى مجدد المطلق الحل رصد لا ن صحة بكريس ومرادي مث كور ودم في كمن معوم وشا و تروارم ثب كور نفن عهزم لمينه وموان لمنسعا الموسي مول لمطلق وموان لمجروه الطلعة تسمان منابعف، ونظ برو حكية مرشدو بروات كا ما وقد المرطيب عبردام له كالطن للوق بها ، ب الكافر فا الاع الما في قدر والكواليغذج تتمذ مرمن المومع حشاكم كن المصيد اصد افرالعذبين لاءن كري م فيفرز وم مرفر نونس معلى مدانغدر من في كرن الموج في من بطريد الما فعرة كولي عندم وطوائم والكامت فالراصورة ما كمف بد بعدم والملك المحمرور و محفوط معدم من المجرو الزنس الريد المعرام

[مقدّمة المؤلّف]

بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي(١)

سبحان الذي أبان في بداءات حالات ذَوي الهمم نهايات تقلبات أصحاب الفكر والفهم، وفاوَتَ بين المسافرين إليه بحسب علمهم وعينهم وحقهم في مراتب درجاتهم، وأوضح عند اطمئنان أحوال السالكين إليه وسكون قَلَق الطالبين لليه عند الوصول إلى غايات قُصودهم تفاوُت مقاماتهم الناشئة من بداءات ذواتهم وتفاضُل أعيانهم وهُويّاتهم في منازل معرفة الحق الأوّل، وآياته المُودعة في عوالمه وحضراته ومَظاهر أسمائه وصفاته وطبقات أرضه وسماواته. بيت:

سیر هرکس بر کمال او بود جنبشش بر حسب حال او بود گر^(۲) بپرد پشه یی چندانکه هست کی گمال ضرضرش آید بدست لا جرم چون مختلف افتاد سیر همروش باهم نگردد هیچ طیر

أمَّ ميَّز الخاصة من أهله من بين سُكّان عالم الملك والملكوت بأنّه لم يخلق لهم غاية سوى ذاته من جميع عوالمه ومنصّات أسمائه وصفاته وطبقات حضراته وجنّاته، بل جَعَل غاية قصودهم ومُنتهى مقصودهم مُتعلَّات علم الله الأزلي، ودواعي مَشيئته بحسب اقتضائه الذّاتي وقضائه الحتميّ الأوّلي، وما يريد سبحانه من تجلّيات ذاته في طبقات أفعاله وشؤونات أسمائه وصفاته في ملائكته وكُتبه ورسله واليوم الآخر عند بروز نوره القاهر. فهو سبحانه حقيقة علمهم اليقينيّ وهينه وحقه عند فناء ذواتهم عن ذواتهم واستهلاك كثرتهم تحت سلطان وحدته بلا مُزاحمة هُويًاتهم.

⁽۱) ب: - وبه نقنی، (۲) ب: کر،

وصلى الله على المتحقق بالشهود الأكمل الأتم والعلم الأشرف الأشمل الأحم، من أكرم فبائل بني آدم، مع إدامة الاستغراق والحضور معه في جميع أفعاله وأطواره ومراتب تجلياته وأنواره، سيدنا محمد النبي الأمي، مع المُصعَففين الأبرار من أهل بيته وأولاده الأمجاد الأطهار، الفائزين بمبرائه الأوفى، والحائزين علومه ومقاماته القُصُوى، صلاةً مستمرة الأحكام، باقيةً مَدى اللّيالي والأيّام وقصيا الشهور والأعوام (۱).

ويعد، فهذه مسائل قدسية وقواعد ملكوتية، ليست مِن الفلسفة الجمهورية، ولا من الأبحاث الكلامية الجدلية، ولا التقليدات العامية ولا المكابرات السّوفسطيقية، بل إنّما هي من الواردات الكشفية الفائضة على قلب أقلّ العباد هند انقطاعه عن الحواس والموادّ، وانسلاخ نفسه عن البدن العنصري المُؤلّف من الأضداد، وترقيه من من الموهومات، ومنها إلى المعقولات حتى اتحد بالعقل من المحسوسات إلى الموهومات، ومنها إلى المعقولات حتى اتحد بالعقل الفعّال اتحاداً عقلياً فعلياً بعد تكرّر الاتصالات وتعدّد المشاهدات عند انتقاش النفس بعبور المعلومات انتقاشاً كشفياً نورياً، [و]قد أورد تلك المسائل وفرّتها في كتب عديدة ورسائل بحيث يصعب على النّاظر فيها تمييزها وتفصيلها ونقلها وتحصيلها لامتزاجها بغيرها من طرق أصحاب الأنظار وأرباب الأفكار من غير وتحصيلها لامتزاجها بغيرها من طرق أصحاب الأنظار وأرباب الأفكار من غير وأجزاه غير كثيرة بعبارات موضَحة غير عسيرة ليسهل أخذُها على المستحقين وأجزاه غير كثيرة بعبارات موضَحة غير عسيرة ليسهل أخذُها على المستحقين ويَبَسِر الانتفاع بها على الطّاليين للحق، السّالكين إلى جوا الله الملك المُطلق.

ولنشرع في البيان مستمدّين من العزيز. المنّان مورِدين هذه المعاني في جملين (٢٠).

⁽١) ج: - سيحان الذي . . . والأعوام.

⁽۲) ج: في.

⁽٣) قابل ذكر است كه در اين رساله تنها به جمله اول پرداخته شده است. احتمالاً جمله هوم درياره الهيات بمعنى الأخص بوده وجون در رسائل ديگر مانند الحكمة العرشية وغيره، بغصيل به آن پرداخته شده، للما در اين رسالهنيامده است (ويراستار).

الجملة الأولى

في الحكمة القصوى والعلم الأعلى (وفيها مقالات)

المقالة الأولى

في الوجود وأحكامه، لأنّه أوّل كلّ فكر وإليه ينتهي مبادىء كلّ علم وصناعةٍ

فصل

في تحقيق موضوع الحكمة الكلّيّة^(١)

لمّا ثبت وتحقّق أنّ الحكمة الأولى والعلمَ الأعلى باحثةٌ عن أحوال الموجود بما هو موجود، وعن الأقسام الأوّلية للوجود المطلق من غير أن يَصير نوعاً مخصوصاً من باب التعليميّات^(۲) أو^(۳) الطبيعيات، فيكون موضوعها طبيعة الموجود المطلق أو مفهوم الموجود بما هو موجود، فيجب أن يكون موضوعها أمراً بيّناً بنفسه مُستغنياً عن التعريف التصوّري وعن الإثبات^(٤) التصديقي.

فصل

في تعريف العلم الكلّي وما بعد الطّبيعة

هو ما يبحث فيه عن أحوال المعاني الكلّية العارضة لطبيعة الموجود بما هو موجود من غير اختصاص لها بقسم من أقسام [الموجود] (٥) كالواجب والجوهر والعرض.

⁽۱) ج: - الكلية. (٤) ج: اثبات.

⁽٢) ج: تعليمات. (٥) ج، الف، ب: الوجود.

⁽۴) ج: ر.

وقد عَرَّف القوم الأمور العامّة تعريفاتٍ وفسَّروها تفسيراتٍ غير سديدةٍ؛ كقولهم: ما يَشْمل الموجودات أو أكثرها. فيخرج منه (۱) الوجوب الذَّاتي والوحدةُ الحقيقيَّةُ والعلّيةُ المطلقةُ وغيرها؛ وكقولهم: ما يَشْمل الموجودات إمّا مطلقاً وإمّا مع مُقابله فيختل طرده بالأحوال المُختصّةِ، وبالجملة (۲) لا يخلو شيء منها من الغلط والخبط كما يَظهر لمن يُراجع الكتب المتداولة.

وبعضهم ارتكبوا في دفع النّقوض والمناقضات تمحّلاتٍ شديدة، منها أنّ الأمور العامّة هي المشتقّات وما في حُكمها، ومنها أنّ المُراد [هو] شُمولها مع مقابل واحد يتعلّق بالطرفين غرضٌ علميّ، وتلك الأحوال أي التي تورد لينتقض به التعريف إمّا أمورٌ متكثّرةٌ وإمّا غير متعلّقة بطرفيها غرض علميّ كقبول المخرق والالتئام وعدم قبولهما^(٣) بمعنى السّلب لا بمعنى عدم الملكة، ومنها أنّ المراد بالمُقابل ما هو أعمّ من أن يكون بالذّات أو بالعرض، وبين الواجب والممكن تقابلٌ بالعرض، كما بين الوحدة والكثرة إلى غير ذلك من التّكلّفات والتّعسّفات الرّكيكة.

كشف وتحقيق:

قد وقع للمتأخّرين مثل هذا التحيّر والاضطراب في موضوعات سائر العلوم بين ذلك: إنّ المشهور بين الجمهور والمنقول من قدماء المنطقيين أنّهم ذكروا في تعريف الموضوع لكلّ علم: أنّه ما يبحث في لك العلم عن عوارضه الذّاتية له؛ والعرض الذّاتي هو الخارج المحمول الّذي يلحق الشيء لذاته أو لأمر يساويه، فاستشكل عليهم الأمر لمّا رأوا أنّه قد يُبحث في بعض العلوم عن الأحوال التي يختص ببعض أفراد الموضوع دون (٤) البعض، بل ما من علم إلا ويبحث فيه عن الأحوال المختصة ببعض أنواع موضوعه؛ فاضطرّوا تارةً إلى المناد المسامحة إلى رؤساء العلوم العقليّة في أقوالهم بأنّ المراد من العرض

⁽۱) ج: منه. (۳) الف، ب: تبولها.

⁽٢) نسخه ها جز دجه: - بالجملة، (٤) ج: ذم.

الذّاني للموضوع في كلامهم ما هو أعمج من أنّ يكون عرضاً (١) ذاتياً له أو لنوعه، أو عرضاً عامّاً لنوعه بِشرط عدم تجاوزه في العموم عن أصل موضوع العلم، أو عرضاً ذاتياً لنوع من العرض الذّاني لأصل الموضوع، أو عرضاً عامّاً له بالشّرط (٢) المذكور، وتارة إلى الفرق بين محمول العلم ومحمول المسألة كما فرّقوا بين موضوعيهما بأنّ محمول العلم ما ينحل إليه محمولات المسائل كُلّها على طريق (٢) الترديد.

وأعجب من ذلك ما وقع للسيّد الشريف قدَّس سرَّه من أنَّ موضوع الحكمة ليس أمراً واحداً، بل أمور^(٤) مُتعدّدة ومحمولاتها المفهومات بشرط تخصّصها بتلك الموضوعات الجزئية (٥).

وأقول لا يخفى على البصير المحدق أنّ ما يختصّ بنوع من الأنواع الّتي تحت موضوع رُبّما يعرض لذات ذلك الموضوع بما هو هو، وأخصّية الشيء مِن شيء لا يُنافي عروضه لذلك الشيء من حيث هو، وذلك كالفصول المنوّعةِ للأجناس، فإنّ الفصل المُقسّم عارض لذات الجنس مِن حيث ذاته مع أنّه أخصّ منها.

والعوارض الذاتية أو^(١) الغريبة للأنواع قد تكون أعراضاً أوّليةً للجنس، وقد لا تكون كذلك، مع أن القسمة بها تكون أوّليةً مُستوفاةً (٧) فاستيعابُ القسمةِ قد يكون بغير أعراضٍ أوّلية فتكون القسمة أوّليّة ذاتيّة والأعراض غريبة، وقد تحقّق أعراض

⁽۱) ج: عرضيّاً. (۲) ب: بشرط.

⁽٢) ب: + العلم ومحمول المسألة. (٤) ج: أموراً.

⁽٥) نیافتم وندانم که این سخن، محقّق شریف به کجا آورده است، از آنروی که آثار او بیشتر مخطوط است به کنج کتابخانه ها پراکنده، ونهاده بر این پایه فرادست نیست؛ وهمه آنچه که بدین پاپ بدانستم ایناست که چنین معنایی، یعنی اینکه موضوع حکمت معنایی یگانه نبوده باشد از اوائل قشرح العوارف، او به گاه شرح موضوع علم کلام قابل استنباط است، مصر، السعادة، ۱۹۷۰م ـ افست قم، ۱۳۷۰ ش - ج ۱، ص ۳۹. ذکر این معنی نیز بدین مقام ضروریست که او (محقق شریف) به «التعریفات» موضوع هر صلمی را به اطلاق همان هما ببحث فیه عن عوارضه اللانیة، در شمار کرده است یا قول مشهور جمهور، مصر، الخیری، ۱۳۰۹ ق، ص ۱۰، س ۲۷.

⁽۱) پ_{اه} چ: ر. (۷) پ: مستوهه.

أُوِّليَّة ولا تقع القسمة بها أوَّلية مستوعبة، نعم كُلُّ ما يلحق الشيء لأمر أخصَّ وكان ذلك الشيء مفتقراً في لحوقه إلى أن يصير نوعاً مُتَهيّئاً لقبوله ليس عرضاً ذاتيّاً، بل غريباً على ما هو مُصرَّحٌ [به] في كتب الشيخ وغيره، كما أنَّ ما لا يلحق الموجود إِلَّا بِعِدَ أَن يَصِيرِ تَعْلَيْمِيًّا أَوْ طَبِيعِيّاً فَلْيِسِ الْبَحْثُ عَنْهُ مِن (١) العلم الإلهي في شيء. وما أسهل عليك أن تتفطَّنَ بأنَّ لحوق الفصولِ(٢) لطبيعة الجنس كالاستقامة والانحناء للخطّ مثلاً ليس بعد أن يصير نوعاً متخصّص الاستعداد، بل التخصّص إنَّما حصل بها لا قبلها، فهي مع كونها أخصّ من طبيعة الجنس أعراض (٣) أوَّلية له، ومن (٤) عدم التَفطّن بما ذكرناه استصعب الأمر على بعض أجلّة المتأخّرين حتى حكم بوقوع التدافع في كلام الشيخ وغيره من الراسخين في الحكمة، حيث(٥) إنَّهم صرَّحوا بأنَّ اللاحق بشيء لأمرِ أخصّ إذا كان ذلك الشيء محتاجاً في لحوقه به إلى أن يصير نوعاً ليس عرضاً ذاتياً له، بل عرضاً (٦) غريباً عنه مم أنّهم مثّلوا العرض الذّاتي الشامل على سبيل التقابل بالاستقامة والانحناء المنوّعين للخطّ. ولست أدري أيُّ تناقض في ذلك سِوى أنّهم لمّا توهّموا أنّ الأخص من الشيء لا يكون عرضاً أوليّاً له، حكموا بأنّ مثل الاستقامة والاستدارة لا يكون أُولِياً للخط، بل العرض الأولي له هو المفهوم المُردَّد بينهما. ولهذا الكلام زيادة تحقيق لا يحضرني الآن كشفُه ووضوحه.

فصل

في أنّ الوجود العامّ البديهي اعتبار عقلي

إنّ كلّ ما يرتسم بكنهه في الأذهان من الحقائق الخارجية فيجب أن تكون ماهيّة محفوظة مع تبدّل نحو الوجود، والوجود لمّا كانت حقيقته (٧) أنّه في الأعيان وكلّ ما كانت حقيقته أنّه في الأعيان يمتنع (٨) أن يكون في الأذهان وإلّا

الف، ب: من حيث/ ج: من جهة.		ج: ني.	(1)
ج: - ذاتيًّا له، بل عرضاً.	(1)	ج: فصل.	(Y)
ب: حنبنة.	(Y)	ب: أفراضٍ.	(7)
الف، ب، ج: فيمتنع.	(A)	ج: في.	(\$)

لزم انقلاب الحقيقة، فالوجود يمتنع أن تَحصل حقيقتُه في ذهن؛ فكلّ ما يرتسم من الوجود في النفس ويعرض له الكلّية والعموم، فهو ليس حقيقة الوجود، بل وجه^(۱) مِن وجوهه وعنوان من عنواناته.

فليس عموم ما [ارتسم] (٢) من الوجود في الذهن بالقياس إلى الوجودات الخاصة عموم معنى جنسي، بل عموم أمر عرضي انتزاعي كالشيئية للأشياء الخاصة، وأيضاً لو كان جنساً لكان انفصال (٣) الوجود الواجبي عن غيره بفصل فيلزم ترتب الواجب وهو مستحيل.

وأمّا ما قيل: إنّ الوجود حمله على الأفراد بالتشكيك والمحمول على الأشياء بالتشكيك عرضيّ لها، فالوجود عرضيّ للأفراد، فغير تامّ كما سينكشف لك، إن شاء الله تعالى.

فصل

في أنّ الوجود^(٤) حقيقةً في الخارج وليس مجردٌ مفهوم انتزاعيّ مصدريّ ذهنيّ^(۵) كما ذهب إليه جمهور المتأخّرين

بيان ذلك أنّ الوجود لو لم يكن موجوداً لم يُوجَد شيء من الأشياء المترتبة عليها الآثار المخصوصة أعني الماهيات، والتّالي (٢) باطل فالمقدّم مثله. بيان الملازمة أنّ الماهيّة قبل انضمام الوجود إليها غير موجودة، وهو ظاهر، وكذلك إذا اعتبرت (٧) من حيث ي هي لا مع اعتبار الوجود، فهي غير موجودة ولا معدومة.

فإذن لو كان الوجود غير موجود لا يمكن ثبوت أحدهما للآخر، فإنَّ ثبوت شيء لشيء أو انضمامه إليه، أو انتزاعه منه (٨)، فرعٌ لوجود المثبت له؛ وإذا لم

⁽١) نسخه ها جز اللف، واب، وجهاً. (٥) ج: - ذهني.

⁽٢) همه نسخه ها: انشبع. (٦) ج: الثاني.

 ⁽۲) ج: انفصاد.
 (۲) الف، ب: اعتبر.

 ⁽٤) نسخه ها جز اب۱: للوجود.
 (٨) ج: - أو انضمامه إليه أو انتزاعه منه.

يثبت أحدهما للآخر لم تكن الماهيّة معروضة للوجود كما ذهب إليه الجمهور، ولا عارضةً له كما ذهب إليه المحصّلون، فلا تكون موجودةً أصلاً. هذا خلفٌ.

بحثٌ وتحصيل(١)؛

وليس لك أن تقول: [إنّ] هذه المقدّمة مخصوصة بما عدا الوجود والمراد بها أنّ ثبوت شيء هو غير صفة الوجود مشترط بوجود المثبت له حين الوجود لا قبلَه، ولا شك أنّه (٢) ثبوت الوجود له موجود بنفس ذلك الوجود: فإنّا نقول:

أُولاً: التخصيص (٣) والاستثناء إنّما يجريان في النقليّات الظنيّة لا في العقليّات المحضة لا سيّما الضروريات؛

وثانياً إنّ من راجع وجدانه و (٥) أنصف نفسه أدرك أنّ انضمام معدوم بمعدوم (٦) في الخارج من غير قيامهما أو قيام أحدهما بموجود خارجي ممّا لا يجوّزه العقل، بل يقضي بامتناعه، ويشير (٧) إليه ما قاله (٨) فيثاغورس: كيف ينساغ في العقل أو يمتزج الميّت بالميّت فينتج (٩) بينهما حيّ أو يمتزج جهل بجهل فيكون بينهما عقل.

ثالثاً: إنّ العقل الصحيح الفطرة يشهد بأنّ الماهيّة إذا كانت موجودة بنفس وجودها، لا قبل وجودها بوجود آخر، يكون الموجود بالذات وبالأصالة هو نفس الوجود لا نفس الماهيّة.

شك وتحقيق:

ولا يذهب عليك أنّ الماهيّة باعتبار وجودها العقلي معروضة للوجود

(٦) الف: - بمعدوم/ ب: إلى معدوم.	(١) ب: التحصيل.
(۷) ج: اثير.	(۲) ب: اذ.
(۸) الف، ب: قال.	(۲) ج: النخشص.
(٩) ج: + انّ.	(۱) ج: - إذ.
, J. 7 . 3. 7 . 3. 7 . 3. 7 . 3. 7 . 3. 7 . 3. 7 . 3. 7 . 3. 7 . 3. 7 . 3. 7 . 3. 7 . 3. 7 . 3. 7 . 3. 7 . 3. 7	(٥) الف، ب: أر.

الخارجي فيكون ثبوت الوجود الخارجي^(۱) في العقل فرعاً لوجودها فيه^(۲) لا في الخارج، لأنّ الكلام يعود إلى وجودها العقلي بأن نقول^(۱) [إنّ] ثبوت الوجود المعلي لها في العقل⁽¹⁾ موقوف على وجود سابق لها فيه. وثبوت الوجود السابق موقوف أيضاً على وجود سابق آخر⁽⁰⁾ فيتسلسل الوجودات، وليس هذا من نبيل النسلسل في الاعتبارات المنقطعة بانقطاع الاعتبار؛ فإنّ كلّ لاحق هاهنا موقوف على سابقه، سواءً كانت المعروضات المترتبة في عروض الوجود كلّها موجودة في ذهن واحد، أو في أذهان وعقول متكثّرة، متناهية كانت أو غير متناهية، مترتبة كانت أو غير متناهية، مترتبة كانت أو غير متناهية، واضح غير مفتقر إلى البيان، فثبت أنّ الوجود موجود عينيّ.

تنبيهٔ

إنّ حقيقة كلّ شيء هي خصوص وجوده الّذي يثبت (٢) له، فإنّ موجوديّة الشيء وكونه ذا حقيقةٍ معنى واحدٌ. فمعنى الحقيقة أولى بأن يكون له حقيقةٌ من خيره، لست أقول: إنّ مفهوم الحقيقة أو الموجوديّة يجب أن يصدق علي بالحمل الشائع ذلك المفهوم، بل الغرض [هو] أنّ الأمر الّذي يكون هذا المفهوم حكاية عنه وعنواناً له (٧) يجب أن يكون ممّا يصدق عليه هذا المفهوم في الواقع، أي ليس ذلك مجرّد عنوان أمر (٨) من غير وجود ما يطابقه، وليس ما يطابقه (١) موجوداً في العقل فقط دون الخارج. وكما أنّ البياض أولى بأن يكون مضافاً أيض ممّا يعرض له البياض، والمضاف الحقيقي البسيط أولى بأن يكون مضافاً من المشهوري المركب، فكذلك الوجود أحق بأن يكون موجوداً من الماهيّات من المشهوري المركب، فكذلك الوجود أحق بأن يكون موجوداً من الماهيّات التي يعرضها الوجود في ملاحظة العقل. هذا ما ذكره بعض الحكماء.

⁽۱) ب: - لهكون ثبوت الوجود الخارجي. (٦) ب: ثبت.

⁽۲) ج: الف، ب: - له. (۲) ع: الها.

۲۶) ب: پنول، (A) الف، ب: - أمر، (۲)

 ⁽۹) ب: - في العقل.
 (۹) ب: - وليس ما يطابقه.

⁽۵) ج: - آخر.

وأنا أقول: إنّه قد ثبت عندنا بالبيانات البرهانيّة أنّ الماهيّة غير مجعولة بالذّات وأنّ أثر^(۱) الجاعل وجاعل الأثر لا يمكن أن يكون شيئاً من الماهيّات، لا شكّ في أنّ هاهنا تأثيراً وتأثّراً، فإذا لم يكن المؤثّر ولا الأثر هو الماهيّة بني أن يكون الوجود هو المؤثّر والأثر إذ لا ثالث في الإمكان، فالمؤثّرات^(۱) وجودات وون الماهيّات.

فصل

في دفع شكوك أوردت على موجودية الوجود في الأعيان

منها ما تمسُّك به (٢) شيخ الإشراق في كتبه وهي أمور:

الأوّل: إنّ الوجود لو كان حاصلاً في الأعيان. لكان له وجود، فلوجوده وجود إلى غير النّهاية (٤).

والجواب: إنّ للباحث أن يقول [إنّ الوجود] ليس بموجود له أريد من الموجود حقيقة ما يقوم به الوجود. فإنّ الشيء لا يقوم بنفسه، كما لا يقال في عرف اللّغويين: إنّ البياض أبيض. فغاية الأمر أنّ الوجود ليس بذي وجود، كما أنّ البياض ليس بذي بياض؛ وكونه معدوماً بهذا المعنى لا يوجب اتّصاف الشيء بنقيضه عند صدقه عليه، لأنّ نقيض الوجود هو العدم واللاوجود، لا المعدوم و(٥) اللاموجود، لا عتبار اتّخاد نحو الحمل في التناقض.

وله أن يقول: الوجود موجودٌ وكونه موجوداً هو بعينه كونه وجوداً، وهو موجوديّة الشيء في الأعيان، لا أنّ له وجوداً (٦٦) آخر، بل هو الموجود من حيث

⁽۱) ب: - أثر. (۲) ج: والمؤثرات.

⁽٣) ب: - به.

⁽٤) ... إن مخالفي هؤلاء ـ أتباع المشائين ـ فهمر الوجود وشكوا في أنّه هل هو فِيّ الأعيان حاصل أم لا؟ كما كان في أصل الماهيّة، فيكون للوجود وجود آخر ويلزم التسلسل: وحكمة الإشراق، چاپ مرحوم كربن، طهران، انجمن فلسفه، ١٣٩٧هـ. ق، ج ٢، ص، ٦٥، س ١٠.

⁽۵) ج: و + لا. (٦) ب: وجود.

هو موجود والذي يكون لغيره منه يكون له في ذاته، كما أنّ المتقدّم الزماني في غير أجزاء الزّمان يكون بتقدّم يكتسب من الزمان وفيها بنفس ذاتها المتجدّدة. وكذلك حكم الاتّصال في الجوهر الاتّصالي وفي غيره.

وهم وتنبيه:

فإن قيل: فيكون كلّ وجود واجباً بالذّات إذ لا معنى للواجب إلّا ما يكون تحقّه بنفسه.

قلنا: الفرق واضح بين الوجوبين^(۱) عند المنطقيّين، فإنّ الأوّل تعالى واجب بالضّرورة الأزليّة، والوجودات واجبةٌ بالضّرورة الذّاتية^(۲) فمعنى وجود الواجب تعالى بنفسه أنّه مقتضى^(۳) ذاته مطلقاً من غير احتياج إلى جاعلٍ يجعل نفسه، ولا قابل يقبله.

ومعنى تحقّق الوجود بنفسه أنّه إذا حصل إمّا بذاته أو بفاعل لم يفتقر تحقّقه إلى وجود آخر يقوم به، بخلاف غير الوجود لاحتياجه إلى ذلك^(٤).

النّاني: إنّه إذا أخذ كون الوجود موجوداً أنّه عبارة عن نفس الوجود فلم يكن حمله على الموجود وغيره بمعنى واحد، إذ مفهومه في الأشياء أنّه شيء له الوجود، وفي نفس الوجود أنّه هو الوجود ونحن لا نطلق على الجميع إلّا بمعنى واحد، فلا بدّ من (٦) أخذ الوجود موجوداً كما في سائر الأشياء وهو أنّه شيء له الوجود ويلزم منه أن يكون للوجود وجود إلى غير النهاية، وعاد الكلام جذعاً (٧).

⁽۱) ب: الرجودين. (۲) ج: الذات.

⁽٢) ب: يقتضى. (٤) الف، ب: - إلى ذلك.

⁽٥) ج: البوجود، (٦) ج: أن.

 ⁽لا) فالوجود إذا كان حاصلاً فهو موجوداً فإن أخذ كونه موجوداً أنّه عبارة عن نفس الوجود فلا يكون الموجود على الوجود وعلى غيره بمعنى واحداً إذ مفهومه في الأشياء أنّه شيء له الوجود، وفي نفس الوجود أنّه هو الوجودا ونحن لا نطلق على الجميع إلا بمعنى واحد.
 ثم نقول إن كان السّواد معدوماً فوجوده ليس بحاصل، فليس وجوده بموجود إذ وجود أيضاً=

والجواب: إنّا نقول: هذا الاختلاف بين الأشياء وبين الوجود ليس في مفهوم الموجود بل هذا المفهوم واحد عندهم في الجميع، لأنّه إمّا معنى بسيط يعبّر عنه في لغة أخرى به هَسّت، ومرادفاته، وإمّا عبارة عمّا ثبت له أو قام به الوجود سواءٌ كان قياماً حقيقياً أو لا؛ وكون الموجود مشتملاً على أمر زائد غير الوجود كالماهية الموجودة، أو عدم كونه (١) كالوجود المحض إنّما ينشأ من خصوصيّات ما صدق عليه لا من نفس المفهوم المشترك.

ونظير ذلك ما قاله الشيخ في «إلهيّات الشفاء»: إنّ واجب الوجود قد يعقل نفس واجب الوجود، كالواحد قد يعقل نفس الواحد، وقد يعقل من ذلك^(۲) أنّ ماهيّةً ما هي إنسان مثلاً أو جوهر آخر هو الّذي^(۳) واجب الوجود، كما أنّه قد⁽³⁾ يعقل من الواحد⁽⁰⁾ أنّه ماء⁽¹⁾ أو إنسان وهو واحد^(۷).

قال: ففرق إذن بين ماهيّة يعرض لها الواحد أو الموجود، وبين الواحد والموجود من حيث هو واحد وموجود (٨).

وقال أيضاً في «التعليقات»: إذا سئل هل الوجود موجود؟ أو ليس بموجود؟

معدوم، فإذا عقلنا الوجود وحكمنا بأنّه ليس بموجود فمفهوم الوجود غير مفهوم الموجود؟ ثمّ إذا قلنا وجد السّواد الذي كان قد أخذناه معدوماً وكان وجوده غير حاصل ثمّ حصل وجوده فحصول الوجود غيره، فللوجود وجود ويعود الكلام إلى وجود الوجود فيذهب إلى غير النّهاية... أيضاً. («حكمة الإشراق»، ص ٦٤ و٦٥، س ٩، ٢٧).

⁽١) الف، ب، ج: لم يكن. (٢) ب: - ذلك.

⁽٣) نسخه ها جز اب: + هو.(٤) الف، ج: - قد.

٥) ج: الواحد/ الف، ب: الماء. (٦) ب: - ماء.

⁽٧) ... فنقول إنّ واجب الوجود لا يصحّ أن يكون له ماهيّة يلمها وجوب الوجود، بل نقول من رأس: إنّ واجب الوجود قد يعقل نفس واجب الوجود، كالواحد قد يعقل نفس الواحد، وقد يعقل من ذلك أنّ ماهيته هي مثلاً إنسان أو جوهر آخر من الجواهر، وقلك الإنسان هو الذي هو واجب الوجود، كما أنّه قد يعقل من الواحد أنّه ماه أو هواء أو إنسان وهو احد: «الشفاء» ـ الإلهيّات ـ طهران، دار الفنون، سنگي، ١٣٠٣ق، ص ٤٨٩، س ٨

⁽A) اهمانه: من ۸۹) س ۱۵، ۱۲،

فالجواب أنّه موجود بمعنى أنّ الوجود حقيقته أنّه موجود، فإنّ الوجود (۱) هو الموجوديّة. ويؤيّد ذلك ما في حاشية اشرح المطالع، وهو أنّ مفهوم الشيء لا يمتبر في مفهوم الناطق مثلاً وإلّا لكان العرض العامّ داخلاً في الفصل، ولو اعتبر في المشتق ما صدق عليه الشيء انقلبت مادة الإمكان الخاص ضرورية فإنّ الشيء الذي له الضحك هو الإنسان، وثبوت الشيء لنفسه ضروريّ فذكر الشيء فضير المشتمّات بيان لما رجع إليه الضمير الذي يذكر فيها (۱).

هذا كلامه وعلم منه أنّ مفهوم المشتق وما يطابقه؛ أمر بسيط، وليس الموصوف داخلاً فيه لا عاماً ولا خاصاً. ومن هنا نشأ ما ذهب إليه بعض أجلّة المتأخرين في حواشي «التجريد» من اتّخاد العرضيّ والعرض.

والعجب أنّ الشيخ الإلهي [هو] ممّن (٣) أدّى نظره في آخر «التلويحات» إلى أنّ النفس الإنسانيّة وما فوقها من المفارقات وجودات صرفة قائمة بذواتها (٤). ولست أدري كيف يسع له مع ذلك نفي كون الوجود ذا هويّةٍ عينيّةٍ كما أكّد القول [به] في أوائل القسم الإلهي منه (٥). وهل هذا إلّا تناقض في الكلام.

⁽۱) ب: - موجود أو ليس بموجود... فإنّ الوجود. التعليقات معروف كه به املاء بهمنيار التلميذ است (چاپ دكتر بدوى: الهيئة المصرية، ۱۹۷۳) فراچشم نيامد واز آن روى كه لا اقل دو رساله ديگر نيز بوده است ناميده به التعليقات منسوب به شيخ رئيس وبه املاء دو تن ديگر از تلاميذ او (بدوى، مقدّمه: ص ٥) تواند بودكه از عبارت تعليقات متداول ـ املاء بهمنيار ـ نبوده باشد والعلم عنده.

 ⁽۲) دشرح المطالع، طهران، سنگی، ۱۲۹۳هـ. ق، ص ۱۸.

⁽٣) ب: - مثن.

⁽⁸⁾ على الظاهر: مشعر است به اين سخن شيخ كه . . . ومفهوم أنا من حيث مفهوم أنا على ما يممّ الواجب وفيره أنّه شيء أدرك ذاته فلو كان لي حقيقة غير هذا فكان مفهوم أنا عرضيّاً لها فأكون أنا أدرك العرضي لعدم غيبني عنه وغبت عن ذاتي وهو محال، فحكمت بأنّ ماهيّني نفس الوجود وليس لماهيّتي في العقل تفصيل إلى أمرين إلا أمور سلبيّة (التلويحات جاب كربن، مجموعه مصنفات، طهران، انجمن فلسفه، ١٣٩٦ ق، ج١، ص - ١١٦، س

⁽ه) نهافتم تصریح شیخ شهید رابدین معنی، ولکن تواند بودکه اشعار بوده باشد بدین سخن او که: سؤال: الوجود وکونه موجوداً واحد فما لغیره منه فله فی ذانه، جواب: فهمناه مضافاً=

النّالث: إن كان الوجود صفةً في الأعيان للماهيّة (١) فهي قابلةً (٢)، إمّا أن تكون موجودةً بعده فحصل الوجود مستقلاً دونها، فلا قابليّة ولا صفتية (٢)، أو أو أو أن قبله فهي قبل الوجود موجودة، أو معه (٥) فالماهيّة موجودة مع الوجود لا بالوجود، فلها وجود آخر، وأقسام النّالي بأسرها باطلة فالمقدّم (٢) كذلك (٧).

والجواب عنه: أمّا أوّلاً، فباختيار (٨) أنّ الماهيّة مع الوجود في الأعيان، وما به المعيّة [هو] نفس الوجود الذي هي به موجودة، لا وجود آخر غير وجود الماهيّة، كما أنّ المعيّة الرّمانيّة الحاصلة بين الحركة والرّمان بنفس ذلك الرّمان بلا اعتبار زمان آخر حتى يلزم التسلسل في وجود الأزمنة. وأمّا ثانياً، فبأنّ اتصاف الماهيّة بالوجود أمر عقلي ليس كاتّصاف الموضوع بالعرض القائم به حتى يكون للماهيّة وجود ولوجودها وجود ثمّ يتصف أحدهما بالآخر ويكونا (١) معاً، أو يتقدم أحدها على الآخرة، بل هما في الواقع - مع قطع النظر عن تحليل العقل - أمر واحد بلا تقدّم بينهما ولا تأخر ولا معيّة بالمعنى المذكور، وإنّما اتّصاف الماهيّة بالوجود أمر عقلي فقط (١٠٠).

الربع: إنه ليس في الوجود ما عين ماهيّته الوجود، فإنّا بعد أن نتصوّر مفهومه قد نشكّ في أنّه هل له الوجود أم لا؟ فيكون له وجود زائد، وكذلك الكلام في وجوده ويتسلسل^(١١) إلى غير النّهاية وهذا محال؛ ولا محيص إلّا بأنّ الوجود المقول على الموجودات اعتبار عقلى.

إلى الجنّ مثلاً كما سبق ولم نعلم أنّه حصل، فوجود الوجود غيره كما قيل في أصل الماهية ولو كان موجوداً لكونه وجوداً فكان لماهيته كذا: أيضاً (التلويحات، ص ٢٢، ٣٢).

⁽١) ب، ج: في الأعيان صفة للماهيّة. (٢) ب: قابليّية.

⁽۵) ب: - فالمقدم. (٦) ج: - أو.

⁽۷) «التلريحات»، ص ۲۳، س ۵ ـ ۹.(۸) ج: فاختيار.

⁽٩) نسخه ۱۵: ویکونان.

⁽١٠) ب: ليس كانصاف الموضوع بالعرض القائم به فقط.

⁽١١) احكمة الإشراق، ص ٦٥، س ١٢ ـ ٢٤.

وجوابه: بما أشرنا إليه من أنّ حقيقة الوجود لا تحصل (١) بكنهه (٢) في ذهن من الأذهان، وما حصل منها فيه هو أمرٌ إنتزاعي عقلي، فهو وجه من وجوهه؛ والعلم بحقيقة الوجود يتوقّف على المشاهدة الحضورية؛ وعند المشاهدة الحضورية لا يبقى الشكّ في هويته.

والأولى أن يورد هذا الوجه (٢) معارضة إلزامية على أتباع المشائين كما فعله في كتاب «حكمة الإشراق» (٤) لأنهم لمّا استدلّوا على مغايرة الوجود للماهيّة بأنّا نعقل الماهيّة ونشك في وجودها والمشكوك فيه ليس نفس المعلوم ولا داخلاً فيه، فهما متغايران في الأعيان؛ فالوجود زائد على الماهيّة (٥)، فالشيخ ألزمهم بعين هذه الحجة، لأنّ الوجود أيضاً - كوجود العنقاء مثلاً - فهمناه ولم نعلم أنّه موجود في الأعيان أم لا، فيحتاج الوجود إلى وجود آخر، فيتسلسل مترتباً موجوداً إلى لا نهاية (٢). لكن ما أوردناه يجري في أصل الحجّة، فانهدم الأساسان.

الخامس: إنّ الوجود لو كان في الأعيان وليس بجوهر، فتعيّن أن يكون هيئة في الشيء، وإذا كان كذا فهو قائم بالجوهر فيكون كيفيّة عند المشّائين، لأنّه هيئة قارّةً لا يحتاج في تصوّرها إلى اعتبار تجزّو (٧) وإضافة إلى أمر خارج كما ذكروا في حدّ الكيفيّة، وقد حكموا مطلقاً أنّ المحلّ مقدّم على العرض فيتقدم الموجود

⁽۱) ب، ج: يحمل. (۲) ب: - بكنه.

 ⁽۲) الف، ب: - علما الرجه.
 (۱) الف، ب: - علما الرجه.

⁽ه) چنانکه شیخ رئیس راست: . . . اعلم أنّك تفهم معنی المثلث وتشك هل هو موصوف پالوجود فی الأحیان أم لیس، بعد ما تمثّل عندك أنّه من خطّ وسطح ولم یتمثّل لك أنّه موجود فی الأحیان: «الإشارات» (چاپ مرحوم استاد محمود شهابی، دانشگاه طهران، ۱۲۲۹، ص ۱۰۰، س ۱۵ ـ ۱۲).

⁽٦) ... لا يجرز أن يقال الوجود في الأعيان زائد على الماهيّة لأنّا عقلناها دونه، فإنّ الوجود أيضاً كوجود العنقاء فهمناه من حيث هو كذا ولم نعلم أنّه موجود في الأعيان، فيحتاج الوجود إلى وجود آخر فيتسلسل مترتباً موجوداً معا إلى غير النّهاية، وعرفت استحالته (الطويحات، ص ٢٧، س ١٠ - ١٣).

⁽٧) ج: لجزاب، الف: تجزي،

على الوجود، وذلك ممتنع، لاستلزامه تقدّم الوجود على نفسه؛ ثم لا يكون الوجود^(۱) أعمّ الأشياء مطلقاً، بل [تكون] الكيفيّة والعرضيّة أعمّ منه من وجهِ. وأيضاً إذا كان عرضاً فهو قائم بالمحلّ، ومعنى أنّه قائم بالمحلّ أنّه موجود به مفتقرٌ في تحقّقه إليه، ولا شكّ أنّ المحلّ موجود به فدار القيام وهو محال^(۱).

وجوابه: إنهم حيث أخذوا في عنوانات حقائق^(۱۲) الأجناس العوالي كونها ماهيّات كلّية حقّ وجودها العيني كذا وكذا، فسقط كون الوجود في ذاته جوهراً أو كيفاً أو كمّاً أو غيرهما لعدم كونه كليّاً، بل الوجودات هويّات عينيّة متشخصات بأنفسها غير مندرجة تحت مفهوم كلّي ذاتي، وليس الوجود عرضاً بمعنى كونه قائماً بالماهيّة الموجودة ولا بم يحلّ فيها، وإن كان عرضيّاً متحداً بها نحواً من الاتحاد. وعلى تقدير كونه عرضاً لا يلزم كونه (٤) كيفيّة لعدم كليّته وعمومه؛ وما هو من الأعراض العامّة والمفهومات الشّاملة للموجودات، إنّما هو الوجود الانتزاعي العقلي المصدري المشتق منه صيغة الموجود؛ ولمخالفته أيضاً سائر الأعراض في أنّ وجودها في نفسها عين وجودها للموضوع، ووجود الوجود عين وجود عين وجود ألماهيّة لا وجود شيء آخر لها، ظهر عدم افتقاره في تحقّقه إلى اموضوع فلا يلزم الدّور الذي ذكره. على أنّ المختار عندنا [هو] أنّ

⁽١) ج: - الوجود.

⁽٢) ... إنّ الوجود إذا كان حاصلاً في الأعيان وليس بجوهر فتعيّن أن يكون هيئة في المشيء فلا يحصل مستقلاً ثم يحصل محلّه فيوجد قبل محلّه ولا أن يحصل محلّه معه، إذ يوجد مع الوجود لا بالوجود وهو محال، ولا أن يحصل بعد محلّه وهو ظاهر. وأيضاً إذا كان الوجود في الأعيان زائداً على الجوهر فهو قائم بالجوهر فيكون كيفيّة عند المشائين لأنّه هيئة قارة لا يحتاج في تصوّرها إلى اعتبار تجزّو وإضافة إلى أمر خارج كما ذكروا في حدّ الكيفيّة. وقد حكموا مطلقاً أنّ المحل يتقدم على العرض من الكيفيات وغيرها فيتقدّم الموجود على الوجود، وذلك ممتنع، ثمّ يكون الوجود أعمّ الأشباء مطلقاً، بل المكيفية والعرضيّة أعمّ منه من وجه، وأيضاً إذا كان عرضاً فهو قائم بالمحلّ، ومعنى أنّه قائم بالمحلّ أن موجود بالوجود فالا الثيام وهو محال (حكمة الإشراق)، ص ٦٥، ٢٦، س ١١ ـ ١٧).

⁽٣) ج: - حقائق. (٤) ج: - عرضاً لا يلزم كونه.

⁽ه) ج: - وجود.

وجود الجوهر جوهرٌ بعين جوهريّة ذلك الجوهر لا بجوهريّة أخرى. وكذا وجود الكيف كيفٌ بنفس كيفيّة تلك الكيف (١) لا بكيفيّة أخرى، وهذا في سائر الأعراض ومقولاتها وأنواعها، وذلك لما مرّ من أنّ الوجود لا عروض له للماهيّة في نفس الأمر، بل في اعتبار العقل.

السادس: إنّه إذا كان الوجود وصفاً زائداً على الماهيّة فله نسبةٌ إليها، وللنسبة وجود، ولوجود النسبة نسبة، وهكذا فيتسلسل^(٢).

وجوابه: ما عرفت والتسلسل في الأمور الاعتبارية ينقطع بانقطاع الاعتبار^(٣)

فصل

في كيفيّة اتّصاف الماهيّة بالوجود

لعلّك تقول: لو كانت للوجود أفراد في الماهيّات سوى الحصص، لكان ثبوت فرد الوجود للماهيّة (٤) فرعاً على ثبوتها، ضرورة أنّ ثبوت الشيء لآخر فرع على (٥) ثبوته، فيكون لها ثبوت قبل ثبوته.

فالجواب: أما بطريق النقض، فبأن لا خصوصية لهذا الإيراد بكون مفهوم الوجود ذا هوية خارجية في الماهية، بل منشؤه (٢) بالوجود سواء كانت (٧) له أفراد عينية أو لم يكن له إلا الحص: وأما بذريق الحل، فبأن الحق الحقيق بالإذعان والتصديق هو أن الوجود نفس ثبوت الماهية العينية لا ثبوت شيء لهل حتى يكون هاهنا ثبوت شيء لشيء حتى [يقال] إنه فرع ثبوت ذلك الشيء، بل ليس هاهنا إلا ثبوت شيء فقط. الجمهور حيث (٨) غفلوا عن هذه الدقيقة تراهم

⁽١) ج: الكينية.

 ⁽۲) ... إذا كان الوجود للماهيّة فله نسبة إليها، وللنسبة وجود، ولوجود النسبة نسبة إليها وتسلسل إلى فير النهاية: (أيضاً) «حكمة الإشراق»، ص ٦٥.

⁽٢) الف، ب: باعتبار الانقطاع. (٤) ب: - للماهية.

 ⁽۵) ج: - على,
 (۲) ج: منشاء.

⁽٧) ج: كان. (٨) ب: لنا.

تارة يخصصون القاعدة الكلية القائلة (۱) بالفرعية، وتارة يهربون منها إلى القول بالاستلزام فقط، وتارة بنكرون ثبوت الوجود أصلاً لا ذهناً ولا عيناً (۲) ولا اعتباراً ولا تحققاً، ويقولون إنه مجرد اختراع كاذب، وإن مناط صدق الموجود كسائر المشتقات على شيء اتحاد ذلك الشيء بمفهوم الموجود وهو أمر بسيط كنظائره يعبر عنه «هَشت» كما يعبر عن العالم به «دانا» من غير قيام أمر حقيقي أو انتزاعي إلى غير ذلك من التعسفات.

فصل

في توضيح القول في نسبة الوجود إلى الممكنات

إنّ وجود كل ممكن عين ماهيته خارجا ومتحد بها نحوا من الإتحاد، بيان ذلك: إنّا حيث بينًا أن الوجود بالمعنى الحقيقي الذي به تكون الماهية موجودة ويطرد عنها العدم أمر عيني، فلو لم يكن وجود كلّ ممكن متحداً بماهيّته فلا يخلو إمّا أن يكون جزءاً منها أو زائداً عليها قائماً بها؛ والأوّل باطل لأنّ وجود الجزء غير وجود الكلّ.

ففي مرتبة وجود الجزء لا يكون للكلّ وجود والمقدّر خلافه، وكذا النّاني لما مرّ من أنّ قيام الصّفة بالموصوف وثبوتها له فرع ثبوت المثبت له في نفسه فيلزم تقدّم الشيء على نفسه أو تكرّر أنحاء وجود شيء واحد من حيثيّة واحدة وكلاهما ممتنعان، أو ينجرّ إلى التسلسل في المترتبات من الوجود المجتمعة الأحاد. وهذا التسلسل مع امتناعه بالبراهين واستلزمه لانحصار ما لا يتناهى بين حاصرين - الوجود والماهيّة ـ يستلزم المدّعى، وهو كون الوجود نفس الماهيّة في العين، لأنّ قيام جميع الموجودات العارضة ـ بحيث لا يشذّ عنها وجود عارض وإلّا لم يكن الجميع جميعاً.

⁽۱) ج: - القائلة. (۳) الف، ب، ج: ثبوته.

⁽۲) ج: - ميناً. (٤) ج: - غير.

فإذا ثبت كون وجود كلّ ممكن عين ماهيّته في العين (١)، فلا يخلو إمّا (٢) بينهما مغايرة بحسب المعنى والمفهوم أم لا. والثّاني باطل وإلّا لكانا (٢) معنى لفظين مترادفين، ونحن نفهم من الإنسان معنى، ومن وجوده معنى آخر، ولإمكان تصوّر (١) أحدهما مع الغفلة عن الآخر ولغير ذلك من الوجو المذكورة في المتداولات (٥)؛ فتعين الشق الأوّل وهو كون كلّ منهما غير الآخر بحسب الذه مع اتّحادهما في الخارج.

فحينئذ بقي الكلام في كيفية اتصاف الماهية بالوجود في ظرف التحليل العقلي، وكلّ موصوف بشيء و(١) معروض له مرتبة غير مرتبة العارض؛ فعروض الوجود إمّا للماهية الموجودة أو المعدومة أو غير الموجودة والمعدومة؛ فالأوّل يوجب الدّور أو التسلسل، والثّاني يوجب التناقض، والثّالث يوجب ارتفاع النقيضين، والجواب بأنّ ارتفاع النقيضين عن المرتبة جائز بل واقع، غير نافع، لأنّ المرتبة التي يجوز خلو النقيضين عنها هي مرتبة من مراتب نفس الأمر، لها تحقّق في الجملة سابقاً على النقيضين كمرتبة الماهية بالقياس إلى عوارضها. فإنّ للماهية وجوداً مع قطع النّظر عن العوارض، وليس لها وجود مع قطع النّظر عن الوجود، فقياس قيام الوجود بالماهية على قيام نحو البياض بالجسم ووزان الجسم له مرتبة سابقة على بياضه في الواقع؛ فقيام البياض للجسم فرع وجود المطلق عن قيد البياض ومقابله، وليس قيام الوجود فرع الماهية المعراة عن المطلق عن قيد البياض ومقابله، وليس قيام الوجود فرع الماهية المعراة عن الأمر ولا في مرتبة من مراتبها.

فالحقّ في هذا المقام أن يقال: إنّ العقل إذا حلّل الماهيّة الموجودة [إلى] شيئين، حكم بنقدّم (٧) أحدهما: أمّا بحسب الواقع فالمتقدّم هو الوجود، لأنّه

⁽١) ج: - في العين. (٥) ج: المتداولان.

⁽۲) الَّف، ب: - إمّا. (٦) ج: - و.

 ⁽۲) ج: لكان.
 (۲) بتقدّم.

⁽١) ج: نصور.

الأصل في أن يكون حقيقة وهو الصادر عن الجاعل بالذّات: والماهية متّحدة معه محمولة عليه لا كحمل (١) العرضيّات اللاحقة، بل حملها عليه واتّحادها معه بحسب مرتبة هويّته وذاته. وأمّا بحسب الذهن فالمتقدّم هو الماهيّة، لأنّها الأصل في الأحكام العقلية، والتقدّم هاهنا ليس بحسب الوجود، بل بحسب نحو آخر غير الخمسة المشهورة وهو التقدّم بحسب الماهيّة كتقدّم معنى الجنس على معنى النوع مع قطع النظر عن ملاحظة وجودهما.

وبالجملة، مغايرة الماهيّة للوجود واتّصافها به أمر عقلي إنّما يكون في اعتبار الذّهن؛ واعتبار الذّهن مغايرتها للوجود وتجريدها عنه وإن كان أيضاً نحواً من الوجود، كما أنّ الكون في الخارج نحو من الوجود، إلّا أنّ للعقل أن يلاحظ هذا النحو ويصف الماهيّة بالوجود، فهذه الملاحظ التي من شأن العقل أن يجرّد الماهيّة فيها عن جميع الوجودات أي لا يلاحظ معها شيئاً من الوجودات حتى هذا النحو (٣) التجرّدي الذي هو أيضاً نحو من الوجود في الواقع لا بتعمّل العقل، لها اعتباران:

أحدهما اعتبار كونها تخلية الماهية في ذاتها عن جميع العوارض والوجودات. وثانيهما اعتبار كونها نحواً من أنحاء وجود الماهية.

فالماهيّة بأحد الاعتبارين موصوفة بالوجود المطلق، وبالآخر مخلوطة به غير موصوفة به. فالتّعرية باعتبار والخلط باعتبار، وليس حيثيّة أحد الاعتبارين غير حيثيّة الآخر حتى يعود الإشكال جذعاً، من أنّ الاعتبار الذي بها يتّصف الماهيّة بالوجود لا بدّ فيه أيضاً من مغايرة بين الموصوف والصّفة؛ لأنّ هذا التجيد عن كافّة الوجودات هو بعينه نحو من الوجود بالذّات لا غير.

فانظر إلى نور الوجود المطلق كيف نفذ في جميع هياكل المعاني وأقطار الماهيّات بحيث لا يمكن عربها عنه، حتّى إنّ عربها عنه أيضاً نحو انصباغها

⁽۱) ج: يحمل. (۲) ع: - النحو.

⁽۲) الف، ب: شيء.

تقرير آخر^(۱)

في تحقيق زيادة الوجود على الماهيّة في التّصور لا في العين

و(۱) هو أنّ للعقل (۱۲) بحسب شأنه من التحليل أن يلاحظ كلا من الماهية والوجود من غير ملاحظة الآخر، أو يعتبر الوجود متصلاً ويلاحظ (١٤) معنى له المتصاص ناعت بالماهية لا بحسب الخارج ليلزم تقدّمها عليه، بل بحسب العقل، وغاية الأمر أن يلزم تقدّمها على الوجود بالوجود العقلي. ويلزم ذلك لجواز أن يلاحظها العقل وحدها من غير ملاحظة شيء من الوجودين العيني والنّهني معها، وملاحظتها مع عدم اعتبار نحو من الوجود وإن كانت نحو وجود فمني، لكن لا يلاحظها العقل من حيث ذلك الوجود أو لا يلاحظ ذلك الوجود وإن كان هو نفس تلك الملاحظة. فإنّ عدم اعتبار شيء غير اعتبار عدمه؛ فللعقل أن يصف الماهية بالوجود المطلق في هذه الملاحظة لا بحسبها، ثمّ إن اعتبر العقل هذا النحو من وجودها الذّهني لم يلزم تسلسل في الوجودات، بل ينقطع بانقطاع الاعتبار.

وليعلم أنّ في متسع (٥) من هذا التجشّم، حيث قرّرنا أنّ الوجود نفس ثبوت الماهيّة لا ثبوت شيء لها؛ فلا مجال للفرعيّة هاهنا وإن كان إطلاق لفظ الانصاف على الارتباط الذي يكون بين الماهيّة ووجودها من باب التّوسّع أو الاشتراك، فإنّه ليس من قبيل اتصاف الموضوع بالعرض القائم به، بل من قبيل اتّصاف البسائط بالفصول المتّحدة بها.

فصل

في أنّ تخصيص الوجود بماذا؟ _ على الإجمال _

وليعلم أنّ تخصيص (٦) كلّ وجود إمّا بنفس حقيقته، أو بمرتبة من التقدّم والتّاخر والشدّة والضعف، أو بنفس موضوعه.

to the second se	
 (٤) ب: - أو يعتبر الوجود متصلاً ويلاحظ. 	(۱) ں: - آخر .

⁽۲) ب: - و، (۵) ج: منع،

⁽٣) ب: العقل. (٦) ج: تخصص.

وقل: تخصيص^(۱) كلّ وجود بإضافته إلى موضوعه، أي يتقوّم بإضافته إلى موضوعه، لا أنّ الإضافة لحقته من خارج، فإنّ الوجود المعلول عرض وكلّ عرض فإنّه متقوّم بوجوده في موضوعه وكذلك حال الوجود؛ فوجود كلج ماهيّة يتقوّم بإضافته إلى تلك الماهيّة لا^(۱) كما يكون الشيء في المكان، فإنّ كونه في نفسه غير كونه في المكان^(۱).

وفيه بحث: فإنّ الخبط في قياس نسبة الماهيّة إلى الوجود بنسبة الموضوع إلى العرض واضح لما مرّ من أنّه لا قوام للماهيّة (٤) مجرّدة عن الوجود قيام الموضوع بما يقوم به، فالوجود ليس سوى كون الموضوع، لا كون أمر كالعرض للموضوع؛ والعرض وإن كان كونه في نفسه هو بعينه هو كونه للموضوع إلّا أنّ كونه غير كون موضوعه بخلاف الوجود، فإنّ كونه هو بعينه كون الموضوع فلا تكون الماهيّة موضوعة للوجود، بل نسبة الوجود إليها نسبة الفصل الحقيقي إلى الجنس.

ففرق إذن بين كون الشيء في المكان وفي الزّمان، وبين كون الشيء في الموضوع، وبين نفس كون الموضوع، نصّ على هذا الشيخ في مواضع من «التعليقات» ونصّ عليه غيره أيضاً من موافقيه ومتابعيه، وقد نقلنا عباراتهم وتنصيصاتهم على هذا المطلب في كتابنا الكبير المسمّى «بالأسفار الأربعة» (٥)

⁽۱) ج: تخصص. (۲) ب: - لا.

⁽٣) به نسختين الف: ص ١٢، س ٥ - ٩ (وج): ص ١٥، س ١٥ - ١٧ بر هامش اين مطب مضبوط است: «القائل هو بهمنيار في كتابه المسمى بالتحصيل ٥٥ ونهاده برپايه آن، عبارات آتى از التحصيل (تصحيح مرحوم استاد مطهرى، دانشگاه طهران، ١٣٤٩، ص ٢٨٢، س ١٣ - ١٨) استخراج وبدين مقام ضبط شد: . . . وتخصيص كلّ موجود هو بإضافته إلى موضوعه، أي يتقوّم بإضافته إلى موضوعه وإلى سببه، لا أن تكون الإضافة لحقته من خارج، فإنّ وجود المعلول عرض، وكلّ عرض فإنّه متقوّم لوجوده في موضوعه وكذلك حال الوجود فإنّ وجود الإنسان مثلاً متقوّم بإضافته إلى الإنسان، ووجود زيد متقوّم بإضافته إلى الإنسان، ووجود كلّ محويً أضافة إلى زيد، لا كما يكون الشيء في مكان ثمّ يعرض له الإضافة من خارج بأنّه محويً أمني أنّ الإضافة لا تقوّمه، بل إضافة وجود كلّ شيء تقوّمه.

⁽٤) ج: الماهية.

⁽٠) اسفاره، ج ١، ص ٥٦ و٥٧، كه بدان _ چنانكه به متن ايراد فرموده است _ ا المباحثات والتعليقات، شيخ الرئيس والتحصيل بهمنيار نقل مى كند.

وما أكثر ما زلّت أقدام المتأخّرين، حيث أهملوا في فهم الغرض عنها حرّفوا الكلم عن مواضعها وحملوها على اعتبارية الوجود، وأنّه ممّا لا حقيقة له في المحارج، ولا في الماهيّات منه شيء غير الحصص.

وإنّي كنت شديد الذبّ عنهم في اعتبارية الوجود وتأصّل الماهيّات حتّى مداني ربّي، فانكشف لي انكشافاً بيّناً أنّ الأمر بعكس ذلك. والحمد لله الذي ثبّتني على القول الثابت في الحياة الدّنيا وفي الآخرة ولولا ما ثبّتني لقد كدت أركن إليهم شيئاً قليلاً.

فالوجودات حقائق متأصّلةً، والماهيّات التي هي الأعيان الثابتة (١) ما شمّت وائحة الوجود أبداً؛ وليست الوجودات إلّا أشعّة وأضواء للنّور الحقيقي والجود الأحدي جلّ مجده، ثمّ لكلّ منها نعوت ذاتيّة ومفهومات ذهنيّة هي المسمّاة بالماهيّات ـ كما سنبرهن عليه إن شاء الله تعالى.

زيادة كشف:

أمّا تخصيص الوجود بنفس حقيقته الواجبيّة وبمراتبه في التقدّم والتأخّر والشّدة والضعف والغنى والحاجة فإنّما هو تخصيص له بما هو فيه من حيثيّاته الذّاتية وشؤونه الحقيقية باعتبار حقيقته البسيطة التي لا جنس لها ولا فصل. وأمّا تخصيصه بموضوعه _ أعني الماهيّات المتّصفة به في العقل _ فهو ليس باعتبار شؤونه في نفسه، بل باعتبار ما ينبعث عنه في العقل من الماهيّات المتخالفة النّوات وإن كان الوجود والماهيّة في كلّ ذي ماهيّة [متّحدين](٢) عيناً، وهذا أمر فرب سيتضح لك سرّه إن شاء الله.

قال الشيخ الرئيس في كتاب «المباحثات»: إنّ الوجود في ذوات الماهيّات لا يختلف بالنّوع، بل إن كان اختلاف فبالتأكّد والضعف، وإنّما يختلف ماهيّات الأشياء التي تنال الوجود بالنوع؛ وما فيها من الوجود غير مختلف النّوع، فإنّ

⁽۱) ج: - الثَّابِئة. (۲) منه نسخه ها: متَّحدان.

الإنسان يخالف الفرس بالنُّوع لأجل ماهيَّته، لا لوجوده (١١).

فالتخصيص للوجود على الوجه الأوّل بحسب ذاته بذاته، وأمّا على الوجه النّاني، فباعتبار ما معه في كلّ مرتبة من النعوت الكليّة؛ ولا يبعد أن يكون معنى قول أتباع المشّائين بتخالف الوجودات أنواعاً، هذا المعنى، وهذا كمراتب الأعداد، فإنّها يصحّ القول بكونها متّحدةً في النوع، إذ ليس في كلّ منها سوى الوحدات وهي أمور متشابهة (٢)، ويصحّ القول أيضاً بكونها متخالفة المعاني الذّاتية، إذ ينتزع العقل من كلّ مرتبة منها نعوتاً ذاتية خلاف ما ينتزع من غيرها ويكون مصداق حمل تلك النعوت نفس ذوات تلك المراتب، فهي كالوجودات ومراتبها في النّزول، كأنها متّفقة حقيقة وإنّية؛ مختلفة ماهيّة ومفهوماً. فأتقن ذلك فإنّه من نفائس المطالب.

* * *

⁽۱) ... إنّ الوجود في ذوات الوجود (كذا، ويظهران يكون المراد منها أي ذوات الوجود - الماهيّات، سها) فير مختلف بالنوع، بل إن كان اختلاف فبالتأكد والضعف وإنّما تختلف ماهيّات الأشياء التي تنال الوجود بالنّوع وما يلبسها من الوجود غير مختلف النوع، فإنّ الإنسان يخالف الفرس بالنوع لأجل ماهيّته لا وجوده الماحثات (چاپ بيدار، قم، ١٢٧١)، ص ٤١، س ٣ ـ ٧.

⁽٢) ج: متناهية.

المقالة الثّانية

في أحكام وجب الوجود بحسب المفهوم

فصل

في انّ حقيقة الوجود الواجبي ـ جلّ مجده ـ غير معلوم لأحد بالعلم الحصولي ولا يمكن أيضاً حصوله لغيره على سبيل المشاهدة التّامة الاكتناهيّة

أمّا أنّه غير معلوم الكنه على سبيل الارتسام، فلأنّه لو كان كذلك لكان ذا ماهيّة كليّة لها إمكان (١) حصولاتٍ متعددة، والواجب محض الوجود؛ ولأنّه يلزم تعدّد الواجب بالذّات، تعالى عنه علوّاً كبيراً؛ ولأنّ كلّ موجود في الذّهن عرض قائمٌ بالذّهن، والواجب بالذّات ليس بعرضٍ لاحتياجه إلى المحلّ؛ ولأنّ وجود الشيء في الذّهن عبارةٌ عن حصول صورةٍ منه في الذّهن مطابقة للخارج، وهذا إنّما يكون بتبدّل الوجود مع انحفاظ الماهيّة، وهذا إنّما يتصوّر فيما ليس مجرد الوجود، وإلّا لزم انقلاب الوجود العيني وجوداً ذهنيّاً [و]هذا محال.

وأمّا أنّ الوجود الواجبي غير معلوم لأحدِ بالمشاهدة الحضوريّة على سبيل الإحاطة والاكتناه، فلأنّ^(٢) المعلوم بالمشاهدة لا يكون إلّا ما يكون له وجود نسيّ للعالم، يعني أنّ وجوده من حيث كونه معلوماً هو بعينه وجوده للعالم، كما أنّ وجود المحسوس من حيث كونه محسوساً هو بعينه وجوده اللجوهر

⁽۱) الف، ب: لإمكان (بجاي دلها إمكان). (۳) ب: محسوساً.

 ⁽۲) ب: فإنّ.
 (۲) ب: فإنّ.

الحاس، والوجود الراابطي لا يكون إلا للحال والعرض بالقياس إلى المحل. والموضوع أو للمجعول بالقياس إلى الجاعل؛ والواجب بالذَّات ليس [شيئا](١) من هذين، فلا تكون حقيقته معقولاً لشيء غيره؛ بل له التسلُّط والقهر على. الممكنات بإشراق نور الوجود عليها؛ فبقدر ما يحصل لكلُّ أحدٍ من إشراق نوره ولمعة وجوده يعرفه.

وبالجملة حصول الشيء لعلَّته الفيَّاضة حصولٌ تامُّ يوجب العلم التَّام، أمَّا حصول العلَّة المفيضة للمعلول(٢) المفاض عليه، فليس إلَّا حصولاً ضعيفاً بتوسَّط ما يفاض منها ويرشح عنها عليه؛ فلكلّ ممكن من الممكنات أن ينال ذات الموجود (٣) الحقّ المجرّد عن الأحياز والجهات على قدر ما يحصل له من تجلّى ذاته المقدّسة بقدر وعائه الوجودي؛ ويفقد عنه ويحرم عليه بقدر ضعفه وقصوره وضيقه عن الإحاطة، لبعده عن منبع الوجود من قِبَل مقارنته للأعدام(٤) والقوى والموادّ، لا لمنع وبخل من قِبَله تعالى؛ فإنّه لشدّة نوره النّافذ وعدم تناهى جوده ورحمته أقرب إلى كلّ أحدٍ (٥) من كلّ أحدٍ كما أشار إليه بقوله: ﴿وَنَحْنُ أَفْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ ٱلْوَرِيدِ﴾ (٦) وقوله: ﴿وَإِذَا سَأَلُكَ عِبَادِى عَنِّى فَإِنِّى قَـرِيبٌ ﴾ (٧).

لك أن تقول: إذا جوِّزتَ كون ذاته تعالى معلوماً بالحضور الإشراقي لكلِّ أحد بقدر ما يفاض عليه، ولا شكِّ أنَّ المشهود بالشهود الوجودي ليس حينئلِّ إلَّا نفس حقيقته البسيطة، لا وجهاً من وجوهه، فكيف لا يكون معلوماً بالكنه، والمشهود ليس إلّا هويّته البسيطة (٨) لا غير؟ فاعلم أنّ المعلوم من الحقّ لكلُّ أحد وإن كان نفس ذاته الحقّة إلّا أنّ المشاعر والمدارك قاصرةٌ عن البلوغ إلى كنه ذاته والوصول إلى حرم كبريائه، بل إنّما ينالونه و[يشاهدونه](٩) بقدر أحداق مداركهم الضعيفة.

⁽٦) سورة ق (٥٠)، آية: ١٦.

⁽۱) الف، ب، ج: شيء،

⁽γ) سورة يقره (۲)، آية: ١٨٦. (٢) ج: للمعلوم.

⁽۲) ب: - الموجود، (٨) الف: البسيط,

⁽٩) الله، ب، ج: يشاهدون له. (٤) الف، ب، ج: الأملام.

⁽۵) ب: - إلى كل أحد.

وقد مرّ أنّ سبب الحجاب الضعف والقصور في البصائر عن إدراك النور؛ فليس للممكنات مشاهدة ذاته إلّا من وراء حجاب أو حجب هي مراتب القصورات الحاصلة من جهة الإمكانات حتّى المعلول الأوّل فهو أيضاً لا يُشاهد داته إلّا بواسطة عين وجوده الإمكاني وبوسيلة إدراك هويّته، فيكون مشهود الحقّ له بحسب شهود ذاته وبقدر وعائه الوجودي، لا بحسب ما هو المشهود. هذا لا ينافي الفناء الذي يدّعونه، فإنّه إنّما⁽¹⁾ يحصل بترك الالتفات إلى الذّات والإتبال بكليّة الذّات وشراشر الهمّة إلى الحقّ، والهويّة الإمكانيّة لا ترتفع بترك الالتفات إليها، فحكمها باق في كونها حجاباً، ولأنّ الكلام في مقام الغيريّة وفي كون الممكن بحسب ذاته عارفاً بالحقّ؛ فإذا لم يبق للممكن من حيث ذاته أثرٌ فلم يكن الممكن ممكناً.

وللإشارة إلى أنّ هويّة كل ممكن حجاب له عن إدراك ذات الحقّ قال الحلّاج:

بيني وبينك «إنّيّ» ينازعُني فارفع بلطفك «إنّيّ» من البين (٢)

حكمة عرشية؛

إعلم يا أخا الحقيقة _ هداك الله طريق الحقّ _ أنّ العلم كالجهل قد يكون (٣)

النب أم أنها هذا في الهيب حاشاك حاشاك من إثبات اثنين هيؤية ليك في الانتيان ابداً كلّي على الكُلّ تلبيس بوجهين فأين ذاتك عني حيث كنت أرى فقد تبين ذاتي حيث لا أين واين وجهك مقصود بناظرتي في باطن القلب أم في ناظر العين بيني وبينك النيء يزاحمني فارفع بالنّيك (أنيء من البين

فقلت له: هل لك أن تشرح هذه الأبيات قال: لا يسلم لأحد معناها إلا لرسول الله، الله المتحقاقاً ولي تبعاً: الخبار الحلاجه (= چاپ ماسنيون وكراوس، پاريس، قلم ولاروز،

. ۱۹۲۱) ص ۷۶ په ۷۱، س ۱ په ۱۷،

⁽١) ب: - إنّما.

⁽٣) يروى عن عبد الودود بن سعيد بن عبد الغنيّ الزاهد: قال . . . رأيت الحلاج . . . فقلت له كيفالطريق إلى الله ، تعالى ، قال الطريق بين اثنين وليس مع الله أحد فقلت ، بيّن ، قال : من لم يقف على إشاراتنا لم ترشده عبارتنا . ثمّ قال :

⁽٣) ج: - قد يكون.

بسيطاً وقد يكون مركباً، والأوّل عبارة عن إدراك الشيء مع الذهول عن ذلك الإدراك وعن التصديق بأنّ المدرك ماذا؛ والثّاني عبارةٌ عن إدراك الشيء مع الشّعور بذلك الإدراك وبأنّ المدرك هو ذلك الشيء.

إذا تمهد (١) هذا فنقول: إنّ إدراك الحق الأوّل سبحانه على الوجه البسيط حاصل لكلّ أحد بحسب الفطرة من غير تعمّل وكسب، لأنّ المدرك بالذات في كل إدراك ليس إلّا نحو وجود الشيء على ما هو تحقيق المحققين من المحصلين، سواء كان الإدراك إحساساً أو تخيّلاً أو توهّماً أو تعقّلاً حسب ما ينقسم الوجود إلى المحسوسات والمتخيّلات والموهومات والمعقولات، لاختلاف مراتب صور الموجودات في التجرّد عن المواد وعن الأغشية المادّية.

وسيتضح لك إن شاء الله أنّ وجود كلّ شيء ليس إلّا حقيقة هويّته المرتبطة بنفس الذات إلى الوجود القيّوم الإلهي، ويتبيّن أيضاً أنّ الهويّات الوجوديّة من مراتب تجليّات ذاته ولمعات جماله وجلاله.

فإذن إدراك كلّ شيء بأيّ نحو من الإدراك ليس إلّا حضور ذلك الشيء عند المدرك على الوجه الذي ينسب إليه سبحانه، ومشاهدة المدرك له على الجهة التي هو بها مرتبط إلى الحق، تعالى، وهي موجوديّته ونحو وجوده، وهذا لا يمكن إلّا(٢) بمعرفة ذات الحقّ بذاته لأنّ صريح ذاته بذاته منتهى(٣) سلسلة الممكنات وغاية جميع التعلّقات؛ فإذا كان التعلّق [به] والارتباط إليه مقوماً لموجوديّة كلّ موجود ممكن، والعلم ليس إلّا حضور وجود الشيء مجرّداً عن نفس المادة أو غواشيها وعوارضها، فلا محالة من أدرك شيئاً بيّ إدراك كان، فقد أدرك البارىء جلّ ذكره وإن غفل عن هذا الإدراك.

فظهر أنّ جميع من يصعّ منه الإدراك عرفاء [بالله] (٤) تعالى، ويستوي في هذا الإدرك الذي هو على الوجه البسيط المؤمن والكافر والخواص والعوامّ من البشر.

⁽۱) ج: مرلت. (۳) ج: يتهي.

⁽٢) الَّف: لا. (٤) الله: الله ب، ج: الله.

وأما الإدراك على الوجه المرقب، سواء كان بطريق المكاشفة أو بطريق الاستدلال، فهو ليس ممّا⁽¹⁾ هو حاصلٌ للجميع، بل للبعض، و⁽¹⁾هو مناط التكليف، ومقصد الرّسالة، وإليه يتطرّق الخطأ والصواب، وبه يحصل أحكام الكفر والإيمان، وفيه يحصل التّفاضل بين الناس لا في النّحو الأوّل، فإنّه لا يتطرّق إليه الخطأ والجهالة لكونه فطريّاً للجميع ﴿فِطْرَتَ اللّهِ الْجَمَا الْحَكَمة الفارسية:

دانس حق ذوات را فطری است دانش دانش است کان فکری است

فإذن قد انكشف أنّ مدركات الخمس كمدركات سائر القوى الإدراكية مظاهر للهُويّة (1) الإلهيّة ومشاهد للوجود الحقّ الأحدي الذي هو المحبوب الأوّل والوجهة الكبرى للإنسان ﴿ فَأَيْنَمَا تُولُواْ فَثَمَّ وَجَدُ اللّهِ ﴿ فَبِعينه يشاهده وينظر إليه لا على وجة يعتقده الأشاعرة، وبأذنه يسمع كلامه، وبأنفه يشمّ رائحة طيّبة، وبجميع لامسته يلمس لا على وجه يقوله المجسّمة ـ تعالى الله عمّا يوجب التّجسّم (١) والتكثّر والنشبيه والتغيّر علوّاً كبيراً ـ بل على نحو يعتقده الرّاسخون في العلم؛ فيدرك المحبوب الحقيقي بجميع القوى والجوارح مع تقدّس ذاته عن الأمكنة والجهات، وتجرّد حقيقته عن المواد والجسمانيّات. وما ذكرناه ممّا أطبق عليه والجهات، والشّهود الذين [هم] خلاصة عباد الله المعبود.

فصل

في أنّ الوجود الواجبي غير متعدّد

لنا بفضل الله وملكوته برهان شريف على هذا المطلب الذي هو الوجهة الكبرى الأهل الطلب(٧) يتكفّل لدفع الشبهة المشهورة المنسوبة إلى ابن كمونة،

⁽۱) ج: ما. (۵) سورة بقره (۲)، آية: ۱۱۵.

⁽١) ج: منا. (١) الف، ب: التجميم.

⁽۳) سرره روم (۳۰)، آیه: ۳۰. (۷) ب: - لأهل الطلب.

⁽١) الف: لهريه/ ب: الهريه.

يستدعي بيانه (۱) تمهيد مقدّمة وهي أنّ الواجب تعالى كما أنّه واجب الوجود بالذّات من جهة ذاته، كذلك واجب الوجود من جميع الجهات والحيثيّات؛ وليست (۲) للواجب تعالى جهة أخرى لا يكون بحسبها واجباً وموجوداً.

وهذه مقدّمة قد حققناها وبسطنا القول فيها في «الأسفار الأربع»(")، وزيّفنا قول من جوّز أنّ ذات الواجب - تعالى - يكون بالقياس إلى إيجاد الحوادث ممكنة الوجود؛ لأنه غير مرضيّ عند المبرهن التّام الحكمة وإن قبله كثير من الأتباع كصاحب حواشي «التجريد»، حيث ذكروا أنّ الواجب بالذّات قد يعرض له الإمكان له إمكان بالقياس إلى الغير وللغير إمكان بالقياس إليه وإن لم يعرض له الإمكان بالغير (أ) ولم يتفظنوا بأنّ الواجب بالذّات واجب بالقياس إلى الممكنات المستندة إليه، وهي أضاً واجبة الحصول له، لأنّ وجوداتها [رقائق](ه) فيضه ورشحات بحره، كيف، ولو كانت له في ذاته بذاته جهة أخرى لزم التركيب وهو ممتنعٌ؛ ولو كانت له بغيره فيكون للغير تأثير في ذاته، فيكون له في ذاته تأثّر وانفعال ينافي فعليته ووجوبه لكونه بسيط الحقيقة من كلّ وجه.

فإذن لا بدّ أن يكون واجب الوجود بذاته موجوداً وواجباً بجميع الحيثيّات الصحيحة (٢) وعلى جميع الاعتبارات المطابقة لما هو الواقع، وإلّا لم يكن حقيقته بتمامها مصداقاً لحمل الوجود والوجوب. إذ لو فرض كونه فاقداً لمرتبة من مراتب الوجود، وجهة من جهات التّحصّل، أو عادماً لكمالٍ من كمالات الموجود بما هو موجود، فلم يكن ذا ته (٢) من هذه الحيثيّته مصداقاً للوجود؛ فيستحقّ في ذاته جهة إمكانيّة أو امتناعيّة تخالف جهة الفعليّة والتّحصّل، فيتركّب ذاته من حيثيّتي الوجوب وغيره، بل تنتظم (٨) من جهة وجوديّة وجهة عدميّة فلا

⁽۱) الف، ب: - بيانه. (۲) ب: ليس.

⁽٣) (... فصل في أنّ الواجب للماته واجب من جميع جهاته). «الأسفار»، ج ١، ص ١٤٩ -

⁽٤) ب: - بالغير. (٥) الف، ب، ج: دقاوق.

⁽٦) ج: - الصحيحة، (٧) ب: - ذاته.

⁽A) ب، ج: ينتظم.

بكون المفروض واجباً بل الواجب غيره، ولا يكون أيضاً واحداً حقيقيًا بل مركباً.

فإذا تمهدت هذه المقدّمة التي مفادها أنّ كلّ كمال وجمال يجب أن يكون حاصلاً لذات الواجب تعالى ولو وجد في غيره يكون مترشّحاً عنه فائضاً من للنه (۱)، فنقول: لو تعدّد الواجب بالذّات، فلا بدّ أن لا تكون بينهما علاقة ذاتية توجب (۲) تعدّق أحدهما بالآخر وإلّا لزم معلوليّة أحد الواجبين (۳) وهو خرق الفرض و فإذن لكلّ منهما مرتبة من الكمال وحظٌ من الوجود والتّحصّل لا يكون للآخر ولا منبعثاً منه مأخوذاً من لدنه. فيكون كلّ منهما عادماً لنشأة كماليّة وفاقداً لمرتبة وجوديّة سواءً كانت ممتنعة الحصول له لذاته، أو ممكنة. فذات كلّ منهما بذاته لست محض حيثيّة الفعليّة والوجوب والكمال، بل يكون بحسب ذاته مصداقاً لحصول شيء وفقدان شيء كلاهما من طبيعة الوجود بما هو وجود (۱)، فلا يكون واحداً حقيقياً، والتركيب ينافي الواجبيّة - كما مرّت الإشارة إله.

فالواجب الوجود بالذّات لا بدّ وأن يكون من فرط التّحصّل وكمال الفعليّة جامعاً لجميع النّشآت الوجوديّة والحيثيّات الكماليّة إلّا أموراً عدميّة وصفاتٍ نقصانية، فلا [مكافىء] (٥) له في الوجود والفضيلة، بل ذاته بذاته تجب أن تكون مستند جميع الكمالات (٢) ومنبع كلّ الخيرات. وهذا البرهان قليل الجدوى للنّاقصين، لكنّه عند من ارتضات نفسه بالفلسفة يرجّح على كثير من البراهين الشديدة القويّة.

* * *

(٤) ب: موجود،	(۱) ب: - من للنه،

⁽۲) الف: يرجب. (۵) الف، ب، ج: مكافي.

⁽٣) ج: الوجهين.

المقالة الثالثة

في إثبات الوجود الذهني والظهور(١) الظلّي

قد اتفقت أقوال الحكماء خلافاً لشرذمة من المتكلّمين على أنّ للأشياء سوى هذا النحو من الوجود الذي يترتّب عليها فيه الآثار المعروفة، نحواً آخر من الوجود وظهوراً آخر عبّر عنه بـ «الوجود الذهني»، مَظهره بل مُظهره المدارك العقليّة والمشاعر الحسّية.

تمهيده

إنّ من المقدّمات المبتنية عليها معرفة نحو آخر من الوجود، وعالم آخر من الشهود، أمران يجب الخوض فيهما على من أراد استكشاف الحال فيما اختلفت فيه الأقوال:

الأوّل: إنّ للممكنات ماهيّة ووجوداً. وأثر الفاعل وما يترتّب على تأثيره، بل على نفس ذاته ليس إلّا نحو وجود المعلول دون ماهيّته، لاستغنائها عن الجعل والإفاضة، لا لوجوبها وفعليّتها، بل لشدّة نقصها عن تعلّق الجعل والإفاضة بها، والوجود من الأمور المشكّكة الواقعة في مراتب متفاوتة شدّة وضعفاً وتماميّة ونقصاً بنفس حقيقتها المتفقة في الجميع(٢)؛ فكلّما كان الوجود للشيء أقوى وأكمل كانت الآثار المترتّبة عليه أكثر وأظهر وبالعكس في خلافه؛ حتّى إنّه قد تكون لماهيّة واحدة أنحاء من الكون والوجود، بعضها أقوى تترتّب عليه الآثار المخصوصة، وبعضها أضعف لا يترتّب عليه تلك الآثار والخواصّ.

 ⁽۱) ج: - والظهور، (۲) ج: الحسني،

قالجوهريّة مثلاً مفهوم واحدٌ ومعنى فارد يوجد تارةً مستقلًا بنفسه، مفارقاً عن الموضوع والمادّة، ثابتاً دائماً، متبرّئاً عن الكون والفساد والتغيّر إلّا ما شاء الله كالعقول المفارقة، والملائكة المقرّبين على مراتبها؛ ويوجد (۱) تارةً أخرى مفتقراً إلى المادّة مقترناً بها، منفعلاً عن العلل الخارجيّة متحرّكاً وساكناً وكائناً (۱) فاسداً كالصور النوعيّة والنفوس الأرضيّة على تفاوت درجاتها في الضعف والفقر؛ ويوجد طوراً آخر وجوداً (۱) أضعف من هذين، حيث لا يكون فاعلاً ولا منفعلاً ولا ثابتاً ولا متحرّكاً كالصور الّتي توهمها الإنسان.

والنّاني: إنّ الله - تعالى - قد خلق النفس الإنسانية بحيث يكون لها اقتدارٌ على إيجاد صور الأشياء المجرّدة والمادّية، لأنّها من سنُ الملكوت وعالم القدرة والفعل؛ والمانع من التأثير والإفادة مصادفة أحكام التجسّم وجهات الإمكان والفقر، وحيثيّات القوة والعدم، لصحبة المادّة ولواحقها، وكلّ صورة صدرت عن الفاعل الغالب عليه أحكام الوجوب والتجرّد والغنى، يكون لها حصول تعلقيّ لذلك الفاعل، بل حصولها في نفسها هو بعينه (3) حصولها لفاعلها المفيض لوجودها، وهو الفاعل في عرف الإلهيّين.

وأمّا عند الطّبيعيّين فكلّ منشأ الحركة وإن كان على جهة الإعداد والتّهيئة للموادّ، فهو فاعل^(٥) كالبنّاء في بنائه، والنّجّار في نجره، وهما بالقابل لتلك الحركات أشبه منهما عند أولئك من الفاعل لها.

ثمّ اعلم أنّ حصول الشيء للشيء ليس من شرطه أن يكون حالًا فيه (٢) وصفاً ناعتاً له، بل حصول الشيء للفاعل الذّاتي أوكد وأعلق من حصوله لقابله (٢). كما أنّ (٨) جميع صور الأشياء الخارجيّة والذّهنيّة حاصلةً (٩) للفاعل

 ⁽۲) ج: - رجوداً.
 (٤) نسخه ما جز (ج٤: بمينها.

 ⁽a) ب: - نهر قاعل.
 (b) ج: - نهر قاعل.

⁽۷) پر هامش نسخه الف (ص ۲۱، س ٤) وارد ا ست: أوكد وأحقّ من حصولها لغيره ص، واين اص، على الظاهر مشعر است به عنوان صبحت حاشيه، ومآلاً عدم صبحت متن ولكن مي نمايد كه بنين مقام (عبارت هامش) نسخه بدل مي بوده باشد.

⁽A) ج: - حاصلة.

الحقيقي الإلهي ولا فاعل بالحقيقة إلّا هو^(۱)، وفاعليّة الفواعل الذّاتيّة عبارةً عن تكثّر جهات إفاضته وتعداد^(۲) حيثيّات جعله وإفادته، وذلك الحضور الّذي لها عنده ـ تعالى ـ ليس حصولاً بمعنى الحلول والناعتيّة لاستحالة ذلك في حقّه تعالى، بل [يكون] حصولاً أشدّ وأوكد من حصول صفة الشيء له.

وقد حقّق الشيخ الرئيس (٣) وغيره من الحكماء الراسخين أنّ حصول صور الممكنات للبارىء سبحانه ونسبتها إليه إلّا قيّوميّته لها ويتّحد في تلك النسبة معنى كونها عنه وفيه؛ يعني أنّ حصولها عنه ـ تعالى ـ هو بعينه وجودها له من غير قيام حلوليّ، وهكذا الحكم في نسبة (٥) قيام الصور المعقولة أو المتخيّلة للنّفس الإنساني. فإنّ النفس خلقت ووجدت مثالاً للبارىء ذاتاً وصفة (١) وفعلاً مع التفاوت الحاصل بين المثال والحقيقة، والبارىء تعالى منزّه عن المثل، لأنّه لا يكون له (٧) مشارك في الحقيقة، لا عن المثال لأنّ المثال ليس من حقيقة الممثّل, له.

فللنّفس الإنسانيّة في ذاتها عالم خاصّ في مملكةٍ شبيهةٍ لمملكة بارئها، مشتملة على أنواع الجواهر (٨) والأعراض المجرّدة والمادّية وأصناف البسائط والمركّبات من الأفلاك المتحرّكة والساكنة والعناصر والجماد والنّبات والحيوانات البرّية والبحريّة وسائر الخلائق، يشاهدها بنفس حصولها منها لها، والنّاس لفي غفلةٍ وذهول عن عالم القلب وعجائب الملكوت الإنساني لشدّة اهتمامهم بإصلاح الظّواهر وقوّة اشتغالهم بعالم الأجسام ونسيانهم أمر الآخرة والرجّوع إلى الحقّ وعرفانه: ﴿ فَسُوا اللّهَ فَأَنسَنهُمْ أَنفُهُمْ ﴾ (٩) والحقّ تعالى خلق والرجّوع إلى الحقّ وعرفانه: ﴿ فَسُوا اللّهَ فَأَنسَنهُمْ أَنفُهُمْ ﴾ (٩) والحقّ تعالى خلق

⁽١) الف، ب: هو هو/ ج: + أوكد وأعلق من حصولها لغيره.

⁽٢) ج: تملّد.

⁽٣) ﴿ التعليقات (املاء بهمتيار) ، ص ١٥٦ ، ص ١ - ١٧.

⁽٤) بهمنیار التحصیل، ص ۵٤۷، س ۳ ـ ۱۱.

⁽٥) ب: - نسبة. (٦) الف: صفة وذاتاً.

⁽٧) ج: - له.(٨) ج: + المجّرده.

⁽٩) سور۱ حشر (٥٩)، آيه: ١٩.

النفس الإنسانية مثالاً له ذاتاً وصفة (۱) وأفعالاً، ليكون معرفتها وسيلة إلى معرفة المعق كذلك، فمن جهل نفسه وأحوالها الباطنية وأفعالها الملكوتية فهو بأن يجهل بارئه أمحلق وأحرى، لأنّ من لم يعرف المثال الحاضر عنده القريب منه فكيف يعرف ما هو مثال له ومرقاة لمعرفته، كما في الحديث المشهور (من عرف نفسه فقد عرف ربّه (۱) أمّا كونها مثالاً له (۱) بحسب الذات، فلكونها مجرّدة عن الأكوان والأحياز والجهات، غنية عن الأجسام وعوارضها (۱).

وأمّا كونها مثالاً له بحسب^(٥) الصّفات، فلكونها ذات صفة العلم والقدرة والإرادة والحياة والسّمع والبصر.

وأمّا كونها مثالاً له تعالى في الأفعال، فلأنّ لها عالماً (٢) أو مملكة شبيهة لمملكة بارئها في الملك والملكوت والخلق والأمر، تفعل في عالمها الخاص ما تشاء وتختار ما تريد؛ لكنّها لأجل أنّها حين تعلّقها بهذا البدن العنصري ضعيفة القوام والفعليّة، ضعيفة التأثير والتكوين، فكلّ ما يصدر عنها ويترتّب عليها من الأفعال والآثار المختصة التي توجد في عالمها بلا مشاركة شيء من المعاونات الخارجيّة ومباشرة حركات بدئيّة، يكون لماهيّته ومعناه نحوٌ ضعيف

⁽۱) ج: صفات.

⁽۲) هم گفته اند که نبوی است وهم گفته اند که علوی است (فروزانفر، أحادیث، طهران، امیر کبیر، ۱۳٤۷، ص ۱۳۷ ـ ذیل: بهر این پیغمبر آن راشرح ساخت کانکه خود بشناخت پزدان راشناخت) وعلی أی حال به متون عرفانی وصوفیانه متواتر است وهرچندکه گفته شده است که ضعیف است ـ افزون بر آنکه مورد ادّعاء وضع نیز واقع شده است ـ توان گفت که ضعف سند ویلکه اساساً ارسال آن منجبر به متن است از آنرو که به کلام حق وارد است که ﴿ لَمُوا الله فَا فَلَسُهُم الله الله الله و واز آن آیت شریف به طریق عکس توان دریافت که پس عدم فراموشی حق موجب عدم فراموشی نفس است واز این معنی، متن حدیث متبارك تصحیح ت وان کرد، زیرا که وجود علاقه به میانه شناخت ونشناخت حق وشناخت ونشناخت نفس از آن لائح است به آشکاری دلالت اسم بر مسمّی ولفظ بر معنی، فله الحدد.

⁽r) الف: - له.

⁽٤) ب: - أمَّا كونها مثالاً له. . . وهوارضها . (٥) ج: - بحسب.

⁽٦) الف، ب: عالم.

من الوجود والكون، لا يترتب عليه الخواص و الآثار، على نحو وجود الأظلال والعكوس المرآتية. فإنّ النّابت في المرآة وإن كان مشاركاً للشخص المخارجي في الماهية وصفاتها الإمكانيّة إلّا أنّها متفارقان (۱) في الوجود والقوام (۱)، فكذلك الصور المتصوّرة في صقع النفس الإنسانيّة وعالمها الخاص مشاركة للأمر المخارجي الذي (۱) هذه الصورة صورة له، ومقيسة إليه في الماهيّة والمعنى، مخالفة له في الاتصاف بالوجود المخصوص به وعدمه؛ هذا إذا اعتبر كونها مطابقة له في الاتصاف بالوجود المخصوص به وعدمه؛ هذا إذا اعتبر كونها مطابقة له ومرآة لملاحظته من غير استثناف نظر إليها. وأمّا إذا لوحظت مستقلّة، فلها نحو وجود كوجود العوارض النّفسانيّة، كما ستقف عليه إن شاء الله تعالى.

فهذا الوجود للأشياء والماهيّات _ الذي لا يتربّب بحسبه عليها آثارها المختصّة _ عندما يتصوّرها النّفس وتكون حاضرة في عالم النفس⁽³⁾ إن قطع النّظر عن الخارج يسمّى⁽⁰⁾ وجوداً ذهنيّاً ظلّياً ومثاليّاً وذلك الآخر المتربّب عليها بحسبه الآثار يُسمّى⁽¹⁾ وجوداً خارجياً وعينيّاً وأصيلاً.

فأتقن هذا كي ينفعك في مباحث الوجود الذهني والإشكالات الواردة عليه.

تنصيص تاكيديُّ:

قال الشيخ الكامل قدوة المكاشفين محيي الدين الأعرابي في كتاب «فصوص الحكم»: بالوهم يخلق كلّ إنسان في قوّة خياله ما لا وجود له إلجا فيها وهذا هو الأمر العام، والعارف يخلق بالهمّة ما يكون له وجود من خارج محلّ الهمّة ولا يزال الهمّة [تحفظه] (٧) ولا يؤودها حفظ ما خلقت، فمتى طرأ على العارف

⁽١) ب: مفارقان، (٢) ب: - القوام،

⁽٣) الف، ب، ج: + و.

⁽٠) الف، ب: تستى. (٦) الف، ب: تستى.

⁽٧) الف: يحفظه/ ج: لحفظه/ ب: بحفظه.

غفلةً ما عن حفظ ما خلق عدم ذلك المخلوق، إلّا أن يكون قد ضبط العارف جميع الحضرات. (إلى آخر كلامه)(١) والمقصود من نقل موضع الحاجة أن يتأيّد كلامنا بكلامه قدّس سرّه في دعوى أنّ نسبة النفس إلى الصّور الإدراكية مطلقاً نسبة الفاعل المؤثّر لا نسبة القابل المنفعل المتّصف. وتوضيح هذا المقام يمعناج إلى بسط في(١) الكلام في موضع آخر ولعلّ ستجد منّا ما يكفيك من التحقيقات اللائقة به عند تحقيقنا المعاد الجسمانيّ وإثبات وجود عالمين تأمّين مشتملين على جميع ما في هذا العالم مع زيادةٍ قد غفل عنها أكثر الموصوفين بالحكمة من أتباع المعلّم الأوّل أرسطاطاليس.

فإذا تحقّق هذه المقدّمات، فلنذكر نبذاً من الطّرق المؤدّية إلى ثبوت نحو آخر من الثبوت سوى هذا النّحو الظاهر المشهود المكشوف عند الجمهور وهي كثيرةً:

منها: ما^(٣) ألهمنا به وتحدّسنا تأييداً من الله، و[هو]^(٤) أنّ الطّبائع المحرّكة لموادّها العنصريّة لها توجّه إلى غاياتها الطبيعيّة كأين ما كما في البسائط العنصريّة، أو وضع ما كما في الفلكيّات، أو كيفٍ ما، أو كمّ ما كما في المركّبات. ولا بدّ لغاية كلّ حركةٍ وطلب أن يكون لها وجودٌ ما قبل وجود تلك الحركة، لأنّها علّةٌ (٥) علّةِ الحركة، والعِلّةُ سابقةٌ على معلولها في الوجود، ولمّا لم يكن لشيء من تلك الغايات التي هي في تحت الكون وجودٌ تامّ قبل تمام الحركات، فلا بدّ لها نحو آخر من الوجود هو المسمّى بالوجود الذّهني، وهو الكون الناقص الذي يتوجّه ويتشوّق إلى تمامه القوّة الفاعلة التي هي في الأجسام الطبيعيّة التي تصحبها قصورات: إمّا بحسب التجوهر والقوام، وإمّا بحسب الفضيلة والنّمام، فالأوّل كحركات الموادّ المنويّة والبذريّة في تحصيل الأشخاص الحيوانيّة والنباتيّة؛ والنّاني كحركات الأجسام البسيطة والمركّبة الجمادية في

⁽۱) فصوص الحم، چاپ مرحوم دكتر عفيفى، بيروت، دار الكتاب، ظ ١٩٤٦م، حص ٨٨ و٨٩، س ٢ ـ ١٧.

⁽۲) ب: - نی. (۲) ب: - ما.

⁽۵) ج: - ملة.

كمّيّانها وكبنيّانها وألوانها وأوضاعها - كما سيجيء تحقيقه في مباحث العلّة . الغائية .

نقد ثبت أنّ لمقاصد تلك الحركات الطبيعيّة [عالماً] (١) آخر لها ثبوت في ذلك العالم سوى ثبوتها [الخارجي] (٢) ولها حضور فيه سوى حضورها [العيني] (٣) وذلك العالم هو العالم الباطنيّ المكشوف لذوي الكشوف (١) وعالم الغيب الذي لا يشاهد [بهذه] (٥) العين ولا بشيء من الحواسّ الظاهرة، وعالم المثال الذي يكاشفه (١) السلّاك وأهل الرياضة.

فإن قلت فعلى (٢) ما ذكرتم يلزم أن يكون للجمادات والنّباتات والأجسام البسيطة العنصرية علوم وإدراكات متعلّقة بغايات حركاتها.

قلت: إذا تحقّق الحقائق وقامت البراهين على تحقَّق مرتبةٍ من الشعور والإدراك في جميع الأجسام الطبيعيّة التي لها وحدةً حقيقيّة لا اعتبارية، ولها وجود بالذّات لا بالعرض؛ فلم يبق للإنكار فيه إلّا مجرّد استبعاد [ناشىء] (١) عن اعتياد الإنسان بما استأنس به (٩) ولم يتعدّ فكره إلى ما وراءه من أنّ وجود الشعور في شيء مشروط بآلات حيوانيّة ومبادىء اختلافات أفاعيل اختياريّة.

والاختيار المطلق شيء والتفنّن في الحركات والاختيارات شيء آخر، وليس فقدان أحدهما دليلاً على فقدان الآخر، وهذا الكلام ممّا أورده الخطيب الرّازي فخر المباحثين رادّاً على الفلاسفة ونقضاً على قاعدتهم في إثبات الغايات للطبائع الجسمانيّة؛ فأجاب عنه المحقّق لمقاصد كتاب «الإشارات» بما ذكرناه معترفاً بأن لها شعوراً بمقتضاها وحضوراً بمبتغاها (١٠).

⁽١) نسخه ها: عالم. (٢) الف، ب، ج: الخارجية.

⁽٣) الف، ب: الغبية/ ج: الغبية/

⁽٥) الف، ب، ج: بهذا. (٦) الف، مكاشفة.

⁽۷) ج: على. (۸) الف، ب، ج: ناش.

⁽٩) ج: - به.

 ⁽١٠) ... واعترض الفاضل الشارح بأنهم يثبتون للأفعال الطبيعية عللاً غائية والقوى الطبيعية لا شعور لها، فلا يمكن أن يقال: تلك الغايات موجودة في أذهانها، ولا يقال: إنّها موجودة على ...

ومنها: ما هو المشهور المذكور في كتب الجمهور وهو: إنّا نحكم على الأشياء المعدومة في الخارج بأحكام ثبوتية صادقة، وكذا نحكم على ما له وجود ولكن لا نقتصر في الحكم على ما وجد منه، بل حكماً شاملاً لجميع أفراده المحققة والمقدّرة كقولنا: «كلّ عنقاء طائرٌ، وكلّ مثلّثٍ فإنّ جميع زواياه مساويةً لقائمتين، وصدق الحكم الإيجابي يستدعي ثبوت موضوعه؛ وإذ لا وجود للموضوع وجوداً شمولياً على الوجه الذي وصفناه في الخارج، فيكون له نحرٌ آخر من الوجود وهو الوجود العقلي الإحاطيّ الذي يتشعّب (١) منه الأفراد (٢) وينعث منه الأعداد (٣).

هذا تقرير الكلام وتحرير المرام، ولكن يرد عليه أبحاث كثيرة، لها أجوبة مشهورة، قد أوردناها في غير هذا المقام مع تصرّفات علميّة وتحقيقات حكميّة، ليحيط النّاظر عليها بطرف من الأفكار الدقيقة ونمط من الأنظار الأنيقة، فعليك أيّها السّالك بالمراجعة عليها تشحيذاً للخاطر.

وما يلائم ذكره هاهنا هو أنّ أمثال هذه القضايا وإن كانت حقيقيات، والحقيقية لا تستدعي^(٤) لموضوعها إلّا وجوداً مقدّراً، لكنّ المحكوم عليه فيها إذا أخذت محصورات لا بدّ وأن يكون بحيث يسري الحكم [عليه]^(٥) إلى الأفراد، بخلاف الحكم على فرد من الأفراد كالشخصيّة أو الطبيعيّة، فإنّه لا

في الخارج، لأنّ وجودها متوقّف على وجود المعلولات، فإنّ تلك الغايات غير موجودة، وفير الموجود لا يكون هلّة للموجود. ولا خلاص عنه إلّا بأن يقال ليس للأفعال الطبيعيّة فايات. والجواب أنّ الطبيعيّة (كلا وصحيحه الطبيعه ـ سها) ما لم تقتض لذاتها شيئاً كأين مثلاً لا يتحرك الجسم إلى حصول ذلك الشيء فكون ذلك الشيء مقتضاها أمر ثابت دال هلي وجود ذلك الشيء لها بالقوّه وشعورٌ ما لها فيها وجوده بالفعل فهو العلّة الغائية لفعلها (به هنايت تعليقة «أسفار» استاد حسن زاده، ج 1، ص 373، 373، 373 373 373 373 373 373 373 373 373 373 373 373

⁽٢) ج: الأعداد،

⁽۱) ج: ينشعب،

⁽٤) الف، ب: يستدعي،

⁽٧) ج: - بنيمث منه الأعداد.

⁽ه) اللب، ب، ج: طبها.

يتعدّى الحكم فيها إلى فرد آخر، وبهذا التحقيق يندفع أكثر الاعتراضات التي ثرد على هذه الطريقة.

ولعمري أنَّ كلَّ من له عقلٌ صحيح يعلم يقيناً أنَّ المأخوذ على وجه الاشتراك بين كثيرين والمحكوم عليه بحكم شامل لأعداد كثيرة لا يكون إلَّا في ظرف آخر غير الخارج ونشأة أخرى غير ما يشاهده (١) الحواسّ الظّاهرة.

ومنها - وهو قريب المأخل ممّا ذكره - وهو أنّ لنا أن نأخذ من الأشخاص المختلفة بتعيّناتها الشّخصيّة أو^(۲) الفصليّة معنى واحداً نوعيّاً أو جنسيّاً، بعيث يصحّ أن يقال على كلّ من تلك الأفراد أنّه هو ذلك المعنى المشترك الكلّي، فهذا المعنى يمتنع أن يوجد في الخارج واحداً، وإلّا لزم اتّصاف أمرٍ واحد بصفاتٍ متضادّة وهي الثعيّنات المتباينة ولوازمها المتنافية؛ فوجوده في النشأة الخارجيّة الحسّية لا يكون إلّا على نعت الكثرة والانتشار ونحن قد لاحظناه معنى (٣) وحدانياً محتملاً، لأن (١) يكون مع وحدته (٥) شاملاً لكثرة مقولاً عليها متحداً بها، بحيث يسع وجوده العقلي الكليّ وجوداتها الحسّية الجزئيّة، فوجوده من هذه الجهة ليس في عالم الحسّ والجهة، وإلّا لاختصّ بمكانٍ خاصّ ووضع مخصوص ينافي وجودُه الانحصاري المضيّق وجودَ ما يغايره ويفارقه بحسب المكان والوضع.

فمن هذا السبيل أي من جهة ملاحظة المشاركات والمباينات بين الموجودات التي قبلنا، يتفطّن العاقل الذكيّ بنحو آخر من الكون وينتقل السّالك من هذه المرحلة بخطوة واحدة إلى مرحلة أخرى أقرب إلى المقصود الأصلي والمرجع الحقيقي، حيث يعلم جزماً أن ليس للموجودات التي في عالم الأجسام هذا النحو من الوجود⁽¹⁾ الذي يسع بوحدته الذاتية أطواراً من الكون يكون له بما هو هو آثارٌ مختلفة وأنحاء متفاوتة بجهات متعدّدة.

⁽۱) الف، ب، ج: يشاهدها، (٤) ب: لا.

⁽۲) ج: ر. (۵)

 ⁽٣) ب: - معنى ،
 (١) ب: - التي ني . . . من الوجود ،

شك وتحقيق: فإن احتلج في سرّك (١) أنّ النّابت المحكوم به عند المحققين من علماء الفنّ أنّ الأجناس والأنواع وبالجملة الطّبائع الكلّية لها وجود في وعاء وجودات أشخاصها، إذ هي متّحدة الوجود معها في الوجود الخارحي، فلم يلزم لها وجود سوى هذا الوجود المكشوف لكلّ أحد.

فاعلم أنّ في هذا الكلام خلطاً يوجب المغالطة، وقد وقع فيها كثير من النّاس، فإنّ لفظ الكليّ يقع فيه الاشتراك الاصطلاحي بين معاني، أحدها صفة عقلية من جملة موضوعات علم الميزان، والنّاني معروض هذه الصفة بالفعل، والنّالث الماهية من حيث هي هي (٢) التي من شأنها أن تتصف (٣) بالمعنى الأوّل عند تجرّدها عن القيود الحسّية. وكلامنا في هذا المعنى، والموجود بعين الشّخصيّات ليس إلّا المعنى النّاني.

وتحقيق هذا البحث مرجوع إلى مباحث الماهيّة، كيف⁽³⁾ ولو كانت الماهيّة المتصفة بصفة الكليّة والعموم موجودة بنحو وجود الحسّيات المادّية متّحدة بوجود شخصيّاتها في الخارج، فيلزم أن يكون موجود واحد بعينه في هذا العالم متشخصاً بتشخصات متعدّدة، معروضاً لعوارض متكثّرة متقابلة باقياً مع زوال كلّ واحدٍ منها موجوداً في أمكنةٍ متعدّدة، وهو ظاهر البطلان عند المحقّقين، وإن النبس بطلانه على بعض المتشبّهين بأهل العلم.

وأمّا الموجود العقلي، فحيث يكون له وجود أرفع من الوجود الحسيّ المشار الهم، ووحدته أوسع من هذه الوحدات الوضعيّة والمقداريّة؛ فوحدته العقليّة تجامع الكثرات الحسيّة، إذ لها الحيطة والسّعة، ولهذه الوحدات الضّيق والحصر والقصور، [فهو](٨) مع فردانيّته يجامع(٩) هذه الوحدات مع تعدّدها، فلا تناقض

⁽۱) ج: امرك. (٦) ج، ب: - موجوداً.

⁽۲) الف: من رمن. (۷) ج: إنّه.

⁽۲) الف، ب: يتصف. (۸) نسخه ما: فهي،

⁽۱) ج: - کیف.

⁽٥) الله، ب: تشمّعاتها،

بينهما، والتناقض إنّما يتصوّر بين وحدةٍ وكثرة تكون حاصلةً من تكرّر تلك الوحدة. ثمّ الوحدة المعتبرة في الموضوع من جملة وحدات التناقض إنّما هي الوحدة الوضعيّة والحسّية دون العقليّة والذهنيّة، وإلّا لأوجب تعقّلنا جسماً واحداً متّصفاً بأمرين متقابلين التقابل المستحيل مع أنّه ليس كذلك، هذا خلف.

وهذا التخصيص الذي ذكرناه في وحدة موضوع التقابل وإن كان أمراً غير مشهور ولا منصوصاً عليه في كلام أكابر الحكماء والمنطقيين، لكنه يلوح من إشاراتهم ورموزهم، ويستفاد من آراء أهل الكشف والشهود ويؤدي إليه التعمق في المقاصد الربوبيّات. كما ستطلع عليه في مباحث المثل الأفلاطونيّة (١) وبعض الاستبصارات العرفانيّة فيها وتحقيق العوالم والنشآت وغير ذلك من مواضع هذا المختصر.

ظلمات وهمية وأضواء عقلية

قد تقرّر عند المعلّم الأوّل ومتبعيه من المشائين والشيخين ـ أبي نصر وأبي علي ـ وتلامذته وأتباعه وجمهور المتأخرين أنّ ظرف الوجود العقلي والظّهور المثالي للأشياء فينا إنّما هو قوانا الإدراكية العقليّة والوهميّة والخياليّة، فالكليّات توجد في النّفس المجرّدة، والمعاني الجزئية في القوّة الوهميّة، والصّور المادّية في الخيال، فوقعت للنّاس في ذلك إشكالات كثيرة مذكورة في مؤلّفات المتأخرين وتكلّفوا في دفعها تمحّلاتٍ شديدة قد أوردنا جملة من تلك المعضلات في كتابنا الكبير مع أجوبة تحقيقيّة يقع للنفس اعتماد عليها كما يظهر لمن يراجعها(٢) إن شاء الله.

وأمَّا ما يناسب ذكره في هذا المختصر فهي إشكالات:

أوّلها: إنّ الإنسان إذا تعقّل الحقائق الجوهريّة يلزم ـ بناءً على إثبات الوجود الذهني وانحفاظ الماهيّة عند تبدّل الوجود الخارجي بالذّهني ـ أن تكون ماهيّة واحدة جوهراً وعرضاً؛ فإن النزم أحدٌ ذلك مستنداً بأنّ مفهوم العرض لكونه

عبارةً عن نحو الوجود النّاعتي يجوز تبدّله وانقلابه وعروضه للجوهر الذي هو قسيم سائر الأعراض في الخارج، كما يجوز كونه عرضاً عاماً للمقولات التسع المشهورة في الخارج، فليجز كونه عرضاً عاماً للجواهر أيضاً في الذّهن حتّى تكون افراده الذّهنية عشر مقولات وأفراده الخارجيّة [تسعاً] منها(۱). وببارة أخرى لا منافاة بين كون الشيء جوهراً بحسب الماهيّة، عرضاً بحسب نحو الوجود. فإنّ الجوهريّة حال الماهيّة، إذ معناها كون الماهيّة بحيث إذا وجدت في الخارج كانت لا في موضوع، والعرضيّة حال الوجود، بل نحوّ من أنحاء الوجود لأنّ معناها وجود شيء في موضوع.

نقول: إنّ في الصّورة المذكورة كما يلزم أن يكون شيء واحد جوهراً وعرضاً يلزم أيضاً (٢) أن يكون شيء واحد جوهراً وعرضاً يلزم أيضاً أن يكون شيء واحد جوهراً وكيفاً لصدق تعريف الكيف على الصورة الجوهرية الدّهنية. فالقوم تشعّبوا في دفع هذا الإشكال فرقاً:

فمنهم: من التزم انقلاب ماهيّة (٣) الجوهر والكمّ وغيرهما كيفاً في الذّهن وفيه ما لا يخفى من الفساد خصوصاً مع الاعتراف بأنّ للأشياء الموجودة نحواً آخر من الوجود، ومع الاعتراف بأن لا ذاتيّ مشترك بين المقولات العالية.

ومنهم من ادّعى أنّ إطلاق الكيف عليها من باب المسامحة والتشبيه وليس يصدق عليها تعريف الكيف بناءً على قيد زائد [اعتبروه] في تعريف الكيف، بل كلّ مقولة أيضاً، وهو أنّها ماهيّة إذا وجدت في الخارج كانت كذا وكذا ومثّلوه بالمغناطيس الذي في الكفّ (٥) يصدق عليه خاصيّة جذب الحديد على وجه أخذ في تعريفه وهي كونه حجراً من شأنه جذب الحديد إذا كان في خارج الكفّ مصادفاً للحديد، وإن لم يكن بالفعل جذّاباً له (٢)، وكونه بصفةٍ كذا لا يتبدّل في الكفّ وغيره.

فكذا حال الماهيّات (٨) الجوهريّة والكيفيّة والكميّة وغيرها في كونها جوهراً

⁽۱) ب: تسم مقرلات، (۵) ج: الكيف.

⁽۲) الف، ب: - ايضاً. (۲) الف، ب: - ايضاً.

 ⁽۲) ج: - ماهيّة.
 (۲) ج: + مصادفاً في الكفّ.
 (٤) الف، ب، ج: اعتبروها.

وكيفاً وكماً وغيرها لا يتغيّر عند كونها في الذّهن بصفةٍ أخرى غير ما ذكر في العنوانات من الشرط المذكور، وهو كونها إذا وجدت في الخارج كانت كذا وكذا، فحينئذٍ يندفع المحذور.

ويرد عليه أنّ هذه الصورة الجوهريّة التي هي في النّهن لا شبهة في أنّها من حيث كونها صفةً لموجود عينيّ متشخّص هي موجودةٌ عينيّة متشخّصة، كيف والإنسان عند تصوّره الأشياء ينفعل بصورها العقليّة. والحكماء قد صرّحوا بأنّ الواهب لتلك الصّور هو المبدأ الفيّاض، فلا محالة لا بدّ أن يكون للمفاض وجودٌ؛ كما أنّ للمفيض والمستفيض بوصف الإفاضة والاستفاضة وجوداً، فإذا كان للصورة الدّهنية عند كونها في العقل وجود يعود المحدور المذكور جدعاً، اللّهمّ إلّا أن يراد من الخارج ما يقابل القوّة المدركة لا ما يترتّب فيه على الماهيّة الآثار المختصّة بها وهو تحكّم، وإلّا يلزم أن تكون صفات الجواهر الإدراكيّة كلّها موجودات ذهنيّة.

ومنهم من ذهب إلى أنّ الحاصل عند تعقّل الإنسان أمراً جوهريّاً شيئان، أحدهما موجودٌ في الدّهن غير قائم به وهو معلومٌ وجوهر وكلّي، وثانيهما موجود في الخارج وهو علم وجزئيّ وعرض قائم بالدّهن من الكيفيّات النّفسانيّة؛ فحيننذٍ لا إشكال، إذ لا تنافي لتعدّد الموضوع في المتقابلين.

ويرد عليه سوى كونه مصادماً للوجدان، حيث لا نجد بالفحص عند تعقلنا شيئا إلّا صورةً واحدة حاضرة عندنا؛ أنّه إحداث مذهب ثالث لا يصار إليه إلّا بدليل وبرهان(۱).

هذه خلاصة أقوالهم وقد بسطنا القول في شرحها وتفصيلها وضبطها

⁽۱) فاضل قوشچی: دشرح التجرید، تبریز، سنگی، ۱۳۰۷ ق، ص ۱۰، س ۲ ـ ۱۸، بیان: قول فاضل قوشچی که محصل آن هبارت است از تفریق حصول فی الذهن از قیام باللهن، ویعبارهٔ آخری البته علی قول قائله تفکیك علم از معلوم، قولی است محل عنایت وتأمل، ومع الأسف از سر اعتراض تنی چند از اعاظم اهل حكمت وكلام بدان، چندان بر منصه ظهور برنیامده است.

وتحصيلها في كتابنا الكبير⁽¹⁾. وأمّا ما جعله الله قسطاً ونصيباً لنا في هذا المقام من الردّ والإحكام والنقض والإتمام، فهو ممّا^(٢) أذكره في عدّة مقاصد:

المقصد الأول

في دفع الإشكال على منهج الجماهير من الحكماء

وهو مسبوق بمقدّمة هي أنّ الحمل قد يكون ذاتيّاً أوّليّاً معناه كون الموضوع نفس عنوان المحمول، ومبناه الاتّحاد بينهما في المفهوم والماهيّة؛ وقد يكون عرضيّاً متعارفاً معناه كون الموضوع ممّا يصدق عليه المحمول ومبناه الاتّحاد بينهما في الوجود والهويّة، وقد يصدق معنى على نفسه بأحد الحملين ويكذب عنها بالآخر، كمفهوم الجزئيّ والتّشخّص والوجود والجنس والفصل واللامفهوم واللاشيء وشريك البارىء واجتماع النقيضين وأشباهها فإنّ كلًا منها يصدق على نفسه بالأوّلي ويكذب عنها بالمتعارف، ولهذا اعتبروا في شرائط التّناقص من الوحدات وحدة أخرى غير الثّمان المشهورة هي وحدة الحمل.

فإذا تمهدت هذه، نقول: إنّ ما يستدعيه دلائل إثبات الوجود الذّهني للأشياء ليس إلّا أنّ للأشياء حصولاً عندنا بمعانيها وماهيّاتها، لا بهويّاتها وشخصيّاتها (٣)؛ وإلّا لكان الوجود الذّهني بعنيه وجوداً خارجيّاً، فلم يكن لها نحو آخر من الوجود. فإذاً مؤدّى الدلائل ليس إلّا حضور معاني الأشياء في أذهاننا.

فالحاضر من الجوهر ماهيّته لا فرده (٤)، والحاضر من الحيوان مفهوم الحيوان لا شخصه، وكما أنّ مفهوم الجوهر كليّ وجنس عالٍ لما تحته وليس فرداً لنفسه، وإلّا لكان مركباً من الجوهر وشيء آخر متقوّم به، فلم يكن ما فرضنا جوهراً مطلقاً، جوهراً مطلقاً، هذا خلف، بل لا بدّ أن يكون جوهراً بأحد

⁽١) والأسفار الأربعة، ج ١، ص ٣٣٠ ـ ٣٦٢؛ أيضاً ج ١، ص ٣٧٥ ـ ٣٧٧.

⁽۲) ج: ما. (۳)

⁽¹⁾ ج: - فالحاضر من الجوهر ماهيَّته لا فرده.

الحملين، عرضاً بالآخر؛ فكذا الحال في تصوّرنا الحيوان المطلق أو الإنسان المطلق في أنّه حيوان أو إنسان بالاعتبار الأخر.

فاجعل هذه القاعدة مقياساً في كلّ وجود ذهني لشيء تعرف كيفية حضور الأشياء عند الذّهن، حيث لا يلزم من وجود ماهية شيء في الذّهن أن تكون ماهيّته فرداً لنفسه أو لما هو أعمّ ذاتي لنفسه، فمعنى تصوّرنا الإنسان أن يحصل في ذهننا ماهيّة الإنسان، أي مجرّد معناه وهو مفهوم الحيوان النّاطق، ومفهوم الحيوان النّاطق عين هذا المفهوم بحسب الحمل الذّاتي، وليس عينه بحسب الحمل العرضي، إذ ليس نفس هذا المفهوم جسماً ذا نمو واغتذاء وحركة إراديّة وإدراكات جزئية وكليّة، بمعنى أن تصدق عليه هذه المعاني و[تحمل](١) حملاً شائعاً.

وبهذا الأصل يندفع الإشكال المذكور من لزوم كون شيء واحد جوهراً وكيفاً لاختلاف الحملين في الجوهريّة والعرضيّة، ولا حاجة إلى ارتكاب عروض مفهوم العرضيّة لذات الجوهر وحقيقته، كما فعله العلامة الدوّاني وأتباعه. فإنّ مفهوم الجوهر ليس فرداً لنفسه. نعم ماهيّة الجوهر يصدق عليها أنّها ماهيّة شيء وجوده لا في موضوع، وليس معناه ولا لازم معناه كون هذه الماهيّة بعينيها بحيث إذا وجدت في الخارج كنت لا في موضوع، كيف؟! وهذا الوجود أضاً وجود خارجي لأمرٍ قائم بالذّهن.

إلّا أنّ ذلك الأمر ماهيّة لشيء آخر هو من مقولة الجوهر، وله ماهيّة أخرى هي من مقولة الكيف، والسرّ في ذلك أنّ كلّ ماهيّة ومعنى لشيء فهو تابع لنحو من أنحاء الوجود يترتّب عليه أثر من الأثار الخارجيّة، وماهيّة الجوهر ماهيّة أمرٍ وجوده لا في موضوع يصدق عليه ماهيّة الجوهر؛ ولا في موضوع يصدق عليه ماهيّة الجوهر؛ ولا يلزم أن [يصدق] على نفس ماهيّة الجوهر الموجودة في النّهن

⁽۱) الف، ب، ج: يحمل. (۲) ب: - ماهيّة.

المأخوذة (١) بوصف الكلّية والمعقوليّة والتجريد عن الزّوائد ماهيّة الجوهر بالمل الشّائع الصناعي، إذ ليست هي في هذا الوجود القائم بغيره بصغة وحالة ينتزع العقل منها معنى الجوهريّة والوجود المستغني عن الموضوع، وإن كانت هي بعينها نفس معنى الجوهريّة (١) بالحمل الذّاتي الأوّلي. وهذا وإن كان أمراً عجيباً، حيث إنّ ماهيّة الجوهر لا تكون (١) جوهراً، ومعنى الوجود المستغني عن الموضوع لا يكون بصفة كذا، إلّا أنّه ممّا ساق إلي الفحص والبرهان.

بل نقول: إنّ الطّبائع الكلّية العقليّة من حيث كليّتها ومعقوليّتها لا تدخل (١٠) تحت مقولةٍ من المقولات، ومن حيث وجودها في النفس أي وجود حالةٍ أو ملكة في النفس تصير مظهراً أو مصدراً لها _ كما سنبيّن تحت مقولة الكيف.

فإن سألت عنّا أليس الجوهر مأخوذاً في طبائع أنواعه وأجناسه، وكذا الكمّ والنّسبة في طبائع أفرادهما، كما يقال: الإنسان جوهرٌ قابل للأبعاد حسّاسٌ ناطق. والزّمان كمّ متّصلٌ قارّ^(٥) منقسم في الجهتين فقط.

فالجواب أنّ مجرة كون الجوهر مأخوذاً في تحديد الإنسان وصادقاً على أفراده (١) لا يوجب أن يصير هذا المجموع الّذي هو حدّ الإنسان فرداً للجوهر مندرجاً [تحته]، بل اللازم منه صدقه على أفراد الإنسان وشخصيّاته الموجودة؛ كما أنّ مجرّد كون مفهوم الجزئي عين نفسه وعين حدّه (٧) لا يوجب كونه ولا كون حدّ جزئيّاً له؛ وكون الشيء عين حدّه وإن كان صحيحاً، لكن لا يستدعي كون الحدّ فرداً للمحدود ولا كونه فرداً لأجزائه؛ ومعنى كون تلك الأجزاء محمولة أنّ كلّا منها يصدق على ما يصدق عليه الآخر جزئيّاً كليّاً. فمعنى كون النّاطق حيواناً وإنساناً أنّ كلّ ما وجد في الخارج وكان ناطقاً فهو بحيث إذا

⁽١) الف، ب: - المأخوذة.

⁽٢) ج: - والوجود المستغني. . . معنى الجوهريّة.

 ⁽۲) الف، ب: يكون.
 (۲) الف، ب: يكون.

⁽a) ج: والزمان مقدار فير قار والسطح كم متصل.

 ⁽٦) ب، ج: - صادقاً على أفراده.
 (٧) ب: - عين حده.

وجد كان حيواناً وإنساناً، وكذا قياس كون كلِّ من الحيوان والإنسان عين صاحبه وعين النّاطق.

وبالجملة، كون الشيء مندرجاً تحت مقولةٍ أو جنس متوسّط أو سافل ليس يستلزم إلّا دخول معناها في معناه وصدقها على أفرادها الخارجيّة. وأمّا صدقها على حدودها ومفهوماتها صدقاً متعارفاً فغير مستلزم.

فقد تلخّص ممّا ذكرنا أنّ الموجود من الجوهر في الذّهن شيءٌ واحد، هو جوهرٌ ذهنيّ عرض بل كيف خارجيّ، أي حالة إدراكيّة كيفيّة يظهر بها وينكشف عند العقل ماهيّة الجوهر عند وجودها العينيّ.

فافهم وأحسن إعمال رويّتك في بسط ما أوتيت من الحكمة لتؤتى خيراً .

المقصد الثّاني

في دفع هذا الإشكال على منهج آخر من غير لزوم ما يلتزمه القائل بانقلاب ماهيّة الجوهر والكمّ وغيرها كيفاً ولا ارتكاب

ما يرتكبه معاصره الجليل من أنّ إطلاق الكيف على العلوم والصّور النّفسانيّة من باب المجاز والتّشبيه، بل مع التّحفّظ على أنّ العلم بكلّ مقولة من تلك المقولة ومع كونها كيفاً أيضاً بالحقيقة

بيانه أنّه كما يوجد في الخارج شخص كزيد مثلاً ويوجد معه صفاته وأعراضه وذاتيّاته كالأبيض والضاحك والنّامي والحيوان، فهي موجودات بوجود زيد، بل عينزيد ذاتاً ووجوداً. فإنّ الموجود (١) المنسوب إلى شخص هو بعينه منسوب إلى فاتيّانه بالذّات، وإلى عرضيّاته بالعرض.

وكما أنّ كون الجوهر ذاتيّاً وجنساً لزيد لا يستلزم كونه ذاتيجاً للضّاحك والكاتب والنّاطق، فللك الحال في الموجود الذّهني، فإنّ من جملة الحقائق

⁽١) ج: الوجود.

الكليّة العلم، وإذا وجد فردٌ منه في الذّهن، فإنّما يتعيّن ذلك لفرد منه بأن يتّحد بحقيقة المعلوم، بأن يكون ذلك الفرد جوهراً أو كمّاً أو إضافةً. فهذا الفرد من العلم عند تصوّرنا الإنسان مثلاً يصدق عليه الكيف والجوهر معاً، لا بأن يكون كلاهما مقولةً له، أي جنساً عالباً، بل بأن يكون أحدهما جنساً له والآخر عرضاً عاماً له، لكن الأولى والأقرب إلى التّحقيق الذي مرّ أن يكون الكيف جنساً بعيداً له، والعلم جنساً قريباً، والجوهر عرضاً عاماً له، والإنسان محصّلاً ومعيّناً له ومتّحداً به، بحيث يصير مطلق العلم بانضمام هذه الحقيقة المعلومة إليه ذاتاً واحدة مطابقة لها. وهذا ما قصدناه.

المقصد الثّالث

في إبطال ما ذكره القائل بأنّ القائم بالذّهن غير الحاصل فيه

فنقول: إن أراد بقوله أنّ هناك أمرين متغايرين بالاعتبار موافقاً لما عليه القوم، فلا يفي إلّا بدفع إشكال كون شيء واحد علماً ومعلوماً، وكونه كليّاً وجزئياً، لأنّه هذه أمور نسبيّة تختلف تحصّلاتها بحسب الاعتبارات المختلفة؛ وأمّا إشكال كونه جوهراً وعرضاً، فبمجرّد اختلاف الجهات لا يخرج الجواب^(۱) عن ورود التناقض، لأنّ الجوهريّة والعرضيّة من الأمور النّابتة مع قطع النظر عن اصبار المعتبرين.

وإن أراد أنهما اثنان متغايران بالذّات، فيرد عليه سوى كونه مخالفاً للذّوق والوجدان وإحداث مذهب جديد من غير ما ساق إليه دليل وبرهان، أنّه تقرّر عندهم وسيجيء إن شاء الله أنّ كلّ صورةٍ مجرّدة قائمة (٢) بذاتها فإنّها ذاتٌ عقليّة عالمة بذاتها موجودة بإبداع الله تعالى قبل عالم الأجسام؛ فيلزم على هذا القائل أن تكون النّفس الإنسانيّة عند تصوّر المعقولات محصّلةً مكوّنة لذوات مجرّدة عقلية إبداهيّة، بناءً على اعترافه بأنّه عند تصوّرنا الأشياء يحصل أمر معقول غير

⁽١) ج: - الجواب. (٢) الف، ب: قائمه.

قائم بالذّمن ولا بأمر آخر، كما هو الظاهر، وكون النّفس فعّالة للجوهر العقلي المستقلّ الوجود من المستبين فساده واستحالته؛ كيف والنّفس من حيث هي نفسٌ قابلة للمعقولات بالقوّة، وإنّما يخرجها من القوّة إلى الفعل جوهر عقلي من العقول الفعّالة. فإذا كانت النّفس مفيدة للفعل(1)، كان ما بالقوّة بالذّات مخرجاً ومحصّلاً لما بالفعل بالذّات من القوّة إلى الفعل، ومن العدم إلى الوجود، هذا محالٌ فاحش.

وأيضاً يلزم على ما تخيّله وتوهّمه كون المعلوم كلّيّاً وجزئيّاً معاً؛ أمّا كونه كليّاً فلكونه مطابقاً للأشخاص الخارجيّة منتزعاً منها، وأمّا كونه جزئيّاً فلوجوده الاستقلالي، والوجود عين التشخّص أو مساوق له.

وأيضاً ليت شعري: إذا كان المعلوم موجوداً مجرّداً عن المادّة قائماً بذاته والنفس أيّضاً كذلك، فما معنى كونه فيها؟ وما المرجّح (٢) في كون أحدهما ظرفاً والآخر مظروفاً؟ والظّرفيّة بين شيئين مع مباينة أحدهما عن الآخر في الوجود إنّما يتصوّر في المقادير والأجرام بحسب مناسبةٍ وضعيّة. نعم هاهنا سرّ آخر ليس في عشّ (٣) هذا القائل أن يطّلع عليه، وسنشير إليه إن شاء الله.

المقصد الرّابع في ذكر نمطٍ إلهامي في دفع الإشكال لم يسبق إليه فهم أحد من الرّجال

إنّ من استتار قلبه بنور الله وذاق شيئاً من علوم الملكوتيّين، له (٤) أن يحقّق (٥) هذا المقام ويحسم مادّة الإعضال بالتّمام بأن يعلم علماً يقينياً ـ حسبما لوّحنا

⁽١) ج: المعقل. (٢) ج: الراجح.

⁽٣) عشّ بضمّ عين بمعناى آشيانه است وتعبير مائن كه تعريض است به اشتغالى بهر فاضل قوشچى به اوائل امر به نزد الغ بيگ البته برپايه قولى (مدرّس، دريحانة الأدب، طهران، طهران، طبع كتاب، ١٣٢٩، ج ٣، ص ٣٢٥) در عين لطافت ادبى شايسته مقام شامخ قائل ومقول عليه نيست. وإن العصمة إلا لله.

⁽٤) ج: - له. (٥) الف، ج: تحلق.

إليه في صدر البحث - أنّ النّفس بالقياس إلى مدركاتها الخياليّة والحسّية أشبه بالفاعل المبدع المنشىء منها بالمحلّ القابل المتّصف، إذ به يندفع كثير من الإشكالات الواردة على هذه المسألة التي مبناها أنّ النّفس محلّ للمدركات والمعلومات وأنّ قيام شيء بشيء ليس إلّا باتصاف ذلك الشيء به من جهة الحلول.

منها كون النّفس هيولى للصُّور الجوهريّة، ومنها صيرورة الجوهر عرضاً وكيفاً، ومنها اتّصاف النّفس بأمور هي مسلوبةٌ عنها كالحرارة والبرودة والحركة والسّكون والزّوجيّة والفرديّة (١) والحجريّة إلى غير ذلك من العويصات المتعلّقة بهذا المقام.

فإنّه إذا ثبت وتحقّق أنّ قيام تلك الصور الإدراكية بالنفس ليس بالحلول، بل بنحو آخر أشرنا إليه، لم يلزم منها محذور أصلاً؛ فلا حاجة إلى القول بأنّ ما هو قائم بالنفس غير ما حاصل لها أو فيها، ولا إلى القول بانقلاب الجوهر كيفاً، ولا إلى القول بأنّ الكيفيّة النفسانيّة ليست^(٢) من مقولة الكيف إلّا من باب التجوّز والتشبيه، بل بأنّ حصول هذه الصور الإدراكيّة في أنفسها عين حصولها للنفسه؛ ومعنى حصولها لها وقيامها بها هو أنّها موجودة في صقع من النفس ناشئةً منها نشأةً أخرى لا كنشوء الصور الصّناعيّة الحسية من أرباب الصنائع الجزئية في هذا العالم. وهذا نمط التحقيق في إدراك الحسيات والخياليّات من النفس.

وأمّا حالها بالقياس إلى الصور العقلية للأنواع المتأصّلة، فهي بمجرّد إضافة إشراقيّة تحصل لها إلى ذوات عقليّة، ومثل مجرّدة نوريّة واقعة في عالم الإبداع، وهي المثل الأفلاطونيّة الموجودة في صقع الربوبيّة! وكيفيّة إدراك النّفس إيّاها أنّ قلك العبور لغاية شرفها وعظمتها لا يتيسّر للنّفس لعجزها في هذا العالم وكلال

⁽١) ج: ب: الفرسية/ ب (نسخه بدل): الفردية.

⁽۲) ب: - ليست.

قوتها بواسطة (١) تعلقها بالجسمانيّات الكثيفة أن [تشاهد] (٢) ها مشاهدة تامّة نوريّة (٣) و[تراها] (٤) رؤية صحيحة عقليّة وتتلقّاها تلقيّاً كاملاً، بل إنّما تشاهدها وتراها ببصر ذاتها النفسانيّة مشاهدة ضعيفة، وتلاحظها ملاحظة ناقصة، لعلوّها ودنوّ النّفس مثل إبصارنا شخصاً في هواء مغتبر من بعد، أو كإبصار إنسان ضعيف الباصرة شخصاً، فيحتمل عندنا (٥) أن يكون زيداً أو عمرواً أو بكراً، وقد نشك في كونه إنساناً أو شجراً أو حجراً؛ فكذلك يحتمل المثال النوري والصّورة العقليّة القائمة بنفسها عند ملاحظة النّفس إيّاها ملاحظة ضعيفة العموم والإبهام والكليّة والاشتراك مع كونها جزئيّة متعيّنة في نفسها، لأنّ تلك الصّفات من نتائج ضعف الرجود وهي المعقوليّة على النّحو الضعيف، سواء كان الضّعف (١) ناشئاً من قصور وجود (٧) المدرك أو من فنور إدراك المدركين؛ فإنّ ضعف الإدرك وقلّة الليل، وقصور الحظّ كما يكون من جانب المدرك كضعفاء العقول في إدراك الأمر المعقول، إمّا لضعف فطريّ أو كسبيّ بسبب التّعلق بالأمور الدّنيّة الظّلمانيّة، فكذلك يكون من جانب المدرك، وذلك بوجهين: إمّا لغاية جلائه الظّلمانيّة، فكذلك يكون من جانب المدرك، وذلك بوجهين: إمّا لغاية جلائه الظّلمانيّة، فكذلك يكون من جانب المدرك، وذلك بوجهين: إمّا لغاية جلائه الظّلمانيّة، فكذلك يكون من جانب المدرك، وذلك بوجهين: إمّا لغاية جلائه الظّلمانيّة، فكذلك يكون من جانب المدرك، وذلك بوجهين: إمّا لغاية جلائه

فالأوّل، كالبارىء عزّ اسمه وضربٍ من مجاوريه كالملائكة المقرّبين وأوليائه الكاملين. والنّاني، كالهيولى الأولى والحركة والزّمان. فالنّفس الإنسانيّة ما دامت في هذا العالم يكون تعقّلها للأشياء العقليّة الذوات المفارقة الوجودات تعقّلاً ضعيفاً ولأجل ضعف الإدراك يكون المدرّك بهذا الإدراك _ وإن كان جزئيّاً حقيقيّاً بحسب نفسه _ قابلاً بحسب قياسه إلى هذا الإدراك للشركة بين جزئيّات يكو لها ارتباطٌ ما بذلك المدرّك العقلي من جهة أنّها معاليل لوجوده، وأشباح لحقيقته، ومثلٌ لذاته.

ولا عجب في كون المفهوم المشتق عن معنى له ارتباطٌ تامّ بشيء أو أشياء

 ⁽۱) الف: تواسطه.
 (۵) ج: - عندنا.

⁽۲) الف، ب، ج: یشاهد. (۲) ج: – سواء کان الضعف.

⁽٣) ج: فوريّه ، ب: وجوده .

⁽٤) الف، ب، ج: يراها.

محمولاً على ذلك الشيء أو تلك الأشياء بهو هو. ألا ترى أنّ النّاطق والعسّاس بحملان على أفراد الإنسان وأفراد الحيوان، وليس ملاك الحمل في عنين المفهومين إلّا كونهما مأوذين من النّفس الإنسانيّة أو الحيوانيّة، بل هما عين ذات النّفس الناطقة بذاتها والحسّاسة بذاتها(۱)، وحقيقة النّفس وجوهرها مغايرةً لجوهر البدن، وكذا مغايرةً لجوهر المجموع المركّب من النّفس والبدن مغايرة الجزء للكلّ، ومع مغايرتها لهما بوجه محمولة عليهما بوجه؛ فمنشأ الحمل ومصحّح الاتّخاد بوجه ليسا(۱) إلّا كون النّفس مقوّماً للبدن بحسب المعنى والماهيّة، كما سنبيّن الفرق إن شاء الله.

فإذا كان كذلك، فلا شكّ أنّ نسبة كلّ واحدٍ من المثل العقليّة والدّوات النورية الإدراكيّة التي هي أرباب الأنواع⁽¹⁾ الجسمانيّة إلى أصنامها أوكد في العليّة والارتباط من نسبة النّفوس إلى الأبدان والأشخاص، فيكون حمل المعنى المشتق المأخوذ من كلّ واحدٍ منها على أشخاص صنمه وصدقه عليها أولى من حمل المشتق عن النّفس على الأشخاص المندرجة تحت نوع تلك النّفس على ما هو المشهور وعليه الجمهور.

كشف وإشارة:

فالنفس عند إدراكها للمعقولات الكليّة تشاهد (٥) ذواتٍ نوريّة عقليّة مجرّدة لا ينجريد النّفس إيّاها وانتزاع معقولها من محسوسها كما يراه جمهور الحكماء، بل بانتفال بحصل لها من المحسوس إلى المتخيّل، ثمّ إلى المعقول، وارتحال يقع لها من الدّنيا إلى الآخرة، ثمّ إلى ما وراءهما، ومسافرة من هذا العالم إلى العالمين الآخرين؛ وفي قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِنْتُمُ اللَّمُاءُ الْأُولَى فَلَوْلا تَذَكّرُونَ ﴾ (١) إنارة إلى هذا المعنى. فإنّ معرفة أمور الآخرة على الحقيقة في معرفة أمور

ب: - والحسّاسة بلانها.
 (١) ب: - والحسّاسة بلانها.

⁽٢) ب: - لجوهر البدن وكذا مغايرة. (٥) الف، ب: يشاهد.

⁽۲) ج: ليس. (۲) أياه: ۲۲.

الدِّنيا، لأنَّ مفهوميهما (١) من جنس المضاف؛ وأحَد المُضايفين لا يُعرف إلَّا مع الآخر، ولهذا قيل الدِّنيا مرآة الآخرة وكذا العكس. والعارف بمشاهدة أعمال الإنسان وأفعاله وصفاته وعقائده في هذه (٢) الدَّار يحكم بأحواله في الفيامة ومنزلته يوم الآخرة.

واعلم أنّ هذه المسألة أي إثبات الوجود الذهني وتحقيقه على الوجه الذي أدركه الرّاسخون في الحكمة، من المهمّات العظيمة في تحقيق المعاد الجسماني والرّوحاني وكثير من المقاصد الدينيّة والمباحث الإيمانيّة.

فهذا كلام وقع في البين، ساق إليه التقريب، وأصل لمقصد هاهنا ينكشف حق الانكشاف بأن يعلم أنّ كلّ وجودٍ جوهريّ أو عرضيّ تصحبه ماهيّةً كليّة يقال لها عند قوم العين النّابتة، وهي في حدّ ذاتها مع قطع النّظر عن وجودها لا موجودة ولا معدّومة ولا متصفة بشيء من صفات الوجود و الموجود، من العلية والمعلوليّة والتقدّم والتّأخر، كما مرّت الإشارة إليه (٢). فكما أنّ الموجود في نفسه _ سواءً كان موجوداً لنفسه كالجواهر المستقلّة، أو لغيره كالأعراض والصور _ إنّما هو نحو من الوجود مجرّداً كان أو مادّيّاً، معقولاً أو محسوساً، ولها ماهيّات كليّة متّحدة معها ضرباً من الاتتحاد، فكذا المعلوم الموجود للقوّة المعلوم الموجود للقوّة المعلوم الموجود للقوّة المعلوم الموجود القوّة المعلوم الموجود المعلّة أو

أمّا الحسّيات فباستئناف وجودها وصدورها عن النّفس الإنسانيّة ومثولها بين يديها في غير هذا العالم بواسطة مظهر من هذا العالم لها كالجليديّة والمرآة والخيال. وأمّا العقليّات فبارتقاء النفس بذاتها إليها، إذ لا تسلّط للنّفس على إنشاء الذّوات العقليّة لأنّها أشرف من النفس، والأخسّ(٤) لا يحيط بالأشرف(٥)، واتصالها بها من غير حلولها في النّفس كما في المشهور(٢).

⁽۱) الف، ب: مفهوماهما، (۲) ب، ج: هذا،

⁽٣) ب: - إليه. (٤) ج: الآخر.

⁽ه) الف: + إلى.

⁽٦) ب، ج: - واتصالها بها من فير حلولها في النفس كما في المشهور،

وتلك الوجودات الحسيّات والعقليّات في ذاتها شخصيّات، وباعتبار ماهيّاتها كليّة صادقة على كثيرين من أشخاص الأصنام النوعيّة. وحصول الماهيّات العقلية ووقوعها مع أنحاء الوجودات للعقل حصول تبعيّ ووقوعٌ عكسيّ وقوعٌ ما يتراءى من الأمثلة والأشباح في الأشياء الصقلية الشّبيهة بالوجود في الصّفاء والبساطة وعدم الاختلاف، من غير أن يحكم على تلك الأشباح بأنها في ذاتها جواهر أو أعراض.

فكما أنّ ما يتخيّل من صورة إنسان مثلاً في المرأة ليس إنساناً بالحقيقة، بل شيخ إنسانٍ متحقّق بتحقّقه بالعرض^(۱)، فكذلك ما يقع ويحصل في الذّهن من ماهيّات الأشياء الجوهريّة والعرضيّة هي مفهومات الأشياء ومعانيها لا ذواتها وحقائقها حصول تبعيّ انعكاسيّ.

ومن هنا أيضاً يظهر (٢) ظهوراً تامّاً أنّ مفهوم كلّ شيء لا يلزم أن يكون (٣) مصداقاً له، إذ الماهيّات هي نعوت وحكايات وأوصاف للوجودات. وصفة الشيء لا يلزم أن تكون موصوفة بتلك الصّفة؛ فإنّ الشّجاعة مثلاً صفةً للرجال الشّجاع، صادقةً عليه وليس للشّجاعة شجاعة أصلاً (٤).

طريقة أخرى (٥) قريبة المأخذ ممّا سبق:

إنّ الحاصل⁽⁷⁾ للنّفس الإنسانيّة حين^(۷) موافاتها الموجودات الخارجيّة لأجل صقالتها وصفائها وتجرّد ذاتها عن الموادّ، حكاياتٌ لصورٍ عقليّة أو خياليّة أو حسيّة، كما تحصل في المرآة^(۸) أشباح الأشياء وخيالاتها، والفرق بين المحصولي أنّ الحصول في المرآة بضربٍ شبية بالقبول، ومن النّفس بضربٍ من الفعل والوجود.

⁽١) ج: إنسان يتحقق بالعرض. (٥) ب: - طريقة أخرى.

⁽٢) ج: - يظهر. (٦) ب: للحاصل/ ج: المراة.

 ⁽٤) ب: - أصلاً.
 (٨) الف: المراه/ ب: المرآه.

ولا تظنن (١) أنّ ما ذكرناه هو بعينه مذهب القائلين بالشّبح والمثال المنكرين للماهيّات الجوهريّة والعرضيّة نحواً آخر من الوجود والظور؛ إذ الفرق منحقّق بين الطريقين بأنّ طريقتهم أنّ الموجود من الإنسان مثلاً في الخارج ماهيّته وذاته، وفي الذّهن شبحه ومثاله دون ماهيّته.

وهذه الطريقة أنّ الماهيّة الإنسانيّة وعينه [الثّابتة] (٢) محفوظةً في كلا الموطنين وشيئيّته ثابتةٌ في كلا الطرفين، وأنّها ممّا لا حظّ لها من الوجود في أحدٍ منهما بأنّ يصير الوجود فيه صفةً لها حالًا (٢) فيها أو متّحداً بها اتّحاد شيئين متحصّلين في الوجود. إلّا أنّ لها ضرباً من الاتّحاد مع نحوٍ من الوجود أو أنحاء منه اتّحاداً ظلّياً عقليّاً بين متحصّل وغير متحصّل كاتّحاد المرآة والشّخص، فتقول هذا زيدٌ ولست بصادقٍ ولا كماذب في هذا القول.

فمفهوم الإنسان (١٤) معنى، وهو الحيوان الناطق، يوجد في هذا العالم الأدنى بوجودات متعدّدة، وفي العالم الأعلى بوجود (٥) واحد. أمّا هذه فهي الوجودات التي يصدق على كلّ منها أنّه جوهرٌ قابل للأبعاد نام حسّاس ذو إدراك كليّ وأمّا ذاك فهو وجود يصدق عليه أنّه جوهرٌ قادس فعّال للمعقولات ذو عناية بالمحسوسات التي هي أمثلةً لذاته، وكذلك قياس وجوده خارجاً وذهناً؛ ففي الخارج يظهر في مظاهر حسّيةٍ متعدّدة، وفي الدّهن يظهر للنّفس في مظهرٍ واحد علي النّفس على مناهر واحد بعلي مسمّى بروح القدس بوسيلة (١٦) كيفيّةٍ نفسانيّة هي شعاعٌ يقع منه على النّفس تحصل به ملكةٌ نورانيّة بها تقع المشاهدة العقليّة لذات (٧) ذلك المفارق بنور يقع منه على النّفس منه على النّفس منه على النّفس منه على النّفس أن بنور الشّمس منه على النّفس [ترى] (٨) ذاته النيّرة. فبالنّور يرى النّور، كما أنّ بنور الشّمس ترى (١٠) الشّمس، وهكذا تكون (١٠) مشاهدة كلّ معلولٍ لذات علّته الفيّاضة.

⁽١) ج: يظنن. (٦) ب: وسيلة.

⁽۲) الف، ب، ج: الثابت.(۷) الف، ب: + و.

 ⁽۲) ج: - حالاً.
 (۸) الف، ب، ج: يرى.

⁽٤) ج: + مثلاً. (٩) ج: بري،

⁽٥) ج: + متعلدة.

الإشكال الثاني (١): إنّا نتصوّر جبالاً شاهقة (٢) وصحاري واسعةً مع أشجارها وأنهارها وتلالها ووهادها، ونتصوّر الفلك والكواكب العظيمة القدر كثيرة العدد على الوجه الشخصي المانع عن الاشتراك، فوجب على ما ذهبوا إليه أن تحصل ثلك الأمور في القوة (٢) الخيالية التي ليست جسماً عظيماً أو صغيراً ولا متقدّرة بمقدار عظيم أو صغير، بل كيفيّة وقوّة عارضة لبخار حاصل في حشو الدّماغ؛ وكنّا إذا تصوّرنا زيداً مثلاً مع أشخاص أخرى إنسانيّة تحصل (١) في تلك الكيفيّة المسمّاة بالخيال أناس مدركون متحرّكون متعقّلون موصوفون بصفات الآدميّين مشتغلون في تلك القوّة بحِرَفهم وصنائعهم وهو ممّا يجزم العقل ببطلانه.

وكذا لو كان محل (٥) هذه الأشياء الروح الدّماغي، فإنّه شيء (١) قليل المقدار والحجم، وانطباع العظيم في الصغير ممّا لا يخفى بطلانه. والاعتذار بأنّ كلّا منهما يقبل القسمة لا إلى نهاية غير مسموع، فإنّ الكفّ لا يسع الجبل وإن كانا مشتركين في قبول القسمة من غير نهاية، وكذا الاعتذار بأنّ الأشخاص الخيالية فوات مقادير صغيرة، إلّا أنّ النّفس تستدلّ وتقبس إليها مقاديرها الخارجيّة لأجل وقوع نسب بينها كالنّسب التي بين الخارجيّات، لظهور أنّ النّفس عند مشاهدتها الأشياء في لوح بنطاسيا على مذهب الانطباع أو في الخيال لا تستدلّ من واحد واحد من الصور المرتسمة الحاضرة عندها على ما في الخارج، فالإشكال غير مندفع بأمثال هذه الاعتذارات الواهية.

فالجواب الحق إنّما يتأتّى بالإيمان بوجود عالم مثاليٌ منفصل عن الخيال كما ذهب إليه أرباب الشّرائع الإلهيّة من الخسروانيّين والمتألّهين من الإسلاميّين على الوجه المحقّق الذي كشفنا وأوضحنا سبيله وقوّمنا دليله على ما سنشير إليه.

وأمّا من لم يؤمن بوجود عالم آخر في الخارج للصّور المقداريّة غير هذا العالم الذي يدرك بإحدى الحواسّ الظاخرة، فلا فسحة له عن مضيق هذا

⁽۱) ب: - الإشكال الثاني. (٤) الف، ج: يحصل.

⁽۲) الف: شاسته. (۵) ج: على.

⁽٢) ج: - القوّة. (١) الف: شي.

الإشكال ولا مندوحة له إلا بالاعتراف بالقصور عن رتبة الكمال، على أنهم لم يبرهنوا على ارتسام (۱) الأشباح الخيالية وانطباع الأمثلة المقدارية في القوة الدّماخية ببيانٍ وافي ودليلٍ شافي كما لا يذهب على متنبّعي كتبهم وأقوالهم، بل ليس لهذه القوى الإدراكية إلا كونها آلاتٍ و[أسباباً] (۱) معدّة لإدراكها، أو مظاهر طبيعيّة كالمرائي (۱) الصّناعيّة لمشاهدة النّفس تلك الصّور والأشباح في عالم المثال الأعظم كما هو رأي صاحب الإشراق تبعاً للأقدمين من حكماء الفرس والأفلاطونيّين، أو في عالم مثالها الأصغر على ما ذهبنا إليه.

وبالجملة، فإنما يثبت بدلائل الوجود العلمي للأشياء الصورية وجود عالم آخر، وأنّ لها وجوداً آخر سوى ما يظهر على الحواس، وبذلك الوجود ينكشف ويظهر عند المدارك الباطنية، بل تشاهدها النّفس المجرّدة المنزّهة بذاتها عن الوجودين المتسعلية بجوهرها عن العالمين بمعونة القوى الباطنية. كما يشاهد هذه الأشباح الهيولانية بمعونة القوى الظاهرة وكما يشاهد الذّوات العقلية النورية بذاتها المجرّدة النورية المفارقة عن الكونين.

والحق أنّ للنفس في ذاتها تنزّلات وترقّيات ولها وحدة جامعة تارة تنزل إلى مرتبة أرض الحسّ المكتنف بالمادّة العنصريّة، وتارة تصعد إلى سماء العقل، وتارة تتوسّط بين العالمين. ففي كلّ مرتبةٍ من المراتب الثّلاث تكون أن في عالم من هذه العوالم وتدرك الموجودات والصور التي تخصّ بذلك العالم من جهة اسباب ومناسبات وأغراض و[دواعي] (٢) تتأدّى (٧) بها إلى عالم خاص وموجودات خاصة منه.

هذا خلاصة الكلام في هذا المقام؛ من استحكم [عنده] هذا الأصل؛ انكشف له كثيرٌ من الحقائق الحكميّة والأصول الدينيّة والمقاصد الشرعيّة ينحلّ

⁽١) الف: الارتسام. (٥) الف، ب: يدرك.

⁽٢) سخه ها: أسباب، (٦) الف، ب: دواع /ج: داع٠

⁽٣) الف: كالمرآي. (٧) الف، ب؛ يتأدي.

⁽١) الف، ب: يكون.

عليه كثير من الإشكالات الواردة في إثبات الوجود الذَّهني كما لا يخفي.

وقد تصدّى الشّيخ الإلهي صاحب المكاشفات النوريّة شهاب الدّين الشّهيد المبرور لوجوه من الأدلّة على وجود العالم المقداري البرزخي، لكنّ أكثر اعتماده على الكشف الصحيح في هذا المطلب.

وممًا يعوّل على الاستدلال به عليه في «حكمة الإشراق» هو أنّ الإبصار ليس بالانطباع في العين كما هو رأي المشّائين، ولا بخروج الشّعاع منها إلى المرئيّ، كما هو مذهب الرّياضيّين، بوجوه ذكرها، فيكون بمقابلة الصّور المستنيرة للعين السليمة لا غير، إذ بها يحصل للنّفس علمٌ إشراقيّ حضوريّ بالمرئيّ⁽¹⁾ فتراه^(۲).

قال (٣): فكذلك صورة المرآة ليست في البصر كما علمت، وليست هي صورتك أو صورة ما رأيته بعينها كما ظنّ، لأنّه بطل كون الإبصار بالشّعاع فضلاً عن كونه بانعكاسه؛ نسبة الجليديّة إلى المبصرات كنسبة المرآة (٤) إلى الصور التي تظهر منها، فكما أنّ صورة المرآة ليست فيها، كذلك الصورة التي يدرك النّفس بواسطتها ليست في الجليديّة، بل يحدث عند المقابلة وارتفاع الموانع من النّفس إشراق حضوريّ على ذلك الشيء المستنير. فإن كان له هويّة في الخارج [فتراه] (٥) وإن كان شبحاً محضاً، فيحتاج إلى مظهر آخر كالمرآة وأذا وقعت الجليديّة في مقابلة المرآة التي فيها صور الأشياء المقابلة، وقع من النّفس أيضاً إشراق حضوريّد فرأت تلك الأشياء بواسطة مرآة الجليديّة والمرآة الخارجة، لكن عند الشّرائط وارتفاع الموانع.

وبمثل ما امتنع انطباع الصورة في العين، يمتنع انطباعها(٦) في موضع من الدّماغ.

فإذن الصّور الخياليّة لا تكون موجودةً في الأذهان لامتناع انطباع الكبير في الصغير، ولا في الأعيان وإلّا لرآها كلّ سليم الحسّ، وليست عدماً محضاً وإلّا

⁽۱) ب: بالمرائي. (٤) الف، ج: المراة.

⁽۲) ب: فراه, (۵) الف، ب، ج: فیراه.

⁽٣) ب: - قال. (٦) ب: انطباع ما .

لما كانت متصوّرة للنّفس ولا منميّزة ولا محكوماً عليها بالأحكام المختلفة الثبوتيّة؛ وإذ هي موجودة وليست في الأعيان الحسّية ولا في عالم العقول لكونها صوراً جسمانيّة مقداريّة لا عقليّة، فبالضّرورة تكون في صقع آخر، وهو عالم المثال المسمّى بالخيال المنفصل، لكونه غير مادّيّ، تشبيها بالخيال المتصل، وهو الذي ذهب إلى وجوده الحكماء الأقدمون كأفلاطون وسقراط وفيثاغورس وأنباذقلس وغيرهم من المتألّهين وجميع السلّاك من الأمم المختلفة وأرباب الشرائع.

تعقيبٌ وتحصيل:

إنّا ممّن يؤمن بوجود هذا العالم المتوسّط بين العالمين الحسّي والعقلي كما ذهب إليه الحكماء [المقتبسون] (٢) أنوار الحكمة من مشكاة نبوّة الأنبياء، سلام الله عليهم أجمعين، حسبما قرّره وحرّره صاحب الإشراق (٣) قلّس سرّه إلّا أنّا نخالف مع هذا الشيخ العظيم الحكمة والذوق في كيفيّة تقريره وتحريره لهذا المطلب بأمور:

الأوّل: إنّ الصّور المتخيّلة عندنا موجودةٌ في عالم(٤) النّفس وصقعها بمجرّد .

⁽۱) ... ليس في الدّماغ والقوى البدنيّة والمرايا شيء من الصّور المشاهدة، فإنّ انطباع الكير في الصغير غير ممكن، وتلك الصّور ليست موجودة في عالم الحس وإلّا لرآها كلّ سليم الحسّ، وليست عدماً محضاً فانّه غير متصور ولا متخيّل. وصور المرايا والخيال يشاهفها ويميّز بينها وبين غيرها ويحكم عليها بالأحكام المختلفة ولا شيء من العدم المحض كذلك. فالصّور الخياليّة والمناميّة لمّا لم تكن ع دماً محضاً ولا هي في جزء من اللماغ وغيره فتبقى أن تكون موجودةً في عالم آخر يسمّى بالعالم المثالي والخيالي. الشهرزودي، وشرح حكمة الإشراق، دكتر حسين ضيائى، طهران، مؤسسه مطالعات، ١٢٧٢، ص

⁽٢) الف، ب، ج: المنتبسين.

⁽٣) از جمله: (حكمة الإشراق)، ص ٢١١ ـ ٢١٦ فصل في حقيقة صور المرايا والتخيّل صور (٣) ـ ٢٢٩ . ٢٣٥ مصل في بيان أحوال النّفوس الإنسانيّة بعد المفارقة من البدن.

⁽١) ج: - عالم.

تأثيرها وتصويرها كما أومأنا إليه، لا في عالم آخر خارج عن ذاتها بتأثير مؤثر مباين لها كما يفهم من كلامه، لظهور أنّ تصرّفات المتخبّلة ودعاياتها الجزافية وما يعبث بها من الصور الاختراعية والأشكال القبيحة الشيطانية المخالفة لفعل الحكيم [ليست](1) إلّا في العالم الصغير النّفساني لأجل شيطنة القوّة المتخبّلة في تصويرها وتشكيلها. فإذا أعرض عنها النّفس انعدمت وزالت. نعم إذا أتصلت النّفس بالمبادىء العالية واعتدلت صفاتها فيوشك أن يكون فعلها فعل الحق، كما للأنبياء والأولياء، ويكون من شأنها أن تخاطب بقوله تعالى: ﴿وَمَا الْحَق، كما للأنبياء والأولياء، ويكون من شأنها أن تخاطب بقوله تعالى: ﴿وَمَا رُمَيْتُ وَلَكِكُ اللّه رُمَنّه وَالْكِكُ اللّه رُمَنّه وَالْكِكُ اللّه وَالْكِكُ اللّه وَالْكُلُهُ (٢).

والثّاني: إنّ الصّور المرآتية موجودة عنده في عالم المثال وعندنا هي ظلال للصور المحسوسة بمعنى أنّها ثابتة في هذا العالم ثبوتاً ظلّياً أي وجوداً بالعرض لا باللّات؛ فإنّ وضع المرآة وصفاءها(٣) وتوسّط الجسم المشفّ بين الجليليّة والمرآة وكذا بين المرآة والشخص المرئيّ على وضع خاصّ من وجود زوايا ثلاث _ إحداها الشّعاعيّة الأصليّة، وثانيتها الانعكاسيّة، وثالثتها التي يتوسّط بينهما بحيث يمرّ سطح واحد وهميّ على الجميع _ وسائر الشّرائط المخصوصة يوجب(١٤) أن يظهر للنفس [عكسٌ وخيالً](٥) من الموجود العيني، يتوهّم أنّ هذا بعينه هو، وليس كذلك(٢)، بل الشّخص موجودٌ عينيّ بالذّات والشّبح معدوم النّيات موجودٌ بالتّبع أي بالمجاز، والماهيّة مشتركةٌ بينهما، لأنّ الماهيّة الموسومة بالعين [الثّابتة](٧) حالها كذلك في الثّبوت بالعرض؛ واسم الخيال إذا المتعمل بمعنى الاعتقاد المخالف للواقع (٨) على الأشباح المرآتيّة أحقّ من المستعمل بمعنى الاعتقاد المخالف للواقع (٨) على الأشباح المرآتيّة أحقّ من المحاصلة من أغاليط المرايا والرّطوبات الصّقيلة كقوس قرّح وهالةٍ وذباب الحاصلة من أغاليط المرايا والرّطوبات الصّقيلة كقوس قرّح وهالةٍ وذباب

⁽٥) الف، ب، ج: عكساً وخيالاً.

⁽١) الف، ب، ج: ليس.

⁽٦) ج: ذلك.

⁽Y) سرره انفال (A)، آبه: ۱۷.

⁽٧) الف، ب، ج: الثابت.

⁽۲) ب: مفارها/ ج: مفاتها.

⁽٨) الف، ب: الواقع،

العين (١) وما يراه الأحول من ثواني الصور، ونسبتها إلى الباصرة كنسبة [الصدى] (٢) إلى السامعة؛ بل لكلُّ من الحواسّ الظاهرة يقع شبه محسوس من بابه، يتوهّم أنّه ذلك المحسوس بواسطة غلط الوهم، إلّا أنّه ليس إيّاه.

فكل هذه الأمور عكوس وظلال ثابتة بالعرض تبعاً للصور المحسوسة المخارجية، كما أنّ ما سوى أنحاء الوجودات من الماهيّات أعيان ثابتة بالعرض تبعاً للوجودات وظلال وعكوس حاكية لها؛ وحكاية الشيء ليست هي حقيقة ذلك الشيء، كما في الفرس:

همه عالم صدای نغمه اوست که شنید این چنین صدای دراز

الإشكال الثالث (٣): إنّه لو كان للأشياء وجودٌ في الذهن على ما قرّرتم، يلزم أن يكون لكلّ نوع من الأنواع الجسميّة والأنواع العرضيّة فردٌ شخصيّ مجرّد عن المادّة ولواحقها؛ يكون ذلك الشّخص (٤) كليّاً ونوعاً. بيان ذلك أنّ كلّ مفهوم كليّ [تعقّلناه] (٥)، فيوجد ذلك المفهوم في الذّهن كما قرّرتم، فوجوده فيه إمّا مع التّشخص أو لا، والنّاني محال لأنّ الوجود لا ينفكّ عن الشخص (٢) ووجود المبهم مبهماً غير معلوم (٧)؛ وعلى الأوّل يلزم أن يحصل في ذهننا عند تعقّلنا الإنسان إنسانٌ مشخص مجرّد عن الكمّ والكيف وسائر العوارض المادّية، إذ لو قارنها لم يجز أن يحصل في العقل المجرّد، لكنّ التّالي باطل بديهةً واتفاقاً، فالمقدّم مثله.

والجواب: إنّ الموجود في الذّهن وإن كان أمراً شخصيّاً إلّا أنّه عرضٌ وكيفيّةٌ قائم بالذّهن وليس فرداً من حقيقة ذلك الجوهر المأخوذ عنه هذا الفرد. نعم هو عين مفهوم ذلك الجوهر ونفس معناه، وكذا حكم العرض الجسماني وتعفّله،

⁽١) ب: ذهاب العين. ذباب العين: إنسانُها (المنجد ص ٢٣٣).

⁽٢) نسخه ها: الصداه، الصدى: ما يردّ الجبل أو غيره إلى المصوّت (المنجد، ص ٤٢٠)٠

 ⁽٢) الف: - الثالث.
 (٤) ج: الأمر المشخص.

⁽٥) نسخه ها: تعقلنا. (٦) ج: التشخص.

⁽٧) ج: معتول.

وقد علمت من طريقتنا في دفع الإشكال الأوّل أنّ المأخوذ من الجواهر النوعية الجسمانيّة في الذّهن هو معانيها ومفهوماتها دون ذواتها وشخصيّاتها؛ وأمّا كليّة المموجود الذهني وصدقه على كثيرين فباعتبار أخذه مجرّدة من العوارض الشخصيّة الذّهنيّة والخارجيّة؛ ثمّ لا استحالة في كون شيء واحد كلّيًا باعتبارٍ، وجزئيّاً باعتبارٍ، كما مرّ، سيّما بالقياس إلى الوجودين على ما هو المشهور.

والحقّ أنّ كون الشيء كليّاً شرطه بعد التجريد عن الزّوائد أن يكون موجوداً بنحو ضعيف شبحيّ ومدركاً بإدراك غير شهوديّ إشراقيّ، كما حقّق في مقامه. وإن ألحّ ملحّ وارتكب مرتكب كالمحشّى لكتاب «لتجريد» وأمثاله: أنّ الإنسانية التي في الذّهن يشارك الإنسان في الحقيقة الإنسانيّة، وهي جوهر حالة في اللّهن ومحلّها مستغنٍ عنها، فقد ركب شططاً ووقع في ما لا نجاة عنه على ما علمت آنفاً.

ثمّ العجب أنّ المولى الدّوّاني مع إصراره على جوهريّة المعقولات الجوهريّة الموجودة في الذّهن وقوله بأنّ الجوهر هو الذي من شأن ماهيّته إذا وجدت في الخارج أن تكون (۱) لا في موضوع، أخذ يشنع على معاصره القائل بأنّ ماهيّة الجوهر الموجودة في الذّهن [ليست] (۲) جوهراً في الذهن، بل عرضاً وكيفاً، أنّ هذا قولٌ بانقلاب الجوهر كيفاً؛ وقد ذهل عن أنّ هذا الإلزام وارد عليه بأبلغ وجود فإنّ ما يلزم على معاصره بحسب الوجودين يلزم مثله عليه بحسب وجود واحدٍ. فإنّ المقولات أجناسٌ متباينة؛ ويلزم على مذهبه أن تكون صورة الجوهر وهي ما يصدق عليه معنى الكيف أيضاً بأيّ اعتبارٍ أخذ. فإنّ الموجود في (٤) النّفس الشخصيّة المحفوف بعوارضها ولواحقها النّفسانيّة موجودٌ خارجيّ وهو هرضّد فيكون كيفاً نفسانيّاً خارجيّاً وإن كان جوهراً ذهنيّاً لا خارجيّاً على عكس ما اختاره.

⁽۲) الف، ب، ج: مندرجاً.

⁽۱) الف، ج: - أن تكون.

⁽٤) ب: من،

⁽۱) الف، پ، ج: ليس.

وقد مرّ أنّ المراد من كون شيء خارجيّاً وذهنيّاً ليس مجرّد خروجه عن النّفس المعدم خروجه عنها ليلزم أن يكون العلم والقدرة والشّجاعة من الأمور الذهنية، بل المراد منه ترتّب الآثار والأحكام المختصّة بحقيقة ذلك الشيء وعدمه. ولا شكّ أنّ الموجود من الجواهر في النّفس يترتّب عليه آثار الكيف بحسب الخارج أي الواقع، لظهور أنّ الإنسان العقلي ليس جسماً ولا نامياً ولا حسّاساً ولا ناطقاً، اللّهم إلّا أن يلتزم في معاني هذه الأشياء بل في جميع الحدود للأمور الجرهريّة التقييد بكونها إذا وجدت في الخارج كانت كذا وكذا، وحينئذ لا فرق بين القول بكون الصورة العقليّة كيفاً بالفعل وبين كونها جواهر بهذه المعاني. ولعلّ القائل بمذهب الشّبح والمثال لا يعجز عن مثل هذا الاعتذار؛ فالحقّ أنّ مفهوم الإنسانيّة وغيرها من صور الأنواع الجوهريّة كيفيّات ذهنيّة تصدق عليها مفهوم الإنسانيّة وغيرها من صور الأنواع الجوهريّة كيفيّات ذهنيّة تصدق عليها معانيها ومفهوماتها وحدودها بالحمل الأوّليّ الذّاتي وتكذب هي عنها بالحمل الشائع كما مرّ مراراً؛ ودلائل الوجود النّهني لا [تعطي](١) أكثر من هذا في العقليّات.

هذا غاية ما يتأتّى لمن يرى رأي المشائين وينتحل بمذهبهم في الاكتفاء بالعقليّات الصّوريّة المحاذية للأنواع الجسمانيّة بظرف الذّهن ودار الكيفيّات النّفسانيّة الّتي بمنزلة كتابة الحقائق وحكايتها لا عينها وأصلها؛ ولا يذعن بوجود عالم عقليّ فيه صور جميع الحقائق على الوجه المقدّس العقلي.

وأمّا من يؤمن بوجود ذلك العالم الكبير الشامخ الإلهي الربّاني الذي فيه معاد الأولياء والحكماء وجنّة المقرّبين، فله أن يقول كون بعض من أفراد الماهيّة النوعيّة مفارقاً عن المادّة ولواحقها وبعضها مقارناً لها ممّا لم تحكم بفاده بديهة ولا برهان، ولا وقع على امتناعه اتّفاق؛ كيف ونحن قد صحّحنا دليله وأوضحنا سبيله بفضل الله وتأييده.

⁽۱) الف، ب، ج: يعطي.

وقد ذهب العظيم أفلاطن وأشياخه العظام الذين هم سادات المحكماء الكرام ورؤساء الأنام فيما تقدّم من الأيّام إلى أنّ لكلّ من الأنواع الجسمانيّة فرداً في العالم العقليّ هو ربّ سائر الأفراد وصفو كدرها ومبدأ نوعها وواسطة وجودها من ربّ الأرباب ووسيلة رزقها وبقائها من مسبّب الأسباب، وهو ذو عناية بها على المعنى المقرّر عندهم من رحمة العالي على السّافل وعطوفته الخالية عن شوب النّقص(١) والافتقار.

والدّليل الدّال على أنّ أفراد نوع واحد لا يختلف بالتّقدّم والتّأخّر، والكمال والنقص، والجوهريّة والعرضيّة وغيرها من صفات الشّرف والخسّة على تقدير تمامه إنّما يتمّ بحسب نحوٍ واحد من الوجود وموطن واحد من الكون لا بحسب الوجودين وباعتبار الموطنين.

وأمّا الإعضال الّذي ورد في كون بعض الأفراد جسماً مركّباً حيوانيّاً لحميّاً وبعضها بسيطاً فارداً مجرّداً نوريّاً فقد تفصّينا عنه، ونذكره فيما سيجيء من الكلام في مقامه اللائق به.

وبالجملة قول أفلاطون وأسلافه العظام في غاية القوّة والمتانة والاستحكام لا يرد عليه شيء (٢) من نقوض المتأخرين وإيراداتهم، كما ستطلّع عليه إن شاء الله! ومنشأ إيراد تلك النقوض إنّما هو قصور المدارك عن درك شأوهم ومقامهم وفقد الاطّلاع على مقاصدهم ومرامهم، بل عدم الوقوف على مقدّماتهم ومبانيهم الدّقيقة وأصولهم الغامضة العميقة.

وسوء فهم اللاحقين لدرك شأو السّابقين المقرّبين إنّما هو لبناء مقاصدهم ومعتمد أنوالهم على السّوانح النوريّة العلميّة واللّوامع القدسيّة العقليّة التي لا يعنريها وصمة شكّ وريب ولا شائبة نقص وعيب، لا على مجرّد الأفكار البحثيّة والأنظار التّعليميّة التي سيلعب بالمعوّلين عليها والمعتمدين بها الشكوك وطعن

⁽۱) النه: نقض. (۲) ج: - شيء.

اللاحق منم للسّابق، ولم يتصالحوا عليها، و[لم] (١) يتوافقوا فيها؛ بل كلّما دخلت أمّة لعنت أختها. ثمّ هؤلاء العظماء من كبار الحكماء والأولياء وإن لم يذكروا حجّة على وجود تلك المثل النّرريّة، واكتفوا فيه لغيرهم بمجرّد الحكاية والرّمز، كما هو عادة الأنبياء والأولياء صلوات الله ليهم (٢)، لكن (٣) ينبغي لمن يأتي بعدهم أن يعتمد على ما ادّعوه ويجزم بما شاهدوه ثمّ ذكروه؛ وليس لأحدٍ أن يناظرهم فيه، كما لم يناظر أحدٌ من المنجّمين في أصول علم النّجوم والأحكام لأبرخس وبطليموس بل قلدوهم وبنوا علومهم وأحكامهم على ما شاهدوه من أوضاع الكواكب وأعداد الأفلاك بناءً على ترصّد شخصٍ أو أشخاص بوسيلة آلةٍ حسّية وأرى مدريّة أو نحاسيّة أو غيرها.

فإذا اعتمد الإنسان في الزيجات والتقاويم على الرّصد الحسّي واعتبر قول واحدٍ أو جماعةٍ من أولي الدّقة والنّظر في الأمور المقداريّة والعدديّة؛ بأن يعتبر أقوال فحول الأولياء والعرفاء، المبتنية على أرصادهم العقليّة وخلواتهم ورياضاتهم المتكرّرة التي لا تحتمل الخطاء، كان أحرى(٤)؛ لخلوّ عالم القدس عن الغلط والشرّ. فما يفيض منه على العقل الصّافي عن الأغراض(٥)

 ⁽۱) ب: لا/ الف، ج: - لم.
 (۲) ب: - صلوات الله عليهم.

⁽٣) ج: - لكن.

⁽³⁾ مستفاد است از افادات عاليات شيخ شهيد اشراقى به وفصل في قاعدة الإمكان الأشرف على ما هو سنة الإشراق، به وحكمة الإشراق، به شرح آتى: «... والأنوار القاهرة وكون مبدع الكلّ نوراً وذوات الأصنام من الأنوار القاهرة، شاهدها المجرّدون بانسلاخهم عن هاكلهم مراراً كثيرة ثمّ طلبوا الحجّة عليها لغيرهم. ولم يكن ذو مشاهدة ومجرد إلّا اعترف بهذا الأمر، وأكثر إشارات الأنبياء وأساطين الحكمة إلى هذا. وأقلاطون ومن قبله مثل سقراط ومن سبقه مثل هرمس وأغاثاذيمون وأنبالذقلس كلهم يرون هذا الرأى. وأكثرهم صرّح بأنّه شاهدها في عالم النور. وحكى أفلاطون من نفسه أنّه خلع الظلمات وشاهدها وحكماء الفرس والهند قاطبة على هذا. وإذا اعتبر رصد شخص أو شخصين في أمور فلكيّة وحكماء الفرس والهند قاطبة على هذا. وإذا اعتبر رصد شخص أو شخصين في أمور فلكيّة فكيف لا يعتبر قول أساطين الحكمة والنبرّة على شيء شاهدوه في أرصادهم الروحانيّة على منيء شاهدوه في أرصادهم الروحانيّة على منيء شاهدوه في أرصادهم الروحانيّة على منيء شاهدوه في أرصادهم الروحانيّة على من نفسه أنه بعبر قول أساطين الحكمة والنبرّة على شيء شاهدوه في أرصادهم الروحانيّة على هذا والنبرّة على شيء شاهدوه في أرصادهم الروحانيّة على من نفسه أنه بعبر قول أساطين الحكمة والنبرّة على شيء شاهدوه في أرصادهم الروحانيّة على من نفسه أنه بعبر قول أساطين الحكمة والنبرّة على شيء شاهدوه في أرصادهم الروحانيّة على شيء شاهدوه في أرصادهم الروحانيّة على من نفسه أنه به و و النبرّة على شيء شاهدوه في أرسادهم و و النبرّة على شيء شاهدوه في أرسادهم و و النبرّة و النبرّة على شيء سالم و و النبرّة و النبرّة و النبرّة على شيء سالم و و النبرّة و النبرة و النبرّة و النبرة و النبرّة و النبرة و النبرّة و الن

⁽a) الف، ج: الأعراض.

والكدورات النّفسانيّة أو تصل^(١) إليه همّة أولي المعارج الملكونيّة لا يعتريه شائبة شكّ وريب ولا يلحقه وصمة نقص وعيب.

الإشكال الرّابع: إنّه يلزم على القول بالوجود الذّهني أن يصير الذّهن حاراً وبارداً عند تصور الحرارة والبرودة، ومتحيّزاً ومعوجاً ومستقيماً وكروياً ومثلّناً ومربّعاً وكافراً عند تصور هذه الأشياء وحصول صورها فيه؛ والواقع خلافه بديهة واتّفاقاً. بيان اللزوم أنّ الحار ما حصلت فيه الحرارة وحلّت فيه والبارد ما حصلت فيه البرودة وحلّت فيه؛ والحلول هو الاختصاص النّاعت، فيجب أن تكون حقائق تلك المعلومات أوصافاً ونعوتاً للذّهن وهكذا الحال في سائر هذه المشتقات فيلزم اتّصاف النّفس بصفات الأجسام وبالأمور المتضادة المتناقضة عند تصوّرها الضّدين والنقيضين.

والجواب عنه بوجووٍ من العرشيّات:

الأوّل: إنّ صور هذه الأشياء عند تصوّر النّفس إيّاها في صقع من ملكوت النّفس من غير أن [تحلّ] (٢) فيها؛ بل كما أنّ الجوهر النّورانيّ أي النّفس النّاطقة عند إشراق نورها على القوّة الباصرة يدرك بعلم حضوري إشراقيّ ما يقابل العضو الجليدي من الألوان والأشكال وغيرها، فكذلك عند إشراقه على المتخيّلة يدرك بعلم حضوريّ إشراقيّ الصّور الخياليّة المباينة لذات النّفس من غير حلول؛ بل كما ترى النّفس وتحسّ صور الأشياء الخارجيّة الواقعة في عالم الظاهر بالباصرة وغيرها من غير أن تحلّ فيها، كذلك تنظر وتشاهد صور الأشياء الداخليّة الواقعة في عالم الداخليّة الواقعة في عالم الباطن بالحاسّة الخياليّة وغيرها من غير الحلول، والوجدان لا يحكم بالتفرقة بين المشاهدة في اليقظة والمشاهدة في النّوم، فكان الخيال باصرة عالم الغيب، والباصرة خيال عالم الشّهادة، وأمّا التّخيّل الذي المس على سبيل المشاهدة عند اليقظة والنّوم؛ فهو أيضاً مرتبة من الرّؤية الباطنيّة في عبية كرؤيةٍ حاصلة من ضعف البصر في هذا العالم؛ وأسباب ضعف المشاهدة

⁽۱) الف، ب: يصل. (۲) الف، ب، ج: يحل.

إمّا ضعف الآلة، أو آفةٌ في القوّة المدركة، أو حجاب بينها وبين المدرك، أو التفات إلى عالم فير العالم الذي فيه ذلك المدرك؛ فما دام الإنسان ملتفتاً إلى هذا العالم مستعملاً للحواس الظاهرة، فلا يمكنه مشاهدة عالم الباطن المثالي إلّا على سبيل التّخيّل، اللّهم إلّا لبعض النّفوس القويّة التي لا يشغلهم جهةٌ عن جهة وعالمٌ عن عالم.

وأمّا مشاهدة عالم المثل النّوريّة العقليّة، فهي تفتقر إلى تجريد النّفس من هذا العالم أتمّ تجريد، وكذا [تحتاج](١) إلى رفض عالم الأشباح الباطنيّة.

الوجه الثّاني، بعد التّنزّل عن هذا المقام تسليم أنّ التّخيّل والتّصوّر يستلزم (٢) القيام الحلوليّ للصور الخياليّة بالنّفس، هو أنّ شرط الاتّصاف بشيء هو الانفعال والتّأثّر منه دون مجرّد القيام؛ فإنّ المبادىء الفعّالة لوجود الحوادث الكونيّة لها الإحاطة العلميّة بها على نحو ارتسام صور تلك الأشياء كما هو مذهب المعلّم الأوّل وتلاميذه (٣) والشّيخين المعلّمين أبي نصر (٤) وأبي علي (٥)

⁽١) الف، ب، ج: يحتاج، (٢) ج: - يستلزم.

⁽٣) قول به ارتسام صور علمیّه اشیاء قبل الإیجاد به صقع ربوبی از مشهورات منتسبات به مشائیه است، چه به دورهٔ یونانی وچه حوزهٔ اسلامی، ولکن علی الظاهر کلمه ارتسام به متون اصلیة آن جماعت وارد نیست.

⁽³⁾ به فصوص منتسب بدو (ابو نصر الفارابي) وارد است: ٥... ليس علمه بذاته مفارقاً لفاته، بل هو ذاته وعلمه بالكلّ صفة لذاته ليست هي ذاته، بل لازمة لذاته، وفيها الكثرة الغير المتناهية، وبحسب مقابلة القوّه والقلرة الغير المتناهية، وبحسب مقابلة القوّه والقلرة الغير المتناهية، فلا كثرة في الدّّات، بل بعد الدّّات، فإنّ الصّفة بعد الذّات لا بزمان، بل بترتّب الوجود، لكن لتلك الكثرة ترتيب يرتقي به إلى الدّات، (_ طبع آل ياسين _ بغلاد، المعارف، ١٣٩٦، ص ٩٩، س ٥ _ ١٠).

⁽ه) ق... وجود البارى، وجود معقول أي وجود مجرّد، وكلّ موجود مجرّد فإنّه يعقل ذاته، والصور الموجودة عنه هي مجرّدة وهي معقولة للوانها وأنا إذا عقلت البارى، إنّما أعقله بلوازمه، ومن لوازمه وجود هذه الصور عنه... كون الأوّل مبدأ، وعلمه بأنه مبدأ، هو نفس وجود هذه الصور عنه. هو علمه بأنّه مبدؤها كونه موجوداً نفس وجود هذه الصور عنه. هو علمه بأنّه مبدؤها كونه موجوداً وموجوداً عنه هذه الصور، هو علمه بأنّه مبدأ لوجودها عنه، وليس يحتاج إلى علم آعر يملم به أنّه مبدأ لوجودها عنه، وليس يحتاج إلى علم آعر

_ (فاقدة): _ نهز ينكريد به االأسفار الأربعة، ج ٦، ص ١٨٠ _ ٢٢٧ دني حال القول-

قلس الله أرواحهم؛ ومع ذلك هذه المبادى، منزّهة عن الاتصاف بسمات الموادّ^(۱) والأجسام؛ لأنّ قيام الصّور الكونيّة بمبادئها الفعّالة من جهة الإفاضة والتّأثير لا من جهة الانفعال والتّأثّر عنها؛ وليس بلازم ولا ثابت أنّ مجرّد قيام أمر بالشيء يوجب اتصاف^(۱) ذلك الشيء به، إلّا أن يكون ممّا يؤثّر وجوده فيه ويغيّره عمّا هو عليه. ولست أقول أنّ إطلاق المشتق بمجرّد هذا لا يصحّ أم يصحّ، لأنّ ذلك حديثٌ آخر لا يتعلّق^(۱) بغرضنا هذا أصلاً.

الوجه النّالث، وهو أيضاً باستعانة الرّجوع إلى ما سبق من التّحقيق في الختلاف نحوي الحمل، فإنّ مفهوم الكفر ليس كفراً بالحمل الشّائع الصناعي، فلا يلزم من الاتّصاف به الاتّصاف بالكفر حتّى يلزم أنّ من تصوّر معنى الكفر يصير كافراً، وكذا الحكم في مفهوم النّقيضين ونظائرهما.

وهذا الوجه للعقليّات أليق، كما أنّ الأوّل للخياليّات، فليحسن المسترشد إعمال رويّته في ذلك التّحقيق لينحلّ منه الإيراد بنظائر هذه النّقوض إن كان يساعده من الله التّوفيق.

وبهذا الأصل يندفع الإشكال المشهور المسطور في الكتب الدائر على ألسنة الجمهور، وهو لزوم تصوّر الكاذب للمبادىء العالية بناءً على كونها خزائن المقولات⁽³⁾ التي يتصوّرها الإنسان ويسترجعها متى شاء؛ ففي الكواذب الباطلة التي يتصوّرها الإنسان⁽⁰⁾ بقوّته الوهميّة ويذهل عنها يجب أن تكون صورها محفوظة في خزانة عقليّة، والحلّ ما أشرنا إليه. فأحسن تدبّره وتأمّل كي تدرك حق تصوّره.

وهاهنا وجوه من الجواب دائرةٌ على ألسنة من لهم نصيبٌ من الكتاب.

بارتسام صر الأشياء في ذاته تعالى، وقني تحقيق الحقّ في هذ المقام وفي إظهار ما نجده
 قادحاً في مذهب القاتلين بارتسام الصور في ذاته تعالى.

⁽۱) ج: الموارد. (۲) الف: اتصافه.

 ⁽۲) الف، ب: + ملا.
 (۲) الف، ب: + ملا.

⁽٠) ج: - يسترجمها... الإنسان.

منها: إنّ مبنى الإيراد على عدم التفرقة بين الوجود المتأصّل الذي به الهويّة العينيّة، وغير المتأصّل الذي به الصّورة العقليّة؛ فإنّ المتّصف بالحرارة ما تقوم به الحرارة العينيّة لا صورتها الذهنيّة؛ والتّضاد إنّما هو بين هويّة الحرارة والبرودة وأشباهها لا بين صورة المتضاديّن.

وبالجملة هذه الصفات تعتبر في حقائقها أنها بحيث إذا وجدت في المواد الجسمية تجعلها بحالة مخصوصة وتؤثّر فيها بما يدركه الحواس؛ مثلاً الحرارة تقتضي تفريق المختلفات من الأجسام وجمع المتشابهات منها؛ والاستقامة حالة قائمة بالخطّ ممّا تكون أجزاؤه على سمتٍ واحد؛ وقس [عليها](١) الانحناء والتشكلات. فإذا عقلناها ووُجدت في النّفس المجرّدة حالة فيها، لم يسلزم إلا الاتصاف بما من شأنه أن تصير الأجسام به حارة أو باردة أو مشكلة أو غير ذلك، لا أن تصير النّفس موضوعة لهذه المحمولات الانفعالية المادية.

ولقائل أن يقول: هذا لا يجري في النقض بلوام الماهيّات والأوصاف الانتزاعيّة والإضافيّات المسلوبة عن النفس دائماً أو وقتاً ما كالزّوجيّة والوجوب الذّاتي والعليّة والأبوّة وأمثالها ممّا لست من الأمور الخارجيّة، وكذا لا يجري في صفات المعدومات كالعدم والامتناع وأمثالهما (٢) إذ لا يتيسّر لأحد أن يقول: إنّ اتصاف محلّ الزوجيّة والعليّة والامتناع من أحكامها المتعلّقة بوجودها العيني إذ لا وجود لأمثالها لأنّها أمور عقليّة من لوازم الماهيّات أو عدميّة من صفات المعدومات.

لكنّي أجبت عن هذا الإيراد بما سنقرّر في هذا الكتاب: إنّ لكلّ معنى من المعاني وعينٍ من الأعيان نصيباً من الوجود وحظاً من الحصول هو وجودها الأصيل الذي يترتّب عليه أثره وحكمه؛ فالزوجيّة مثلاً [لها] (٢) وجود أصيل هو كون موصوفها على نحو ينتزع الذّهن منه الانقسام بمتساويين، وهو الوجود المخارجيّ له؛ وأمّا عند تصوّر القوّة المدركة معنى الزوجية أو الانقسام

⁽۱) الف، ب، ج: مله. (۳) الف، ب، ج: له.

⁽٢) ج: - رأىئالهما.

بمتساويين فلا يصير في الواقع بحيث إذا أدركه [ذهن](١) ينتزع منه ذلك المعنى؛ كما أنّ الصفحة المنقوشة بالنقوش الكتابيّة الحسّيّة متّصفة (١). بتلك النقوش بالمعنى المذكور، وأمّا من قرأها وحفظها في قوّته الذّاكرة لا يكون بالصّفة المذكورة أي المنقوش بالنقوش الحسّيّة الخارجيّة؛ إذ ليس بحيث إذا فتش دماغه أحد يشاهد ويقرأ تلك النقوش من صفحة إدراكه، اللّهم إلّا من جهة أخرى ورسُّني عالم آخر (١) في عالم آخر (١)، فكذا الحكم في أمثال ما ذكر ونظائره.

وأمّا العدم والامتناع ونظائرهما فلا صورة لها في العقل؛ بل العقل بقوّته المتصرّفة يجعل بعض المفهومات صورة وعنواناً لأمور باطلة ويجعلها وسيلة لتعرف أحكامها لينكشف بها أحكام الموجودات من حيث التقابل والتخالف لأنّ الأشياء قد تعرف بأضدادها ومقابلاتها كما تعرف أمثالها ومقوّماتها.

الإشكال الخامس: إنّه يلزم أن يوجد في أذهاننا من الممتنعات الكلبّة أشخاص حقيقيّة تكون (١) بالحقيقة أشخاصاً لها لا بحسب فرضنا؛ لأنّا إذا حكمنا على اجتماع النّقيضين بالامتناع، بعد تصوّرنا اجتماع النّقيضين و[تحصّل] (١) في ذهننا هذا المعنى متشخّصاً متعيّناً، فالموجود في ذهننا فرد شخصيّ من اجتماع النّقيضين مع أنّ بديهة العقل يجزم بامتناع اجتماع النّقضين في النّهن والخارج؛ وكذا يلزم وجود فردٍ حقيقيّ للمعدوم المطلق وكذا لشريك البارىء، تعالى، فيلزم وجود فردٍ منه في الواقع [أيضاً] لأنّه إذا وجد في الذّهن فرد مشخّص لشريك البارىء فيجب بالنّظر إلى ذاته الوجود العيني وإلّا لم يكن شريكاً للبارىء.

⁽۱) به نسختین الف: ص ٤٥، س ٣ وب: ص ٥٧، س ٨ اذاهن، وبه نسخه ج: ص ٧٦، س ٢ ادارك، است وچون اذاهن، به لغت (قاموس وترجمان ومعیار ومنتهی الإرب) ونیز کتاب الحدود، شیخ الرئیس للتعریفات میر سید شریف نیافتم وادارك، نیز هر چند که المتفاقاً درست می بوده باشد مصطلح نیست قیاساً اهمان، اذهن، در ضبط درآمد والعلم

⁽٣) ب: - و،

⁽٧) الف، ج: منصف.

⁽ه) الف، ب: يعرف.

⁽١٤) پ: - آخر.

⁽٧) الف، ب: يحصل/ ج: - وتحصل.

⁽٦) الف، ب: يكون.

وجوابه كما يستفاد من الأصول [الّتي سلفت] (١) منّا، أنّ القضايا التي حكم فيها فيها على الأشياء الممتنعة الوجود حمليّات غير بتيّة (٢) وهي التي حكم فيها بالاتّحاد بين طرفيها بالفعل على تقدير انطباق طبيعة العنوان على فردٍ؛ فإنّ للعقل أن يتصوّر مفهوم النّقيضين وشريك البارىء والجوهر الفرد، ومفهوم الممتنع، ويحكم عليها بأحكام غير بتيّة (٣) بل يقدّره (٤) لا على أنّ ما يتصوّره هو حقيقة الممتنع إذ كلّ ما يوجّد في الذّهن يحمل حملاً شائعاً عليه أنّه ممكن وإن حمل مفهوم الممتنع على نفسه حملاً آخر كما عرفت مراراً فأحسن إعماله في كثير من الإشكالات لينكشف المخرج عنها.

وبه يخرج الجواب عن شبهة المجهول المطلق [المذكورة] (٥) في كتب المنطق حين حكم بأنّه لا بدّ من تصوّر المحكوم عليه في كلّ قضيّة، بل هي من جملة أمثلة هذا الإشكال، ومآل الجواب في الجميع واحدٌ وهو أنّ العقل يقدر أن يتصوّر مفهوماً ويجعله عنواناً لطبيعة [باطلة] (١) الذّات أو لأمر مجهول مطلق يحكم عليه بامتناع الحكم وعدم الإخبار عنه، فباعتبار وجود هذا المفهوم العنواني في الذّهن يصير منشأ لصحّة الحكم على الممتنع بامتناع الحكم عليه، وعلى المجهول المطلق بالإخبار عنه بعدم الإخبار عنه، لأنّ صحّة الحكم يتوجّه إليه من حيث كونه فرداً لمفهوم ممكن معلوم، وامتناعه يتوجّه إليه من حيث كونه نفس مفهوم الممتنع، وعنوان الممتنعات أو نفس مفهوم المجهول المطلق وعنوان المجهولات المطلق.

فعلم أنّ هذه القضايا ونظائرها حمليّات غير بتيّة (٨) وهي وإن كانت مساوقةً للشّرطيّة، لكنّها غير راجعةٍ إليها، كما يظنّ، للفرق بينهما بأنّ الحكم في هذه الحمليّة على المأخوذ بتقدير ما، بأن يكون التقدير من تتمّة فرض الموضوع،

⁽۱) الف، ب، ج: الَّذِي سلف. (۵) الف، ب، ج: المذكور.

⁽٢) الف، ج: بنية. (٢) الف، ب، ج: باطل.

⁽٣) الله، ج: يه، (٧) ج: الأذ.

⁽٤) الف، ج: تقديره. (٨) الف، ج: بيّنه.

حيث لم يكن طبيعة محصّلة أصلاً أو في الذهن، لا بأن يكون الموضوع مما قد فرض وثمّ فرضه في نفسه، ثمّ خصّص الحكم عليه بالتقدير المذكور حتى يكون الموضوع من قبيل الطبيعة المؤقّنة أو المقيّدة (١) ليلزم كون القضيّة مشرطوةً في المعنى وإن كانت حمليّةً في الصّورة.

ولنكتف^(۲) بهذا القدر من هذا المطلب في هذا المختصر، وزيادة الكشف تطلب^(۲) من كتابنا الكبير⁽¹⁾ والتوفيق من الله العليم الخبير.

فرغت من [تحرير] ما صنّف يوم السّبت الثّاني من نيروز الفرس في بلدة قزوين، حرّره محمد باقر بن [لا يقرأ] سنة ١٠٣٤(٥).

* * *

⁽۱) ج: المفيدة. (۲) الف، ب، فليكتف.

⁽٣) الف، ب: يطلب.

⁽٤) «الأسفار الأربعة»، جاب بنياد حكمت اسلامى صدرا، ج ١، ص ٣١٣ ـ ٣٦٢. الف: منهج وجود ذهني، الإشكال السادس.

⁽a) قد وقع الفراغ عن المقابلة وإهمال بعض التصحيحات فيها بأخريات أخرى مجالس انعقدت لأجلها بأوليات ليلة الأربعا ٢٦/ مهر/ ١٣٧٥، ثمّ فرخت عن كتابتها والتعليق عليها بأخريات أخرى مجالس انعقدت لأجلها بأوليات ليلة الاثنين ١٥/ ارديبهشت/ ١٣٧٦. ثمّ قابلتها مرّا أخرى مع نسختين أخريين ساعدني فيها الفاضل الألمعي مهرداد عليان وهو زاده الله توفيقاً مشتغل عندي في الإشارات والتنبيهات وقرفنا عنها بليلة الاثنين ١٩/ مرداد/ ١٢٧٧ وآخر دهوانا أن الحمد في رب العالمين، وكتب اللاشيء سها عنى عنه ربة.

المشاعر

تحقيق وتقديم

الدكتور مقصود محمدي

مقدّمة على المشاعر

إنّ مؤلف الكتاب صدر الدين محمد الشيرازي المعروف بصدر المتالهين والملّا صدرا (المتوفى عام ١٠٥٠ هـ وق) هو أحد الحكماء المسلمين الكبار وله دور بارز ومهم جداً في تطور الفكر الفلسفي؛ وقد قضى كل سنوات عمره المباركة ـ باستثناء سنوات اعتزاله وتفرغه للزهد والعبادة في المنفى ـ في البحث والتحقيق والتدريس والتأليف. كما أنه صنّف أكثر من أربعين كتاباً ورسالة ومقالة في موضوعات شتى كالفلسفة والمنطق والعرفان والتفسير والحديث، طبعت أغلبها عدة مرات، وكتبت الكثير من الشروح والحواشي على أغلب أعماله من قبل العلماء والمختصين في مجالات بحوثه. وبسبب شموليتها وكذلك أسلوب كتابتها وطريقة بحثها، استقبل الكثير من المحققين مجموعة مصنفات الملّا صدرا، بل حتى أصبحت من الكتب الدراسية الضرورية في الجامعات والمدارس الدينية.

استطاع الملّا صدرا بتحقيقاته ودراساته الدقيقة لمصادر جميع التيارات الفكرية والنظريات المقبولة في العالم الإسلامي - في ذلك الوقت - أن يقدم ابتكاراته في مجال علم الفلسفة ليؤسس نظاماً فلسفياً أشمل اشتهر باسم الحكمة المتعالية، إن أسلوب التحقيق في الحكمة المتعالية - ضمن تبعيته الكاملة للبرهان، كما قال الملّا صدرا نفسه: «المتبع هو البرهان» - يتشعّب ويشمل جميع المدارس الفكرية السائدة والمقبولة (المشائية، والإشراقية، والعرفانية، والكلامية). ويعتقد الملّا صدرا أن النظرية العرفانية ليست، إلزاماً، في قابلة للاستدلال المنطقي؛ بل أنّه يمكن في أغلب الحالات استدلال مسائل العرفان النظرية عن طريق البرهان، وإذا كانت في بعض الحالات غير قابلة للاستدلال فهذا لا يثبت فقدانها للاعتبار، فهذا النوع من المسائل العرفانية هو

من ضمن ماورائيات العقل ويمكن إدراكه بالشهود والعلم الحضوري فقط، وتشمل الحكمة المتعالية مسائل ماوراء طور العقل. والرسالة الحالية هي نموذج كامل للحكمة المتعالية استخدمت فيها جميع المدارس الفكرية المذكورة آنفاً.

مكانة رسالة والمشاعره

مع أن هذه الرسالة تُعد صغيرة جداً من حيث الحجم ولكنها في الوقت نفسه هي من الأعمال المهمة للملّا صدرا من ناحية المحتوى، لأنها تهتم بشرح وبيان المسائل الفلسفية الأساسية المهمة، ومن وجهة نظر الملّا صدرا تُعد مسألة الوجود أهم مسألة في الفلسفة الأولى. إن عدم معرفتنا بمسألة «الوجود» تؤدي إلى عدم معرفتنا بأصول وأركان الوجود، لأن كل شيء يُعرف بوساطة «الوجود»، فالوجود هو بداية أي تصوّر وأكثر معروفية من أي متصور. لذلك فإن كان «الوجود» مجهولاً وغير معروف، فسيكون كل شيء آخر غير معروف أيضاً (۱).

إن الأصالة والتحقيق العيني للوجود مع أنهما مسألتان فلسفيتان في الحكمة المتعالية _ ولكن مع هذا، يُعدان كأحد الأصول والمباني أيضاً. يتم تبرير وتبيين نظريات الملّا صدرا الفلسفية في المسائل الأخرى _ وخاصة النظريات الخاصة التي تُعد من ابتكاراته، بناءً على هذا الأصل، أي الأصالة والتحقيق العيني للوجود. إنّ أصالة الوجود هي أساس جميع معارف ما بعد الطبيعة، وقد أكّد الملّا صدرا في جميع أعماله على أهمية مسألة الوجود ودورها في معرقة المسائل الأخرى.

وفي مقدمة الرسالة الحالية ـ التي تُعد مباحثها حول الوجود وأحكام الوجود -شرح الملا صدرا أهمية مسألة الوجود على النحو التالي:

ولمّا كانت مسألة الوجود أساس القواعد(٢) الحكمية، ومبنى المسائل الإلهية، والقطب الذي يدور عليه رحى علم التوحيد وعلم المعاد وحشر الأرواح

⁽١) انظر كتاب الشواهد الربوبية، ص ١٩. (٢) مس، قواعد.

والأجساد، وكثير ممّا تقردنا باستنباطه، وتوحّدنا باستخراجه، فمن جهل بمعرفة الوجود يسري جهله في أمّهات المطالب ومعظماتها، وبالذهول عنها فاتت عنه خفيات المعارف وخبيئاتها^(۱) وعلم الربوبيات ونبوّاتها، ومعرفة النفس واتصالاتها ورجوعها إلى مبدأ^(۱) مبادئها وغاياتها^(۱)، فرأينا أن نفتح^(۱) بها الكلام في هذه الرسالة المعمولة في أصول حقائق الإيمان وقواعد الحكمة والعرفان^(۵).

عنوان الرسالة

اختيار اسم «المشاعر» من قِبل المؤلف هو دليل آخر على أهمية هذه الرسالة، حيث يقول الملّا صدرا: «وسمّيتها بها للمناسبة بين الفحوى والظاهر والعلن والسرّ»(1).

إنّ «المشاعر» هي جمع المشعر من جذر «الشعر»، وتعني العلم والإدراك، ويمكنها أن تتضمن الشعور بالذات والعلم بالنفس أيضاً. إنّ لفظة «المشعر» هي اسم مكان وتدّل على محل الفعل، ولهذا السبب تُطلق مفردة «المشاعر» على الحواس الخمس (الباصرة، السامعة، واللامسة، والذائقة، والشّامة)؛ لأن كل واحدة منها هي محل ومعبر نوع خاص من الإدراك وتدخل عن طريقها صورة العالم الخارجي إلى «النفس» (الذهن) الإنسانية.

ويطلق على «المزدلفة» _ أي المكان الذي يقوم فيه الحجاج بأداء شعائر الحج ومناسكه _ «المشعر الحرام»؛ وهذه المناسك عبارة عن الدعاء وذكر الله بعبارات من أجل التقرب إلى الله عزّ وجلّ.

يقول الله عزّ وجلّ في القرآن الكريم: ﴿ فَإِذَا أَفَضَّتُم مِّنَ عَرَفَاتِ فَاذَكُرُوا

⁽۱) مج ۱: وجلَّياتها. (۲) مج ۲: مبدأ.

 ⁽۲) مج ۱: مبدأ المبادئ وغاية غاياتها.
 (٤) مج ۱: نفتتح.

 ⁽a) نهاية الصفحة الثالثة وبداية الصفحة الرابعة من الرسالة.

⁽٦) المصدر نفسه، الصفحة الخامسة من الرسالة.

الله عند السلم المساعر الحراق المناعر الله الله الله المسلم المسلم الله النتيجة القائلة بأن: يبدو أنه من وجهة نظر الملا صدرا تعدكل واحدة من فصولها بوصفها مشعراً المعبر الذي تدخل منه المعارف، كما أنها مكان مقدس ومحل عبادة لأداء المناسك الدينية وذكر الله وبتعبير عرفاني التقرب إلى الله وشهود جماله (٢).

وبسبب أهميتها القصوى كُتبت الكثير من البحوث والدراسات حول هذه الرسالة الصغيرة، من ضمنها الشروح والحواشي المتعددة، من قِبل العظماء وأصحاب الاختصاص.

فهرست أسماء الشارحين وكتّاب الحواشي

1) الشيخ أحمد الأحسائي (المتوفى عام ١٢٤١ هـ.ق) مؤسس المدرسة الشيخية. ويُعد شرح هذا الشيخ مفصلاً جداً إذ نُشر في ٢٧١ صفحة من القطع الكبير في مدينة تبريز، بطباعة حجرية.

بالطبع يجب أن نضيف أنه لا يمكن عدّ كتاب الشيخ أحمد الأحسائي كشرح بمعناه الاصطلاحي، بل هو نوع من الرّد والرفض لنظريات الملّا صدرا الخاصة بقعل الوجود»؛ ولهذا السبب قام الملّا إسماعيل الأصفهاني، أحد شارحي المشاعر الآخرين، بالرد عليه؛ إذ يعتقد الملّا إسماعيل بأن مراد الشيخ أحمد الأحسائي من تفسيره هو الدحض النهائي لنظريات الملّا صدرا؛ كما أنه أي الملّا إسماعيل، يعتقد بما أن الشيخ أحمد الأحسائي لم يكن متبحراً كفاية في المصطلحات الفنية الفلسفية، لذلك اختلط الأمر عليه في معاني الكلمات واستخداماتها.

⁽١) سورة البقرة (٢)، الآية ١٩٨.

⁽٢) وحول هذا الأمر لهنري كوربان تبرير لطيف؛ انظر كتاب مقدمة المشاعر، ترجمة الدكتور كريم مجنهدي، ص٦٣-٦٣.

إلا أن هنري كوربان ينظر إلى هذا الأمر بإيجابية أكثر إذ كتب: التفاسير النيخ أحمد الأحسائي لا جوانب ردية مشوبة بالعدائية، ولا يمكن القول بأن النيخ أحمد لم يكن يعلم بأهمية أعمال الملّا صدرا بل إنّه حتى كان يوافقه الرأي في بعض الأوقات. هنا يجب الكلام عن نوع من العمل في أجل إزالة النواقص وكذلك إصلاح وارتقاء الفكر الشيعي أكثر من الكلام عن أي شيء آغر. لأنه باعتقاد الشيخ سبّب الاشتغالات الذهنية للملّا صدرا بفرضياته بظهور نواقص في بيان المطالب؛ وبالنسبة لأي محقق في فلسفة الدين، يأخذ النص والتمسر طابعاً حوارياً مثيراً (۱).

٢) الملّا على النوري (المتوفى عام ١٧٤٦ هـ.ق)، الذي كتب تعليقات على أغلب أعمال الملّا صدرا من ضمنها الأسفار، وقد نُشر جزء من شرح الملّا على على حاشية الطباعة الحجرية للمشاعر (طهران، ١٣١٥ هـ. ق).

٣) الملّا محمد جعفر اللنگرودي اللاهيجي، تلميذ الملّا علي نوري والمتوفى عام ١٢٦٥ هـ. ق. نشر الأستاذ سيد جلال الدين الآشتياني شرحه بمراجعاته وتعليقاته هو نفسه.

إلملا إسماعيل الأصفهاني (المتوفى عام ١٢٧٧ هـ. ق)، وهو من تلاميذ الشبخ ملا علي النوري أيضاً، وقد ذكرنا رأيه حول شرح أحمد الأحسائي. وقد جاء شرحه هو أيضاً في الحاشية الطباعة الحجرية للكتاب (طهران، ١٣١٥ هـ. ق).

0) الميرزا أحمد الأردكاني الشيرازي، ليس لدينا تاريخ دقيق حول هذا الشخص، وفقط نعلم أنه كان لديه منصب علمي عام ١٢٢٥ هـ ق في شيراز. ومنوان شرحه هو «نور البصائر في حل مشكلات المشاعر». وقد ذكرت المعلومات الأساسية لمخطوطة شرحه في فهرست مخطوطات جامعة طهران، تأليف دائش بجوه، المجلد الثالث، ص ٢٤ وكذلك في حاشية الطباعة الحجرية عام ١٣١٥ هـ ق أيضاً.

⁽۱) نفسه، ص ۷۰.

- ٢) الملا زين العابدين بن محمد جواد النوري، وعنوان شرحه للمشاعر هو «ضوء المنابر»، وقد ذكر في فهرست مكتبة المجلس، المجلد الثاني، العدد ٩٩.
 وهناك ملخص لشرحه في حاشية الطباعة الحجرية (طهران، ١٣١٥ هـ. ق).
- ٧) الميرزا أبو الحسن جلوه (المتوفى عام ١٣١٤ هـ. ق). وقد جاءت تعليقاته
 في حاشية الطبعة الحجرية، طهران (١٣١٥ هـ. ق) أيضاً.
- ٨) ذُكرت حواشي أخرى منسوبة إلى الشيخ عبد الرزاق في فهرست مخطوطات مجلس الشورى، ج ٤، ص ٢٠٣، العدد ١٤٨٥ لمؤلفه عبد الحسين الحائرى.
- ٩) وفي هذه الأواخر نُشر نص توضيحي وهو في الحقيقة شرح مزّجى باللغة الفارسية من قِبل السيد غلام حسين آهني بمناسبة الذكرى الأربعمائة لولادة الملا صدرا. (منشورات كلية الآداب، جامعة أصفهان، العدد ٤، ١٣٤٠ هـجري شمسي [١٩٦١ م]).
- 1) عبد الرزاق بيك الدنبلي التبريزي (المتوفى عام ١٢٤٣ هجري قمري). هناك مخطوطة لشرح المشاعر بخط المرحوم التبريزي موجودة في مكتبة المجلس^(۱).
 - الآخوند ملّا رضا التبريزي^(۲).
- 17) الميرزا هاشم بن محسن الگيلاني الإشكوري (المتوفى عام ١٣٣٢ هجري شمسي) (٣).
- ١٣) الشيخ أحمد الشيرازي الذي أضاف بعض المطالب في هامش الكتاب، وذلك أثناء طباعة «المشاعر»(٤).

⁽١) انظر كتاب: دانشمندان آذربایجان، ص ٣٥٥.

⁽٢) انظر كتاب: منوجهر صدوقي سها، تاريخ الحكماء والعرفاء متأخر، ص ٣٨.

⁽٣) انظر كتاب: منوجهر صدوقي سها، مقدمة أساس التوحيد.

⁽٤) انظر كتاب: سيد حسن الأمين، مقدمة شرح المشاعر، ص ٧٨.

1٤) السيد آقا أبو الحسن الرفيعي القزويني، طبعت حواشيه باسم مجموعة حواشي وتعليقات على ١٩ كتاب كلامي، فلسفي وحكمي للحكماء المتأخرين والقدماء، بتصحيح ومقدمة غلام حسين رضا نجاد (نوشين).

١٥) السيد جلال الدين الآشتياني، نُشرت هذه الحواشي في دار أمير كبيرللنشر.

١٦) السيد حسن الأمين، وقد نشر هذا الشرح أيضاً.

١٧) ترجمة مع توضيح باللغة الفارسية من قبل الأمير بديع الملك ميرزا عماد الدولة حفيد الملك القاجاري «فتح علي» شاه. تُعد هذه الترجمة من أهم الأعمال لتعريف الطلاب بهذه الرسالة نظراً لأن جميع المصادر الرئيسة للفلسفة الإسلامية الموجودة هي باللغة العربية، إلا أن هذا الشرح يقدم المصادر باللغة الفارسية.

وعن مزايا هذه الترجمة كتب هنري كوربان:

د.. يُعد هذا الأمير الفيلسوف في عمله ناجحاً على المستوى العالى؛ لأنه ليس فقط راعى الأمانة في ترجمته لنصوص الملّا صدرا، وإنّما فعل أكثر من ذلك أيضاً.. فنص المشاعر المعروف بالإيجاز والاختصار في جوّه الشمولي ذُكرت المصطلحات الفنية والفلسفية والعائدة إلى مواضيع تخص الفلاسفة الآخرين وكذلك مسائل خاصة تتعلق بذلك العصر بشكل مختصر وتلويحي، ولكن المترجم الفارسي أوضح القسم الأعظم لهذه الموارد بشكل صريح وقدم ترجمة ناجحة مقرونة بتوضيحاته الوافية»(۱).

كما أنّ الميرزا عماد الدولة (أي الفيلسوف المترجم) كتب في مقدمة ترجمته، بتواضع شديد ـ كما يتوقع من مفّكر فهيم مثله:

«... ليس خافياً على أهل المعرفة أنه في فن الحكمة، المسألة التي تُعد أساس المعرفة أو حقيقة الحكمة، هي مسألة الوجود إياها، وهي محل البحث

⁽۱) نفسه، ص ۷۱ ـ ۷۷.

بين الحكماء والمحققين، وأن أغلب المطالب الأخرى تعد فروعاً لهذه المسألة. وتُعد رسالة المشاعر من مصنّفات خاتم المحققين وأكمل المدققين وصدر المتألهين أستاذ الحكماء والمتأخرين الملا صدرا الشيرازي - رحمة الله عليه _ كافية في هذا الباب، بل هي أوفى من أي كتاب آخر.

وقد استفدت من هذا الكتاب في محضر العالم الجليل عمدة الحكماء والمتألهين آقا ميرزا علي أكبر يزدي المدرّس - دامت أفضاله - وجمعتُ بياناته وحررّتُها؛ وعرضتُ المطالب للأستاذ الذي صنفه ككتاب باسم «عماد الحكمة» لأن المسألة المذكورة - كما أشرنا إليها - هي «عماد فن الحكمة» (١).

عرض الرسالة

مع الأسف إنّ العرض الظاهري للرسالة ليس مرضياً أبداً؛ إن عدم تفكيك المطالب الرئيسية للنص وتداخل العناوين الرئيسية بالعناوين الفرعية يجعلان القارئ أن يواجه صعوبة في فهمها. لقد كتب المؤلف في بداية المقدمة: وجعلت الرسالة منطوية (٢) على فاتحة وموقفين، وكل منهما مشتمل على عدة مشاعر (١) لذلك يبدو أنه كان من المقرر أن تحتوي هذه الرسالة على فصلين كبيرين ويقسم كل منهما إلى عدة أجزاء باسم «المشاعر»؛ إلّا أننا لا نرى هذا الشيء، بل إن الرسالة تستمر بعد المقدّمة المعنوّنة «الفاتحة» من المشعر الأول إلى المشعر الثامن ومشاعر أخرى ضمن المشعر الثامن، وتنتهي بـ«الفاتحة».

ومن الجدير ذكره أن النقص وعدم الانسجام هما في الشكل والطرح الظاهري فقط، إلّا أن النظم وترتيب المباحث والارتباط الصحيح للمطالب طبيعي جداً في المحتوى. على كل حال، فإن هذه الرسالة بشكلها الحالي تتشكل من مقدمة وفاتحة مع ثمانية مشاعر وخاتمة.

⁽١) الترجمة الفارسية للمشاعر، ص ١١٥ (٣) ص ٥.

⁽٢) مج ١٠ مس: المنظومة.

الفهرست الإجمالي:

ـ مقدمة من العنوان

- بداية أو مقدمة تمهيدية باسم عام «الفاتحة» في تحقيق مفهوم الوجود وأحكامه وإثبات حقيقته وأحواله. ولهذه الفاتحة ثمانية مشاعر على النحو التالى:

ـ المشعر الأول: إن الوجود لا يحتاج إلى التعريف مطلقاً، وهو غير قابل للتعريف بالحد والرسم.

- المشعر الثاني: إنّ كيفية الشمول وإحاطة الوجود على الأشياء هما بنحو السريان، ويطلق عليهما العرفاء بـــ النفس الرحمانية، ويعرف حقيقة كيفية الشمول هذه العرفاءُ الراسخون في العلم فقط.

- المشعر الثالث: حول الأصالة والتحقق العيني للوجود. في هذا المشعر تم ذكر ثماني قرائن (دلائل) بإثبات هذا المدّعى، على سبيل المثال، إن محتوى القرينة الأولى هو على هذا النحو: جميع الأشياء بالعرض وبواسطة الوجود تصبع صاحبة الحقيقة، لذلك فإن الوجود نفسه يجب أن يكون محتوياً بالذات على حقيقة، وما بالذات هو أحق مما بالعرض. إذن، فإن الوجود أحق الأشياء من كل شيء آخر.

- المشعر الرابع: وهو في دفع الشكوك والإشكالات الواردة على باب عينية الوجود. وقد ذُكرت ثمانية إشكالات على شكل أسئلة في هذا المشعر، ويجيب المعنف عليها جميعاً. والسؤال الأول هو من قِبل شيخ الإشراق كما يلي: إنّ الرجود لو كان أمراً عينياً وحاصلاً في الأعيان، لكان موجوداً، فله أيضاً وجود، ولوجوده وجود آخر إلى غير النهاية؛ وهذا أمر محال. إذن، ليس للوجود عينية. الجواب(۱): لا تعني عينية الوجود أن الوجود له وجود آخر فهو ممننع، إذ لا شيء في العالم موجود بهذا المعنى، لا الماهية ولا الوجود.

⁽١) مج ٢، مس والجوابه

وموجودية الوجود هي كونه في الأعيان بنفسه، وكونه موجوداً هو بعينه كونه وجوداً، لا أن له أمراً زائداً على ذانه.

- المشعر الخامس: حول كيفية اتصاف الماهية بالوجود. في الحقيقة، إن هذا المشعر هو من أجل رفع إشكال الوارد باقتضاء «القاعدة الفرعية» على اتصاف الماهية. وفي هذا المشعر يمرر الملا صدرا هذا الاتصاف بمشرب القوم أولاً ثم يقول بتبيينه على أساس مبانيه. ومحتوى توجيهه الأول هو: إن وجود كل ممكن في ذهنه يجرد الماهية عن الوجود ويفصلها عنه - مع أنه في عين التجريد يخرجها بالوجود - ومن ثم يتصف الماهية بالوجود المطلق. ولكن التوجيه الثاني: بناءً على أصالة الوجود وهي من مباني الحكمة المتعالية، لا يوجد أي اتصاف، لأن عروض الوجود على الماهية تعني إثبات الماهية؛ لذلك، فإن اتصاف الماهية بالوجود هو خارج عن حيطة شمول القاعدة الفرعية موضوعاً.

- المشعر السادس: حول كيفية تخصص أفراد الوجود، إن تخصص أي فود من أفراد الوجود .. في الخارج - إمّا بنفس حقيقة الوجود، كالوجود التام الواجبي - جلّ مجده - وإمّا بمرتبة من التّقدم والتأخر والكمال والنقص، كالمُبدعات، مثل العقول المفارقة؛ أو بواسطة أمور عارضة كأفراد الكائنات والموجودات الماديّة.

ـ المشعر السابع: في أنّ المجعول بالذات من الجاعل والفائض من العلّة هو «الوجود» دون الماهية، واتصاف الماهية بالوجود وعليه شواهد.

- المشعر الثامن: في كيفية الجعل والإفاضة وإثبات البارئ الأول، وأن الجاعل الفياض واحد لا تعدد فيه ولا شريك له. ويقسم هذا المشعر إلى مشعرين آخرين:

- المشعر الأول: في نسبة المجعول المُبدع إلى الجاعل، فالمجعول كأنه رشع وفيض من جاعله، وأن التأثير في الحقيقة ليس إلا بتطور الجاعل في أطواره ومنازل أفعاله.

- _ المشعر الثاني: هو في مبدأ الموجودات وصفاتها وآثارها، ويقسم بدوره إلى ثلاثة مناهج:
 - _ المنهج الأول: هو في وجوده تعالى ووحدته وفيه ثمانية مشاعر
- _ المشعر الأول: في إثبات الواجب جلّ ذكره، وفي أنّ سلسلة الوجودات المجعولة يجب أن تنتهي إلى واجب الوجود، لأنه لو لم تكن حقيقة الوجود موجودة فلن يكون شيء من الأشياء موجوداً أيضاً، وحقيقة الوجود يجب أن تكون خاصة مشوّبة بعدم أو نقص وإلّا فإنها ستحتاج إلى وجودٍ آخر. لذلك، فإن واجب الوجود هو الحقيقة المحضة وصرف الوجود.
- _ المشعر الثاني: في أن واجب الوجود غير متناهي الشدة والقوة، وأنّ ما سواه متناه محدود.
 - _ المشعر الثالث: في توحيده تعالى.
 - المشعر الرابع: في أنّه المبدأ والغاية في جميع الأشياء.
 - ـ المشعر الخامس: في أن واجب الوجود تمام كل شيء.
 - المشعر السادس: في أنّ واجب الوجود، مرجع كل الأمور.
 - ـ المشعر السابع: في أنّه تعالى يعقل ذاته ويعقل الأشياء كلها من ذاته.
- المشعر الثامن: في أنّ الوجود بالحقيقة هو الواحد الحق تعالى، وكل ما صواه بما هو مأخوذ بنفسه هالك دون وجهة الكريم.

جميع المباحث المطروحة من المشعر الثاني حتى الثامن تُستنج من المشعر الأول ـ أي البساطة وصرف حقيقة وجود المبدأ.

- المنهج الثاني: في نبذ من أحوال صفاته تعالى وهو يحتوي على أربعة مشاهر، موضوعاتها كالتالي: في أن صفاته تعالى عين ذاته، وفي كيفية علمه تعالى بكل شيء على قاعدة مشرقية، وفي الإشارة إلى سائر صفاته الكمالية، وفي الإشارة إلى كلامه تعالى وكتابه.

_ المنهج الثالث: وهو حول الصنع والإبداع، ويحتوي على ثلاثة مشاعر بهذه المواضيع: في فاعلية الفاعل، وفي فعله تعالى، وفي حديث العالم. _ خاتمة الرسالة في الاستنتاج

المخطوطات وأسلوب التصحيح

في هذا التصحيح استخدمت ثلاث مخطوطات وضعت في متناول يدي من قبل مؤسسة حكمة صدرا الإسلامية. في البداية وضعت هذه المخطوطات في المؤسسة في الأولوية نظراً إلى الملاكات والضوابط المعروفة في تقسيم اعتبار المخطوطات، ولكن في الوقت نفسه، وعند المقابلة عرفنا حدود قيمة واعتبار أي من هذه المخطوطات بشكل أدق. وفي تصحيح الكتاب قمنا بمراعاة الأسلوب المعمول في المؤسسة، بهذا المعنى أننا وضعنا المخطوطة الأصع والأكثر اعتباراً كأساس العمل وقمنا بمقارنة المخطوطات الأخرى بها، وسجلنا المخطوطات البديلة وفروق المخطوطات في الهوامش. ولكن، وفي الوقت نفسه، إذا شخصنا بأن بعض كلمات أو عبارات المخطوطات الأخرى صحيحة أو أصح، ذكرنا العبارات هذه في النص وسجلنا العبارات الخاطئة للمخطوطة الرئيسية في الهامش بصفتها المخطوطة البديلة. وفي تشخيص العبارات الصحيحة أو الأصح وانتخابها بعنوان النص، وكذلك في تفكيك الفقرات وضبط العلائم والإعراب نظراً لأهميتها في فهم والتلقي الصحيح للمطالب، سعينا أن تكون بمنتهى الدّقة ولكن مع هذا، فهذا العمل قطعاً ليس بلا أخطأء أو غير عار من سهو القلم.

وقد ذكرنا السور والآيات القرآنية الكريمة ومصادر الأحاديث في الهوامش، كما أننا حددنا المطالب المنقولة عن الفلاسفة والعرفاء وذكرناها في الهوامش، إن اختلاف المخطوطات في تذكير الأفعال وتأنيثها بسبب كثرة حالات الخلاف وعدم ترتب فوائدها العلمية، لم تسجل في الهوامش. كما أنّه لم تُسجّل الكلمات القاعدة لبعض نقاط حروفها.

وأمّا الكلمات أو العبارات التي لم تذكر في أي من المخطوطات أو كتبت مِثْكُلُ خَاطَئ، فقد وضعناها في داخل العلامتين [].

وقد ذكرنا المفردات البديلة بعد رموز المخطوطات كما هي في الهوامش. وفصلنا المخطوطات في الحالات التي كانت مفردات المخطوطات المختلفة تتشابه، بعلامة «،»؛ وأما في الحالات التي كانت المفردات تختلف من مخطوطة إلى أخرى، ففصلنا المخطوطات بعلامة «/» عن بعضها

رموز ومشخصات المخطوطات

- ۱) مج ۱: المرقمة ۱۹۷۰، تابعة لمكتبة مجلس الشورى الإسلامي، وهي
 في ٣٤ ورقة (٦٧ صفحة) كتبت بخط النستعليق. مجهولة الكاتب والتاريخ.
- ٢) مج ٢: المرقمة ١٩٧٤، تابعة لمكتبة مجلس الشورى الإسلامي، وهي في ٤٧ ورقة (٩٣ صفحة).. كتبت بخط النسخ بواسطة الخطاط: علي رضا الحسيني الشيرازي، تاريخ الكتابة: شهر ربيع الأول، سنة ١٢٩٥ هجري قمري. استنسخ الكاتب هذه النسخة حسب أوامر الأمير عبد العلي ميرزا بن فرهاد ميرزا حاكم فارس.
- ٣) مس: المرقمة ١٩٢١، تابعة لمكتبة المسجد الأعظم في مدينة قم، وهي في ٧٧ ورقة (٥٤ صفحة)؛ كتبت بخط النستعليق. الكاتب مجهول، تاريخ الكتابة: شهر جمادي الأخرى، سنة ١٠٧٠ هجري قمري.

تستلاأه الرجران ومرتبون سنعبن فبوراتن إفام بها علوسالا مع داست وهد الني لن مهات دالاخره والاولى مهديب لغوي لها بزارته فأن ومبدر لعفول معزعن الما والاحوال يصال لعمام وطود طبن الاولم الصور موالرابين وقع اعداد الحروابعين وصوي للعبين ومنوى لم تحرن و نصاع ع محد لمعون عليه دره لهزامه عا كا د الحلي جعبن والدواولا ده المطرين من الطبنع لمقدم فن الوم الوام والمحود العي اللهم وصدواي الكرطوني من الاي با نقدولهوم الأفواي اجتفيا Je of

(لمودد و محدد الاحدام وا مداسته الرارد الموي اسما وتر فالملم من مذا ومراليتريت الموحم المينواالنيات بمدامي ووس ق المركا الادرجة متول صوة وتتونو المعول لما فيلغ الادرم لعقل مهن دار جداع بند مجواد فانعز لاعكر المدع الدنع كنع الدع المت وونت ولا كوان من المت المكون مدم اولول فديمية وعقولا فعالر سبي مها ولقربها مت لذفا طور منها افعالم وجرع سوسطها كرتهصافية سترة وحذوب نمؤس حوارته دائم ما الركات بقراء المرتب وعبود تدله وعلها عسفينه دنه الواج ودرم رته فا محر لهفذا ولهذراسم بلد فحرمها ومرسه ولي الأبنيها وصلها محتلف الحراه ت وسراص اوالسرا امده ننوالف أن تم طني بيول العناص الترويس الكيا ومرين بر مدميران مرفان بريرالام مراسي المالاروم ارر سکوی انحدام مے معدموالیت امر وال رکا ن م ابن تبرخ مغوائم الحدث ثم الاف ك و المرا و المعام معمود المعام الارم بمعدالمعال

المشاعر

تحقيق وتقديم

الدكتور مقصود محمدي

[المقدّمة]

بسم الله الرّحمن الرّحيم وبه نستعين(١)

نحمد الله ونستعين بقوت التي أقام بها ملكوت الأرض والسماء، وبكلمته التي أنشأ به نشأتي الآخرة والأولى على تهذيب القوى القابلة للاستكمال وإصلاح العقول المنفعلة عن المعاني والأحوال للاتصال بالعقل الفعّال، وطرد شياطين الأوهام المضلّة بأنوار (٢) البراهين، وقمع أعداء الحكمة واليقين إلى مهوى المبعّدين ومثوى المتكبّرين. ونصلّي على محمد المبعوث بكتاب الله ونوره المنزل معه على كافّة الخلق أجمعين، وآله وأولاده المطهرين عن أرجاس الطبيعة المقدّسين عن ظلمات الوهم بأنوار الحقّ واليقين، اللّهم صلّ وسلّم عليه (٣) وعليهم وعلى جميع (٤) من سلك سبيلهم، واقتفى دليلهم من شبعتهم المتقين.

وبعد (٥): فأقل الخلائق قدراً وجِرْماً وأكثرهم خطاءً وجُرْماً، محمد المشتهر بدصد الدين الشيرازي، يقول: أيّها الإخوان السالكون إلى الله بنور العرفان! اسمعوا بأسماع (٦) قلوبكم مقالتي، لينفذ في بواطنكم نور حكمتي. وأطيعوا كلمتي، وخذوا عنى مناسك (٧) طريقتي من الإيمان بالله واليوم الآخر إيماناً حقيقياً حاصلاً للأنفس العلامة بالبراهين اليقينية والآيات الإلهية، كما أشار إليه سبحانه في قوله: ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّ ءَامَنَ بِاللهِ وَمَكَتِكِيهِ وَلَاللهِ وَدُسُلِهِ ﴾ (٨) وقوله:

⁽٢) مج ١: بنور /مج ٢: المتصلة بأنواع.

⁽١) ط: - ربه نستعين.

⁽٤) مج ٢، مس: - جميع،

⁽۴) مج ۲: - عليه.

⁽٢) ط: استمعوا بأسماع.

 ⁽٥) طَ: أمّا بعد.

 ⁽A) سورة بقره (۲)، آیة: ۲۸۵.

⁽٧) مج ١: مسالك.

﴿ وَمَن بَكُمُرُ بِأَلَّهِ وَمُلَتِهِ كَيْنُهِمِ وَرُسُلِهِ وَالْيَوْمِ ٱلْآخِرِ فَقَدْ ضَلَ ضَلَالًا بَعِيدًا ﴾ (١).

وهذه هي الحكمة الممنون بها على أهلها والمضنون بها على غير أهلها، وهي بعينها العلم بالله من جهة ذاته، المشار إليه بقوله: ﴿ أَوْلَمْ يَكُفِ بِرَبِكَ أَنَهُ مَنَ وَشَعِيدُ ﴾ (٢) والعلم به من جهة العلم بالآفاق والأنفس المشار إليه بقوله: ﴿ سَنُرِيهِمْ مَايَنِنَا فِي الْآفَاتِي وَفِى آنفُسِهِمْ حَقَى يَبَبَيْنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَنُ ﴾ (٣) فالعلوم الإلهية هي عين الإيمان بالله وصفاته، والعلوم الآفاقية والأنفسية من آبات العلم بالله وملكوته (٤) وكتبه ورسله، وشواهد العلم باليوم الآخر وأحواله والقبر والبعث والسؤال والكتاب والحساب والصراط والوقوف بين يدي الله والجنة والنار. وهي ليست من المجادلات الكلامية، ولا من التقليدات العامية، ولا من التقليدات العامية، ولا من الفلسفة البحثية المذمومة، ولا من التخيلات الصوفية، بل هي من نتائج التلبر في آيات الله والتفكّر في ملكوت سماواته (٥) وأرضه مع انقطاع شديد عمّا أكبّ عليه (١) طباع أهل المجادلة (٧) والجماهير، ورفض تامّ لما استحسنه قلوب المشاهير.

ولقد قدّمت (٨) إليكم، يا إخواني، في كتبي ورسائلي من أنوار الحكم ولطائف النعم وزهر (٩) الأرواح وزينة العقول (١٠) مقدّماتٍ ذوات (١١) فضائل جمّة (١٢)، هي مناهج السلوك إلى منازل الهدى ومعارج الارتقاء إلى الشرف الأهلى من علوم القرآن والتأويل ومعاني الوحي والتنزيل ممّا خطّه القلم العظيم في اللوح الكريم، وقرأه (١٣) من ألهمه الله قراءته، وكلجمه بكلمانه، وعلّمه

⁽۱) سوره نساه (۱)، آیه: ۱۳۱. (۲) سوره فصّلت (۱۱)، آیه: ۵۳.

⁽۳) دهمان». (٤) مج ۲: ملائكته.

⁽۵) مج ۱: السموات. (۲) مج ۱: إليه.

⁽٧) مج ٢: طباع المجادلة/ مس: طبايع المجادلة.

⁽٨) مج ١: قامت/ بالاي كلمه: قلّمت. (٩) مج ٢، م س، مط: بزهر.

⁽۱۰) مج ۲: + و، (۱۱) مج ۲: ذات/ مس: فوي٠

⁽۱۲) مج ۱: حَبَّة. (۱۲) مج ۱: وقرائة.

محكم (۱) آیاته ممّا نزل (۲) به الروح الأمین علی قلب من اصطفاه الله وهداه، نجعله آوّلاً خلیفة في العالم الأرضي وزینة للملكوت السفلي. ثمّ جعله (۱۳) أهلاً لعالمه (۱۵) العلوي وملكاً في ملكوته السماوي. فكلّ من تنوّر بیت قلبه بهذه الأنوار، ارتقی روحه إلی تلك الدار. ومن جحدها أو كفرها، فقد أهوی (۱۵) إلی مهبط الأشرار ومهوی الشیاطین والفجّار ومثوی المتكبّرین وأصحاب النار.

ولمّا كانت مسألة الوجود أسّ القواعد^(۱) الحكمية، ومبنى المسائل الإلهية، والقطب الذي يدور عليه رحى علم التوحيد وعلم المعاد وحشر الأرواح والأجساد، وكثير ممّا تفرّدنا باستنباطه، وتوحّدنا باستخراجه، فمن جهل بمعرفة الوجود يسري جهله في أمّهات المطالب ومعظماتها، وبالذهول عنها فاتت عنه خفيّات المعارف وخبيئاتها^(۷)، وعلم الربوبيّات ونبوّاتها، ومعرفة النفس واتصالاتها ورجوعها إلى مبدأ^(۸) مبادئها وغاياتها^(۹)، فرأينا أن نفتح^(۱) بها الكلام في هذه الرسالة المعمولة في أصول حقائق الإيمان وقواعد الحكمة والعرفان.

فنورد فيها أوّلاً مباحث الوجود وإثبات أنّه الأصل الثابت في كلّ موجود، وهو الحقيقة، وما عداه (١١) كعكس وظلّ وشبح. ثمّ نذكر هاهنا قواعد لطيفة ومباحث شريفة سنحت (١٢) لنا بفضل الله وإلهامه ممّا (١٣) يتوقّف عليه معرفة المبدأ والمعاد، وعلم النفس وحشرها إلى الأرواح و(١٤) الأجساد، وعلم النبوّات والولايات، وسرّ نزول الوحي والآيات، وعلم الملائكة وإلهاماتها

	
(٨) مج ٢: - مبدأ.	(۱) مج ۱: بمحكم.
(٩) مج ١: مبدأ المبادى، وغاية غاياتها.	(۲) مع ۱: نزلت.
(۱۰) مج ۱: نفتتح،	(۲) مج ۲: فجعله.
(١١) مج ١: وما عداها.	(٤) مج ٢: للعالم.
(۱۲) مج ۲، مس: سنح.	(۵) مج ۲، مس: هوی.
(۱۲) مج ۲: هذا/ مس: هذا ما.	(٦) مس: قواعد.
(۱٤) مس: أر،	(Y) مج ۱: وجلياتها.

وعلاماتها، والشياطين ووساوسها وشبهاتها، وإثبات عالم(١) القبر والبرزخ، وكيفية علم الله تعالى(٢) بالكلّيات والجزئيّات(٢)، ومعرفة القضاء والقدر، والقلم واللوح(1)، وإثبات المُثُل (٥) النورية الأفلاطونية، ومسألة اتّحاد العقل بالمعقولات، واتّحاد الحس بالمحسوسات، ومسألة أنّ البسيط كالعقل وما فوقه كلِّ الموجودات، وأنَّ الوجود (٦٠) كلُّه مع تباين أنواعه وأفراد ماهيته (٢٠) وتخالف أجناسه وفصوله حدًّا وحقيقةً جوهرٌ واحد له هوية واحدة ذات مقامات ودرجات عالية ونازلة، إلى غير ذلك من المسائل التي توحدنا باستخراجها وتفرُّدنا باستنباطها ممّا^(۸) فرقناها في الكتب والرسائل تقرّباً إلى الله^(۹) وتوسّلاً إلى ميداً المبادى. وأوّل الأوائل.

وعلومنا هذه ليست من المجادلات الكلاميّة، ولا من التقليدات العاميّة، ولا من الأنظار الحكميّة البحثية والمغالطات السفسطيّة، ولا من التخيّلات الصوفيّة، بل هي من البرهانات الكشفيّة التي شهد (١٠) بصحتها كتاب الله وسُنَّة نبيّه وأحاديث أهل بيت النبوّة والولاية والحكمة _ سلام الله عليه وعليهم أجمعين _ وجعلت الرسالة منطوية(١١) على فاتحة وموقفين، وكلّ منهما مشتمل على مشاعر، و(۱۲)سمّيتها بها لمناسبة بين الفحوى والظاهر، والعلن والسرّ.

فنقول مستعيناً بالله مستمداً من أهل ملكوته.

* * *

(۱) مج ۱: علم، (٧) مج ٢: وأفراده ماهية.

(٢) مج ٢: - تعالى. (٨) مج ٢: لما.

(٣) مج ١: بالجزئيات والكليّات.

(٤) مج ١: واللوح والقلم.

(۵) مج ۲: مثل.

(١) مج ٢: الموجود.

(٩) مس: - إلى الله.

(۱۰) مج ۱: یشهد.

(١١) مج ١، مس: منظومة.

(۱۲) سج ۲: - ر.

الفاتحة

في تحقيق مفهوم الوجود وأحكامه وإثبات حقيقته وأحواله (وفيه مشاعر)

المشعر (١) الأوّل

في بيان أنّه غنّي عن التعريف

إنيّة الوجود أجلى الأشياء حضوراً وكشفاً، وماهيته أخفاها تصوراً واكتناهاً، ومفهومه أغنى الأشياء (٢) عن التعريف ظهوراً ووضوحاً، وأعمّها شمولاً. وهويته أخصّ الخواص تعيّناً وتشخّصاً، إذ به يتخشّص كل متشخّص، ويتحصّل كل متحصّل، ويتعيّن كل متعيّن و(٢) متخصص، وهو متشخّص بذاته و(٤) متعيّن بنفسه كما ستعلم.

وأمّا أنّه لا يمكن تعريفه، فلأنّ التعريف إمّا أن يكون بحدٍ أو برسم. ولا يمكن تعريفه بالحدّ^(٥)، حيث لا جنس له ولا فصل^(١) له، فلا حدّ له. ولا بالرسم، إذ لا يمكن إدراكه بما هو أظهر منه وأشهر، ولا بصورة مساوية له^(٧).

فمن رام تعريفه، فقد أخطأ، إذ قد عرّفه بما هو أخفى منه (^^). اللّهمّ إلّا أن (٩) يريد تنبيهاً وإخطاراً بالبال، وبالجملة تعريفاً لفظياً.

ولأنّي أقول: إنّ تصوّر الشيء مطلقاً عبارة عن حصول معناه في النفس (۱۰) مطابقاً لما في العين. وهذا يجري في ما عدا الوجود من المعاني والماهيات الكلية التي (۱۱) توجد تارة بوجود عيني أصيل، وتارة بوجود ذهني (۱۲) ظلي مع

(٧) مج ۲: – له.	(١) مع ٢، مس: - المشعر،
(A) مج ۱، مج ۲، مس: – منه،	(٢) مس: الأغياه.
(٩) مج ١: + يقال.	(۳) منج ۲، مس: – و.
(١٠) مج ١: في الذهن.	(٤) مج ٢، مس: – و،
(١١) مَس: - الَّتِي،	(٥) مع ۲; بحدً.
(۱۲) مج ۱: - فمنير.	(٦) مج ٢، مس: فلا قصيل.

انحفاظ ذاتها في كلا الوجودين، وليس(١) للوجود وجود آخر يتبدّل عليه مع الحفاظ معناه خارجاً وذهناً.

فليس لكلّ حقيقة وجودية إلّا نحو واحد من الحصول.

فليس للوجود وجود ذهني، وما ليس له وجود ذهني، فليس بكلي ولا جزئي ولا عامٌ ولا خاصٌ.

نهو ني ذاته أمر بسيط متشخص بذاته لا جنس له ولا فصل له (٢)، ولا هو أيضاً جنسٌ لشيء ولا فصلٌ له ولا نوع ولا عرض عامّ ولا خاصة. وأمّا الذي يقال له عرضي للموجودات من المعنى الانتزاعي الذهني (٣)، فليس هو حقيقة الوجود، بل هو معنى ذهني من المعقولات الثاية كالشيئية والممكنيّة والجوهريّة والعرضية والإنسانية والسوادية وسائر الانتزاعيّات(٤) المصدرية التي يقع بها الحكاية عن الأشياء الحقيقيّة أو غير الحقيقيّة(٥). وكلامنا ليس فيه بل المحكيّ عنه وهو حقيقة واحدة بسيطة، لا يفتقر أصلاً (٦) في تحقّقه (٧) وتحصّله (٨) إلى ضميمة قيد فصلي أو عرضي مصنّفٍ أو مشخّص (٩).

بل قد يلزمه هذه الأشياء بحسب ما يتحصّل به ويوجد من المعانى والماهيات، إذ كلّ وجود سوى الوجود الأوّل البسيط ـ الذي هو نور الأنوار ـ يلزمه ماهيّة كلّية إمكانيّة تتّصف بهذه الأوصاف باعتبار حصولها في الأذهان، فيصير جنساً أو فصلاً أو ذاتياً أو عرضياً أو حداً أو رسماً أو غير ذلك من صفات المفهومات الكلية دون الوجود إلَّا بالعرض.

(٦) مج ١، مج ٢: ايضاً، (۱) مج ۲: فلیس، (V) مس، مج Y: - تحقّله.

(٢) مج ٢: - ولا فصل له.

(A) مج ۱: - تحصله/ مس: تحصیله.

(٢) مج ١: لللمن. (1) مع 1: الانتزامات.

(٩) ط: منثلي أو شخصيّ.

⁽a) مج ١: الحقيقة أو غير الحقيقة.

المشعر الثاني

في كيفية شموله للأشياء

شمول حقيقة الوجود للأشياء الموجود (١) ليس كشمول معنى الكلّي للجزئيات وصدقه عليها، كما نبّهناك عليه (٢) من أنّ حقيقة الوجود ليست جنساً ولا نوعاً ولا عرضاً إذ ليست (٣) كلياً طبيعياً، بل شموله ضرب آخر من الشمول لا يعرفه إلّا العرفاء «الراسخون في العلم». وقد عبّروا (٤) عنه تارة بـ «النّفس الرحماني» وتارة بالرحمة التي ﴿وَسِعَت كُلّ شَيْرُ ﴾ أو (١) بـ «الحق المخلوق به عند طائفة من العرفاء، وبانبساط نور الوجود على هياكل الممكنات وقوابل الماهيات ونزوله في منازل الهويات.

وستعلم معنى هذا الكلام من أنّ الوجود مع كونه أمراً شخصيّاً متشخّصاً (۱) بذاته، متعناً بنفسه، مشخّصاً لما يوجد به ذوات الماهيات الكلية، كيف يتّحد بها ويصدق هي عليه في الخارج ويعرض مفهومه عليها عروضاً في الذهن بحسب التحليل العقلي.

ويظهر لك أيضاً أنّه كيف يصدق القول بكون حقيقة الوجود مع كونها متشخصة بذاتها (^١) انّها مختلفة (⁽¹⁾ الحقائق بحسب (١٠) اختلاف الماهيّات

⁽۱) مج ۲: الموجود. (۲) مج ۲: على.

⁽٣) مَجَ ١: ولا كليًّا. (٤) مَجَ ١: عَبَّر.

 ⁽۵) سورة اعراف (۷)، آیة: ۱۵۱.
 (۱) میج ۲: و.

⁽٧) مج ١: متشخّصاً.

 ⁽A) مج ١: مع كونه متشخصاً بذاته/ مج ٢: مع كونها متشخصاً بذاتها/ مس: مع كونها متشخصاً بذاته.

⁽٩) مج ٢: مختلف الحقائق. (١٠) مج ١، مج ٢، مس: حسب.

الإمكانيّة المتّحدة كلّ منها بدرجة من درجاته ومرتبة من مراتبه، سوى الوجود الحق الأوّل الذي لا أتمّ منه ولا أشدً نوة وكمالاً، ولا يشوبه عموم وخصوص، ولا يحدّه حدّ، ولا يضبطه (۱) إسم ررسم، ولا يحيط به علم ﴿وَعَنَتِ ٱلْوَجُوهُ لِلْحَيِّ ٱلْفَبُورِ ﴾ (۱).

* * *

⁽۱) مع ۱، مع ۲، مس: ولا يضبط. (۲) سورة طه (۲۰)، آية: ۱۱۱.

المشعر الثالث

في تحقيق الوجود عيناً

اعلم ـ أيّدك الله تعالى (١) بنوره ـ أنّ الوجود أحقّ الأشياء بأن يكون ذا حقيقة موجودة، وعليه شواهد قطعيّة.

الشاهد^(۲) الأوّل: إنّ حقيقة كلّ شيء هو وجوده الذي يترتّب^(۳) عليه آثاره وأحكامه. فالوجود إذن أحق الأشياء بأن يكون ذا حقيقة، إذ غيره به يصير ذا حقيقة، فهو حقيقة كلّ ذي حقيقة، ولا يحتاج هو في أن يكون ذا حقيقة إلى حقيقة أخرى. فهو بنفسه فيث الأعيان، و⁽³⁾غيره - أعني الماهيّات - به في الأعيان لا بنفسها.

نريد^(a) به أنّ كلَّ مفهوم ـ كالإنسان مثلاً ـ إذا قلنا: إنّه ذو حقيقة أو ذو^(T) وجود، كان معناه أنّ في الخارج شيئاً يقال عليه^(V) ويصدق عليه أنّه إنسان. وكذا الفرس والفلك والماء والنار وسائر العنوانات والمفهومات التي لها أفراد خارجية، هي عنوانات صادقة عليها. ومعنى كونها متحقجقة أو ذات حقيقة، أنّ مفهوماتها صادقة على شيء صدقاً بالذات، والقضايا المعقودة ـ كهذا إنسان، وذاك فرس ـ ضروريّات ذاتيّة. فهكذا حكم مفهوم الحقيقة والوجود ومرادفاته لا بدّ وأن يكون عنوانه صادقاً على شيء، حتى يقال على شيء: إن هذا حقيقة كذا صدقاً بالذات، وتكون القضية المعقودة هاهنا ضروريّة ذاتيّة أو ضرورية أزلية،

⁽۱) مس: - تعالى. (۵) مس: يريد.

⁽۲) مج ۱، مج ۲، مس: - الشاهد.(۲) مج ۲، مس: ذا (در هر دو مورد).

 $⁽Y) \quad d: + y \quad (V)$

⁽۱) مج ۱: إذ.(۸) مج ۲: ضرورة.

لست أقول: إنَّ مفهوم الحقيقة أو^(۱) الوجود ـ الذي هو بديهي التصور ـ يصدق عليه أنَّه حقيقة أو وجود حملاً متعارفاً، إذ صدق كلِّ عنوان على نفسه لا يلزم أن يكون بطريق الحمل المتعارف، بل حملاً أولياً غير متعارف.

بل^(۲) إنّما أقول: إنّ^(۳) الشيء الذي يكون انضمامه مع الماهية أو اعتباره معها، مناط كونها ذات حقيقة، يجب أن يصدق عليه مفهوم الحقيقة أو الموجوديّة. فالوجود يجب أن يكون له مصداق^(٤) في الخارج، يحمل عليه هذا العنوان بالذات حملاً شائعاً متعارفاً. وكلّ عنوان يصدق على شيء في الخارج، فذلك الشيء فرده، وذلك العنوان متحقّق فيه. فيكون لمفهوم الوجود فرد في الخارج، فله صورة عينية خارجية مع قطع النظر عن اعتبار العقل وملاحظة الذهن.

فيكون الوجود موجوداً في الواقع، وموجوديّته في الخارج أنّه بنفسه واقع في الخارج، كما أنّ زيداً _ مثلاً _ إنسان في الواقع، وكون زيد إنساناً في الواقع عبارة عن موجوديته. فكذا كون هذا الوجود في الواقع عبارة عن كونه بنفسه موجوداً وكون غيره به موجوداً، لا أنّ للوجود وجوداً آخر زائداً عليه عارضاً له بنحو من العروض ولو بالاعتبار، كما في العوارض التحليليّة، بخلاف الماهيّة كالإنسان. فإنّ معنى كونه موجوداً، أنّ شيئاً في الخارج هو إنسان، لا أنّ شيئاً في الخارج هو وجود. ومعنى كون (٦) الوجود موجوداً أنّ شيئاً في الخارج هو وجود.

واهلم أنّ كلّ موجود في الخارج غير الوجود، ففيه شوب تركيب ولو عقلاً بخلاف صرف الوجود. ولأجل هذا قال الحكماء:

اكلّ ممكن _ أي كلّ (٧) ذي ماهية _ زوج تركيبي، فليس شيء من الماهيّات

⁽۱) مج ۱: - الحنينة أو. (۵) ط: وجوداً.

⁽٢) مج ١، مس: - بل. (٦) مج ١، مج ٢، مس: - كون.

⁽⁷⁾ $\frac{1}{\sqrt{3}} \cdot \frac{1}{\sqrt{3}} = \frac{1}{\sqrt{3}} \frac{1}{\sqrt{3}} =$

⁽٤) مج ٢، مس: مصداقاً.

بسيط الحقيقة. وبالجملة الوجود موجود بذاته لا بغيره، وبهذا^(١) تدفع المحذورات المذكورة في كون الوجود موجوداً.

وأمّا الأمر الانتزاعي العقلي من الوجود (٢)، فهو كسائر الأمور العامّة والمفهومات الذهنية _ كالشيئية والماهيّة والممكنية ونظائرها _ إلّا أنّ ما بإزاء هذا المفهوم أمور متأصّلة في التحقّق والثبوت، بخلاف الشيئيّة والماهيّة وغيرهما (٢) من المفهومات،

واعلم أنّ للوجودات حقائق خارجية، لكنّها مجهولة الأسامي. شرح أسمائها أنّها وجود كذا ووجود كذا. ثم يلزم الجميع في الذهن الأمر العام. وأقسام الشيء والماهية معلومة (١) الأسامي والخواص. والوجود (١) الحقيقي لكلّ شيء من الأشياء لا يمكن التعبير (٨) عنه با سم ونعت، إذ وضع الأسماء والنعوت إنّما يكون بإزاء المفهومات والمعاني الكليّة، لا بإزاء الهويات الوجوديّة والصور العينيّة.

الشاهد^(۱) الثاني: إنّ من البيّن الواضح^(۱) أنّ المراد بالخارج والذهن في قولنا: هذا موجود في الخارج، وهذاك موجود في الذهن ليسا من قبيل الظروف واومكنة ولا المحال، بل المعنى بكون الشيء في الخارج أنّ له وجوداً (۱۱) يترتّب عليه آثاره وأحكامه، وبكونه في الذهن أنّه بخلاف ذلك. فلو لم يكن للوجود حقيقة إلّا مجرّد تحصّل الماهيّة، لم يكن حينئذٍ فرق بين الخارج والذهن، وهو محال، إذ الماهيّة قد تكون متحصّلة ذهناً (۱۲) وليست بموجودة في الخارج.

⁽۱) مع ۱: رهذا.(۲) مس: الوحدة.

⁽٢) مج ١، مج ١، مس: وغيرها.

⁽٤) مج ١، مس: الرجودات/ مج ٢: الموجودات.

⁽a) مج ۲: لكنه.(٦) مج ١: مجهولة.

⁽Y) مج Y: والجود. (A) مس: البعر (نسخه بدل: التعبير).

⁽٩) مج ١، مج ٢، مس: - الشاهد. (١٠) مج ٢: - الواضح.

⁽۱۱) سج ۲: رجود. (۱۲) سج ۱: ذمنیاً.

⁽۱۲) مج ۱: پمرجود،

الشاهد الثالث: إنّه لو كانت موجودية الأشياء بنفس ماهياتها لا بأمر آخر، لامتنع حمل بعضها على بعض والحكم بشيء منها(۱) على شيء كقولنا: «زيد حيوان والإنسان ماش»، لأنّ مفاد الحمل ومصداقه هو الاتّخاد بين مفهومين متفايرين في الوجود، وكذا الحكم بشيء على شيء عبارة عن اتّخادهما وجوداً وتغايرهما مفهوماً وماهية، وما به المغايرة غير ما به الاتّحاد. إلى هذا يرجع ما قيل: «إنّ الحمل(٢) يقتضي الاتّحاد في الخارج والمغايرة في الذهن». فلو لم يكن الوجود شيئاً غير الماهية، لم تكن جهة الاتّحاد مخالفة لجهة المغايرة. واللازم باطل كما مرّ، فالملزوم مثله. بيان الملازمة أنّ صحّة الحمل مبناه على وحدة معضة، لم يكن حمل، ولو كان وحدة معضة، لم يكن حمل، ولو كان كثرة معضة، لم يكن حمل، ولو كان كثرة معضة، لم يكن حمل فلو كان الوجود أمراً إنتزاعياً، يكون وحدته وتعدده تابعين (۱) لوحدة ما أضيف إليه وتعدده من المعاني والماهيّات.

وإذا كان كذلك، لم يتحقق حمل متعارف بين الأشياء سوى الحمل الأولي الفاتي، فكان الحمل منحصراً في الحمل الذاتي الذي مبناه الاتحاد بحسب المعنى.

الشاهد⁽³⁾ الرابع: لو لم يكن الوجود موجوداً، لم يوجد شيء من الأشياء، وبطلان التالي يوجب بطلان المقدم. بيان الملازمة أنّ الماهيّة إذا اعتبرت⁽⁶⁾ بناتها مجرّدة عن الوجود، فهي معدومة، وكذا إذا اعتبرت بذاتها⁽⁷⁾ مع قطع النظر عن الوجود والعدم، فهي بذلك الاعتبار لا موجودة ولا معدومة. فلو لم يكن الوجود موجوداً في ذاته، لم يمكن ثبوت أحدهما للآخر. فإنّ ثبوت شيء لشيء أو انضمامه إليه أو اعتباره معه متفرّع على وجود المثبت له أو مستلزم لوجوده. فإذا لم يكن الوجود في ذاته موجوداً ولا الماهيّة في ذاتها موجودة، فكيف يتحقّق هاهنا موجود؟ فلا تكون الماهيّة موجودة.

⁽٢) مج ٢: أن يحمل،

⁽١) مس: يعينها (نسخه بدل: منها).

 ⁽٤) مج ١، مج ٢، مس: - الشاهد.

⁽۲) مج ۲: تابعان.

⁽٥) مج ٢: عبرت.

⁽٦) مج ٢: - مجردة عن الوجود... بداتها.

وكل ما راجع وجدانه يعلم (١) يقيناً أنّه إذا لم تكن الماهيّة متّحدة (٢) بالوجود _ كما هو هندنا _ ولا معروضة له _ كما اشتهر بين المشائين _ ولا عارضة له _ كما عليه طائفة من الصوفية _ فلم يصحّ كونها موجودة بوجه، فإنّ انضمام معدوم بمعدوم غير معقول، وأيضاً (٣) انضمام مفهوم بمفهوم من غير وجود أحدهما، أو عروضه للآخر، أو وجودهما، أو عروضهما لثالث، غير صحيح أصلاً، فإنّ العقل يحكم بامتناع ذلك.

وما قيل من أنّ موجوديّة الأشياء بانتسابها إلى الواجب⁽¹⁾ الوجود، فكلام لا تحصيل فيه، لأنّ الوجود للماهيّة ليس كالبنوّة للأولاد حيث يتّصفوا بها لأجل انتسابهم إلى شخص واحد. وذلك لأنّ⁽⁰⁾ حصول النسبة بعد وجود المنتسبين، واتّصافها بالوجود ليس إلّا نفس وجودها.

قال^(۱) بهمنيار في "التحصيل": إنّا^(۷) إذا قلنا: "كذا^(۸) موجود"، فإنّا نعني أمرين: أحدهما أنّه ذو وجود كما يقال: "إنّ زيداً مضاف"، وهذا كلام مجازي. والثاني أنّه (۹) بالحقيقة أنّ الموجود هو الوجود كما أنّ المضاف بالحقيقة، هو الإضافة» (۱۰).

الشاهد (۱۱) الخامس: إنّه لو لم يكن للوجود صورة في الأعيان، لم يتحقّق في الأنواع جزئي حقيقي هو شخص من نوع. وذلك لأنّ نفس الماهيّة لا تأبى عن الشركة بين كثيرين وعن عروض الكلية لها بحسب الذهن وإن تخصّصت بألف تخصيص من ضمّ مفهومات كثيرة كليّة إليها (۱۲). فإذن لا بدَّ وأن يكون للشخص زيادة على الطبيعة المشتركة تكون تلك الزيادة أمراً متشخّصاً لذاته (۱۳)

⁽۱) مج ۱: علم. (۸) مج ۲: هذا.

 ⁽۲) مج ۲: المتحدة.
 (۹) مج ۲، مس: – والثاني أنّه.

 ⁽٣) مج ١، مج ٢، مس: ولا أيضاً.
 (١٠) «التحصيل»، ص ٢٨٠ و٢٨١.

⁽٤) ط: واجب.(١١) مج ١، مج ٢، مس: – الشاهاد،

⁽٥) مج ٢: أنَّ. (١٢) مَج ٢، مَج ٢، مس: - إليها،

⁽٦) ط: وقال. (١٣) مس: بذائه،

⁽٧) مج ١: أمَّا.

غير متصوّر الوقوع للكثرة. ولا نعني بالوجود إلّا ذلك الأمر. فلو لم يكن متحققاً في أفراد النوع، لم يكن شيء منها متحققاً في الخارج. هذا خلف.

وأمّا قول: «إنّ التشخّص من جهة الإضافة إلى الوجود^(۱) الحقّ المتشخّص بدَاته، فقد فلم فساده بمثل ما مرّ، فإنّ إضافة الشيء إلى شيء^(۲) بعد تشخّصهما^(۲) جميعاً.

ثم النسبة بما هي نسبة أيضاً أمر عقلي كلّي وانضمام الكلّي إلى الكلّي لا يوجب الشخصيّة.

هذا إذا كان المنظور إليه حال النسبة بما هي مفهوم من المفهومات، وليست هي بذلك الاعتبار نسبة، أي معنى غير مستقلّ.

وأمّا إذا كان المنظور إليه حال الماهيّة بالذات، فليست هي بحسب نفسها محكوماً عليها بالانتساب إلى غيرها ما لم يكن لها كون هي تكون بذلك الكون منسوبة إلى مكوّنها وجاعلها. ولا نعني بالوجود إلّا ذلك الكون، ولا يمكن تعقّله وإدراكه إلّا بالشهود الحضوري، كما سيّتضح بيانه.

الشاهد⁽¹⁾ السادس: اعلم أنّ العارض على ضربين: عارض الوجود، وعارض الماهيّة. والأوّل كعروض البياض للجسم أو^(۵) الفوقية للسماء في الخارج، وكعروض الكلية والنوعيّة للإنسان والجنسيّة^(٦) للحيوان. والثاني كعروض الفصل للجنس والتشخّص للنوع.

وقد أطبقت (٢) ألسنة المحصّلين من أهل الحكمة بأنّ اتّصاف الماهيّة بالوجود وهروضه لها ليس اتّصافاً خارجياً وعروضاً حلوليّاً، بأن يكون للموصوف مرتبة من التحقّق والكون، ليس في (٨) تلك المرتبة مخلوطاً بالاتصاف بتلك الصفة، بل مجرّداً عنها وعن عروضها، سواء كانت الصفة إنضمامية خارجية، كقولنا:

⁽۱) مع ۱، مع ۲، مس: الموجود. (۵) مع ۱، مع ۲: و.

⁽٢) مج ١: الشيء. (٦) مج ٢: وللجنسيّة.

⁽۲) ط: تشخصها.(۲) مج ۲، مس: وقد أطلقت.

 ⁽٤) مج ١، مج ٢، مس: - الشاهد.

زيد أبيض أو إنتزاعية عقلية، كقولنا: السماء فوقنا، أو سلبية، كزيد أعمى، وإنّما اتّصاف الماهيّة بالوجود اتّصاف عقلي وعروض تحليلي، وهذا النحو من العروض لا يمكن أن يكون لمعروضه مرتبة من الكون ولا تحصّل وجودي ـ لا خارجاً ولا ذهناً ـ لا يكون المستى بذلك العارض. فإنّ الفصل مثلاً إذا قيل: إنّه عارض للجنس، ليس المراد أنّ للجنس تحصّلاً وجودياً (۱) في الخارج أو في الذهن بدون الفصل، بل معناه أنّ مفهوم الفصل خارج عن مفهوم الجنس لاحق به معنى، وإن كان متحداً معه وجوداً. فالعروض بحسب الماهيّة في اعتبار التحليل مع الاتّحاد، فهكذا (۲) حال الماهيّة والوجود إذا قيل: إنّ الوجود من عوارضها.

فإذا تقرّر هذا الكلام: فنقول: لو لم يكن للوجود صورة في الأعيان، لم يكن عروضه للماهية هذا^(٣) النحو الذي ذكرناه، بل كان كسائر الانتزاعيّات التي تلحق الماهيّة بعد ثبوتها وتقرّرها. فإذن يجب أن يكون الوجود شيئاً توجد به الماهيّة وتتّحد معه وجوداً مع مغايرتها إيّاه معنى ومفهوماً في ظرف التحليل، تأمّل فيه.

الشاهد^(٥) السابع: من الشواهد الدالّة على هذا المطلب أنّهم قالوا: إنّ وجود الأعراض في أنفسها وجوداتها لموضوعاتها^(٢)، أي وجود العرض بعيته حلوله في موضوعه. ولا شكّ أنّ حلول العرض في موضوعه أمر خارجي زائد على ماهيّته. وكذا الموضوع غير داخل في ماهيّة العرض، وحدها، وهو داخل في وجوده^(٧) الذي هو نفس عرضيّته وحلوله في ذلك الموضوع.

وهذا معنى قول الكماء في كتاب «البرهان»: «إنّ الموضوع مأخوذ في حدود الأعراض». وحكموا أيضاً بأنّ هذا من جملة المواضع التي تقع للحدّ زيادة على

⁽١) مج ١، مس: تحصّل وجوديّ/ مج ٢: تحصيل وجودي.

⁽۲) مج ۲: وهكذا/ مج ۱: فكذا.(۳) مج ۲: هو.

⁽۱) مج ۱: هو ما، (۱) مج ۱: مو ۱، مج ۲؛ مس: - الشاهد.

⁽٦) مس: موضوعاتها (نسخه بدل: موضوعه), (٧) مج ٢: وجود,

المحدود، كأخذ الدائرة في حدّ القوس وأخذ البناء في حد البنّاء. فقد علم أنّ عرضيّة العرض ـ كالسواد ـ أي وجوده زائد على ماهيّته.

فلو لم يكن الوجود أمراً حقيقياً، بل كان أمراً إنتزاعياً، أعنى الكون المصدري، لكان(١) وجود السواد نفس سواديّته لا حلوله في الجسم. وإذا كان وجود الأعراض _ وهو عرضيّتها وحلولها في الموضوعات _ أمراً زائداً على ماهيًاتها(٢) الكلّية، فكذلك حكم الجواهر. ولهذا لا قائل بالفرق.

الشاهد(٣) الثامن: إنّ ما يكشف عن(١) وجه هذا المطلب وينوّر طريقه، أنّ مراتب الشديد الضعيف - في ما يقبل الأشدّ والأضعف - أنواع متخالفة (٥) بالفصول المنطقية عندهم. ففي الاشتداد الكيفي(٦) _ مثلاً في السواد _ وهو حركة كيفية، يلزم عليهم، لو كان الوجود إعتباريّاً عقليّاً، أو يتحقّق أنواع بلا نهاية محصورة بين حاصرين (٧). وثبوت الملازمة كبطلان اللازم معلوم لمن تدبّر واستبصر أنّ بإزاء كلّ حد من حدود الأشدّ والأضعف، إذا كان ماهيّة نوعية، كانت هناك ماهيّات متباينة بحسب المعنى والحقيقة حسب انفراض (٨) الحدود الغير المتناهية. فلو كان الوجود أمراً عقليّاً نسبيّاً، كان تعدّده بتعدّد المعانى العتمايزة المتخالفة الماهيّات، فيلزم (٩) ما ذكرناه.

نعم، إذا كان للجميع وجود واحد وصورة واحدة اتصالية، كما هو شأن المتصلات الكمية القارّة أو غير القارّة، و(١٠٠ كانت الحدود فيها بالقوة لم يلزم محنور أصلاً، إذ وجود تلك الأنواع التي هي بإزاء الحدود أو(١١) الأقسام، وجود بالقوّة لا بالفعل، إذ الكلّ موجود بوجود واحد اتّصالي وحدته بالفعل وكثرته بالقوّة. فإذا لم يكن للوجود صورة عينيّة، كان الخلف لازماً والإشكال قائماً.

⁽٧) مس: الحاصرين،

⁽۱) مج ۲: لكاد. (A) مج ۱، مس: انقراض. (١) مج ١: ماهيتها.

⁽٩) مج ٢: + ماهيّات. (۲) مع ۱، مع، مس: - الشاهد.

⁽١٠) مج ١، مج ٢، مس: إذا. (٤) ميج ٢: من.

⁽۱۱) سج ۲: د. (٥) من مخالفة،

⁽٦) مج ٢: الكيف.

المشعر الرابع

في دفع شكوك أوردت على عينية الوجود

إنّ للمحجوبين عن مشاهدة نور الوجود الفائض على كلّ ممكن موجود، والجاحدين لأضواء شمس الحقيقة المنبسطة (١) على كلّ ماهيّة إمكانية حجباً وهميّة وحججاً قويّة كشفناها، وأزحنا ظلمتها، وفككنا عقدتها، وحللنا إشكالها، بإذن الله الحكيم، وهي هذه:

[1] سؤال: إنّ الوجود لو كان حاصلاً في الأعيان، لكان موجوداً، فله أيضاً وجود، ولوجوده وجود آخير إلى غير النهاية.

جواب (٢): إنّه إن أريد بالموجود ما يقوم به الوجود (٣)، فهو ممتنع، إذ لا شيء في العالم موجود بهذا المعنى، لا الماهيّة ولا الوجود. أمّا الماهيّة، فلما أشرنا إليه من أنّه لا قيام للوجود بها. وأمّا الوجود، فالامتناع أن يقوم الشيء بنفسه. واللام باطل، فكذا الملزوم.

بل نقول: إن أريد بالموجود هذا المعنى، أي ما يقوم به الوجود، يلزم⁽³⁾ أن يكون الوجود معدوماً بهذا المعنى. فإنّ الشيء لا يقوم بنفسه، كما أنّ البياض ليس بذي بياض. إنّما الذي هو ذو بياض شيء آخر⁽⁷⁾، كالجسم أو^(۷) المادّة، وكونه معدوماً بهذا المعنى لا يوجب اتّصاف الشيء بنقيضه، لأنّ نقيض الوجود

⁽۱) مج ۲، مس: المنسط. (۵) مس: بياض.

⁽٢) مج ٢، مس: والجواب. (٦) مج ٢، مس: - شيء آخر.

⁽٤) مج ١: پلتزم.

هو العدم أو اللاوجود، لا المعدوم أو اللاموجود، وقد اعتبرت^(١) في التناقض رحدة الحمل مواطأة أو اشتقاقاً.

وإن أريد به المعنى البسيط المعبّر عنه بالفارسية بـ اهست، ومرادفاته، فهو موجود، وموجوديته هو كونه في الأعيان بنفسه، وكونه موجوداً هو بعينه كونه وجوداً، لا أنَّ له أمراً زائداً على ذاته. والذي يكون لغيره منه، يكون له في ذاته، كما أنّ الكون (٢) في المكان وفي الزمان لهما بالذات ولغيرهما بواسطتهما، وكما في التقدم والتأخر الزمانيّين والمكانيّين (٣)، فإنّهما لأجزائهما بالذات ولغيرهما(٤) بواسطتهما، وكما في معنى الاتصال، فإنه ثابت للمقدار التعليمي بالذات ولغيره بسببه، و(٥)كالمعلوميّة للصورة العلميّة بالذات وللأمر الخارجي بالعرض.

[۲] سؤال: فيكون كلّ وجود واجباً بالذات: إذ لا معنى لواجب الوجود إلّا ما يكون وجوده ضروريّاً، وثبوت الشيء لنفسه ضروري.

جواب: هذا مندفع بثلاثة (٢) أمور: التقدم والتأخر، والتمام والنقص، والغنى والحاجة. وهذا المورد لم(٧) يفرق بين الضرورة الذاتية والضرورة الأزلية. فواجب الوجود يكون مقد٢أ(^{٨)} على الكلّ غير معلول^(٩) لشيء، وتامّاً لا أشدَّ منه في قوّة الوجود، ولا نقصان فيه بوجه من الوجوه وغنيّاً لا تعلّق له بشيء من الموجودات، إذ(١٠) وجوده واجب بالضرورة الأزليّة من غير تقييده بما دام الذات، ولا اشتراطه(١١) بما دام الوصف. والوجودات الإمكانية مفتقرات اللوات متعلّقات الهويّات، إذا قطع النظر عن جاعلها، فهي بذلك الاعتبار

⁽٧) مس: ولم.

⁽۱) مس: وقد عرفت.

⁽A) مج ۱: متقدّماً.

⁽٢) مع ١٢ مس: في الكون.

⁽٩) مج ١: غير المعلول.

⁽٣) مج ١، مس: الزمانين والمكانين.

⁽٤) مج ٢: ولغير أجزائهما.

⁽۱۰) مج ۲: د.

⁽a) مس: - و.

⁽١١) مج ١، مج ٢: ولا اشتراط.

⁽٦) مج ١، مج ٢، مس: بثلاث.

باطلة مستحيلة، إذا الفعل يتقوم بالفاعل، كما أنّ ماهيّة النوع المركّب بتقوم بفصله. فمعنى كون الوجود واجباً أنّ ذاته بذات موجود من غير حاجة إلى جاعل يجعله⁽¹⁾، ولا قابل يقبله. ومعنى كون الوجود موجوداً، أنّه إذا حصل إمّا بذاته أو بفاعل، لم يفتقر في كونه متحقّقاً⁽¹⁾ إلى وجود آخر يحصل له، بخلاف غير الوجود، لافتقاره في كونه موجوداً إلى اعتبار الوجود وانضمامه.

[٣] سؤال: إذا أخذ كون الوجود موجوداً أنّه عبارة عن نفس الوجود، وكون غيره (٣) من الأشياء موجوداً أنّ شيء له الوجود، فلم يكن حمل الوجود على الجميع بمعنى واحد. وقد ثبت أنّ إطلاق الموجود (٤) على جميع الموجودات بمعنى مشترك. فلا بدّ من أخذ الوجود موجوداً بالمعنى الذي أخذ في غيره من الموجودات، وهو أنّه شيء له الوجود. فلم يكن الوجود موجوداً، لاستلزامه التسلسل عند عود الكلام إلى وجود الوجود جذعاً.

جواب⁽⁰⁾ هذا الاختلاف بين⁽¹⁾ موجوديّة الأشياء وبين موجوديّة الوجود ليس يوجب الاختلاف في إطلاق مفهوم الوجود المشتق المشترك⁽¹⁾ بين الجميع، لأنّه إمّا معنى بسيط كما مرّت الإشارة، وإمّا عبارة عمّا ثبت⁽¹⁾ له الوجود بالمعنى الأعمّ، سواء كان من باب ثبوت الشيء لنفسه الذي مرجعه عدم انفكاكه عن نفسه، أو من باب ثبوت الغير له، كمفهوم الأبيض والمضاف وغيرهما. فإنّ مفهوم الأبيض ما له البياض سوا كان عنينه أو غيره.

والتجوّز في جزء معنى اللفظ لا ينافي كون إطلاقه بحسب الحقيقة. وكون الأبيض مشتملاً على أمر زائد على البياض إنّما لزم (١٠) من خصوصية بعض الأفراد، لا من نفس المفهوم، فكذلك كون الموجود مشتملاً على أمر زائد على

⁽١) مج ٢، مس: فاعل يجعله/ مج ١: فاعل يفعله.

⁽٢) مَجَ ١: مَشْخُصاً. (٣) مَجَ ٢: غير.

⁽٤) ط: الوجود. (٥) مع ٢: الجواب.

⁽١) مس: شيء (نسخه بدل: بين). (٧) مج ١: موجودة.

⁽A) مج ۲، مس: - المشترك. (۹) مس: يثبت،

⁽١٠) مج ١، مس: يلزم.

الوجود - كالماهيّة - إنّما ينشأ من خصوصيات الأفراد الممكنة، لا من نفس المفهوم المشترك.

نظير ذلك ما قال الشيخ الرئيس في الهيّات الشفاء): «إنّ واجب الوجود قد يعقل يعقل نفس واجب الوجود، كما أنّ الواحد قد يعقل أن نفس الواحد، وقد يعقل من ذلك أنّ ماهيّة ما _ إنسان أو جوهر آخر _ هو واجب الوجود، كما أنّه يعقل من الواحد أنّه ماء أو إنسان، وهو واحد. «قال»: ففرق إذن (٢) بين ماهيّة يعرض لها الواحد أو (٣) الموجود، وبين الواحد والموجود من حيث هو واحد وموجوداً.

وقال أيضاً في «التعليقات»: إذا سئل «هل الوجود موجود؟».

فالجواب أنّه موجود بمعنى أنّ الوجود حقيقته (٥) أنّه موجود. فإنّ الوجود هو الموجودية (٦).

ولقد أعجبني كلام السيّد الشريف في «حاشي المطالع» وهو:

إنّ مفهوم الشيء لا يعتبر في مفهوم المشتق كالناطق، وإلّا لكان العرض العام داخلاً في الفصل. ولو اعتبر في المشتق ما صدق عليه الشيء، انقلب مادّة الإمكان الخاص ضروريّة. فإنّ الشيء الذي له الضحك هو الإنسان، وثبوت الشيء لنفسه ضروري. فذكر الشيء في (٧) تفسير المشتقات بيان لما رجع (٨) إليه الضمير (١) الذي فيها (١٠). (انتهى كلامه).

⁽١) مج ٢: كالواحد يعقل/ مس: كالواحد قد يعقل.

⁽٧) مج ١: - إذن/ ط: إذا/ مس: إذ. (٣) مج ٢: و.

 ⁽⁸⁾ والشفاء، الإلهيات، ص ٣٤٤ و٣٤٥.
 (٥) مج ٢، مس: حقيقة.

⁽٧) مج ٢: من.

⁽٩) مج ١: يرجع.

⁽١٠) الموامع الأسوار في شرح مطالع الأنواره، ص ٨٠

وهو قريب بما ذكره بعض أجلَّة المتأخّرين في الحاشية القديمة^(١) لإثبان اتّحاد العرض والعرشي.

فعلم أنَّ مصداق^(۱) المشتقّ وما يطابقه أمر بسيط ليس يجب فيه تركيب _{بين} الموصوف والصفة، ولا الشيء معتبر في الصفة لا عامًا ولا خاصًا.

[٤] سؤال؛ إن كان الوجود في الأعيان صفة موجودة للماهيّة، فهي قابلة له، والقابل وجوده قبل وجود المقبول، فيتقدّم (٣) الوجود على الوجود.

جواب⁽¹⁾ كون الوجود متحققاً⁽⁰⁾ في الأعيان فيما له ماهيّة، لا يقتضي نابلية الماهيّة له، إذ⁽¹⁾ النسبة بينهما اتّحادية لا ارتباطية. واتّصاف الماهيّة بالوجود إنّما يكون في ظرف التحليل، إذ الوجود من العوارض التحليليّة للماهيّة، كما سبق و^(٧)سيجيء زيادة إيضاح.

[0] سؤال: إن كان الوجود موجوداً، فإمّا أن يتقدّم على الماهيّة، أو بناخر، أو يكونا معاً. فعلى الأوّل، يلزم حصوله مستقلاً دون الماهيّة، فيلزم تقدّم الصفة على موصوفها (٨) وتحقّقه بدونها. وعلى الثاني، يلزم أن تكون الماهيّة موجودة قبله، ويلزم التسلسل (٩). وعلى الثالث، يلزم أن تكون الماهيّة موجودة معه لا به. فلها وجود آخر، فيلزم ما مرّ. فبطلان التوالي بأسرها مستلزم (١٠) لبطلان المقدم.

جواب (۱۱۱): قد مرّ أنّ اتصاف الماهيّة (۱۲) بالوجود أمر عقلي، ليس كانصاف الشيء بالعوارض الخارجية كالجسم بالبياض، حتّى يكون لكلّ (۱۳) منهما ثبوت الخر، ليتصوّر بينهما هذه الشقوق الثلاثة من التقدّم والتأخر والمعيّة. فلا تقلّه

⁽١) مج ١: في حاشية القديم/ مج ٢: في حاشية/ مس: في حاشية القديمة.

⁽٢) مج ١: + الشيء. (٣) مج ٢: فيقدّم.

⁽١) مج ٢: الجواب. (٥) مج ١: متحقّق.

 ⁽۱) مج ۱: - للماهيّة كما سبق و٠

 ⁽A) مج ١، مج ٢، مس: موصوله.
 (٩) مج ١: تقدّم الوجود على الوجود.

⁽١٠) مج ١: يستلزم.

⁽١٢) مج ٢: للماهيّة. (١٣) مج ١: الكلّ.

ولا تأخّر لأحدهما على الآخر، ولا معيّة أيضاً، إذ الشيء لا يتقدّم على نفسه، ولا يتأخّر، ولا يكون أيضاً معه.

وعارضية الوجود للماهية أنّ للعقل أن يلاحظ^(۱) الماهية من حيث هي هي مجرّدة عن الوجود: فحينئلٍ يجد الوجود خارجاً عنها^(۱). فلو أعيد السؤال في النسبة بينهما عند التجريد بحسب الذهن، يقال: هما بحسب التحليل^(۱) معان⁽¹⁾ في الوجود، بمعنى أنّ الوجود بنفسه أو بجاعله موجود، والماهيّة بحسب نفسها واعتبار تجريد العقل إيّاها عن كافّة الوجودات، لها نحو من الثبوت كما سيجيء بيانه.

والحاصل أنّ كونهما معاً في الواقع عبارة عن كون الوجود بذاته موجوداً، والماهيّة متّحدة به وموجودة بنفسه (٥) لا بغيره. فالفاعل إذا أفاد الماهيّة، أفاد وجودها، وإذا (٦) أفاد الوجود أفاد بنفسه (٧). فوجود كلّ شيء هو في ذاته مصداق لحمل ماهيّة ذلك الشيء عليه. فلا تقدّم ولا تأخّر لأحدهما على الآخر.

وما قال بعض المحققين من أنّ الوجود متقدّم على الماهيّة، أراد به أنّ الأصل في الصدور والتحقّق هو الوجود، وهو بذاته مصداق لصدق بعض المعاني الكلية المسمّاة بالماهيّة والذاتيات عليه، كما أنّه بواسطة وجود آخر عارض عليه مصداق لمعانٍ أخر (٨) تسمّى بالعرضيات.

وليس تقدّم الوجود على الماهيّة (٩) كتقدّم العلّة على المعلول. وتقدّم القابل على المفبول، بل كتقدّم بالذات على ما بالعرض، وما بالحقيقة على ما بالعجاز.

⁽٢) مج ١: فإذا.

⁽١) مج ٢، مس: يلحظ.

⁽٧) مج ١: أفاده نفسه/ مج ٢: أفاد نفسه.

⁽۲) طامع ۲) مس: هنه.

⁽A) مج ۲: أخرى/ مج ۱: آخر.

⁽٢) مج ١: - بحسب التحليل.

⁽٩) مج ١: - على الماهية.

⁽٤) مج ١: معاً.

⁽a) مج ۱: به.

[7] سؤال: نحن قد نتصوّر الوجود ونشكّ في كونه موجوداً أم لا، فيكون له وجود زائد. وكذا الكلام في وجود الوجود، ويتسلسل، فلا محيص إلّا بأن يكون الوجود اعتباريّاً محضاً.

جواب^(۱): حقيقة الوجود لا تحصل بكنهها في ذهن من الأذهان، إذ ليس الوجود أمراً كلياً، ووجود كلّ موجود هو عينه الخارجي، والخارجي لا يمكن أن يكون ذهنياً. والذي يتصوّر من الوجود هو^(۱) مفهوم عام ذهني يقال له الوجود الانتسابي الذي يكون في القضايا. والعلم بحقيقة الوجود لا يكون إلّا حضوراً إشراقياً وشهوداً (۱) عينيًا، وحينتذٍ لا يبقى الشكّ في هويته.

والأولى بهذا السؤال أن يورد إلزاماً على من قال بزيادة الوجود على الماهيّة، مستدلًا بما ذكر من أنّا نعقل الماهيّة ونشك في وجودها، أو نغفل عنه، والمعقول غير المشكوك فيه أو⁽³⁾ المغفول عنه، فالوجود زائد على الماهيّة. لكن ما حققناه في الأصل من أنّ الوجود غير زائد على الماهيّة، وليس عروضه لها عروضاً خارجياً ولا ذهنياً، إلا بحسب التحليل، كما أشرنا إليه فانهدم الأساسان.

[۷] سؤال: لو كان الوجود في الأعيان وليس بجوهر، فيكون كيفاً، لصدق^(٥) تعريف الكيف عليه. فيلزم مع ما مرّ من تقدّم الموضوع عليه المستلزم للدور أو^(١) التسلسل، كون الكيف أعمّ الأشياء مطلقاً وكون الجوهر كيفاً بالذات، وكذا الكمّ وغيرهما.

جواب (٧): الجوهر والكيف وغيرهما من المقولات من أقسام الماهيّة، وهي معان كلية تكون جنساً ونوعاً وذاتية وعرضية. والحقائق الوجودية هويّات عينيّة وذوات شخصيّة غير مندرجة تحت كلّي ذاتي أو عرضي (٨) فالجوهر - مثلاً -

⁽۱) مج ۲: الجواب. (۵) مس: يصدق،

⁽۲) مج ۲: رهر، (۱) مج ۱: ر،

⁽۳) مس: حضور ، ، ، وشهود ،(۳) ميع ۲: الجواب ،

⁽a) $A = \{0, 1\}$ $A = \{0, 1\}$

ماهية كلّية حقُها في الوجود الخارجي أن لا تكون في موضوع. والكيف ماهية كلّية حقُها في الوجود الخارجي أن لا تقبل القسمة ولا النسبة. وهكذا في سائر المفولات. فسقط كون الوجود جوهراً أو كيفاً أو كمّاً أو عرضاً آخر من الأعراض.

وقد مرّ أيضاً أنّ الوجود لا جنس له ولا فصل له ولا ماهيّة له(١)، ولا هو جنس وفصل ونوع لشيء ولا عرض عام و(٢)خاص، لأنّ هذه الأمور من أقسام الكليات.

وما هو من الأعراض العامّة والمفهومات الشاملة هو معنى الموجودية المصدرية، لا حقيقة الوجود.

ومن قال: إنّ الوجود عرض، أراد به المفهوم العامّ العقلي (٣)، وكونه عرضاً أنّه الخارج المحمول على الماهيّات.

وأيضاً الوجود مخالف للأعراض، لأنّ وجودها في نفسها وجودها لموضوعها. وأمّا الوجود، فهو بعينه وجود الموضوع، لا وجود عرض في الموضوع.

والأعراض مفتقرة في تحقّقها إلى الموضوع، والوجود لا يفتقر في تحقّقه إلى الموضوع، بل الموضوع يفتقر في تحقّقه إلى وجوده.

والحق أنّ وجود الجوهر جوهر بعين جوهريّة ذلك الجوهر، لا بجوهريّة أخرى، أخرى، ووجود العرض عرض بعين عرضيّة ذلك العرض، لا بعرضيّة أخرى، كما علمت الحال بين الماهيّة والوجود.

[٨] سؤال: إذا كان الوجود موجوداً للماهيّة، فله نسبة إليها وللنسبة أيضاً وجود حينئذٍ فلوجود النسبة نسبة إلى النسبة، وهكذا الكلام في وجود نسبة النسبة، فيتسلسل.

⁽۱) مس: - له. (۳) مج ۱: + الكلِّي،

⁽٢) مج ١: + لا.

جواب^(۱): ما مرّ من الكلام يكفي لاندفاعه، إذ الوجود عين الماهيّة خارجاً وغيرها في الذهن، فلا نسبة بينهما إلّا بحسب الاعتبار العقلي^(۲)، وعند الاعتبار يكون للنسبة وجود هو عينها بالذات وغيرها بحسب الخارج، ومثل هذا التسلسل ينقطع بانقطاع الاعتبار العقلي. وستعلم كيفيّة الارتباط بينهما بحسب حالهما عند التحليل.

* * *

 ⁽۱) مج ۲: الجراب،
 (۲) مج ۲: اعتبار العقل،

المشعر الخامس

في كيفية اتصاف الماهيّة بالوجود

ولعلّك تعود وتقول: لو كانت للوجود أفراد في الماهيّات سوى الحصص، لكان ثبوت فرد منه للماهيّة فرعاً على ثبوتها بناءً على القاعدة المشهورة. فيكون لها ثبوت قبل ثبوتها كما مرّ.

فاعلم أنّه لا خصوصية لورود هذا الكلام على عينية الوجود، بل وروده (۱) على انتزعية الوجود أشكل، لأنّ الوجود عين الماهيّة على تقدير العينيّة، فلم يكن بينهما اتصاف بالحقيقة؛ وغيرها على هذا التقدير، فيكون وصفاً لها. فيشكل كيفية الاتصاف، لأنّ اتصاف الماهيّة بالوجود على تقدير أن يراد به الكون المصدري، مصداقها (۲) حصول الماهيّة. والماهيّة ـ بأيّ اعتبار أخذت ـ كان لها كون مصدري، فلا يتصور تقدّمها بحسب مطلق الكون على مطلق الكون على مطلق الكون على مطلق الكون على مطلق وجودها.

لكن الحقّ الحقيق بالتحقيق أنّ الوجود ـ سواء كان عينياً أو عقلياً ـ نفس نبوت الماهيّة ووجودها، لا ثبوت شيء أو وجوده لها.

وبين المعنيين فرق واضح والذي تجري فيه القاعدة المذكورة، هو ثبوت شيء

⁽۱) مج ۲: ورده. (۲) مج ۱، مج ۲: + نفس،

⁽٢) مج: - على مطلق الكون.

⁽١) همة نسخه ها به همين صورت آمده، اما ظاهراً اتحصّل عقلي، صحيح است.

لشيء، لا (١) ثبوت شيء في نفسه فط. فقولنا (٢) ازيد موجودا كقولنا: ازيد زيدا فلا تجري فيه القاعدة الفرعية. والجمهور حيث غفلوا عن هذه الدقيقة، وقعوا فيما وقعوا من الاضطراب. وتشعّبوا في الأبواب. فتارة خصّصوا القاعدة الكليّة القائلة بالفرعية بما سوى صفة الوجود. وتارة هربوا عنها وانتقلوا إلى الاستلزام بدل الفرعيّة. وتارة أنكروا ثبوت الوجود أصلاً لا ذهناً ولا عيناً. قائلين: إنّه مجرد اعتبار الوهم الكاذب واختراعه، لأنّ مناط صدق المشتق اتّحاده مع الشيء لا قيام مبدأ الاشتقاق (٣)، لأنّ مفهوم المشتق ـ كالكاتب والأبيض ـ أمر بسيط يعبّر عنه برابير، واسفيد، فكون (١) الشيء موجوداً عبارة عن اتّخاده مع مفهوم الموجود (٥)، لا قيام الوجود به قياما حقيقيّاً أو انتزاعيّاً، ولا يحتاج إلى وجود أصلاً.

فالواجب عند هذا القائل عين مفهوم الموجود، لا عين الوجود وكذا الممكن الموجود ($^{(7)}$). وكذا في جميع الاتصاف بالمفهومات، والفرق بين الذاتي والعرضي من المشتق عنده ليس بكون الاتحاد في الوجود _ الذي هو مناط الحمل ($^{(V)}$) عندنا في الذاتيات بالذات وفي العرضيات بالعرض _ إذ لا وجود عنده، بل بأنّ المفهوم الذاتي هو الذي يقع في جواب «ما هو» والعرضي هو الذي لم يقع فيه. وهذا كلّه من التعسّفات.

اشراق حكمي:

وجود كل ممكن عين ماهيّته (٨) خارجاً ومتّحد بها نحواً (٩) من الاتّحاد، وذلك لأنّه لمّا ثبت وتحقّق ممّا بيّنا أنّ الوجود الحقيقي ـ الذي هو مبدأ الآثاد ومنشأ الأحكام، وبه تكون الماهيّة موجودة، وبه يطرد العدم عنها ـ أمر عيني،

⁽۱) مس: ولا. (۲) مج ۱: الوجود،

⁽۲) من المحلّ.(۲) من المحلّ.

⁽٣) مس: للاشتفاق.(٨) مج ٢: ماهيّة.

⁽۱) مس: فیکون (نسخه بدل: فکون).(۹) منج ۱: نحوً.

⁽٥) مس: الوجود.

فلو لم يكن وجود كل ماهية عينها ومتحداً بها^(۱)، فلا يخلو: إمّا أن يكون جزءاً منها أو زائداً عليها عارضاً لها. وكلاهما باطلان، لأنّ وجود الجزء قبل وجود الكل، ووجود الصفة بعد وجود الموصوف. فتكون الماهية حاصلة الوجود قبل نفسها، ويكون الوجود متقدّماً على نفسه. وكلاهما ممتنعان.

ويلزم يضاً تكرّر (٢) نحو وجود شيء واحد من جهة واحدة، أو (٣) التسلسل في المترتبات المجتمعة من أفراد الوجود. وهذا التسلسل مع استحالته بالبراهين واستلزامه لانحصار ما لا يتناهى بين حاصرين ـ أي الوجود والماهية ـ يستلزم المدعى بالخلف، وهو كون الوجود عين الماهية في الخارج، لأنّ قيام جميع الوجودات بحيث لا يشذُ عنها وجود عارض يستلزم وجوداً لها غير عارض، وإلّا لم يكن المفروض جميعاً جميعاً بل بعضاً من الجميع.

فإذا ثبت كون وجود كل ممكن عين ماهيته في العين، فلا يخلو: إمّا أن يكون بينهما مغايرة في المعنى والمفهوم، أو لا يكون. والثاني باطل، وإلّا لكان الإنسان _ مثلاً _ والوجود لفظين مترادفين، ولم يكن لقولنا: «الإنسان موجود» فائدة، ولكان مفاد قولنا: «الإنسان موجود» وقولنا: «الإنسان إنسان» واحداً، ولما^(ه) أمكن تصوّر أحدهما مع الغفلة عن الآخر، إلى غير ذلك من اللوازم المذكورة في المتداولات من التوالي الباطلة. وبطلان كلّ من هذه التوالي مستلم لبطلان المقدّم.

فتعيّن الشقّ الأوّل، وهو كون كلّ منهما غير الآخر بحسب المعنى عند التحليل الذهني مع اتّحادهما ذاتاً وهويةً في نفس الأمر.

بقي الكلام في كيفيّة اتصاف الماهيّة بالوجود بحسب اعتبار المغايرة الاتصافية في ظرف التحليل العقلي، الذي هو أيضاً نحو من أنحاء وجود الشيء في (١) نفس الأمر بلا تعمّل واختراع. وذلك لأنّ كل موصوف بصفة أو معروض

⁽۱) سج ۲: ليها. (۱) سج ۲: کان.

⁽۲) ط: ټکرير. (۵) سج ۲، سن لا.

⁽Y) ميج (Y) مين (Y) مين (Y)

لعارض، فلا بدَّ له من مرتبة من الوجود يكون متقدّماً (۱) بحسبه على تلك الصفة أو (۲) ذلك العارض غير موصوف به ولا (۲) معروض له. فعروض الوجود إمّا للماهيّة الموجودة، أو غير الموجودة، أو لا الموجودة ولا المعدومة جميعاً. فالأوّل يستلزم الدور أو التسلسل، والثاني يوجب التناقض، والثالث يقتضي ارتفاع النقيضين.

والاعتذار بأنّ ارتفاع النقيضين عن المرتبة جائز⁽³⁾ بل واقع، غير نافع هاهنا، لأنّ المرتبة التي يجوز خلقُ النقيضين عنها هي ما يكون من مراتب نفس الأمر، ولا بدّ من أن يكون لها تحقّق ما في الجملة سابقاً على النقيضين، كمرتبة الماهيّة بالقياس إلى العوارض. فإنّ للماهيّة وجوداً مع قطع النظر عن العارض⁽⁶⁾ ومقابله ـ كالجسم بالقياس إلى البياض ـ ونقيضه. وليس لها مرتبة وجود مع قطع النظر عنوجودها.

فقياس عروض الوجود للماهية بعروض^(٦) البياض للجسم، وقياس خلوها عن الوجود والعدم بخلوِّ الجسم في مرتبة وجوده عن البياض اللابياض، قياس بلا جامع، إذ قيام البياض ومقابله بالجسم فرع على وجوده، وليس قيام الوجود بالماهية فرعاً على وجودها، إذ لا وجود لها إلّا بالوجود.

فالتحقيق في هذا المقام أن يقال بعد ما أشرنا إليه من أنّ عارض الماهيّة عبارة عن شيء يكون عين الماهيّة في الوجود وغيره في التحليل العقلي: إنّ للعقل أن يحلّل الموجود إلى ماهيّة ووجود، ويجرّد في هذا التحليل كلّا منهما عن صاحبه، ويحكم بتقدّم أحدهما على الآخر واتّصافه به: أمّا بحسب الخارج، فالأصل والموجود (٨) هو الوجود، لأنّه الصادر عن الجاعل بالذات،

⁽١) مج ٢: + ما. (٢) مج ٢: إذ.

⁽٣) مج ١: - لا.(٤) مج ١: جاز.

⁽۵) مج ۲: العوارض/ مج ۱: + ومعارضه.

⁽٦) مبع ٢: بنهاس عروض/ مس: كقياس عروض.

⁽٧) مَجَ ١: - ويجرّد. (A) مَج ١: + الموصوف و،

الماهية متحدة به محمولة عليه، لا كحمل العرضيات اللاحقة، بل حملها عليه واتحادها به بحسب نفس هويته وذاته، وأمّا بحسب الذهن، فالمتقدّم(١) هي الماهيّة، لأنّها مفهوم كلي ذهني (٢) بحصل بكنهها في اللهن، ولا يحصل من الرجود إلّا مفهومه العام^(٣) الاعتباري. فالماهيّة هي الأصل في القضايا الذهنية لا الخارجية (٤)، والتقدّم هاهنا تقدّم بالمعنى والماهيّة، لا بالوجود. فهذا التقدّم خارج عن الأقسام الخمسة المعروفة.

فإن قلت: تجريد الماهيّة عن الوجود عند التحليل أيضاً ضرب من الوجود لها في نفس الأمر، فكيف تنحفظ (٥) قاعدة الفرعيّة في اتصافها بمطلق الوجود، مع أنَّ هذا التجريد من أنحاء مطلق الوجود؟

قلنا: هذا(٦) التجريد وإن كان نحواً من مطلق الوجود، فللعقل أن لا يلاحظ عند التجريد هذا التجريد (٧)، وأنّه نحو من الوجود، فتّتصف الماهيّة بالوجود المطلق الذي جردناها (٨) عنه. فهذه الملاحظة التي هي (٩)عبارة عن تخلية الماهية عن جميع الموجودات حتّى عن هذه الملاحظة وعن هذه التخلية ـ التي هي أيضاً نحو من الوجود في الواقع من غير تعمّل - لها اعتباران: اعتبار كونها تجريداً وتعريةً، واعتبار كونها نحواً من الوجود.

فالماهيّة بالاعتبار الأوّل(١٠) موصوفة بالوجود، وبالاعتبار الآخر مخلوطة غير موصوفة. فالتعرية باعتبار، والخلط باعتبار آخر(١١١). ليست حيثية أحد الاعتبارين غير حيثيَّة الاعتبار^(١٢) الآخر، ليعود الإشكال جذعاً من أنَّ الاعتبار الذي به^(١٣) تتصف الماهيّة بالوجود، لا بدَّ فيه أيضاً من مقارنته(١٤) للوجود. فتنفسخ ضابطة

⁽۸) مج ۱: جرّدها. (١) مس: فالمقدّم،

⁽١) مج ٢: عن، (٢) مج ١: + حاصل.

⁽١٠) مج ١: بأحد الاعتبارين. (٧) مج ١: المفهوم العالم.

⁽١١) مج ١: - آخر. (٤) مع ٢: للخارجيّة/ مس: والخارجيّة. (۱۲) مج ۲: اعتبار،

⁽٥) مج ١: يحفظ.

⁽٦) مس: - ملا،

⁽۱۳) مج ۲: - به/ مج ۱، مس: بها، (١٤) مج ٢: مغايرته. (٧) مج ١: - هذا التجريد.

الفرصية، وذلك لأنّ هذا النجريد عن كافة الوجود هو بعينه نحوٌ من الوجود، لا أنّه شيء آخر غيره. فهو وجود وتجريد عن الوجود؛ كما أنّ للهيولى الأولى قوّة المجواهر الصورية وغيرها، ونفس هذه القوّة حاصلة لها بالفعل ولا حاجة لها(١) إلى قوّة أخرى لفعلية هذه القوّة. ففعليتها قوّتها للأشياء الكثيرة، كما(١) أنّ ثبات الحركة عن تجدّدها، ووحدة العدد عين كثرته. فانظر إلى سريان نور الوجود ونفوذ حكمه في جميع المعاني بجميع الاعتبارات والحيثيّات، حتى أنّ تجريد الماهية عن الوجود أيضاً متفرع على وجودها.

تنبيه،

وليعلم أنّ ما ذكرنا تتميم لكلام القوم على ما يوافق مذاقهم ويلائم مسلكهم في اعتباريّة الوجود. وأمّا^(٣) نحن، فلا نحتاج إلى هذا التعمّق، لما قرّرنا أنّ الوجود نفس الماهيّة عيناً. وأيضاً الوجود نفس ثبوت الشيء، لا ثبوت شيء له (٤). فلا مجالَ للتفريع هاهنا.

فكان إطلاق الاتصاف على الارتباط الذي بين الماهية ووجودها، من باب التوسع والتجوز، لأنّ الارتباط بينهما اتحادي لا كالارتباط^(٥) بين المعروض وعارضه والموصوف وصفته، بل من قبيل اتصاف الجنس بفصله في النوع البسيط عند تحليل العقل إيّاه إليهما، من حيث هما جنس وفصل، لا من حيث هما مادّة وصورة عقليّتان^(٢).

* * *

⁽٤) مج ١: لشيء.

⁽٥) مس: كارتباط.

⁽٦) ط: عقليتين/ مج ١، مس: عقليَّين٠

⁽١) مين: - لها.

⁽۲) مج ۱، مج ۲، مس: وكما،

⁽٣) مج ١: فأتا.

المشعر السادس

في أنّ تخصّص (۱) أفراد الوجود وهوياتها بماذا على سبيل الإجمال

اعلم أنّك قد عملت أنّ الوجود حقيقة (٢) عينيّة (٣) بسيطة، لا أنّه كلي طبيعي يعرض لها في الذهن أحد الكليات الخمس (٤) المنطقيّة، إلّا من جهة الماهيّة المتحدة بها إذا أخذت من حيث هي هي. فإذن نقول: تخصص (٥) كلّ فرد من الوجود إمّا بنفس حقيقته. كالوجود التام الواجبي _ جلّ مجده _ وإمّا بمرتبة من التقدّم والتأخر والكمال والنقص، كالمبدعات، أو بأمور لاحقة، كأفراد الكائنات.

وقيل تخصّص (٦) كلّ وجود بإضافته إلى موضوعه (٧) وإلى سببه، لا أنّ الإضافة لَجِقَته من خارج، فإنّ الوجود عرض، وكل عرض متقوّم بوجوده في موضوعه، وكذلك حال وجود كل ماهيّة بإضافته إلى تلك الماهيّة، لا كما يكون الشيء في المكان أو في الزمان (٨)، فإنّ كونه في نفسه غير كونه في المكان أو في الزمان، وهذا كلام (٩) لا يخلو عن (١٠) مساهلة، إذ قياس نسبة الوجود إلى الماهيّة بنسبة

⁽٦) ط، مس: تخصيص٠

⁽١) ط: تخصيص.

⁽٧) مج ٢: بإضافة إلى موضوعة.

⁽۲) مج ۲، مس: + نوعية.

 ⁽A) مج ١، مج ٢، مس: - أو في الزمان.

⁽٢) مس: - عينيّة.

⁽٩) ط: الكلام.

⁽٤) ط، مس، مج ٢: الخمسة،

⁽۱۰) مج ۱: من.

⁽ه) ط، مج ۱، مج ۲: تخصیص،

العرض إلى الموضوع فاسد، كما مرّ من أنّه (١) لا قوام للماهية مجرّدة عن الوجود، وأنّ الوجود ليس إلّا (٢) كون الشيء، لا كون شيء (٣) لشيء، كالعرض لموضوعه، أو كالصورة لمادّتها. ووجود العرض في نفسه، وإن كان عين وجود لموضوعه (٤)، لكن ليس بعينه وجود موضوعه بخلاف الوجود، فإنّه نفس وجود الماهيّة فيما له ماهيّة. فكما (٥) أنّ الفرق حاصل بين كون الشيء في المكان وفي الزمان وبين كون العرض في الموضوع، كما ظهر من كلامه بأنّ كون الشيء في الموضوع، كما ظهر من كلامه بأنّ كون الشيء في في أحدهما غير كونه في نفسه، وكون العض في الموضوع عين كونه في نفسه، فكذا (٢) الفرق حاصل بين وجود العرض في الموضوع وبين وجود الموضوع، فإنّ فكذا (٢) الفرق حاصل بين وجود الموضوع، وفي الثاني عينه.

قال الشيخ الرئيس^(٨) في «التعليقات»:

وجود الأعراض في أنفسها^(۱) وجوداتها لموضوعاتها، سوى أنّ العرض الذي هو الوجود، لمّا كان مخالفاً لها لحاجتها إلى الموضوع^(۱) حتى صير موجوداً، واستغناء^(۱) الوجود عن الوجود حتّى يكون موجوداً، لم يصحّ أن يقال: إنّ وجوده في موضوعه هو وجوده في نفسه، بمعنى أنّ للوجود وجوداً، كما يكون للبياض وجود ^(۱۲) بل بمعنى أنّ وجوده في موضوعه نفس وجود موضوعه، وغيره من الأعراض وجوده في موضوعه وجوده في موضوعه وجوده في موضوعه وجوده في موضوعه

⁽۱) مج ۱، مج ۲، مس: أن.(۲) مج ۱: + نحو،

⁽٣) مج ١: الشيء.(٤) مج ٢: في موضوعه.

⁽۵) مج ۱، مس: وكما،(۲) مج ۱: وكذا،

⁽٧) مع Y: فير الوجود في الموضوع. (٨) مع Y، مس: - الرئيس Y

⁽٩) مج ١: في نفسها،

⁽١٠) السفاري ج ١، ص ٥٦: الشواهد الربوبيّة، ص ١٧: الوجود،

⁽۱۱) ط: راسغنی. (۱۲) مج ۱: کما أنّ للبياض وجوداً.

وقال أيضاً في التعليقات (١٠): افالوجود الذي في الجسم هو موجودية الجسم، لا كحال البياض والجسم في كونه أبيض، إذ لا يكفي فيه البياض والجسم والجسم (٢).

أقول؛ إنّ أكثر المتأخرين لم يقدروا على تحصيل المراد من هذه العبارة وأمثالها، حيث حملوها على اعتبارية الوجود وأنّه ليس أمراً عينياً، وحرَّفوا الكَلِمَ عن مواضعها. وإنّني قد كنت في سالف الزمان شديد الذبّ عن تأصّل الماهيّات واعتبارية الوجود، حتى هداني ربّي وأراني برهانه (٢). فانكشف لي غاية الانكشاف أنّ الأمر فيها على عكس ما تصوّروه وقرّروه. فالحمد لله الذي أخرجني عن ظلمات الوهم بنور الفهم، وأزاحَ عن قلبي سُحُبَ تلك الشكوك بطلوع شمس الحقيقة وثبّتني على القول الثابت في الحياة والآخرة. قالوجودات حقائق متأصّلة، والماهيّات هي الأعيان الثابتة ما شمّتُ رائحة الوجود أصلاً. وليست الوجودات إلّا أشعة (٤) وأضواءً للنور الحقيقي والوجود القيّومي - جلّت كبرياؤه، _ إلّا أنّ لكل منها نعوتاً ذاتية ومعانِ عقليةً هي المسماة بالماهيّات.

توضيح فيه تنقيح:

أمّا تخصيص الوجود بالواجبية، فبنفس حقيقته المقدّسة عن نقص وقصور. وأمّا تخصيصه بمراتبه ومنازله في التقدّم والتأخّر، والغنى والحاجة، والشدّة والضعف، فيما فيه من شؤونه الذاتية وحيثياته العينية بحسب حقيقته (١) البسيطة، التي لا جنس لها ولا فصل ولا يعرض لها الكلية، كما علم. وأمّا تخصيصه بموضوعاته _ أعني الماهيّات والأعيان المتصفة به في العقل على الوجه الذي مرّ ذكره، _ فهو باعتبار ما يصدق عليه في كل مقام من ذاتياته التي تنبعث عنه في حدّ العلم والتعقّل، ويصدق عليه صدقاً ذاتياً من الطبائع الكلية والمعاني الذاتية،

⁽١) «التعليقات؛، ص ٦٥. (٤) مج ١: الأشعة.

⁽۲) اهماناه. (۵) مج ۱: بنفس/ مج ۲، مس: فلنفسه.

⁽۲) مج ۱: ببرهانه/ مج ۲: برهاناً.(۲) مج ۱: حقیقة.

التي يقال(١) لها في عرف أهل هذا الفن «الماهيّات»، وعند الصونية «الأعيان»(٢)، وإن كان الوجود والماهيّة فيما له وجود وماهيّة (٣) شيئاً واحداً، والمعلوم(٤) عين الموجود. وهذا سرّ غريب فتح الله على قلبك بابَ فهمِهِ إن شاء الله.

قال الشيخ الرئيس في «المباحثات»:

إنّ الوجود في ذوات الماهيّات لا يختلف بالنوع، بل إن ان(٥) اختلاف، فبالتأكد والتضعف وإنّما تختلف ماهيّات الأشياء _ التي تنال الوجود _ بالنوع ، وما فيها من الوجود فغير مختلف النوع. فإنّ الإنسان يخالف الفرس بالنوع لأجل ماهيّنه، لا لأجل وجوده (٢). (انتهى كلامه).

فالتخصيص في الوجود على الوجه الأوّل بحسب ذاته وهويّته. وأمّا على الوجه الثاني، فباعتبار ما معه في كل مرتبة من النعوت الذاتية الكلية.

ولا يبعد أن بكون المراد بتخالف الوجودات نوعاً، كما اشتهر من المشائين هذا المعنى، وهو بعينه كتخالف مراتب الأعداد أنواعاً^(٧) بوجه، وتوافقها نوعاً بوجه (٨). فإنّها يصحّ القول بكونها متّحدة الحقيقة، إذ ليس في كل مرتبة من العدد سوى المجتمع من الوحدات التي هي أمور متشابهة (٩). ويصح القول بكونها متخالفة المعاني الذاتية، إذ ينتزع العقل(١٠) من كلّ مرتبة نعوتاً وأوصافاً ذاتيةً ليست ثابتةً لغيرها. ولها آثار وخواص متخالفة تترتّب عليها بحسب أحكام نفسية بنتزع العقل من كلّ مرتبة لذاتها خلاف ما ينتزع من مرتبة (١١) أخرى لذاتها. فهي بعينها كالوجودات الخاصة في أنّ مصداق تلك الأحكام والنعوت الكليَّة ذواتها بذواتها. فأتْقِنْ ذلك، فإنَّه من العلوم الشريفة.

⁽١) مس: - يقال.

⁽٢) ط: + الثابنة.

⁽٩) مس: متناهية (نسخه بدل: متشابهة). (٣) مج ١، مج ٢، مس: ماهية روجود.

⁽٤) مس: والمفهوم (نسخه بدل: والمعلوم). (١٠) مس: - العقل.

⁽٦) المباحثات، ص ٤١.

⁽٧) مس: نوعاً.

⁽١١) مج ٢: ماهيّة.

المشعر السابع

في أنّ الأمر المجعول بالذات من الجاعل والفائض^(۱) من العلّة هو الوجود دون الماهيّة، وعليه شواهد

الشاهد (٢) الأوّل: إنّا نقول: ليس المجعول بالذات هو المسمّى بالماهيّة، كما ذهب إليه (٣) أتباع الرواقيّين كالشيخ المقتول ومن تبعه، ومنهم العلّامة الدوّاني ومن يحذو حذوه، ولا صيرورة الماهيّة موجودة، كما اشتهر من المشائين، ولا مفهوم الموجود بما هو موجود، كما يراه السيّد المدقّق، بل الصادر بالذات والمجعول بنفسه في كلّ ما له جاعل، هو نحو وجوده العيني جعلاً بسيطاً مقدّساً عن كثرة تستدعي مجعولاً ومجعولاً إليه، إذ لو كانت الماهيّة بحسب جوهرها مفتقرة إلى الجاعل، لزم كونها متقوّمة (١٤) به في حدّ نفسها ومعناها، بأن يكون الجاعل معتبراً في قوام ذاتها بحيث لا يمكن تصورها بلونه. وليس كذلك.

فإنّا قد نتصوّر كثيراً من الماهيّات بحدودها، ولم نعلم أنّها هل هي حاصلة بعد أم لا، فضلاً عن حصول جاعلها^(٥)، إذ لا دلالة لها على غيرها ومن الماهيّات الموجودة ما نتصوّرها ونأخذها من حيث هي هي مع قطع النظر عن ما سواها، إذ هي بهذا الاعتبار ليست إلّا نفسها. فلو كانت هي في حدّ نفسها مجعولة متقوّمة بالعلّة مفتقرة إليها افتقاراً قواميّاً، لم يكن بحيث يمكن أخذها

⁽٤) منج ١: مقرّمة،

⁽١) مج ٢: والفاعل.

ناهد. (٥) مج ١: فاعلها.

⁽۲) مج ۱، مج ۲، مس: - الشاهد.(۲) ط، مس: - إليه.

مجردة عن ما سواها^(۱)، ولا كونها مأخوذة من حيث هي هي، كما لا يمكن ملاحظة معنى الشيء إلّا مع أجزائه ومقوّماته. فإذن أثر الجاعل وما يترتّب عليه، ليس هو هي، بل غيرها. فإذن المجعول ليس إلّا وجود الشيء جعلاً بسيطاً دون ماهيّته إلّا بالعرض.

فإن قلت: فعلى هذا، يلزم أن يكون وجود الجاعل مقواً للوجود (٢) المجعول غير خارج عنه، مثل ما يلم (٣) من جعل الماهيّة ومجعوليتها.

قلت: نعم، لا محذور فيه. فإنّ وجود المعلول متقوّم بوجود علّته تقوّمَ النقص بالتمام، والضعفِ بالقوّة والأمكان بالوجوب.

وليس لك أن تقول: نحن نتصوّر وجود المعلول مع الغفلة عن وجود علّته الموجبة له، فلا يكون متقوّماً به.

لأنّا نقول: لا يمكن حصول العلم بخصوصيّة نحو من الوجود إلّا بمشاهدة عينيّة وهي لا يتحقّق إلّا من جهة مشاهدة علّته (3) الفياضة (6). ولهذا قالوا: العلم بذي السبب لا يحصل إلّا بالعلم بسببه، تأمّل فيه.

الشاهد الثاني (٢): إنّ الماهيّة لو كانت في حدّ نفسها مجعولة، لكان مفهوم المجعول محمولاً عليها بالحمل الأوَّلي الذاتي، لا بالحمل الشائع الصناعي فقط. فيلزم أن يكون أثر الجاعل مفهوم المجعول دون غيره (٧) من المفهومات، إذ كلّ مفهوم مغاير لمفهوم آخر، إذ لا اتّحاد بين المفهومات من حيث المعنى والماهيّة، ولا يتصوّر الحمل الذاتي إلّا بين مفهوم ونفسه، أو بينه وبين حدّه، كقولنا: «الإنسان إنسان» أو «حيوان ناطق». وأمّا قولنا: «الناطق (٨) ضاحك»،

⁽۱) مس: سواه، (۲) مج ۱: بالوجود،

⁽٣) مج ٢، مس: لزم. (٤) مج ٢: علَّة.

 ⁽a) مس: القاحبه (نسخه بدل: الغياضية).
 (٦) مج ١، مج ٢، مس: وثانيها.

⁽٧) مج ١: + من حيث هي هي ليست إلَّا هي فحينئلِ لا.

⁽A) مج ۱: فالناطق،

فغير جائز بالحمل الذاتي، بل بالحمل الصناعي الذي مناطه الاتحاد في الوجرد، لا الاتحاد في المفهوم،

الشاهد الشائد النشخص لمّا كان عين الوجود ـ كما قرّر (۱) المحقّقون ـ أو والوجودات، والتشخص لمّا كان عين الوجود ـ كما قرّر (۱) المحقّقون ـ أو مساوقاً له ـ كما يظنّه الآخرون ـ فلا يمكن أن يكون من لوازم الماهيّة كالوجود على ما برهن عليه. فلو كانت الماهيّة المجعولة متعدّدة الحصول في الأعيان، كالنوع الواحد المتكثّر أفراده، فلا محالة أن يكون جعلها متعدّداً. فتعدّد الجعل إنّا أن يقتضي أن يكون بحسب (۱) تعدّد نفسه الماهيّة، أو تعدّد حصولاتها وأنحاء وجوداتها، فيكون الوجود متعدّداً بالذات والماهيّة متعددة بالتبع. والشقّ الأول مستحيل لأنّ صرف الشيء لا يتميّز ولا يتعدّد. فكيف تتكرّر نفس الماهيّة ويتعدّد جعلها من حيث هي هي وهذا شيء (۱) لا مجال لذي عقل أو يتصوّره، فضلاً عن أن يجوّزة. فبقي (۱) الشقّ الثاني، وهو أن يكون الصادر بالذات والمجعول أوّلاً على نعت الكثرة، هي أنحاء الحصولات، أعني الوجودات المتشخصة بذواتها، ويتكثر بتكثّرها (۱) الماهيّة الواحدة.

الشاهد الرابع (٧): إنّ الماهيّة الموجودة إن كانت نوعاً منحصراً في شخص كالشمس ـ مثلاً ـ، فكونها هذا الموجود الشخصي مع احتمالها بحسب نفسها التعدّد والاشتراك بين كثيرين، إن كان من قبل الجاعل، فيكون المجعول بالحقيقة هو الوجود دون الماهيّة، وهو المطلوب. وإن كان من قبل الماهيّة، فمع لزوم الترجيح من غير مرجّع ـ لتساوي نسبة الماهيّة إلى أشخاصها المفروضة ـ يلزم أن تكون قبل الوجود والتشخص موجودة متشخصة. فيلم تقدّم الشيء على نفسه، وهو ممتنع. ومع ذلك ننقل الكلام إلى كيفية وجوده وتشخصه، فيلزم الدور أو (٨) التسلسل.

⁽۵) مج ۲: نیتی،

⁽١) مع ١، مع ٢، مس: وثالثها.

⁽٦) مج ١: وبتكثّرها يتكثّر.

⁽١) مع ٢، س: رآه/ مع ١: رواه.

⁽٧) مج ١، مج ٢، مس: ورابعها.

⁽۴) مس: پحسیه،

⁽٨) مج ۲: ر،

الشاهد الخامس^(۱): لو كانت الجاعلية والمجعولية^(۱) بين الماهيّات، وكان الوجود أمراً إعتبارياً عقلياً، يلزم أن يكون المجعول من لوازم ماهيّة الجاعل. ولوازم الماهيّات أمور إعتبارية، فيلزم أن يكون جواهر العالم وأعراضه كلّها أموراً إعتباريّة، إلّا المجعول الأوّل عند من اعترف بأنّ الواجب - جلّ اسمه عين الموجوديّة.

على أنّ القائلين بأنّ الواجب عين الوجود، لو علموا حقيقة الوجود وأنّها عين ذاته تعالى المنزَّهة عن الماهيّة، لعلموا أنّ كلّ موجود يجب أن يكون فعله مثل^(٣) طبيعته، وإن كان ناقصاً^(٤) عنه قاصراً درجته عن درجته؛ فما كانت طبيعته بسيطة، ففعله بسيط، وكذا فعل فعله. ففعل الله في^(٥) كلّ شيء إفاضة الخير ونفخ روح الوجود والحياة.

قول عرشي^(۱)؛

إنّ للوجود (٧) مراتب ثلاث: الأولى الوجود الذي لا يتعلّق بغيره (٨) ولا يتقيد بقيد مخصوص، وهو الحريّ (٩) بأن يكون مبدأ الكل. والثانية الوجود المتعلّق بغيره، كالعقول والنفوس والطبائع والأجرام والمواد (١٠). و (١١) الثالثة الوجود المنبسط الذي شموله وانبساطه على هياكل الأعيان والماهيّات ليس كشمول الطبائع الكلية والماهيّات العقليّة، بل على وجه يعرفه العارفون، ويسمّونه بدالنَفسِ الرحماني، اقتباساً من قوله تعالى: ﴿وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ﴾ (١٢) و (١٣) هو الصادر الأول في الممكنات عن العلّة الأولى بالحقيقة، ويسمّونه بالحق

⁽۱) مج ۱، مج ۲، مس: وخامسها.(۲) مج ۲: والمجعولة.

⁽٣) مج ١: - مثل. (٤) مج ١: مناقصاً.

⁽۵) مس: من. (٦) مج ١: اعلم (بجاى قول عوشي^{١)}٠

⁽٧) مج ١، مج ٢، مس: للموجودات.(٨) مس: بغير.

⁽٩) مس: وهذا يحرى (نسخه بدل: وهو الحريّ).

⁽۱۰) مج ۱: والمعاد. (۱۱) مج ۲: - و.

⁽۱۲) سور۱ اعراف (۷)، آیه: ۱۵۱. (۱۳) مس: - و.

المخلوق به، وهو أصل وجود العالم وحياته ونوره الساري في جميع ما في السماوات والأرضين، وهو في كلّ شيء بحسبه (۱)، حتى إنّه يكون في العقل عقلاً، وفي النفس نفساً، وفي الطبع طبعاً، وفي الجسم جسماً، وفي الجوهر جوهراً، وفي العرض عرضاً. ونسبته إليه تعالى كنسبة النور المحسوس والضوء المنبث على أجرام السماوات والأرض إلى الشمس. وهو غير الوجود الإثباتي الرابطي، الذي كسائر المفهومات (۱) الكلية والمفهومات العقلية (۱) لا يتعلّق بها جعل (۱) ولا (۱) تأثير، ولها يضاً كالمعقولات المتأصّلة وجود، لكن وجودها نفس حصولها في الذهن.

وكذلك الحكم في مفهوم العدم واللاشيء واللاممكن واللامجعول، بل لا فرق عندنا بين هذه المفهومات وغيرها في كونها ليست إلّا حكايات وعنوانات لأمور، إلّا أن بعضها عنوان لحقيقة (١) موجودة، وبعضها عنوان لأمر باطل بالذات (٧).

الشاهد السادس (٨): إنّه لو تحقّقت الجاعلية والمجعولية بين الماهيّات، لزم أن تكون ماهيّة كلّ ممكن من مقولة المضاف وواقعة تحت جنسه (٩).

واللازم باطل بالضرورة، فكذا الملزوم. أمّا(١٠) بيان الملازمة، فَلِما سبقت الإشارة إليه من لزوم التعلّق الذاتي والارتباط المعنوي بين ما هو المجعول(١١) بالذات وما هو الجاعل بالذات.

لا يقال: هذا مشترك الورود على المذهبين، لأنّ المجعول إذا كان نفس

⁽١) مج ٢: وهو في كلّ بحسبه/ مج ١: في كلّ بحسبه/ مس: فهي كلّ بحسبه.

⁽٢) مع ١: المعقولات. (٣) مس: الفعليّة.

⁽¹⁾ d: | الجامل. (a) مج ١، مج ٢، مس : - لا

⁽٢) مع ٢: الحقيقة.

⁽٧) مس: لأمر باطل الذات/ مج ١، مج ٢: لأمور باطلة الذات.

⁽A) مج ۱، مج ۲، مس: وسادسها.(P) مس: جنس (نسخه بدل: جنسه).

⁽۱۰) مج ۱، مج ۲: وأمًا.

وجود المعلول لا صفة زائدة عليه، فكان في ذاته مرتبطاً (١) بغيره، فيلزم من تعقّل غيره، تعقّل غيره، تعقّل غيره، فيو من مقولة المضاف.

لأنّا نقول: مقولة المضاف وكذا غيره من المقولات التسع ($^{(7)}$ إنّما هي من أقسام الماهيّات دون الوجودات. فالأجناس العالية هي المسمّاة بـ المقولات، وكلّ ما له حدّ نوعي، له $^{(3)}$ جنس وفصل، وهو لا محالة يجب أن يكون واقعة تحت إحدى المقولات العشرة المشهورة وأمّا الوجود، فقد ثبت أنّه لا جنس له ولا فصل له، وليس هو $^{(6)}$ بكلّي ولا جزئي متخصّص بخصوصية زائدة على ذاته. فإذن لا يقع الوجود تحت شيء من المقولات بالذات، إلّا من جهة الماهيّة فيما له ماهيّة. ومن هاهنا تحقّق أنّ البارىء - جلّ ذكره $^{(7)}$ - وإن كان مبدأ كلّ شيء وإليه نسبة كلّ أمر، ليس $^{(8)}$ من مقولة المضاف، تعالى عن أن يكون له مجانس أو مماثل أو مشابه أو $^{(8)}$ مناسب، علوّاً كبيراً.

الشاهد السابع^(۹): إنّه يلزم على مذهبهم أن يكون معنى الذاتي كالجوهر مشكّكاً متفاوتاً بالأقدميّة، والتالي^(۱۰) باطل عندنا وعندهم جميعاً، فكذا المقدّم^(۱۱)، لأن بعض أفراد الجوهر علّة لبعض آخر، كما في عليّة الجواهر المفارقة بعضها لبعض، وعليّة الجواهر المفارقة (۱۲) للأجسام، وعليّة المادّة والصورة للجسم المركّب منهما. والعلّة في ذاتها أقدم من المعلول، بل لا معنى لهذا النحو من التقدم والتأخر إلّا العليّة والمعلوليّة. فإذا كانت العلة ماهيّة، وكان المعلول ماهيّة، كانت ماهيّة العلة بما هي هي (۱۳) متقدّمة على ماهيّة المعلول، وهي في ذاتها متأخرة عن ماهيّة علتها.

 ⁽۱) مج ۱: ومرتبته نبطأ.
 (۸) مج ۲: - أو.

⁽Y) مج ۱: أي. (A) مج ۱، مج (A) من وسابعها.

⁽٣) مَج ٢، مُس: التسعة. (١٠) مَج ١: والثاني.

⁽٤) طَ: فله. (١١) طَ، مس: المَلزُوم.

⁽۵) مج ۲: وهو ليس. (۱۲) مج ۲، مس: المفارق. (۱) مج ۱: - جلّ ذكره. (۱۳) مج ۲: - هي.

⁽٧) مَج ١: + من المقولات.

وإذا كانت (١) جوهرين، كانت جوهرية إحداهما (٢) ـ بما هي جوهرية ـ أسبق من جوهرية الأخرى كذلك، فيلزم التشكيك في معنى الذاتي. وهذا باطل عند معتملي الحكماء، فإنهم قالوا: لا أوّلية ولا أولويّة لماهيّة جوهر على ماهية جوهر آخر (٣) في تجوهره، ولا في كونه جوهراً، أي محمولاً عليه معنى الجوهر الجنسي، بل يتقدم عليه إمّا في وجوده (٤)، كتقدّم العقل على النفس، أو في زمانه (٥)، كتقدّم الأب على الإبن.

الشاهد الثامن (٢): إنّه قد تقرّر عندهم أنّ (٧) مطلب «ما الشارحة» غير مطلب «ما الحقيقيّة»، و (٨)ليست الغيريّة في مفهوم الجواب عنهما، لأنّه الحدّ عند المحقّقين لا غيره، إلّا عند الاضطرار. فهذه المغايرة بين المطلبين ليست إلّا من جهة اعتبار الوجود في الثاني دون الأوّل، ولزم من ذلك أن لا يكون الوجود مجرّد أمر هو انتزاعي عقلي، بل يكون أمراً حقيقياً، وهو المطلوب.

* * *

⁽۱) مج ۱: کانت. (۵) مج ۱، مج ۲، مس: زمان.

⁽٢) مَجَ ١، مِج ٢، مس: وثامنها.

⁽V) مج ۱: + مطلق.

⁽A) مج ۱: او.

⁽۲) مج ۲: احلهما.(۲) مج ۱: اخری.

⁽¹⁾ مس: رجود.

المشعر الثامن

في كيفية الجعل والإفاضة وإثبات البارىء الأوّل وأنّ الجاعل الفياض واحد لا تعدّد فيه ولا شريك له (وفيه مشاعر)

المشعر الأوّل في نسبة المجعول المبدع إلى الجاعل^(۱)

إنّ نسبة المجعول المبدع إلى الجاعل نسبة النقص إلى التمام، والضعف إلى القوّة، لما علمت أنّ الواقع في العين والموجود بالحقيقة ليس^(۲) إلّا الوجودات دون الماهيّات، وثبت أنّ الوجود حقيقة بسيطة لا جنس لها، ولا فصل مقوّم لها، ولا نوع لها، ولا فصل مقسّم لها، ولا تشخّص لها، بل تشخّصها بنفس ذاتها البسيطة، وأنّ التفاوت بالذات بين آحادها وهويّاتها ليس إلّا بالأشدّ والأضعف، والاختلاف بالأمور العارضة إنّما يتحقّق في الجسمانيّات، ولا شكّ أنّ الجاعل أكمل (٣) وجوداً وأتمّ تحصّلاً من مجعوله، فالمجعول كأنّه رشح وفيض من جاعله، وأنّ التأثير في الحقيقة ليس إلّا بتطور الجاعل في أطواده ومنازل أفعاله.

⁽١) مج ١: - في نسبة المجمول المبدع إلى الجاعل.

⁽٢) ط: ليست.

المشعر الثاني(١)

في مبدأ الموجودات وصفاته وآثاره

وهو المشار إليه بالإيمان بالله وكلماته وآياته وكتبه ورسله، وفيه مناهج.

المنهج^(۲) الأوّل في وجوده تعالى^(۳) ووحدته، وفيه مشاعر

المشعر⁽¹⁾ الأوّل: في إثبات الواجب جلّ ذكره، و⁽⁰⁾في أنّ سلسلة الوجودات المجعولة يجب أن تنتهي إلى واجب الوجود.

برهان مشرقي^(۱): وهو أنّا نقول: الموجود إمّا حقيقة الوجود أو غيرها. ونعني بحقيقة الوجود ما لا يشوبه (۷) شيء غير صرف الوجود من حدّ أو نهاية أو نقص أو عموم أو خصوص، وهو المسمّى بواجب الوجود. فنقول: لو لم يكن حقيقة الوجود موجودة، لم يكن شيء من الأشياء موجوداً (۸). واللازم بديهي البطلان، فكذا الملزوم. أمّا بيان الملازمة، فلأنّ ما عدا حقيقة الوجود إمّا ماهيّة من (۱) الماهيّات أو وجود خاصّ مشوب بعدم أو نقص، وكلّ ماهيّة غير الوجود فهي بالوجود موجودة لا بنفسها. كيف ولو أخذت بنفسها مطلقة أو مجرّدة عن الوجود، لم تكن بنفسها (۱۰) نفسها فضلاً عن أن تكون موجودة، لأنّ مبوت شيء لشيء فرع على ثبوته في نفسه، فهي (۱۱) بالوجود موجودة.

وذلك الوجود إن كان غير حقيقة الوجود، ففيه (١٢) تركيب من الوجود بما هو

 ⁽۱) مس: الموقف الأولى.
 (۱) مج ١، مج ٢، مس: – المنهج.
 (١) مج ١، مج ٢، مس: – المنهج.
 (١) مج ١، مج ٢: – تعالى.
 (١) مج ١، مج ٢، من ٢: – من.
 (١) مج ١، مج ٢، من ٢: نفسها.
 (١) مج ١، مج ٢: فهر.
 (١) مج ١: – مشرقي.
 (١) مج ١: – مشرقي.

وجود ومن خصوصية أخرى. وكل خصوصية غير الوجود فهي^(۱) عدم أو عدمي، وكلّ مركّب متأخّر عن بسيطه^(۲) مفتقر إليه، والعدم لا دخل له في موجوديّة الشيء وتحصّله، وإن دخل في حدّه ومعناه.

وثبوت أيّ مفهوم كان لشيء وحمل عليه ـ سواء كان ماهيّة أو صفة أخرى ثبوتية أو سلبية ـ فهو فرع على وجوده. والكلام عائد إلى ذلك الوجود أيضاً، فيتسلسل^(٣)، أو يدور، أو ينتهي إلى وجود بحت لا يشوبه شيء. فظهر أنّ أصل موجوديّة كلّ شيء موجود، و^(٤)هو محض حقيقة الوجود الذي يشوبه شيء غير الوجود.

المشعر^(ه) الثاني: في أنّ واجب الوجود غير متناهي الشدة والقوة وأنّ ما سواه متناه محدود.

لمّا علمت أنّ الواجب تعالى محض حقيقة الوجود الذي لا يشوبه شيء غير الوجود، فهذه الحقيقة لا يعتريها حدّ ولا نهاية، إذ لو كان له حدّ ونهاية، كان له تحدّد وتخصّص بغير طبيعة الوجود. فيحتاج إلى سبب يحدده ويخصّصه (١) فلم يكن محض حقيقة الوجود.

فإذن ثبت أنّ واجب الوجود لا نهاية له، ولا نقص^(۷) يعتريه^(۸)، ولا قوّة إمكانية فيه، ولا ماهيّة له، ولا يشوبه عموم ولا خصوص. فلا فصل له، ولا تشخّص له بغير ذاته^(۹)، ولا صورة له، كما لا فاعل له ولا غاية له، كما لا فاعل له ولا غاية له، كما لا نهاية له^(۱۱)، بل هو صورة ذاته ومصور^(۱۱) كل شيء، لأنّه كمال ذاته وكمال كلّ شيء، لأنّه كمال ذاته وكمال كلّ شيء، لأنّه له ولا كاشف له

 ⁽٧) مس: لا يفتقر (نسخه بدل: لا نقص).

⁽٨) مج ١: يعتبر.

⁽٩) مج ١: بغيره.

⁽١٠) مس: - له.

⁽۱۱) مج ۱: ويتصوّر.

⁽١٢) مج ١: + حدّ/ مس: لأنه.

⁽۲) مج ۱: بسیطة/ مج ۲: بسیط.

⁽٣) مس: قيل (نسخه بدل: يتسلسل).

⁽٤) مج ١، مج ٢: - ر.

⁽ه) مج ۱۱ مس: - المشعر،

⁽٦) سج ١، سج ٢: تجدَّده وتخصَّصه.

إِلَّا هُو. ولا برهان عليه فشهد^(۱) ذاته على ذاته وعلى وحدانية ذاته، كما قال: ﴿ وَشَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَآ إِلَهُ إِلَّا هُوَ ﴾ (٢). وسنشرح لك هذا.

المشعر (٣) الثالث: في توحيده تعالى.

لمّا كان الواجب تعالى منتهى سلسلة الحاجات والتعلّقات، وهو غاية كلّ شيء وتمام كلّ حقيقة، فليس وجوده متوقّفاً على شيء ولا متعلّقاً بشيء كما مرّ. فيكون بسيط الحقيقة (٤) من كل جهة. فذاته واجب الوجود من جميع الجهات، كما أنّه واجب الوجود بالذات وليست فيه جهة إمكانية ولا امتناعيّة، وإلّا لزم التركيب المستدعي للإمكان، وهو ممتنع فيه تعالى.

فلم يكن واجب الوجود من كلّ جهة، وقد ثبت أنّ ما هو واجب الوجود بالذات يُجب أن يكون واجب الوجود من جميع (١١) الجهات (١٢)، هذا خلف.

⁽٧) سج ١: - إذن.

⁽۱) مج ۲: فیشهد،

⁽A) مج ١: المرتبة الوجودية فلم يكن.

⁽٢) سورة آل عمران (٣)، آية: ١٣.

⁽٩) مج ١: ووجود الوجود.

⁽٢) مج ١: - المشعر،

۱۰۰) مس: مؤلّف،

⁽٤) مج ١: بسيطة الحقيقة.

⁽۱۰) سن، توجه

⁽۵) مين: نقول.

⁽۱۱) مس: - جميع،

⁽٦) مس: خرق.

⁽۱۲) ط: + د.

فواجب الوجود بالذات يجب أن يكون من فرط الفعليّة، وكمال التحصّل(۱)، جامعاً لجميع النشآت الوجوديّة والأطوار الكونيّة والشؤون الكماليّة. فلا مكافئ، له في الوجود ولا مماثل ولا ندَّ ولا ضدَّ ولا شبه، بل ذاته من كمال الفضيلة(۱) يجب أن تكون مستند جميع الكمالات وينبوع كل الخيرات(۱). فيكون تامّاً و(1) فوق التمام.

المشعر(٥) الرابع: في أنَّه المبدأ والغاية في جميع الأشياء.

الأصول الماضية دلّت وقامت على أنّ واجب الوجود واحد بالذات لا تعدّه له، وأنّه تامّ و(٢) فوق التمام. فالآن نقول: إنّه(٧) فيّاض على كلّ ما سواه بلا شركة في الإفاضة، لأنّ ما سواه ممكنة الماهيّات، ناقصة الذوات، متعلّقة الوجودات بغيرها، وكلّ ما يتعلّق وجوده بغيره، فهو مفتقر إليه، مستتمّ(٨) به، وذلك(٩) الغير مبدؤه وغايته (١٠).

فالممكنات كلها على تفاوتها وترتبها في الكمال والنقص، فاقرة الذوات (١١) إليه، مستغنية به. فهي في حدود أنفسها ممكنة، واجبة بالأوّل الواجب تعالى، بل باطلة هالكة بأنفسها، حقّة بالحقّ الواحد الأحد ﴿ كُلُّ شَيْءِ هَالِكُ إِلّا وَجَهَدُ ﴾ (١٢). ونسبته إلى ما سواه نسبة (١٣) ضوء الشمس ـ لو كان قائماً بذاته ـ إلى الأجسام المستضيئة منه، المظلمة بحسب ذواتها.

وأنت إذا شاهدت إشراق الشمس على موضع وإنارته بنورها، ثمّ حصل (١٤) نور آخر من ذلك النور، حكمت أنّ النور الثاني من الشمس وأسندته إليها (١٥)،

⁽٩) مج ١، مج ٢، مس: فذلك.

⁽١٠) مس: مبدأ غايته.

⁽١١) مج ١: والذات.

⁽۱۲) سورهٔ قصص (۲۸)، آیه: ۸۸.

⁽۱۳) ط: كنسبة.

⁽١٤) مج ٢، مس: حصول.

⁽١٥) مج ١: إليهما/ مج ٢: إليه.

⁽١) مج ١، مج ٢، مس: التحصيل.

⁽٢) مس: الفضل/ مع ١: الفعلية.

⁽٣) مس: الجزئيات (نسخه بدل: الخيرات).

⁽٤) مج ١، مج ٢: - ر،

⁽٥) مج ١: - المشعر.

⁽٦) مج ١، مج ٢: - ر.

⁽٧) مَجَ ١: إِنَّهُ نَقُولَ.

⁽A) مج ۱: متلشم.

وهكذا الثالث والرابع، إلى أن ينتهي(١) إلى(٢) أضعف الأنوار الجسية.

فعلى هذا المنوال وجودات الممكنات المتفاوتة في القرب والبعد من الواحد الحقّ. فالكل^(٢) من عند الله^(٤).

المشعر (٥) الخامس: في أنَّ واجب الوجود تمام كلَّ شيء.

قد علمت أنَّ الوجود حقيقة واحدة بسيطة، لا تتفاوت أعدادها بأمور ذاتية من جنس وفصل ونحوهما (٦٠)، بل بكمال ونقص وغنى وفقر. وليس النقص والفقر ممّا يقتضيه نفس حقيقة الوجود(٧)، وإلّا لم يوجد واجب الوجود. والتالي(٨) باطل كما ثبت، فالمقدّم مثله. فظهر أنّ حقيقته في ذاتها تامّة كاملة، غير متناهي القوّة والشدّة. وإنّما ينشأ النقص والقصور والإمكان ونحوها (١) من الثانوية والمعلولية، ضرورة أنّ المعلول لا يساوي علته والفائض لا يكافيء المفيض. فظهر أنَّ واجب الوجود تمام الأشياء، ووجود الوجودات(١٠)، ونور الأنوار.

المشعر(١١) السادس: في أنّ واجب الوجود مرجع كلّ الأمور.

اعلم أنَّ الواجب بسيط الحقيقة، وكلَّ بسيط الكُّ فهو بوحدته كلَّ الأمور (١٢)، ﴿ لَا يُعَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَنَهَا ﴾ (١٣) وأحاط بها، إلَّا ما هو من باب الأعدام والنقائص (١٤). فإنَّك إذا فرضت شيئاً (١٥) بسيطاً (١٦) هو (ج) مثلاً، وقلت ﴿جِ﴾ (١٧) ليس ﴿بِ، فحيثية أنّه ﴿جِ﴾، إن كانت بعينها حيثية أنّه ليس هب، حتى تكون ذاته بذاته مصداقاً لهذا السلب، فيكون الإيجاب والسلب شيئاً

⁽٢) مس: - إلى. (١) مج ١: - إلى أن ينتهي.

⁽٣) ط: والكلّ.

⁽٥) مج ١: - المشعر،

⁽٧) مج ٢: - الوجود.

⁽٩) مج ١، مس، ط: وتحوه.

⁽١١) مج ١: - المشعر،

⁽١٢) مس: - اهلم أنَّ الواجب. . . كلِّ الأمور، (١٣) سورة كهف (١٨)، آية: ٤٩. (١٥) مج ١، مج ٢، مس: - شيئاً.

⁽١٤) مج ٢: - والثقائص.

⁽١٦) مس: البسيط.

⁽٤) مج ١، مج ٢: + تعالى،

⁽٦) مج ٢، مس: وتحوها.

⁽٨) مس: والثاني.

⁽١٠) مج ٢: الموجودات.

واحداً. ولزم أن يكون كلّ من عقل (١) الإنسان مثلاً، عقل أنّ (٢) ليس بفرس، بأن يكون نفس عقله الإنسان نفس عقله لس بفرس. لكن اللازم باطل، فالملزوم كذلك. فظهر وتحقّق أنّ موضوع الجيميّة (٢) مغاير لموضوع أنّه ليس «ب»، ولو بحسب الذهن. فعلم أنّ كلّ موجود سلب عنه أمر وجودي، فهو ليس بسيط (٤) الحقيقة، بل ذاته مركّبة من جهتين: جهة بها هو كذا، وجهة هو بها (٥) ليس كذا. فبعكس النقيض: كلّ بسيط الحقيقة هو كلّ الأشياء. فاحتفظ (٢) بهذا، إن كنت من أهله.

المشعر(٧) السابع: في أنّه تعالى يعقل ذاته ويعقل الأشياء كلّها من ذاته.

أمّا أنّه يعقل ذاته. فلأنّه بسيط الذات مجرّد عن شوب كلّ نقص وإمكان وعدم، وكلّ ما هو كذلك فذاته حاضرة (٨) لذاته بلا حجاب. والعلم ليس إلّا حضور الوجود (٩) بلا غشاوة. وكلّ إدراك فحصوله بضرب من التجريد عن المادة وغواشيها، لأنّ المادة منبع (١٠) العدم والغيبة، إذ كلّ جزء من الجسم فإنّه يغيب عن غيره من الأجزاء، ويغيب عنه الكلّ، ويغيب الكلّ (١١) عن الكلّ. فكل صورة هي (١٢) أشدّ براءة من المادة، فهي أصحّ حضوراً لذاتها: أدناها المحسوسة على ذاتها، ثمّ المتخيلة (١٣) على مراتبها، ثمّ المعقولة، وأعلى المعقولات أقوى الموجودات، وهو واجب الوجود.

فذاته عاقل ذاته ومعقول ذاته بأجلّ عقل(١٤)، وذاته مبدأ كلّ فيض وجود،

 ⁽۱) مج ۱: تعثّل.
 (۲) مج ۲: - أنّه.

⁽٣) مج ١: الحمهية .(٤) مج ١: بسيطة .

⁽۵) مج ۱: بهاهو، (۲) مس: فاحفظ.

 ⁽۷) مج ۱: - المشعر.
 (۸) مج ۲: - حاضرة/ مج ۱: معلوم.

⁽٩) مج ٢: - الوجود. (١٠) مج ٢: يتبع.

⁽١١) مج ٢: - ويغيب الكلّ. (١٢) مج ١، مج ٢، مس: هو.

⁽١٣) مج ٢: المخيّلة/ مس: المنحلّة، (نسخه بدل): المتخيلة.

⁽١٤) مس: - عقل،

فبذاته يعقل جميع (١) الأشياء عقلاً (٢) لا كثرة فيه أصلاً.

ئمّ إنّ كلّ صورة إدراكية _ سواء كانت معقولة أو محسوسة^(٣) فهي متّحدة^(٤) الوجود مع وجود مدركها (٥) ببرهان فائض علينا من عند الله، وهو أنَّ كل صورة إدراكية(٦)، ولتكن عقلية، فوجودها في نفسها ومعقوليتها ووجودها لعاقلها شيء واحد بلا تغاير، بمعنى أنّه لا يمكن أن يفرض لصورة عقلية نحو آخر من الوجود لم يكن هي بحسبه معقولة لذلك العاقل، وإلَّا لم يكن هي هي.

فإذا تقرّر هذا، فنقول: لا يمكن أن تكون تلك الصورة متباينة الوجود عن وجود عاقلها، حتى يكون لها وجود ولعاقلها(٧) وجود آخر، عرضت لهما إضافة المعقوليّة والعاقليّة، كما للأب والإبن والملك والمدينة وسائر الأمور المضافة(^^ التي عرضت لها(٩) الإضافة بعد وجود الذات. وإلّا لم يكن وجودها بعينه(١٠) معقوليتها، وقد فرضناها(١١) كذلك، هذا خلف.

فإذن لزم من ذلك أنّ الصورة العقلية (١٢) في حدّ نفسها، مع فرض تفرّدها عمًا عداها، هي معقولة، فتكون عاقلة أيضاً (١٣)، إذ المعقولية لا يتصوّر حصولها بدون العاقلية، كما هو شأن المتضايفين، وحيث فرضناها(١٤) مجرّدة عمّا عداها فتكون معقولة لذاتها. ثمّ الموضوع أوّلاً أنّ هاهنا ذاتا تعقل الأشياء المعقولة لها، ولزم من البرهان أنّ معقولاتها متّحدة مع من يعقلها (١٥)، وليس إلَّا الذي فرضناه. فظهر وتبيّن ممّا ذكر، أنَّ كل عاقل يجب أن يكون متّحد الوجود مع معقوله. فهو المطلوب(١٦).

⁽٢) مس: تعفّلاً. (١) مج ١: كلّ.

⁽٤) مج ١: متّحد. (٢) مج ١: محسوسة أو معقولة.

⁽a) مج ۱: ما پدرکها.

⁽٦) نسخه مج ٢: از اینجا در حدود چهار صفحه مطلب اضافی بعنوان حاشیه در متن آمده است. (٨) مج ٢: الإضافية.

⁽٧) مع ٢: وللعاقل/ مس: للعاقل.

⁽١٠) مس: - بعين/ مج ٢: بعينها. مج ٢، مس: عرضتها.

⁽١١) مج ١: قرضنا.

⁽١٢) مج ٢، مس: المعقولة. (١٤) مج ١، مج ٢، مس: فرضنا وجودها.

⁽١٣) مج ١، مج ١، مس: - أيضاً. (١٥) مج ١٦ مس: مع تعقّلها.

⁽١٦) مس: - فهو المطلوب،

وهذا البرهان جار^(۱) في سائر الإدراكات الوهمية والخيالية والحسية، حتى أنّ الجوهر^(۱) الحسّاس منّا يتّحد مع الصورة المحسوسة له^(۱) بالذات، دون ما خرج عن التصور، كالسما والأرض وغيرهما^(١) من الماديات التي ليس وجودها وجوداً^(۱) إدراكياً. فتدبّر وأخسِنْ إعمال رويّتك^(۱) فيه، فإنّه صعب المنال، والله ولي^(۱) الفضل والإفضال^(۸).

المشعر^(۱) الثامن: في أنّ الوجود بالحقيقة^(۱) هو الواحد الحقّ تعالى^(۱۱)، وكلّ ما سواه بما هو مأخوذ بنفسه هالك دون وجهه الكريم.

لما علمت أنّ الماهيّات لا تأصّل لها في الكون، وأنّ الجاعل التامّ بنفس وجوده جاعل، وأنّ المجعول ليس إلّا نحواً من الوجود، وأنّه بنفسه مجعول لا بصفة زائدة، وإلّا لكان المجعول تلك (١٢) الصفة، فالمجعول مجعول بالذات، بمعنى أنّ ذاته وكونه مجعولاً شيء واحد من غير تغاير حيثية، كما أنّ الجاعل جاعل بالذات بالمعنى المذكور.

فإذاً ثبت وتقرّر ما ذكرناه من كون العلة علة بذاتها والمعلول معلولاً (١٣) بذاته بالمعنى المذكور بعد ما تقرّر أنّ الجاعلية والمجعولية إنّما يكونان (١٤) بين الوجودات، لا (١٥) بين الماهيّات، لأنّها أمور ذهنية تنتزع بنحو من أنحاء الوجودات.

فثبت وتحقَّث أنَّ المسمّى بالمجعول ليس بالحقيقة هويّة مباينة لهويّة علته

مج ۱، ط: جاز.
 مج ۲: جوهر.

 ⁽٣) مس: - له.
 (٤) مج ٢، مس: وغيرها.

⁽٥) مج ٢: ليس لها وجود إدراكي.(٦) ط: رؤيتك.

⁽٧) مَجَّ ١: والأولى (بجاى: والله ولي).

 ⁽A) مَج ٢: ولي الإفضال/ مس: ولي الفضل.

⁽٩) مج ١: المشعر. (١٠) مس: بحقيقة.

۱۱۰ مج ۱۰ السمر،

⁽١١) مج ١: هو الواحد متعالي.

⁽١٣) مس: - معلولاً .

⁽١٥) مج ١: إلا،

ر۱۰) مس، پخسیه،

⁽۱۲) ط: بتلك.

⁽١٤) مج ٢: يكون.

الموجدة إيّاه، ولا يمكن للعقل أن يشير إشارة حضورية إلى معلول منفصل الهوية عن هويّة موجده، حتى يكون عنده هويّتان مستقلتان في الإشارة العقلية، إحداهما^(۱) مفيضة والأخرى مستفيضة. نعم، له أن يتصور ماهيّة المعلول شيئاً غير العلة، وقد علمت أنّ المعلول بالحقيقة ليس ماهيّة المعلو، بل وجوده؛ فظهر أنّ وجود المعلول في حدّ نفسه ناقص الهوية، مرتبط^(۱) الذات بموجده تعلّقي^(۱) الكون به. فكلّ وجود سوى الواحد الحقّ تعالى^(١) لمعة من لمعات ذاته، ووجه من وجوهه. وأنّ لجميع الموجودات أصلاً واحداً هو محقّق الحقائق ومشيّىء الأشياء، ومذوّت الذوات. فهو الحقيقة، والباقي شؤونه. وهو النور، والباقي سطوعه. وهو الأصل، وما عداه (٥) ظهوراته وتجلياته. وهو الأول والآخر، والظاهر والباطن.

وفي الأدعية المأثورة «يا هو، يا من هو، يا من ليس هو إلّا هو^(١)، يا من لا^(٧) يعلم أين هو إلّا هوا».

تنبيه: إيّاك أن تزلّ (٨) قدمك من استماع هذه العبارات، وتتوهّم أنّ نسبة الممكنات إليه تعالى بالحلول والاتّحاد ونحوهما! هيهات أنّ هذا يقتضى (٩) الأثنينيّة في أصل الوجود! وعندما طلعت شمس الحقيقة وسطع نورها النافذ في أقطار الممكنات المنبسط على هياكل الماهيّات، ظهر وانكشف أنّ كل ما (١٠) يقع عليه إسم الوجود، ليس إلّا شأناً من شؤون الواحد القيّوم ولمعة من لمعات نور الأنوار.

فما وصفناه (١١) أوّلاً بحسب (١٢) النظر الجليل من أنّ في الوجود علة ومعلولا، أدّى بنا أخيراً من جهة السلوك العلمي والنسك العقلي، إلى أنّ المسمّى بالعلّة هو

⁽٧) ميج ١: - لا.

⁽۱) مع ۲: أحدهما.

⁽A) مس: أن ترى.

⁽٢) مج ١) مج ٢: مرتبطة.

⁽٩) مج ١، مج ٢، مس: هذه تفتضي.

⁽٣) مبع ٢: تعلَّق/ مس: تلقّي.

⁽١٠) مج ١: كلَّما.

⁽١) مع ١: - الحق تعالى.

⁽۱۱) ط: وضعناه.

⁽٥) مس: وما عداها/ مج ١: والباقي.

⁽۱۲) مس: يجب (نسخه بدل: بحسب).

الأصل، والمعلول شأن من شؤونه، وطور من أطواره. ورجعت العلّية والإفاضة إلى تطوّر المبدأ الأوّل بأطواره وتجلّيه بأنحاء ظهوراته(١).

فاستقم في هذا المقام الذي قد زلّت فيه الأقدام. وكم من سفينة عقل غرقت في لجج هذا القمقام! والله ولي الفضل والإنعام (٢).

المنهج الثاني

في نبذ من احوال صفاته تعالى، وفيه مشاعر

المشعر (٣) الأول: في أنّ صفاته تعالى عين ذاته.

إنّ صفاته تعالى عين ذاته تعالى، لا كما يقوله (٤) الأشاعرة أصحاب أبي الحسن الأشعري (٥) من إثبات تعدّدها في الوجود، ليلزم (٢) تعدّد القدماء ـ تعالى عن ذلك علوّاً كبيراً. ولا كما يقوله المعتزلة وتبعهم الآخرون من أهل البحث والتدقيق، من نفي (٧) مفهوماتها رأساً وإثبات آثارها، وجعل الذات نائبة منابها (٨)، كما في أصل الوجود عند بعضهم كصاحب «حواشي التجريد».

بل على نحو يعلمه الراسخون في العلم (٩) من أنّ وجوده تعالى الذي هو عين حقيقته، هو بعينه مصداق صفاته الكمالية، ومظهر نعوته الجمالية والجلالية. فهي على كثرتها وتعدّدها موجودة بوجود واحد من غير لزوم كثرة وانفعال وقبول وفعل. فكما أنّ وجود الممكن عندنا موجود بالذات، والماهيّة موجودة بعين (١٠) هذا الوجود بالعرض، لكونه مصداقاً لها، فكذلك الحكم في موجودية صفاته تعالى بوجود ذاته المقدّسة (١١)، إلّا أن الواجب لا ماهيّة له.

المشعر(١٢) الثاني: في كيفي علمه تعالى بكل شيء على قاعدة مشرقية.

⁽۷) مس: - نفي.

⁽٨) مج ١: مناً.

 ⁽٩) مج ١، مج ٢، مس: - في العلم.

⁽١٠) مس: يعني (نسخه بدل: بعين).

⁽١١) مج ١، مج ٢، ط: العقدس.

⁽١٢) مج ١: - المشعر،

⁽١) مج ١: - ورجعت العليَّة. . . ظهوراته.

 ⁽٢) مج ٢: والأفضال.

⁽٣) مج ١، مج ٢، مس: - المشعر،

⁽٤) ط: لا كما يقول/ مج ١: كما لا يقوله.

⁽٥) مع ١: أصحاب أبي الحسن الأشعري.

⁽٦) مج ١، مس: يستلزم.

هي أنّ للعلم حقيقة كما أنّ للوجود حقيقة. وكما أنّ حقيقة الوجود حقيقة واحدة، ومع وحدتها يتعلّق بكلّ شيء، ويجب أن يكون وجوداً يطرد العدم من كلّ شيء وهو وجود كلّ شيء وتمامه (۱) وتمام الشيء أولى به من نفسه، لأنّ الشيء يكون مع نفسه بالإمكان ومع تمامه وموجبه بالوجوب، والوجوب آكد (۲) من الإمكان.

فكذا علمه تعالى يجب أن يكون حقيقة العلم، وحقيقة العلم حقيقة واحدة، ومع وحدتها علم بكل شيء ﴿لا يُعَادِرُ صَغِيرةً وَلا كَبِيرةً إِلّا أَحْصَنها ﴾ (٣)، إذ لو بقي شيء من الأشياء و(٤) لم يكن ذلك العلم علماً به، لم يكن صرف حقيقة العلم، بل علماً بوجه وجهلاً بوجه آخر. وصرف حقيقة الشيء لا يمتزج بغيره، وإلا فلم يخرج (٥) جميعه من القوّة إلى الفعل. وقد مرّ أنّ علمه سبحانه راجع إلى وجوده، فكما أنّ وجوده لا يشوب بعدم ونقص، فكذلك علمه الذي هو حضور ذاته، لا يشوب بغيبة (١) شيء من الأشياء. كيف وهو محقّق الحقائق ومشيّىء الأشياء فذاته أحق بالأشياء من الأشياء (٣) بأنفسها. فحضور ذاته تعالى حضور كلّ شيء، فما عند الله هي الحقائق المتأصّلة التي تنزل (٨) هذه الأشياء منزلة الأشباح والأظلال.

المشعر (٩) الثالث: في الإشارة إلى سائر صفاته الكمالية.

القاعدة المذكورة في عموم تعلّق علمه تعالى بالأشياء مطّردة في سائر صفاته. فقدرته مع وحدتها يجب (١٠٠ أن تكون قدرة على كلّ شيء، لأنّ قدرته حقيقة القدرة. فلو لم تكن متعلّقة بجميع الأشياء، لكانت قدرة على إيجاد شيء دون

⁽۱) مس: - وتمامه. (۲) مج ۱: أكبر. (۲) مج 1: أكبر. (۳) مج 1: أكبر. (۳) سورة كهف (۱۸)، آية: ٤٩. (۹) مج 1: - المشعر. (۵) مج 1: لم يخرج.

شيء آخر، فلم تكن قدرته صرف حقيقة القدرة. وكذا الكلام في إرادته وحياته وسمعه وبصره وسائر صفاته الكمالية. فجميع الأشياء من مراتب قدرته وإرادته ومشيئته (1) وحياته وغير ذلك.

ومن استصعب عليه أنّ علمه مثلاً مع وحدته علم بكل شيء وكذا قدرته مع وحدتها متعلّقة بكلّ شيء، فذلك (٢) لظنّه أنّ وحدته تعالى ووحدة صفاته الذاتية وحدة عددية، وأنّه تعالى واحد بالعدد. وليس الأمر كذلك، بل هذه ضرب آخر من الوحدة غير العددية والنوعية والجنسية والاتصالية وغيرها، لا يعرفها إلّا «الراسخون في العلم».

المشعر (٣) الرابع: في الإشارة إلى كلامه تعالى وكتابه.

كلامه تعالى ليس كما قالته الأشاعرة من أنّه صفة نفسية هي معانٍ قائمة بذاته، لاستحالة كونه تعالى محلًا لغيره. وليس أيضاً عبارة عن خلق أصوات وحروف دالّة، وإلّا لكان كل^(٤) كلام كلام الله.

والكلام النازل من عند الله هو كلام وكتاب من وجهين. والكلام لكونه

⁽١) ط، مس: ومحبَّته. (٢) مج ١: وذلك.

⁽٣) مج ١: - المشعر.(٤) مج ١: - كلّ.

 ⁽۵) مج ۲: سبحانه.
 (۲) سورهٔ یَس (۳۹)، آیهٔ: ۸۲.

 ⁽٧) سورة آل عمران (٣)، آية: ٧.
 (٨) مج ٢: - عبارات.

⁽٩) سوره نساء (٤)، آیه: ۱۷۱.

⁽١٠) مع ٢: بكلمات التامّات/ مس: بكلماته التامّات.

⁽١١) هبحار الأنوار، ج ٧٣، ص ٢٥٣.

(۱) عالم الأمر غير الكتاب، لكونه من عالم الخلق.

والمتكلّم من قام به الكلام قيام الوجود بالموجد (٢). والكاتب من أوجد الكلام، يعني (٣) الكتاب. ولكلّ منهما منال (٤) ومراتب. فكلّ متكلّم كاتب بوجه، وكل كاتب متكلّم بوجه. ومثاله في الشاهد (٥) أنّ الإنسان (١) إذا تكلّم بكلام، فقد صدر عن نفسه في لوح صدره ومخارج حروفه صور وأشكال حرفية. فنفسه من (٧) أوجد الكلام، فيكون كاتباً بقلم قدرته في ألواح صدره (٨) ومنازل صوته ومجارى نَفَسِهِ - بفتح الفاء -، وشخصه (٩) الجسماني ممّن قام به الكلام، فيكون متكلّماً. فاجعل ذلك مقياساً لما فوقه.

والكلام قرآن وفرقان باعتبارين. والكلام لكونه من عالم الأمر منزله الصدور، ولا يدركه إلّا أولو (١٠) الألباب ﴿ بَلَ هُوَ مَايَنَ يَبِنَنَ فِي مُدُودِ اللَّينِ اللَّهِ الْمُؤَا الْمِلْمُ وَاللَّهُ وَاللَّمَابِ لكونه من عالم أَوْوَا الْمِلْمُ وَاللَّهُ الْمُؤَا الْمِلْمُ وَاللَّمَابِ لكونه من عالم الخلق منزله الألواح القدريَّة، يدركه كلّ أحد (١٢) لقوله تعالى: ﴿ وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الخلق منزله الألواح القدريَّة، يدركه كلّ أحد (١٢) لقوله تعالى: ﴿ وَكَتَبْنَا لَهُ فِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَلَكُمْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَكُمْ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَلَّهُ اللّه

⁽۱) مس: ئى،

⁽٢) مج ١: قيام بالموجود.

⁽٣) مس: + هذه،

⁽١) مس: منازله.

⁽٥) من: المشاهد،

⁽۱) مج ۱: زیداً.

⁽٧) مع ١: مئن/ مس: قمن،

W مس: قدّره.

⁽٩) مس: وتشخصه.

⁽۱۰) مس: اولی،

⁽١١) سورة عنكبوت (٢٩)، آية: ٤٩.

⁽۱۲) سورهٔ عنکبوت (۲۹)، آیهٔ: ۴۳.

⁽١٣) ط: واحد.

⁽١٤) سورة اعراف (٧)، آية: ١٤٩.

⁽١٥) سورة واقعه (٥٦)، آية: ٧٩.

⁽١٦) مج ٢: - وله مرتبة عظيمة.

⁽۱۷) سوره بروج (۸۵)، آیه: ۲۲.

⁽۱۸) سورة واقعه (۵٦)، آیتان: ۷۹ و ۸۰.

⁽۱۹) مس: تنزیل

المنهج الثالث

في الإشارة إلى الصنع والإبداع، وفيه مشاعر

المشعر(١) الأول: [في فاعلية الفاعل].

إنّ فاعليّة كلّ فاعل إمّا بالطبع، أو بالقسر، أو بالتسخير (٢)، أو بالقصد، أو بالرضاء، أو بالعناية، أو بالتجلّي، وما سوى الثلاث (٣) الأول، إرادي البتة، والثالث يحتمل الوجهين (٤).

المشعر(٧) الثاني: في فعله تعالى.

فعله تعالى (٨) أمر وخلق، وأمره مع الله، وخلقه حادث زماني. وفي المحديث (٩) أنّه قال رسول الله ﷺ: «أوّل ما خلق الله العقل» (١٠). وفي رواية «القلم» (١١) وفي رواية «نوري» والمعنى في الكلّ واحد.

وفي كتاب «بصائر الدرجات» (١٢) لبعض أصحابنا الإمامية - وَالَّ المحدَّثنا يعقوب بن يزيد عن محمد (١٣) بن أبي عمير (١٤) عن هشام بن سالم، قال: سمعت أبا عبد الله [الإمام جعفر الصادق] المُنْ يقول: ﴿ وَيَسْتُلُونَكَ عَنِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ ال

⁽١) مج ١، مج ٢، مس: - المشعر. (٢) مس: بالتحيّز.

⁽٣) مج ٢، مس: الثلاثة.(٤) مج ١: الأمرين.

 ⁽۵) مج ۱: فاصل.
 (۲) سوره بقره (۲)، آیه: ۱٤۸.

⁽V) مج 1: ~ المشعر . (A) مج 1، مس: ~ فعله تعالى .

⁽٩) مَجَ ٢: حديث. (١٠) فَبَحار الأنواره، ج ١، ص ٩٧..

⁽١١) مج ١: - وفي رواية القلم.

⁽١٧) مج ٧، مس: اليصائر/ مج ١: اليصائر الدرجات.

⁽۱۳) مج ۱: زید حن مجاد، (۱۳) مس: أبي عمر،

مُو الرُّوعُ مِنْ أَمْرِ رَبِي ﴾ (١). قال: خلق أعظم من جبرئيل وميكائيل لم يكن مع أحد ممّن مضى (٢). (انتهى).

وقال محمد بن علي بن بابويه القمي⁽³⁾ - قدّس الله روحه - في كتاب «الاعتقادات»: «اعتقادنا في النفوس أنّها هي⁽⁶⁾ الأرواح التي تقوم بها حياة النفوس، وأنّها الخلق الأوّل، لقول النبي ﷺ: إنّ أوّل ما أبدع الله تعالى هي النفوس المقدّسة المطهّرة، فأنطقها بنوحيده، ثمّ خلق بعد ذلك سائر خلقه، واعتقادنا فيها أنّها خلقت⁽⁷⁾ للبقاء، ولم تخلق للفناء لقوله ﷺ: ما خلقتم للفناء بل خلقتم للبقاء، وإنّما تُنقلون (٧) من دار إلى دار. وأنّ الأرواح في الدنيا غريبة وفي الأبدان مسجونة. واعتقادنا فيها أنّها إذا فارقت الأبدان، فهي باقية، منها منعمة ومنها معذبة، إلى أن يردّها - ﷺ - إلى أبدانها) (٨).

وقال عيسى ابن مريم عليه للحواريين: «أقول لكم الحق: إنّه لا يصعد إلى السماء إلّا ما نزل منها»(١٠).

وقال - جلل ثناؤه -: ﴿ وَلَوْ شِنْنَا لَوْفَعْنَهُ بِهَا وَلَكِنَهُۥ أَخْلَدَ إِلَى ٱلأَرْضِ وَأَنَّبَعَ مَوْدُهُ ﴾ (١٠).

وقال أيضاً قدَّس سرَّه في كتاب «التوحيد» ناقلاً بسنده المتّصل عن أبي عبد الله عبد الله عن المعاع الله عبد الله من المعال شعاع الشمس (۱۲) بها» (۱۲).

ونقل الشيخ المفيد كاللا في كتاب «المقالات» من كتاب «نوادر الحكمة»

⁽۱) سوره إسراه (۱۷)، آیه: ۸۵. (۲) مج ۲: ضدّي.

⁽٣) فيعار الأنوارة، ج ١٨، ص ٢٦٥. (٤) مج ١، مج ٢، مس: - القمي،

⁽ه) مج ١، مج ٢، مس: - مي. (١) مج ١: خلق.

⁽٧) مج ١، مس: تنتقلون.

⁽٨) الاطاءات، باب الاحتفاد في النفوس والأرواح، ص ٥٠٠

⁽a) فيمار الأنوارة، ج ٦، ص ٢٤٩. (١١) سورة اعراف (٧)، آية: ١٧٦.

⁽۱۱) مج ۱: الروح. (۱۲) مج ۱: - الشمس،

⁽۱۳) فهمار الأنواره، ج ٦، ص ٢٤٩.

مسمعت رسول على الما السري به إلى السماء السابعة، ثم المبط إلى الأرض يقول لعليّ بين أبي طالب على: يا على! إنّ الله تعالى كان (۱) ولا شيء معه. فخلقني وخلقك روحين (۲) من نور جلاله. فكنّا أمام عرش ربّ العالمين، نسبّح الله ونحمده ونهلّله. وذلك قبل أن يخلق السماوات والأرض. فلمّا أراد أن يخلق آدم هي خلقني وإيّاك من طينة عليّين، وعجنت (۳) بذلك النور وغمسنا في جميع الأنهار وأنهار الجنة. ثمّ خلق آدم هي واستودع صلبه تلك الطينة والنور. فلمّا خلقه واستخرج ذريّته من ظهره، فاستنطقهم وقررهم (۱) بربوبيته. فأوّل ما خلق الله وأتم له بالعدل والتوحيد، أنا وأنت والنبيون على قدر منازلهم وقربهم والتوحيد، أنا وأنت والنبيون على قدر منازلهم وقربهم من الله كلي أنه وأنت والنبيون على قدر منازلهم وقربهم من الله كلي (۱).

فقد ظهر من هذه النقول^(۷) بعد شهادة البرهان للعقول، أنّ للأرواح كينونة سابقة على عالم الأجسام. والعقول القادسة^(۸) والأرواح الكلية عندنا باقية ببقاء الله تعالى فضلاً عن إبقائه. لأنّها مستهلكة الذات، مطوية الأنوار تحت سطوع^(۹) نور الجلال لا يرومون النظر إلى ذواتهم، خاضعين لله تعالى.

قال سعد بن جبير: «لم يخلق الله خلقاً أعظم من الروح، ولو شاء أن يبلع السماوات السبع والأرضين في لقمة، لفعل».

 ⁽۱) ط: + الله.
 (۲) مج ۱، مج ۲، مس: وخلق روحي.

⁽۲) مج ۱: وهجين.(۲) مج ۱: وقرأهم.

⁽۷) مج ۱: المنقول.(۸) مس: القادسيّة،

⁽٩) مج ١: سطوح.

وقال بعضهم: «الروح لم يخرج من «كن» لأنّه لو خرج من «كن»، كان عليه الذلّ، قيل (١): فمن أيّ شيء خرج؟ قال: من بين جماله وجلاله». (انتهى).

أقول: معنى كلامه أنّ الروح هو أمره تعالى وقوله: «كن» هو^(۱) نفس^(۱) أمره تعالى، الذي به يتكوّن الأشياء.

فسائر الموجودات خلقت وكانت من أمره، وأمره لا يكون من أمره (أ)، وإلاً، لزم (ه) الدور أو التسلسل (٦)، بل عالم أمره سبحانه ينشأ (٧) من ذاته نشوء الضوء من الشمس والنداوة من البحر.

وقال ابن بابويه أيضاً في كتاب «الاعتقادات»: «اعتقادنا في الأنبياء والرسل والأثمة على أنّ فيهم خمسة أرواح: روح القدس، وروح الأيمان، وروح القوة، وروح الممدرّج. وفي المؤمنين أربعة أرواح. وفي الكافرين والبهائم ثلاثة أرواح. وأمّا قوله تعالى: ﴿وَيَسْئَلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوجُ قُلِ ٱلرُّوحُ مِنَ أَمْرِ وَالبهائم ثلاثة أرواح. وأمّا قوله تعالى: ﴿وَيَسْئَلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوجُ قُلِ ٱلرُّوحُ مِنَ أَمْرِ وَالبهائم ثلاثة أعظم من جبرئيل وميكائيل وإسرافيل (١٥)، كان مع رسول الله على ومع الملائكة، وهو من الملكوت (١٠) (انتهى كلامه).

وقد أخذ هذا الكلام من أحاديث أئمتنا المعصومين ـ صلوات الله عليهم أجمعين. والمراد من «روح القدس» الروح الأوّل الذي هو مع الله من غير مراجعة إلى ذاته، وهو المسمّى عند الحكماء بـ«العقل الفعال». ومن روح الإيمان، العقل المستفاد الذي صار عقلاً بالفعل بعد ما كان عقلاً بالقوّة. ومن روح روح القوّة، النفس الناطقة الإنسانية، وهي عقل هيولاني بالقوّة. ومن روح الشهوة، النفس الحيوانية التي شأنها الشهوة والغضب. ومن روح المدرّج،

⁽۱) ط: قبل. (۲) مج ۱، مس: فهو،

⁽٣) مج ٢: نفسي.(٤) مس: + لا يكون من أمره (مكرّر).

⁽٠) مس: - لزم.

⁽٦) مس: أو اللُّسم (نسخه بدل: أو التسلسل).

⁽۷) مج ۲، مس: نشأ.(۸) سورة إسراء (۱۷)، آیه: ۸۵.

⁽٩) مج ١، مج ٢: - إسرافيل.

⁽١٠) االاعتفادات، باب الاعتقاد في النفوس والأرواح، ص ٥٠٠

الروح الطبيعي الذي هو مبدأ التنمية (١) والتغذية. وهذه الأرواح الخمسة متعاقبة الحصول في الإنسان على التدريج.

فالإنسان ما دام في الرحم، ليس له (٢) إلّا النفس النباتية. ثمّ ينشأ له بعد الولادة النفس الحيوانية، أعني القوة الخيالية. ثمّ يحدث له في أوان البلوغ الحيواني والاشتداد (٣) الصوري النفس الناطقة، وهو العقل العملي. وأمّا العقل بالفعل، فلا يحدث إلّا في قليل من أفراد البشر، وهم العرفاء والمؤمنون حقّاً بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر. وأمّا روح القدس، فهو المخصوص بأولياء الله. وهذه الأرواح الخمسة أنوار (١) متفاوتة في شدّة (٥) النورية وضعفها، كلّها موجودة بوجود واحد ذي (٢) مراتب متدرجة الحصول فيمن وجدت له.

والذي يعضد ما ذكره صاحب «الاعتقادات» من طريق الرواية، ما نقل (٧) عن كميل بن زياد أنّه قال: «سألت مولانا أمير المؤمنين علياً ـ عليه ألف التحية والسلام (٨) ـ فقلت: يا أمير المؤمنين! أريد أن تعرّفني (٩) نفسي قال يا كميل! وأيّ النفس (١٠) تريد أن أعرفك؟ قلت: يا مولاي، وهل هي إلّا نفس واحدة؟ قال: يا كميل، إنّما هي أربعة:

النامية النباتية، والحسية الحيوانية، والناطقة القدسية، والكلّية الإلهية. ولكل واحدة من هذه خمس قوى وخاصيتان.

فالنامية النباتية لها خمس قوى: جاذبة، وماسكة، وهاضمة، ودافعة، ومولّدة (١١). ولها خاصيتان: الزيادة والنقصان، وانبعاثها من الكبد.

والحسية الحيوانية لها خمس قوى: سمع، وبصر، وشمّ، وذوق، ولمس. ولها خاصيتان: الشهوة (١٢) والغضب، وانبعاثها من القلب.

⁽١) مج ١: التنحية. (٧) مس: لمن نقل.

 ⁽۲) مج ۲: ما له/ مس: – ليس.
 (۸) مج ۱، مج ۲، مس: ﷺ.

 ⁽۳) مج ۱: والرشد.

⁽٤) مج ١: - أنوار. (١٠) مج ٢، مس: الأنفس/ مج ١: نفس.

⁽a) مج ۲: في الشدة.(4) مج ۲، مس: ومرتبة.

⁽١) مس: وهي، (١٢) مس: الرضا.

والناطقة القدسيّة لها خمس قوى: فكر، وذكر، وعلم، وحلم، ونباهة. وليس لها انبعاث، وهي أشبه الأشياء بالنفوس الملكية (١)، ولها خاصيتان: النزاهة والحكمة.

والكلّية الإلهيّة لها خمس قوى: بقاء في فناء، ونعيم في شقاء (٢)، وعزّ في ذلّ، وغنى في فقر (٣)، وصبر في بلاء، ولها خاصيتان: الرضا والتسليم. وهذه التي مبدؤها من (٤) الله وإليه تعود. قال الله تعالى: ﴿وَلَفَخْتُ فِيهِ مِن رُّوحِي﴾ (٥). وقال: ﴿ يَكَانَبُنَا النّفُسُ النّفُسُ النّفسُ النّفسُ الْمُطْمَهِنَةُ ﴿ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللللللّهُ اللللللللّهُ اللللل

المشعر (٧) الثالث: في حدوث العالم. العالم (٨) بجميع ما فيه حادث زماني، إذ كلّ ما فيه مسبوق الوجود بعدم زماني، بمعنى أن لا هوية من الهويات الشخصية إلّا وقد سبق (٩) عدمها وجودها، ووجودها عدمها (١٠) سبقاً زمانياً، وبالجملة لا شيء من الأجسام والجسمانيات المادية ـ فلكياً كان أو عنصرياً، نفساً كان أو بدناً ـ إلّا وهو (١١) متجدّد الهوية غير ثابت (١٢) الوجود والشخصية، مع (١٣) برهان لاح لنا من عند الله لأجل الندبّر في آيات الله تعالى وكتابه العزيز، مثل (١٤) قوله سبحانه: ﴿ فَلَ لَهُ لِهِ النَّهُ مَنْ خَلْقِ جَدِيدٍ ﴾ (١٥). وقوله: ﴿ عَلَى أَن نُبُدِّلَ مَنْ اللهُ تَعالَى وَ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ (١٦)، وقوله تعالى: ﴿ وَيَرَى الْمِلْالُ عَسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ

⁽١) مج ٢: المسكينة/ مس: الكمية.

⁽۲) مج ۱: سقم في شفا/ مس: يفهم في شفاء.

⁽٣) مس: وفقر في غني. (٤) مج ١: إلى.

⁽٥) سوره حجر (١٥)، آيه: ٢٩. (٦) سرره فجر (٨٩)، آيتان: ٢٨ و٢٩.

⁽۷) مج ۱: - المشعر.(۸) مج ۱: - العالم.

⁽٩) مج ٢: + عليها. (١٠) مج ١، مج ٢: - ووجودها عدمها.

⁽١١) مج ١: وإلّا هو.

⁽۱۲) مس: فيرها بت (نسخه بدل: غير ثابت).

⁽١٣) مج ١، مس: - مع. (١٤) مج ١: - مثل.

⁽١٥) سورة تي (٥٠)، آيه: ١٥. (١٦) سورة واقعه (٥٦)، آيه: ٦١.

تَمُرُّ مَرِّ ٱلشَّمَابِ ﴾ (١) ، وقوله تعالى: ﴿ إِن يَشَأَ بُذْهِبَكُمْ وَيَأْتِ بِعَلْقِ جَدِيدٍ ﴾ (٢) وقوله تعالى: ﴿وَٱلسَّمَوْنُ مَطُوبَتَتُ بِيَعِينِهِ أَهُ (٣)، وقوله تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَرِثُ ٱلأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ ﴾ (١)، وقوله تعالى: ﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ ۞ وَيَبْقَىٰ وَجُهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَٱلإِكْرَامِ ١٤٥٠)، وقوله تعالى: ﴿إِن كُلُّ مَن فِي ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلأَرْضِ إِلَّا ءَانِي ٱلرَّحْمَن عَبْدًا﴾^(٦) وكلّ أتوه فرداً^(٧).

ومبدأ هذا البرهان المشار إليه تارة من جهة تجدّد الطبيعة، وهي صورة جوهرية سارية في الجسم، هي المبدأ القريب (٨). بحركته (٩) الذاتية وسكونه ومنشأ آثاره. وما من جسم إلّا ويتقوّم ذاته من هذا الجوهر الصوري الساري في جميع أجزائه، وهو أبدأ في التحوّل والسيلان والتجدّد والانصرام والزوال والانهدام. فلا بقاء لها، ولا سبب لحدوثها وتجدّدها، لأنّ الذاتي غير معلّل بعلّة سوى علة الذات. والجاعل إذا جعلها، جعل ذاتها المتجدّدة. وأمّا تجدّدها، فليس بجعل جاعل وصنع فاعل. وبها يرتبط الحادث بالقديم، لأنّ وجودها بعينه هذا الوجود التدريجي، وبقاءها عين حدوثها، وثباتها عين تغيّرها. فالصانع بوصف ثباته وبقائه أبدع هذا الكائن المتجدّد الذات والهويّة.

والذي جعله الحكماء واسطة لارتباط الحادث بالقديم، وهي الحركة، غير صالح(١٠) لذلك. فإنّ الحركة أمر عقلي إضافي عبارة عن خروج الشيء من القوّة إلى الفعل لا ما به يخرج منها إليه، وهو نحو(١١) من الوجود الحدوثي(١٢) التدريجي، والزمان كميّة ذلك الخروج والتجدّد. فالحركة خروج هذا الجوهر من القوّة إلى الفعل تدريجاً، والزمان مقداره. وشيء منهما لا يصلح (١٣) أن

⁽١) سورة نحل (١٦)، آية: ٨٨. (۲) سورهٔ إبراهيم (۱۶)، آية: ۱۹.

⁽٣) سوره زمر (٣٩)، آيه: ٦٧. (٤) سورة مريم (١٩)، آية: ٤٠.

⁽٦) سورة مريم (١٩)، آية: ٩٣. (۵) سوره الرحمن (۵۵)، آیتان: ۲۹ و۲۷.

⁽٧) مج ٢: وكلُّهم آتيه يوم القيامة فرداً/ مج ١: وكلُّ أتوه يوم القيامة فرداً.

⁽A) مج ۱: مبدأ هذه القريب.

⁽٩) مج ٢: لحركة. (١٠) مج ٠٢ مس: فير صالحة. (١١) ط: - نحو.

⁽١٢) مج ٢: والحدوث/ ط: + والحدوث. (۱۳) مج ۱: ولا شيء منهما يصلح.

يكون واسطة في ارتباط الحادث بالقديم، وكذا الأعراض، لأنها تابعة في الثبات والتجدُّد لمحالها. فلم يبق إلَّا ما ذكرناه. وقد بسطنا القول المشبع لإثبات هذا(١) المرام في سائر صحفنا بما لا مزيد عليه.

وتارة من جهة إثبات الغايات للطبائع، وأنّها(٢) تستدعي من جهة استكمالاتها إلاذتية وحركاتها الجوهرية، أن يتبدّل عليها هذا الوجود، ويزول عنها هذا الكون، وينقطع الحرث والنسل، وينهدم هذا البناء (٣)، ويصعق في الأرض والسماء، وتخرب هذه الدار، وينتقل هذا الأمر (٥) إلى الواحد القهّار.

قال أمير المؤمنين وإمام الموحدين عليه في خطب «نهج البلاغة» مشيراً إلى دثور العالم وزواله من جهة إثبات الغاية والرجوع إلى البداءة.

كلّ شيء خاضع (٦) له وكلّ شيء قائم به، عنى كلّ فقير، وعزّ (٧) ذليل، وقوّة كلِّ ضعيف، ومفزع كلِّ ملهوف.

من (٨) تكلُّم سمِعَ نطقَه، ومن سكت علم سرَّه، ومن عاش فعليه رزقُه، ومن مات (٩) فإليه منقلبه _ ثمّ ساق الكلام إلى قوله عليه في أحوال (١٠) الإنسان ولوج الموت فيه على التدريج _ فلم يزل الموت يبالغ في جسده، حتى خالط(١١) سمعه، فصار بين أهله لا ينطق(١٢) بلسانه، ولا يسمع بسمعه، يردُّد طرفه(١٣) في وجوههم، يرى حركات ألسنتهم، ولا يسمع رَجْعَ (١٤) كلامهم. ثمّ ازدادا الموت التياطاً به. فَقُبض (١٥) بصره، كما قبض سمعه، وخرجت الروح من جسده. فصار جيفة بين أهله، قد أوحشوا من جانبه، وتباعدوا من قربه. لا يُسعد باكياً،

⁽٩) مس: - مات. (۱) مس: - هذا،

⁽١٠) مج ٢: في الأحوال. (٢) مج ٢: + ذاتها.

⁽٣) مس: - البناء.

⁽١٢) مس: لا ينطبق. (٤) مس: وتضيق،

⁽٥) مبع ١: - هذا/ مس: - هذا الأمر.

⁽٦) مأخذ: خاشع.

⁽٧) مس: هن،

⁽٨) مين: - من،

⁽١١) مأخذ: + لسانه.

⁽١٣) مأخذ: + بالنظر.

⁽١٤) مج ١: يرجع.

⁽١٥) مج ١: بقبض،

ولا يجيب داهياً. ثمّ حملوه إلى محطّ^(۱) في الأرض، وأسلموه فيه إلى عمله. وانقطعوا عن زورته^(۲)، حتّى إذا بلغ الكتاب أجله، والأمر مقاديره وألحق آخر الخلق بأوَّلهِ، وجاء من أمر^(۲) الله ما يريده من تجديد خلقه.

أمار(1) السماء وفطرها(٥)، وأرجّ الأرض وأرجفها وقلع الجبال ونسفها(١).

ودك بعضها بعضاً من هيبة جلاله (٧) وخوف (٨) سطوته، وأخرج من فيها فجددهم بعد إخلاقهم (٩)، وجمعهم بعد تفريقهم. ثمّ ميزهم لما يريد (١٠). من مساءلتهم عن خفايا (١١) الأعمال خبايا الأفعال، وجعلهم فريقين (١٦): أنعم على هؤلاء، وانتقم من هؤلاء. فأمّا أهل الطاعة (١٣)، فأثابهم بجواره (١٤)، وخلّدهم في داره، حيث لا يظعن النزال، ولا يتغيّر بهم الحال، ولا تنوبهم (١٥) الأفزاع، ولا تنالهم الأسقام، ولا يعرض لهم الأخطار ولا تُشخصهم الأسفار، وأمّا (١١) أهل المعصية، فأنزلَهُمْ شرَّ دار، وغلّ الأيدي إلى الأعناق، وقرنَ النواصي بالأقدام، وألبسهُمْ سرابيل القطران ومقطّعات النيران» (١٧).

* * *

(٢) مس: زروته.

⁽١) مأخذ: مخط.

 ⁽۲) مج ۲، مس: - أمر.
 (۲) مس، مأخذ: أماد.

 ⁽۵) ط، مج ۱، مس: وقطرها.
 (۲) مس: ونسقها/ ط: ونفسها.

 ⁽٧) ماخذ: جلالته.
 (٨) مس، ماخذ: محوف/ ط: بخوف.

 ⁽۹) مأخذ: أخلاقهم.
 (۱) مخ ۱، مج ۲، مس: – خفایا.
 (۱۱) مج ۱، مج ۲، مس: – خفایا.

 ⁽۱۱) مج ۱، مج ۲، مس: - خفایا.
 (۱۲) ماخذ: طاعته.
 (۱۳) مأخذ: طاعته.

⁽١٥) ط: ولا تلهو بهم/ مج ٢: ولا يتوقم. (١٦) ط، مس، مج ١: فأتا.

⁽١٧) انهج البلاغة، خطبه ١٠٩، ص ١٠٢ ـ ١٠٦.

خاتمة الرسالة^(١)

فهؤلاء هم الذين يستشهدون (١٠) به تعالى عليه ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ, لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ﴾ (٩). ثمّ يستشهدون (١٠) بذاته تعالى على صفاته، وبصفاته على أفعاله وآثاره واحداً (١١) بعد واحد.

وغير هؤلاء يتوسلون في السلوك إلى معرفته تعالى وصفاته بواسطة أمر آخر غيره، كجمهور الفلاسفة بالإمكان، والطبيعيين بالحركة للجسم، والمتكلمين بالحدوث للخلق، أو غير ذلك. وهي أيضاً دلائل وشواهد، لكن هذا المنهاج أحكم وأشرف. وقد أشير في الكتاب(١٢) الإلهي إلى تلك الطرق(١٣) بقوله

⁽١) مج ١، مج ٢: - الرسالة.

⁽۲) منع ۱، برسه. (۳) ط: اشد.

⁽۵) مج ۱: – من.

⁽٧) سورة أعلى (٨٧)، آيتان: ١٨ و١٩.

⁽٩) سوره آل عمران (٣)، آيه: ١٨.

⁽١١) مج ٢: واحد.

⁽۱۳) مج ۲: الطرائق/ مس: الطريق.

⁽۲) سورة بقره (۲)، آیه: ۱٤۸.

⁽٤) مس: الواسطه.

⁽۲) سوره یوسف (۱۲)، آیه: ۱۰۸.

⁽A) مج ۱: + من.

⁽۱۱) مس: پشهدون.

⁽۱۲) مج ۲: في كتاب.

ت مالى: ﴿ سَنُرِيهِمْ ءَائِيْنَا فِي ٱلْآفَانِ وَفِى أَنْفُسِمْ حَقَىٰ يَنَبَنَنَ لَهُمْ أَنَّهُ ٱلْحَقُّ ﴾ (١). وإلى هذه أشار بغوله: ﴿ أَوَلَمْ يَكُفِ بِرَبِكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدُ ﴾ (١).

فالربائيّون ينظرون إلى حقيقة الوجود أوّلاً، ويحقّقونها ويعلمون أنّها أصل (٣) كل شيء وأنّها واجب الوجود بحسب الحقيقة. وأمّا الإمكان والحاجة والمعلولية، فإنّما تلحق الوجود لا لأجل حقيقته، بل لأجل نقائص (١) وأعدام خارجة عن أصل حقيقته، ثمّ بالنظر فيما يلزم الوجوب والإمكان، والغنى والحاجة، يصلون إلى توحيد صفاته، ومن صفاته إلى كيفية أفعاله (٥) وآثاره.

وقد مرّ فيما أسلفنا من البرهان ما بزغ به نور الحق من أنّ البيان، وطلعت شمس (۲) الحقيقة من مطلع العرفان (۸)، من أنّ الوجود ـ كما مرّ ـ حقيقة بسيطة، لا جنس لها ولا فصل لها، ولا حدّ لها، ولا معرّف لها، ولا برهان عليه، وليس الاختلاف بين آحادها وأعدادها إلّا بالكمال والنقص، والتقدّم والتأخّر، والغنى والحاجة، أو بأمور عارضة كما في أفراد ماهية واحدة. غاية كمالها هي صرف الوجود الذي لا أتمّ منه، وهي حقيقة الواجبية البسيطة المقتضية للكمال الأتم، والجلال الأرفع، وعدم التناهي في الشدة، إذ كلّ مرتبة دون تلك المرتبة في الشدّة ليست هي صرف الوجود، بل مع قصور ونقص.

وقصور الوجود ليس من حقيقة الوجود، ولا من لوازمه، لأنّه عدم. والعدم سلب أصل الوجود أو سلب كماله، والأوّل تعالى لا يجامعه (٩)، وهو ظاهر، فالقصور لاحق لا لأصل الوجود بل (١٠) لوقوعه في مرتبة ثانية وما بعدها.

⁽۱) سوره فصّلت (٤١)، آيه: ٥٣. (١) مج ١: عن،

⁽٢) همانه. (٧) مج ٢: الشمس،

⁽٣) مج ١: + طي.(٨) مج ١: عن مطلع البيان.

⁽¹⁾ مج ١: الحقيقة بل لنقائص. (٩) مس: يجامع.

⁽۵) ط: أحواله.(۵) مس: - بل.

فالقصورات والأعدام إنّما طرأت للثواني من حيث ثانويّتها وتأخرها. فالأوّل على كماله الأثمّ الذي لا نهاية له.

والعدم والافتقار إنّما ينشآن عن(١) الإفاضة الجعل ضرورة أنّ المجعول لا يساوي الجاعل، والفيض لا يساوي الفيّاض في مرتبة (٢) الوجود. فهويّات الثواني متعلَّقة على ترتيبها بالأوّل، فتنجبر قصوراتها بتمامه وافتقارها بغنائه. وكلُّ ما هو أكثر فتأخراً عنه، فهو أكثر قصوراً وعدماً.

فأوّل (٣) الصوادر عنه تعالى (٤) يجب أن يكون أجلَّ الموجودات بعده، وهو الوجود الإبداعي الّذي (٥) لا إمكان له إلّا ما صار محتجباً بالوجوب الأوّل، وهو عالم الأمر الإلهي. ولا يسع فيه إلّا الأرواح القادسة(٦) على تفاوتها في القرب من الذات الأحدية، لأنَّها بمنزلة الأضواء الإلهية. والعبارة عن جملتها روح القدس، لأنّها كشخص واحد. وهي ليست من العالم، ولا واقعة تحت قول الكُنْ»^(٧) لأنّها نفس الأمر والقول.

وبعدها مرتبة النفوس على درجاتها. ثمّ الطبائع والصور على مراتبها. ثمّ بسائط الأجسام واحدا(^) بعد واحد إلى المادّة الأخيرة، التي (٩) شأنها القبول والاستعداد، وهي النهاية في الخسّة والظلمة.

ثمّ يترقّى الوجود منها بالتلطيف والتكميل راجعاً إلى ما نزل منه، عائداً (١٠) إلى ما (١١) بدأ منه (١٢)، بتهييج (١٣) المواد وتحريك (١٤) الأجساد (١٥)، وإحداث الحرارة المهيّجة السماوية في الأسطقسّات من تداوير(١٦) النيّرات الموجبة لنشء

⁽١) مج ٢: من.

⁽٢) مج ١: رتبة. (۱۰) مج ۱: عائد.

⁽٣) مج ١: فالأول. (۱۱) مس: - ما،

⁽٤) مج ٢: - تعالى. (۱۲) مج ۱: - منه. (٥) مس: -- الذي.

⁽٦) مج ١، مج ٧: القادسيّة. (١٤) مېج ۲: بتحريك.

⁽۲) سورة بقره (۲)، آیه: ۱۱۷.

⁽٨) مج ٢، مس: واحد.

⁽٩) مس: إلى،

⁽١٣) ميج ٢، ط: بنهييج.

⁽١٥) مج ١: الأجسام.

⁽۱۹) مج ۲، مس: تدوار،

النبات (1) بعد الجماد وسياقة (٢) المركبات إلى درجة قبول الحياة وتشويق النفوس إلى أن تبلغ إلى (٢) درجة العقل المستفاد الراجعة إلى الله الجواد.

فانظر إلى حكمة المبدع البديع: كيف أبدع الأشياء وأنشأ الأكوان من الأشرف فالأشرف فالأشرف أبدع أوّلا أنواراً ندسية وعقولاً فعالة، تجلّى لها (١) وألقى فيها مثالة. فأظهَر منها أفعالة، واخترع بتوسّطها أجساماً كريمة (١) صافية نيرة، ذوات نفوس حيوانية، دائمة الحركات (١) تقرّباً إلى الله (١) وعبودية (١) له. وحملها في سفينة فوذات ألوَج وَدُسُرِ فه (١١) جارية في بحر القضاء والقدر فويسم ألّه بَعْرِنها وَمُرْسَلها في سفينة فوذات ألوَج وَدُسُرِ فَالله (١١) الله (١٥).

وجعلها مختلفة في الحركات. ونسب أضواء النيِّرات المعدَّة لنشء (١٤) الكائنات. ثمّ خلق هيولى العناصر التي هي أخس الممكنات، وهي نهاية تدبير الأمر، فإنّه يدبّر الأمر من السماء إلى الأرض. ثمّ يعرج إليه بتكوين الجماد (١٥) من تعديل العناصر والأركان، ثمّ النبات من صفوتها (١٦). ثمّ الحيوان. ثمّ الإنسان وإذا استكمل بالعلم والكمال، بلغ إلى درجة العقل الفعّال. فيه ووقف ترتيب (١٧) الخير والجود، واتصل بأوّلِهِ آخر دائرة الوجود (١٨). وأنّه مفيض الخير والجود،

(۱) مس: النباتات. (۲) مج ۱: سياق.

(٣) مج ٢، مس: - إلى.
 (٤) مج ١: إلى الأشرف.

(۵) مج ۱، مج ۲: نوار.(۲) ط، مج ۱: بها.

(٧) مج ١: بتوسّطها كرّية.(٨) مج ١: بالحركات.

(۹) مج ۱: وهبودیّته. (۱۰) مج ۱: وعبودیّته.

(۱۱) سُورة قمر (٥٤)، آيه: ١٣. (١٢) سورة هود (١١)، آيه: ٤١.

(۱۴) سور۹ نازهات (۷۹)، آیه: ٤٤. (۱٤) مس: لنشق.

(١٥) مس: الجمار. (١٦) مج ١، مج ٢، مس: صفوها.

(١٧) ط: تدبير. (١٨) مج ١: الجود.

(١٩) ط: تمّ بعون الملك الودود اللّي هو مفيض الخير والجود/ مج ٢: + وأنّه مفيض الخير تمّت الرسالة الشريفة بعون الله الملك الفيّاض. عوالم سبعة: طبيعة، مثال، قلب، نفس، عقل، سرّ، خفي الله.../ مس: وتمّت الرسالة الشريفة الجليلة العظيمة القليلة الكبيرة بعون الله تعالى وحسن توفيقه في شهر جمادي الثاني من شهور ١٠٧٠.

الفهارس العامة

فهرست الأحاديث الشريفة

199	أبيت عند ربّي يطعمني ويسقيني
£ A. £	أرحنا يا بلال
£AY	أطفأ نورك ناري
199	اطلبوا العلم ولو بالصّين فإنّ طلب العلم فريضة على كلّ مسلم
707	أعوذ بكلمات الله التامّات كلّها
404	أقول لكم الحقّ إنّه لا يصعد إلى السماء، إلاّ ما نزل منها
077	إنَّ الله تعالى خلق الخلق في ظلمة ثمّ رشّ عليهم من نوره
409	إنّ أوّل ما أبدع الله تعالى هي النفوس المقدّسة المطهّرة
404	إنّ روح المؤمن لأشدّ اتّصالاً بروح الله
۸۰۰	إنّما يبعث الناس على نيّاتهم
404	أوّل ما خلق الله العقل ٣٩٨
10, 793	الدُّنيا سجن المؤمن وجنَّة الكافر
T 0A	سمعت أبا عبدالله الإمام الجعفر الصادق (ع) يقول: «يسألونك عن الروح»
41.	سمعت رسول الله (ص) لمّا أسري به إلى السماء السابعة
\$ A \$	كلّ ما ميّز تموه بأوهامكم في أدقّ معانيه مخلوق مصنوع مثلكم مردود إليكم
777_77	كلّ شيء خاضع له وكلّ شيء قائم به
084	لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك
لا اللِّيالي	لا تسبُّوا الرَّيح فإنَّها مأمورة ولا تسبُّوا الجبال ولا الساعات ولا الأيَّام و
070	فتأثموا وترجع عليكم
£	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
019	الناس نيام إذا ماتوا انتبهوا

فهرست الأعلام

(ج)

جبرئیل: ٤٠٢، ٤٧٨، ٤٨٨ جنید: ٤٦١، ٥٠٠

(د)

دجّال: ٤٧٧

(₂**)**

رسول الله: ٤٠٠، ٢٢٥

(س)

سعد بن جبير: ٤٠١

سليمان: ٤٨٣، ٢٧٥، ٥٨٥

السيد الشريف: ٣٥٦

السيد المدقّق: ٣٧٤

(ش)

الشيخ (ابن سينا): ٣٧٠

الشيخ الرئيس: ٣٥٥، ٣٧٢

الشيخ المفيد: ٤٠٠

الشيخ المقتول: ٣٧٤

شهرسطسان: ۳۵۲، ۲۵۹، ۲۲۶، ۲۷۱،

VY3, FA3, VA3, . 70, 370

(1)

أبا صدالله الإمام جعفر الصادق: ٣٩٩

إبراهيم: ٤٨٦، ٤٨٧

ابلیس: ۳۲۱، ۲۵۰، ۲۷۱، ۵۷۵، ۸۸۱،

YA3, AA3, . 70, 770, 370

أبو الحسن الأشعري: ٣٩٤

أبو سفيان: ٤٨٧

أبي عبدالله: ٤٠٠

أحمد مرسل: ٤٨٣

آدم: ۲۰۱، ۲۷۱، ۷۷۱، ۱۹۱، ۹۹۱،

710, .70, 370

أرسطو: ٣٦٥

إسرافيل: ٥١٩، ٤٠٢

أغلاطن: ٥٣٦، ٥٤٦

أمير المؤمنين: ٤٠٦، ٤٠٦

(4)

بایزید: ۵۰۰

بلعم باعور: ٤٩٢

بهمنیار: ۳٤٧

بر علی سینا: ۷۷۶

محمد: ۱۷٥

محمّد بن عليّ بن بابويه: ٣٩٩

مرتضى: ٥٢٨

مصطفی: ۴۸۲، ۴۸۷، ۹۹۹، ۵۰۱

110, 270

منصور: ٥٠٠

موسى: ٤٧٧

مولوي: ٤٥٤، ٤٦٢

میکائیل: ۳۹۹، ۲۰۲

(ن)

تمرود: ٤٨٧) ٨٨٤

(4

هشام بن سالم: ٣٩٩ أ

(ي)

يعقوب بن يزيد: ٣٩٩

يوسف: ٨٨٤

(**o**

صدر الدين شيرازي: ٣٢٩

(2)

عزرائيل ٤٧٠، ٤٩٣، ١٣٥

عطار: ٤٩٣

العلَّامة الدواني: ٣٧٤

علي بن أبي طالب : ٤٠٠

عیسی بن مریم : ۲۹۹

عیسی: ۲۷۷) ۹۹۹، ۱۱۵

(**ف**)

فرعون: ٤٧٧

(当)

کمیل: ٤٠٣

(p)

محمّد (پیامبر إسلام): ۳۹۹

فهرست الكتب

(ش)

الشفا (الهيات): ٣٢١

(م)

المباحثات: ٣٦٦

(ن)

نهج البلاغة: ٣٦٥

نوادر الحكمة: ٣٥٩

(1)

الاعتقادات: ٣٥٩، ٣٦١

(ب)

بصائر الدرجات: ٣٥٨

(ت)

التحصيل: ٣١٤

التعليقات: ٣٢١، ٣٣٤، ٣٣٥

التوحيد: ٣٥٩

(ح)

حواشي المطالع: ٣٢١

فهرست المذاهب والملل

(1) (ص) الأشاعرة: ٣٥٤، ٣٥٦ الصوفيّة: ٣٥٨، ٣٥٨ (d) الأنبياء والصديقين: ٣٦٨ الطبيعيين: ٣٦٨ (ج) (2) جمهور الحكماء: ٣٥٨ العارفون: ٣٤٠ (ح) **(ف)** الحكماء: ٣١٦، ٢٧٤ الفلاسفة: ٣٦٨ (世) (7)

(4)

الكافرين: ٣٦١ الدهريّة والطباعيّة: ٣٥٨ **(**₂**)**

الإشراقيين: ٣٥٨

الحواريين: ٣٥٩

المتكلّمين: ٣٦٨، ٣٦٨ الراسخيون في العلم: ٣٥٤، ٣٥٦ المشائين: ٣١٤، ٣٣٦، ٣٣٧ الربانيون: ٣٦٩ المعتزلة: ٣٥٨، ٣٥٨ الرواقيين: ٣٣٧

فهرس المصطلحات

(ت)

تجريد الماهية عن الوجود: ٣٣١، ٣٣٢

تحقيق الوجود عيناً: ٣١٠

التحليل الذهني: ٣٢٩

التحليل العقلى: ٣٢٩

تخصص أفراد الوجود: ٣٣٣

التخيلات الصوفية: ٣٠٧، ٣٠٢

التسلسل: ۳۲۹، ۳۲۲، ۳۲۹

التشكيك: ٣٤٣

التقدّم والتأخّر: ٣١٩

التقليدات العامية: ٣٠٠، ٣٠٢

التمام والنقص: ٣١٩

(ج)

الجاعل: ٣٣٨، ٣٣٩

الجاعلية والمجعولية: ٣٤٠

جعل بسيط: ٣٣٨

الجعل والإفاضة: ٣٤٤

الجواهر المفارقة: ٣٤٢

الجوهر: ٣٢٤، ٣٢٥

الجوهرية: ٣٠٧

(5)

(1)

اتصاف عقلي وعروض تحليلي: ٣١٦

ارتفاع النقيضين: ٣٣٠

الأرواح القاسة: ٣٧٠

الأسطقسات: ٣٧٠

الاشتداد الكيفي: ٣١٧

إشراق حكمى: ٣٢٨

الاعتبار العقلى: ٣٢٦

الأعراض العامة: ٣٢٥

الأعيان: ٣٣٦

الأمور العامة: ٣١٢

إنيّة الوجود: ٣٠٦

(پ)

بالتسخير: ٣٥٨

بالرضا: ٣٥٨

بالطبع: ٢٥٨

بالعناية: ٢٥٨

بالقسر: ٣٥٨

بالقصد: ٣٩٨

بسيط الحقيقة: ٣٤٧

(ش)

شمول حقيقة الوجود: ٣٠٨

(**o**

الصنع والإبداع: ٣٥٨

الصور العقلية: ٣٥١

صورة إدراكية: ٣٥١

(ض)

ضرورة أزلية: ٣١٩، ٣١٩

(2)

عارض الماهية: ٣١٥

عالم الأمر: ٣٥٦

عرض: ۳۲۸،۳۲٤، ۳۲۸

العرضية: ٣٠٧

عقال هيولاني: ٣٦١

العقل بالفعل: ٣٦١، ٣٦٢

العقول القادسة: ٣٦٠ ٤٠١

العلاقة الذاتية: ٣٨٦ ٣٤٧

العملى: ٣٦٢

العوارض التحليليّة: ٣٢٢

عینی: ۳۰۲

العينية: ٣١٢

(ف)

فاعل بالتجلّي: ٣٥٨

النمال: ٣٦١، ٢٧١

الفلسفة البحثية: ٣٠٠

حدوث العالم: ٣٦٢

الحساس: ٣٥٢

حضور إشراقي: ٣٢٤

الحقّ المخلوق به: ٣٠٨

الحقيقية: ٣٤٣

الحمل الأوّلي الذاتي: ٣١٣

الحمل الذاتي: ٣٢٨

الحمل الصناعي ٣٣٩

حمل متعارف: ٣١١

حملاً أولياً: ٣١١

حملاً متعارفاً: ٣١١

(خ)

الخلف: ٣٢٩

الخلق: ٣٥٦

(2)

الدور والتسلسل: ٣٢٤، ٣٣٠، ٣٣٩

(¿)

الذاتي: ٣٢٨، ٣٢٩

ذاتية: ۳۱۰، ۳۱۹

(₂)

دوح الإيمان: ٣٦١

روح الشهوة: ٣٦١

الروح الطبيعي: ٣٦٢

روح القدس: ۳۲۱، ۳۲۲

دوح المدرّج: ٣٦١

(**¿**)

القاعدة الفرعية: ٣٢٨

القضاء والقدر: ٣٠٢، ٣٧١

القضايا الذهنية: ٣٣١

القلم: ٣٥٨

القوة: ٣٦١

(世)

كل ممكن زوج تركيبي: ٣١١ الكلام قرآن وفرقان: ٣٥٦

کلي طبيعي: ٣٣٣

كون مصدري: ٣٢٧

الكيف: ٣٢٤، ٣٢٥

(م)

قماً الشارحة ٣٤٣

الماهيات الكلية: ٣٠٦

الماهية بالوجود: ٣٢٧، ٣٢٩

الماهية: ٣١٢

المبدأ والغاية: ٣٤٨

المبدّع: ٣٤٤

المبدع: ۳۷۰

المثل النورية: ٣٠٢

المجحول بالذات: ٣٧٠

المجعولة: ٣٤٥

المستفاد: ٣٦١، ٢٧١

المشتق: ٣٢٨، ٣٢٨

المضاف: ٣٤٢

المعقولات الثانية: ٣٠٧

المغالطات السفسطية: ٣٠٢

المفهومات الذهنية: ٣١٢

المقدار التعليمي: ٣١٩

المقولات: ٣٤٤، ٣٢٥، ٣٤٣

المنبسط: ٧٤٠

(ن)

الناطقة الإنسانية: ٣٦٢ ٢٠٤

النباتية: ٣٦٢

النفْس الحيوانية: ٣٦٢

النَّفَس الرحماني: ٣٠٨، ٣٣٥

نور الأنوار: ٣٤٩

(0)

الهويات الوجودية: ٣١٢

هيولي العناصر: ٣٧١

(9)

واجب الوجود: ٣٤٩

الواحد القيّوم: ٣٥٣

واللوح: ٣٠٢

والنفوس: ٣٤٠

الوجود القيومي: ٣٥٢

وجود ذهنی: ۳۰۷

الوجود: ٣١٥

الوجودات الإمكانية: ٣١٩

الوحدة غير العددية والنوعية والحسية:

401

فهرست مصادر التحقيق

قرآن كريم

ي نهج البلاغة، تحقيق صبحي صالح، بيروت، ١٣٧٨ هـ.ق.

ابن الأثير، مجد الدين أبو السعادات مبارك بن محمد بن جزري

_ النهاية في غريب الحديث والأثر، تحقيق طاهر أحمد الراوي ومحمود محمد الطناحي. دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، ٢٠٠٤.

ابن بابويه، محمد بن علي القمي

- التوحيد، تحقيق سيد هاشم حسيني تهراني، انتشارات جامعه مدرسين قم، ١٣٩٨ هـق.

ابن حنبل، أحمد بن حنبل

ـ المسند، دار صادر، بیروت، ۱۳۸۹ه.ق.

ابن سينا، حسين بن عبدالله (شيخ الرئيس)

- الشفاء (الإلهيات)، انتشارات كتابخانة آيت الله مرعشى نجفى، قم، 18٠٤هـ.ق.
- التعليقات، تحقيق وتصحيح عبد الرحمن بدوي، قم، مكتب الإعلام الإسلامي في الحوزة العلمية، بيروت، لبنان ١٤٠٤ هـ.ق.
 - المباحثات، انتشارات بيدار، الطبعة الأولى، قم، ١٣٧١ ه.ش.

الأصبهاني، أبو نعيم

- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٣٨٧ هـ.ق.

ابن حربي، أبو حبدالله محي الدين محمد بن علي

- ـ الفتوحات المكية، دار صادر، بيروت، بي تا.
- ـ الفتوحات المكية، تحقق عثمان يحي، ١٣٩٧ هـ.ق.
- _ فصوص الحكم، تعليق أبو العلاء عفيفي، انتشارات الزهراء، ١٣٦٦ ه.ش.

أفلوطين

_ أثولوجيا (أفلوطين عند العرب)، تحقيق وتصحيح، ومقدمه عبد الرحمن بدوي، انتشارات بيدار، قم، ١٤١٣ هـ.ق.

پادشاه، محمد علي

_ فرهنگ آنند راج، به کوشش محمد دبیر سیاتی، انتشارات کتابخانه خیام، تهران.

بهمنيار بن مرزبان، أبو الحسن

- التحصيل، تصحيح وتحقيق مرتضى مطهري، انتشارات دانشگاه تهران (منشورات جامعة طهران)، چاپ دوم [الطبعة الثانية]، تهران، ١٣٧٥ هـش.

التفتازاني، سعد الدين

۔ شرح تعرّف، ناشر ملا محمد خراساني، چاپ سنگي [طبعة حجرية]، تهران، ١٢٦٢ هـق.

جبران مسعود

- فرهنگ الرائد، ترجمه رضا انزابی نژاد، مشهد، آستان قدس رضوی.

حصري، إبراهيم بن على

ـ زهر الأداب، بيروت، دار الجيل.

معخدا، على أكبر

ـ لغتنامه، دانشگاه تهران، سازمان لغت نامه، تهران، ۱۳٤۱هـ.ش.

رازي، قطب اللين

- لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار، انتشارات كتبى نجفى، قم، بى تا.
 الرازي، نجم الدين (دايه) أبو بكر عبدالله بن محمد
- مرصاد العباد، تصحيح وتحقيق دكتر محمد امين رياحي، شركت انتشارات علمي وفرهنگي، تهران، ۱۳۷۱ هـش.

الرضي، سيد شريف

- _ نهج البلاغة، تصحيح شيخ محمد عبده، الطبعة الرّحمانية، مصر. صدر المتألهين، صدر الدين محمد بن إبراهيم شيرازى (ملا صدرا)
- _ الحكمة المتعالية في الأسفار الأربعة، ج١، انتشارات بنياد حكمت إسلامى صدرا، چاپ أول، تهران، ١٣٨٣هـ. ش.
- _ الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج ٩، انتشارات بنياد حكمت إسلامي صدرا، چاپ [الطبعة] اول، ٢٠٠٤.
- ـ الشواهد الربوبية في المناهج السلوكية، انتشارات بنياد حكمت إسلامى صدرا، چاپ أول، تهران، ١٣٨٢هـ. ش.
- الشواهد الربوبية في المناهج السلوكية، تصحيح، تحقيق ومقدمه دكتر سيد مصطفى محقق داماد، انتشارات بنياد حكمت إسلامي صدرا، چاپ اول، ٢٠٠٤.

سبحاني، جعفر

- _ مصطلحات فلسفي صدر الدين شيرازي، نهضت زنان مسلمان، تهران.
 - سمعانی، أحمد بن منصور
 - _ روح الأرواح، تهران، زرين نگارستان كتاب.

السنائي الغزنوي، أبو المجد مجدود بن آدم

حدیقة الحقیقة، تصحیح محمد تقی مدرسی رضوی، دانشگاه تهران،
 ۱۳۷۷ هـ.ش.

سيوطى، جلال الدين عبدالرحمان

- الجامع الصغير، دار الكتاب العلمية، چاپ عكسى از چاپ مصر ١٣٧٢ه.ق.

شهابي، محمود

- _ شرح شهاب الأخبار (فارسي)، چاپ دانشگاه تهران [طبعة جامعة طهران]. شيرازي، صدر الدين محمد
- تفسير القرآن الكريم، آية النور، ج٥، انتشارات بنياد حكمت اسلامى صدرا، چاپ أول، تابستان ١٣٨٩.

الصدوق، محمد بن علي بن بابويه القمي

_ الاعتقادات، چاپ سنگي [طبعة حجرية]، قم، ١٤١٣ هـ.ق.

غزالي: أبو حامد محمد بن محمد

- _ إحياء علوم الدين، دار الهادي، بيروت، ١٤١٢هگق.
 - ـ إحياء علوم الدين، طبعة بيروت، دار المعرفة.

فروزانفر، بديع الزمان

- _ أحاديث مثنوي، چاپ طهران، ١٣٤٧ هـ.ش.
- _ أحاديث مثنوي، تهران، أمير كبير، ١٣٦١هـ.ش.

فيض كاشائي، محمد بن مرتضى

_ الوافي، مكتبة الإمام أمير المؤمنين، أصفهان، ١٤٠٦ه. ق

الكليني، أبو جعفر محمد بن يعقوب

- الكافي، تحقيق علي اكبر غفاري، چاپ سوم [الطبعة الثالثة]، تهران، 1871هـ.ش.

اللاهيجي، شمس الدين محمد

- مفاتيح الإعجاز في شرح گلشن راز، انتشارات زوار، چاپ هشتم [الطبعة الثامنة]، شتاء، ٢٠٠٩.

الميبدي، أبو الفضل رشيد الدين

_ كشف الأسرار وعدة الأبرار (تفسير خواجه عبدالله الأنصاري)، تحقيق علي اصغر حكمت، انتشارات امير كبير، تهران، ١٣٦١ چاپ مؤسسه تنظيم ونشر آثار امام خميني (ره). چاپ دوم [الطبعة الثانية]، هـ. ق.

المجلسي، العلامة محمد باقر

- _ بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأثمة الأطهار، انتشارات دار إحياء التراث العربي، الطبعة الثالثة، بيروت، لبنان، ١٤٠٣هـ.ق.
 - ي بحار الأنوار، بيروت، مؤسسة الوفاء.
 - _ بحار الأنوار، دار الكتب الإسلامية، تهران، ١٣٧٦ هـ.ش.

معين، محمد

- _ فرهنگ معین، چاپ بیست وششم، انتشارات أمیر کبیر، تهران.
 - مستملي بخاري
- _ شرح تعرّف، تصحیح محمد روشن، نشر أساطیر، ۱۳۲۳ هـ.ش.
 - مناوى، عبدالرؤوف بن تاج العارفين
- كنوز الحقائق في حديث خير الخلائق، لبنان، بيروت، دار الكتب العلمية. نيشابورى، أبو الحسين مسلم بن حجاج قشيرى
 - صحيح مسلم، تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي، دار إحياء الكتب العربية ١٣٧٤هـ.ق. نيشابوري، فريد الدين عطار
- منطق الطیر، تحقیق وتصحیح محمد جواد مشکور، کتابفروشی تهران، تبریز، ۱۳٤۱ه.ش.

واعظ الكاشفي، كمال الدين حسيني

- الرسالة العليّة في الأحاديث النبوية، تصحيح وتعليق سيد جلال الدين حسيني ارموي (محدث)، انتشارات علمي وفرهنگي، ١٣٦٢ هـ ش.

المحتويات

	الحكمة الشرعية
٧	مقدّمة على الحكمة العرشية
٧	مظهر فلسفة صدر المتألهين الكلامية
	الحكمة الشرعية
79	[المقدمة]
	المشرق الأوّل
	في العلم بالله وصفاته وأسمائه وآياته (وفيه قواعد)
٥٤	[١] قاعدة لدنيّة، في تقسيم الموجود وإثبات أوّل الوجود
٤٨	[۲] قاعدة عرشية، [في بسيط الحقيقة]
٠.	[٣] قاعدة مشرقيّة، [في توحيده تعالى]
١٥	وهمٌ وإزاحةٌ
٣٥	[٤] قاعدة، [في أنَّ صفاته تعالى عينُ ذاته]
٤ د	[٥] قاعدة مشرقيّة، [في أنّ علمه تعالى حقيقة واحدة]
07	[٦] قاعدة، [في أنّ علمه ليس صوراً مرتسمةً]
99	[۷] قاعدة، في كلامه تعالى
11	[٨] قاهدة مشرقيّة، [في أنّ كلّ كلامٍ كتابٌ من وجه]
	[٩] قاهدة هرشيّة، [ني أنَّ كلُّ معقولً فهو هاقل]
	المعالمة على المسلمة عالم المسلمة المس

٨٢	[١١] قاعدة، [في نحو فاعليّة كلّ فاعل.٠٠٠]
79	[١٢] قاعدة مشرقيّة، في حدوث العالم١٠٠٠
٧٤	[١٣] قاعدة، [في الفاعل المباشر للتحريك]
۷٥	تفريع تفريع
٧٧	توضيح إكمالي
	المشرق الثاني في علم المعاد (وفيه إشراقات)
	الإشراف الأوّل في معرفة النّفس (وفيه قواعد)
۸۳	[١] قاعدة، [أهميّة معرفة ٱلنّفس]
٨٤	[٢] قاعدة، [في أنَّ للنفس الإنسانية مقامات]
٢٨	[٣] قاعدة، [في نشوء قوى النّفسانيّة]
	[٤] قاعدة، [للنفس في ذاتها حواس خمسة]
۸٩	[٥] قاعدة، [في حقيقة الإبصار]
91	[٦] قاعدة، [في تجرد القوّة الخيالية]
94	[٧] قاعدة، [في نفسيّة النّفس]
٩٤	[٨] قاعدة، [في سبق كينونة النفس على البدن]
97	[٩] قاعدة، [في إثبات الإنسان النّفساني والحيوان البرزخيّ]
99	[١٠] قاعدة، [في أنّ أفراد البشر متفقة النوع]
۲۰۲	[١١] قاعدة، [في قلَّة عدد النَّفوس الخارجة من القوَّة إلى الفعل]
	الإشراق الثّاني في حقيقة المعاد وكيفيّة حشر الأجساد
١٠٩	[١] قاعدة، في أصول تكشف الحجاب عن كيفيّة حشر الأجساد
117	[۲] قاعدة، [في المعاد الجسماني]
	[٣] قاهدة، في وجوه الفرق بين الأجساد والأبدان الدّنياويّة والأُخرويّة في
۱۲.	نحو الوجود الحسماني

	[٤] قاعدة، في دفع شبه الجاحدين للمعاد والمنكرين لحشر الأجساد وهي
177	إشكالات
	[٥] قاعدة، في الأمر الباقي مِن أجزاء الإنسان والإشارة إلى عذاب القبر
	الإشراق الثالث
	في أحوال تعرض في الآخرة (وفيه قواعد)
120	[١] قاعدة، في أنَّ الموت حتُّ
147	- [۲] قاعدة، في الحش ر
149	[٣] قاعدة، في النَّفْخَتَيْنِ
181	[٤] قاعدة، في ٱلقيامتين: الصّغرى والكبرى
1 & &	و قاعدة، في أرض المحشر
120	 [٦] قاعدة، في أنَّ ٱلصِّراط حق
١٤٨	بصيرة كَشْفِيَّة
1 & 9	[۷] قاعدة، في نشر الكتب والصّحائف
101	[٨] قاعدة، في كيفيّة ظهور أحوال تعرض يوم القيامة على الإجمال
104	[٩] قاعدة، في العرض والحساب وأخذ الكتب ووضع الموازين
177	[١٠] قاعدة، في الجنّة والنّار
	[١١] قاعدة، في أنّ أيّ حقيقة إلهيّة أَظهرت الجنّة والنّار، والإشارة إلى
۱٦٧	
179	[١٢] قاعدة، في الإشارة إلى عدد الزّبانية
1 🗸 1	ع ني الأعراف وأهله قاعدة، ني الأعراف وأهله
۱۷٤	پ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
177	[۱۵] قاعدة، في خلود أهل النّار فيها
	[17] قاعدة، في كيفيّة تجسم ألأعمال وتصور النيّات يوم القيامة والإشارة
141	إلى مادة صورها

140	[١٧] قاعدة، في أنَّ باقي الحيوانات هل لها حشر، ـ كما للإنسان ـ أم لا؟
۱۸۷	ختم ووصيّة
	المسائل القدسية
	تحقيق وتقديم الدكتور منهورچر صدوقي سها
190	مقدّمة على المسائل القدسية
7.7	[مقدّمة المؤلّف]
7.7	بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي
	الجملة الأولى
	في الحكمة القصوى والعلم الأعلى (وفيها مقالات)
	المقالة الأولى: في الوجود وأحكامه، لأنّه أوّل كلّ فكر وإليه ينتهي مبادىء
Y • V	كلّ علم وصناعةٍكلّ علم وصناعةٍ
7.7	فصل في تحقيق موضوع الحكمة الكلّبة
۲.۷	فصل في تعريف العلم الكلّي وما بعد الطّبيعة
۲٠۸	كشف وتحقيق
۲۱.	فصل في أنّ الوجود العامّ البديهي اعتبار عقلي
	فصل في أنّ الوجود حقيقةٌ في الخارج وليس مجردٌ مفهوم انتزاعيّ
711	مصدريّ ذهنيّ كما ذهب إليه جمهور المتأخّرين
717	بحثٌ وتحصيل
717	شك وتحقيق
717	تنبیهٔ
317	فصل في دفع شكوك أوردت على موجوديّة الوجود في الأعيان
710	وهم وتنبیه
771	فصل في كيفيّة اتّصاف الماهيّة بالوجود
***	فصل في توضيح القدل في نسبة المحدد المالي كراري

770	تقرير آخر في تحقيق زيادة الوجود على الماهيّة في التّصور لا في العين
770	فصل في أنَّ تخصيص الوجود بماذا؟ _ على الإجمال
777	زيادة كشف
779	المقالة الثَّانية
779	ني أحكام وجب الوجود بحسب المفهوم
	فصل في أنّ حقيقة الوجود الواجبي . جلّ مجده . غير معلوم لأحد
	بالعلم الحصولي ولا يمكن أيضاً حصوله لغيره على سبيل المشاهدة
779	التَّامة الاكتناهيَّة التَّامة الاكتناهيَّة
741	حكمةً عرشيةً
777	فصل في أنّ الوجود الواجبي غير متعدّد
777	المقالة الثالثةا
777	في إثبات الوجود الذهني والظهور الظلّي
747	تمهید
٠ ٤ ٢	تنصيص تأكيديُّ
	ظلمات وهميّة وأضواء عقليّة
7 2 9	المقصد الأول: في دفع الإشكال على منهج الجماهير من الحكماء
	المقصد الثّاني: في دفع هذا الإشكال على منهج آخر من غير لزوم ما
	يلتزمه القائل بانقلاب ماهيّة الجوهر والكمّ وغيرها كيفاً ولا ارتكاب ما
	يرتكبه معاصره الجليل من أنَّ إطلاق الكيف على العلوم والصور
	النَّفسانيَّة من باب المجاز والتَّشبيه، بل مع التَّحفَّظ على أنَّ العلم بكلّ
707	مقولة من تلك المقولة ومع كونها كيفاً أيضاً بالحقيقة
	المقصد النَّالَث: في إبطال ما ذكره القائل بأنَّ القائم بالذَّهن غير
704	الحاصل فيه
	المقصد الرّابع: في ذكر نمط إلهامي في دفع الإشكال لم يسبق إليه

408	فهم أحد من الرّجال
Y0Y	كشف وإشارة
709	طريقةً أخرى قريبة المأخذ ممّا سبق
478	تعقیبٌ وتحصیل
	المشاعر
	تحقيق وتقديم الدكتور مقصود محمدي
111	مقدّمة على المشاعر
7.7.7	مكانة رسالة «المشاعر» «المشاعر»
۲۸۳	عنوان الرسالة
3 1.7	فهرست أسماء الشارحين وكتّاب الحواشي
444	عرض الرسالة
987	الفهرست الإجمالي
797	المخطوطات وأسلوب التصحيح
797	رموز ومشخصات المخطوطات
	المشاعر
	تحقيق وتقديم الدكتور مقصود محمدي
799	[المقدّمة]
	الفاتحة
اعر)	في تحقيق مفهوم الوجود وأحكامه وإثبات حقيقته وأحواله (وفيه مشا
4.1	المشعر الأوّل: في بيان أنّه غنّي عن التعريف
٣•٨	المشعر الثاني: في كيفية شموله للأشياء
۳۱.	المشعر الثالث: في تحقيق الوجود عيناً
414	المشعر الرابع: في دفع شكوك أوردت على عينية الوحدد

440	المشعر الخامس: في كيفية انصاف الماهيّة بالوجود
***	إشراق حكمي
	المشعر السادس: في أنَّ تخصّص أفراد الوجود وهوياتها بماذا على سبيل
777	الإجمال
440	توضيح فيه تنقيح
	المشعر السابع: في أنَّ الأمر المجعول بالذات من الجاعل والفائض من
٣٣٧	العلَّة هُو الوجود دون الماهيَّة، وعليه شواهد
48.	قول عرشي
	المشعر الثامن: في كيفية الجعل والإفاضة وإثبات البارىء الأوّل وأنّ
711	الجاعل الفياض واحد لا تعدّد فيه ولا شريك له (وفيه مشاعر)
337	المشعر الأوّل: في نسبة المجعول المبدع إلى الجاعل
450	المشعر الثاني: في مبدأ الموجودات وصفاته وآثاره
780	المنهج الأوّل في وجوده تعالى ووحدته، وفيه مشاعر
808	المنهج الثاني في نبذ من أحوال صفاته تعالى، وفيه مشاعر
70 A	المنهج الثالث في الإشارة إلى الصنع والإبداع، وفيه مشاعر
۸۲۳	خاتمة الرسالة كاتمة الرسالة
الفهارس العامة	
TV 0	فهرست الأحاديث الشريفة
۳۷٦	الأعلام
۳۷۸	۰٫۰۰۰ الکتب ،
4 44	نهرست المذاهب والملّل
۳۸۰	فهرس المصطلحات
۳۸۳	فهرست مصادر التحقيق
7 119	المحتويات